FONDAZIONE CRC

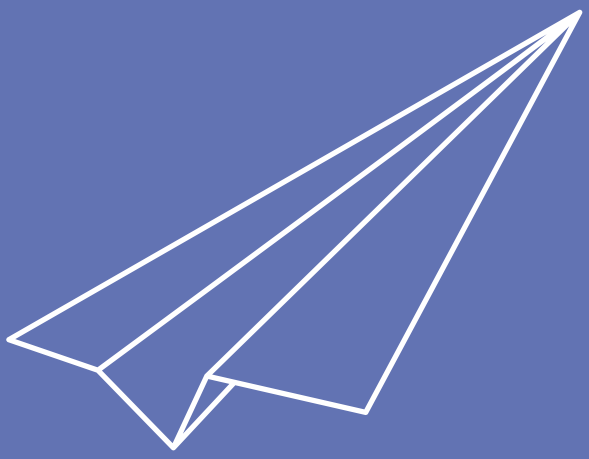
UNA SCUOLA DA SOGNO

CATALOGO DELLE OPERE

edizione 2024

UNA SCUOLA
DA SOGNO

PAGINA ISTITUZIONALE



FONDAZIONE CRC

IL CONCORSO
“UNA SCUOLA DA SOGNO“

Gli spazi delle scuole a differenza di quelli dedicati ad altri servizi sono rimasti sostanzialmente invariati nell’esperienza e nella memoria di diverse generazioni.
Muri scrostati, fogli appesi con il nastro adesivo, stampe senza colori, lampadine non funzionanti, sbuffi alle finestre sono solo alcuni dei segni di questa storia che continua. La necessità di restituire nuova bellezza agli spazi scolastici e le riflessioni sulle modalità e gli stili di apprendimento possono diventare occasione per raccogliere sguardi diversi e nuove energie.
La Fondazione CRC promuove nell’ambito della Sfida +Sostenibilità, del tema Rigenerazione, il bando Educare nel Bello con l’obiettivo di promuovere la bellezza all’interno degli spazi scolastici affinché le scuole possano divenire luoghi belli di eccellenza educativa, aperti al territorio e capaci di coinvolgere gli studenti in un’ottica zazione e presa in carico degli spazi educativi. Questo concorso nasce proprio con l’intento di sollecitare studenti, insegnanti, genitori, educatori e tutti coloro che ruotano attorno alla scuola a esprimere con un disegno, un racconto, una poesia, un video come sognano la scuola di domani partendo proprio da quelle piccole zone grigie che vivono quotidianamente.
Vogliamo raccogliere suggestioni, creare opportunità di confronto e dialogo, coinvolgere la comunità nelle scelte e nel protagonismo della scuola nel loro futuro.

