

IL MITO DELLA SCRITTURA

La nuova edizione del bando mette a disposizione 150 mila euro per sostenere la pratica della scrittura creativa Scadenza il 30 giugno, online il webinar di presentazione

Fondazione CRC lancia la seconda edizione del bando **Il mito della scrittura**, iniziativa nata con l'obiettivo di **promuovere la scrittura creativa quale mezzo espressivo e strumento di dialogo in ambiti tradizionalmente non vicini al consumo culturale**. Come nella prima annualità, l'iniziativa si rivolge **agli enti e alle associazioni della provincia di Cuneo** all'interno delle quali le attività culturali non rappresentano abitualmente un'attività prioritaria e che si rendono disponibili a intraprendere un percorso di avvicinamento alla scrittura e, **da quest'anno, anche agli istituti scolastici della provincia**.

L'obiettivo è riavvicinare la popolazione all'utilizzo della scrittura, intesa come strumento di riflessione e di indagine di sé, capace di creare legami tra le persone e di annullare le distanze, reali o convenzionali.

La nuova edizione del bando prevede l'introduzione di una **misura dedicata alla musica**, in particolare alla scrittura di testi per canzoni, intesa come linguaggio formativo e dal carattere fortemente sociale, in particolare per le giovani generazioni. Accanto a questa, si conferma la prima linea d'intervento, dedicata alla scrittura creativa e collettiva.

Il bando mette a disposizione **150 mila euro complessivi**, con un contributo massimo richiedibile di 15.000 euro per ciascun progetto presentato: la **scadenza** per la richiesta di contributo è il **30 giugno**. I dettagli del bando sono stati presentati pubblicamente durante un **webinar** disponibile sulla pagina <https://fondazionecrc.it/cosafacciamo/il-mito-della-scrittura-2/>.

La delibera dei contributi è prevista per fine settembre, le attività dei progetti selezionati prenderanno avvio in autunno, dopo una formazione dedicata a ciascuna misura.

Entro fine aprile 2027, i progetti consegneranno a Fondazione il frutto dei laboratori, che sarà pubblicato dall'estate 2027 sotto forma di collana editoriale.

"I progetti promossi nella prima edizione del bando hanno dato voce a otto realtà della comunità provinciale: la riscoperta delle parole come mezzo per raccontare il proprio vissuto è diventata occasione per affrontare



FONDAZIONE CRC

*anche esperienze di fragilità” commenta **Mauro Gola**, presidente della Fondazione CRC. “L’esito di questo lavoro, che sarà presentato nell’autunno, ci ha spinto ad allargare ulteriormente il target del progetto, includendo le scuole e aprendoci anche alla scrittura di testi musicali”.*

Le attività in corso per la prima edizione de Il mito della scrittura sono consultabili alla pagina web <https://fondazionecrc.it/il-mito-della-scrittura-2/>