SEZIONI

DISEGNO
pag. 9

RACCONTO
pag. 285

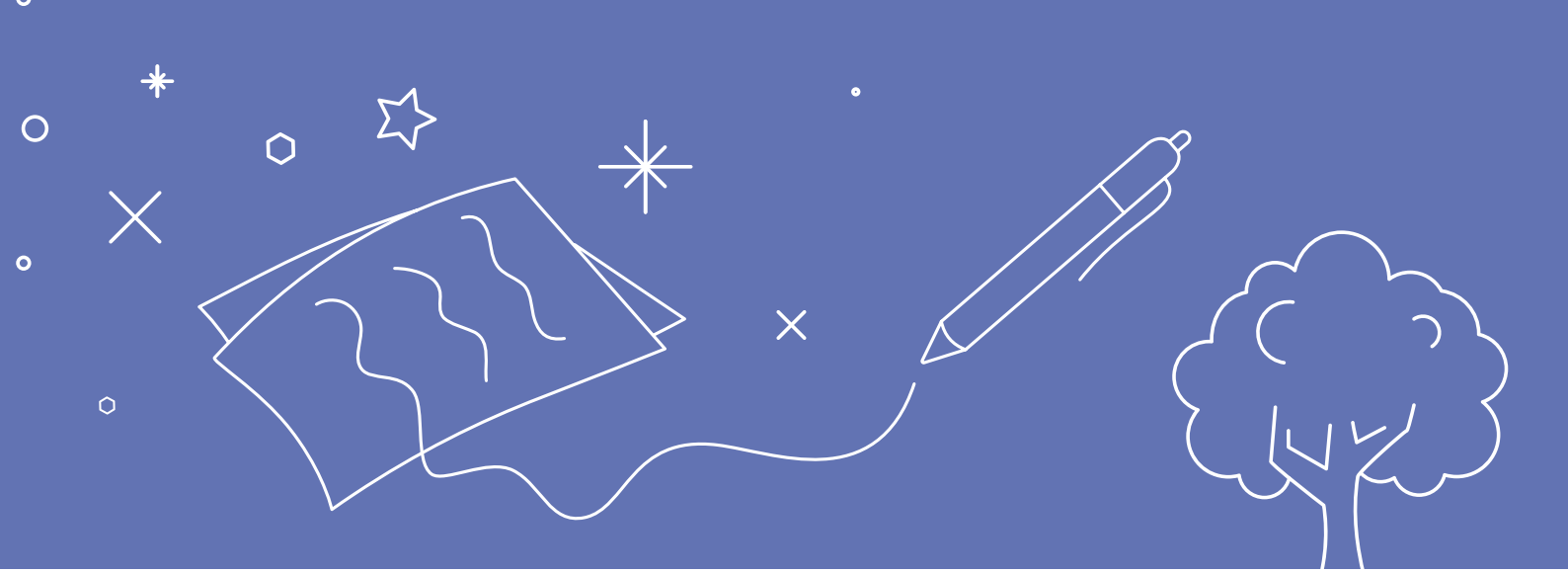
VIDEO
pag. 392

INDICE ALFABETICO

DISEGNO

1 Alberto Vacchino 10
2 Francesca Pedussia 18
3 Sofia Caudana 19
Martina Abbate 21
Benedetta Abello 22
Camilla Abrate 23
Sofia Agosto 25
Marwa Aitjdid 26
Iyad Akouissi 27
Alice Alberti 28
Beatrice Alberto 29
Benedetta Ambrassa 30
Francesco Ambrosino 31
Elia Anghilante 32
Beatritz Anghilante 33
Nicola Argiolas 34
Tommaso Argiolas 35
Francesco Armitano 36
Marwa Atiah 37
Giulia Atzeni 38
Elettra Atzori 39
Tiziana Badellino 40
Gioele Balasso 41
Matteo Balbi 42
Izdihar Baqlal 43
Carlotta Barra 44
Basso Eleonora 45
Martina Belliardo 46
Giada Belliardo 47
Alessandro Beltramo 48
Hedi Beltrandi 49
Eizen Benatti 50
Luca Bergamini 51
Chiara Bernardi 52
Arianna Bertolassi 54
Samuele Bertone 55
Eleonora Bianco 57
Pietro Bianco 58
Jacopo Biga 59
Brion Binjaku 60
Emma Biolatti 62
Dejanira Bisio 63
Carlo Sebastian Blengino 65
Laura Blengio 66
Giorgia Boano 67
Samuele Boetti 68
Sara Boglione 69
Adele Bongioanni 70
Sara Bongiovanni 71
Alessandro Bori 72
Borsotto Ilenia 73
Izzy Bos 74
Adele Bosio 75
Leonardo Botta 76
Pietro Botta 77
Ali Braidih 78
Alessandro Bramino 79
Matteo Branca 80
Ambra Brignone 81
Lorenzo Canale 82
Alice Candela 83
Vittoria Capello 84
Matteo Carboni 85
Sofia Carletti 86
Tommaso Carletti 87
ASIA CARUSO 88
Thomas Casel 89
Isabel Cassino 90
Alessandra Castelli 91
Raffaele Castelli 92
Mekdelawit Castellino 93
Nicolò Castello 94
Stefano Cavanna 95
Denisa Ceban 96
Gabriele Cerato 97
Alessandro Cherasco 98
Enea Chiapale 99
Silvia Chiapello 100
Emma Chierotti 101
Gioele Chiotti 102
Samuele Chiotti 103
Lorenzo Cigna 104
Nicolò Clemeno 105
Mattia Clemeno 106
Pasquale Clemeno 107
Samuele Clemeno 108
Pietro Collo 109
Agata Comba 110
Paolo Corino 111
Matilde Corinto 112
Marco Corsino 113
Tommaso Cucchietti 114
Giulia Curti 115
Alberto Curti 116
Eleonora Dalmasso 117
Elia Daniele 118
Greta Delfino 119
Edoardo Dellaferrera 120
Jacopo Dell'orto 121
Jacopo Demasi 122
Aurora Demasi 123
Dylan Dervishi 124
Giovanni Donalisio 125
Leonardo Dossetto 126
Angelica Draperi 127
Daniel Draperi 128
Giorgio Dutto 129
Elena Dutto 130
Malika Dutto 132
Mohammed El Mabrouky 133
Elena Emiliani 134
Chiara Falco 135
Sofia Fantino 136
Giulia Fechino 137
Anna Filippi 139
Noah Fontebasso 140
Matteo Forestiero 141
Daniele Fornaro 142
Tommaso Forneris 143
Denis Fortalla 144
Melissa Frau 145
Matilda Fresia 146
Leonardo Fusero 147

Massimiliano Gabriele 148
Andrea Galella 149
Leonardo Galli 150
Stefan Garcia Gil 151
Ginevra Gastaldi 152
Santiago Giacalone 153
Letizia Gibbin 154
Gabriele Giordano 155
Federica Giuliani 156
Beatrice Giusti 157
Andrea Gjokaj 158
Stefano Gollè 159
Giorgia Gondolo 160
Elena Graffino 161
Nicola Graglia 162
Gaia Gramazio 163
Enrica Gregorio 164
Lamin Mikhail Krubally 165
Andrea Lautaret 166
Castelli Leonardo 167
Giulia Lingua 169
Camilla Lovisolo 170
Martina Lubèe 171
Elisabeth Luciano 172
Nicolò Maccario 173
Elisabeth Mach 174
Edoardo Maggiore 175
Francesco Magliano 176
Emma Lucia Magliano 177
Mia Manassero 178
Camilla Mandrile 179
Filippo Mandrile 180
Daniele Manzo 181
Riccardo Marasco 183
Viviana Marengo 184
Gabriele Margaria 185
Luca Marini 186
Enea Marocco 187
Federico Martino 188
Matilde Martino 189
Fabio Massucco 190
Giulia Mattio 191
Anna Mautino 192
Melissa Menardi 193
Leo Miretti 194
Alice Mogna 195
Giorgia Mondino 196
Angelo Monge 197
Alessandro Montanero 198
Marco Morra 199
Letizia Morre 200
Caterina Muru 201
Amy Musso 202
Andrea Musso 203
Camilla Mustazzu 204
Miriam Noto 205
Francesco Olivero 206
Luigi Origlia 207
Samuele Osella 208
Arianna Panero 209
Filippo Panero 210
Amanda Parola 211
Demetra Parola Bravo 212
Demetra Parola Bravo 213
Jessica Pascolini 214
Angelo Pasquali 215
Gabriele Pellegrino 216
Riccardo Pellegrino 217
Elisa Pirra 218
Beatrice Pirra 219
Noah Pitzolu 220
Greta Pjeternikaj 221
Eliana Pjeternikaj 222
Rachele Pollina 223
Benedetta Pomero 224
Giovanni Ponzo 225
Edoardo Preci 226
Ingrid Proca 227
Filippo Quaglia 228
Sofia Quaglia 229
Beatrice Raina 230
Sofia Raso 231
Carola Ribotta 232
Adelaide Rinaudo 233
Daniela Rivoira 234
Deborah Romano 235
Nicole Maria Romano 236
Francesco Rossi 237
Alessia Rosso 238
Romina Rosso 239
Alessandra Rudino 240
Margherita Sabena 241
Pietro Sacchetto 242
Carola Salvaggio 243
Sofia Salvaggio 244
Maria Sammarco 245
Gaia Sandri 247
Viola Santangelo 248
Carolina Sasia 249
Lise Sciolla 250
Magalì Scioperoni 251
Edith Shevchuk 252
Carola Siliano 253
Kultaj Singh 254
Kris Sordella 255
Arianna Sordello 256
Abigail Sottilotta 257
Samuele Tacchini 258
Giada Tallone 259
Rania Taloa 260
Sofia Tanfani 261
Noemi Tarditi 263
Giulio Tassone 265
Eleonora Tealdi 266
Matteo Tomatis 267
Isotta Tonello 268
Sofia Torrero 269
Chloe Trungardi 270
Annalisa Lucia Ungaro 271
Chiara Vesco 273
Agnese Viara 274
Matteo Vidrascu 275
Valentina Virano 276
Sofia Vuletic 277
Agata Zaccaria 278
Claudia Zecca 279
Amina Zerkaoui 280
Sebastiano Zito 281
Lorenzo Zorgniotti 282
Nicole Zuccarello 283
Sonia Zucchi 284



RACCONTO

1 Alice Tuninetti 286
2 Noemi Ravera 287
3 Noemi Ravera 288
Alessandra Badaracco 289
Alessandra Badaracco 290
Filippo Abello 291
Mattia Abello 292
Elisa Agosto 294
Daniele Andreuzzi 295
Fabio Arese 296
Ornella Armando 297
Luciana Barale 298
Justin Beja 299
Patrick Belteki 300
Mattia Bernardi 301
Elia Biarese 303
Martina Biarese 304
Andrea Bini 305
Anastasia Boffa 307
Margherita Boggione 308
Aurora Bono 309
Nicolò Bono 310
Alessandro Botta 311
Francesco Bovo 312
Lucia Bressi 314
Pietro Bruno 315
Francesco Antonio Bruno 316
Alessio Bruno 317
Marta Cambiano 318
Samuele Cappa 319
Francesco Caramia 320
Emma Casassa 321
Giorgia Chiale 322
Giovanni Costamagna 323
Roberta Crosetti 324
Ryan Dervishi 325
Chrstian Di Domenico 326
Matilda Tele Donkor 327
Cristian Dotta 328
Letizia Durando 329
Anis Fejry 330
Asia Ferrera 331
Martina Flecchia 332
Valentina Fornaro 333
Andrea Luigi Franchino 334
Simone Galliano 335
Daniela Gazzera 336
Thomasmichele Giordano 337
Christel Girodengo 338
Luca Gorga 339
Lorenzo Gramazio 340
Eliana Sara Guzzardi 341
Stefania Isoardi 342
Lyna Malak Khelloufi 343
Emanuele Lapice 344
Kevin Marenco 345
Matteo Marengo 346
Claudio Marengo 347
Eglantina Marku 348
Sofia Martino 349
Felipe Mattis 350
Marianna Mellano 351
Christian Monasterolo 352
Tommaso Mustazzu 353
Giorgia Pace 354
Sofia Palmeri 355
Veronica Parola 356
Lucia Paschetta 357
Giulia Pasero 358
Emanuele Peisino 359
Michele Pellegrino 360
Michele Pellegrino 361
Ludovica Pennelli 362
Beatrice Perotti 363
Giovanna Petitti 364
Thomas Pisano 365
Giulia Piucco 366
Anxhelo Qafa 367
Jeremias Quiroga Ponente 368
Andrea Re 369
Sofia Re 370
Chiara Risso 371
Angelica Roffredo 372
Gabriele Rosso 373
Antonio Ruiu 374
Mariam Saadi 375
Mihaela Serban 376
Paolo Sereno 377
Alexandru Stefan Simion 378
Bilel Smaani 379
Lorena Somale 380
Carolina Sottimano 381
Fatine Soudassi 382
Loressw Tanazaj 383
Valentina Tardivo 384
Desireè Victoria Torrusio 385
Martina Valle 386
Andrea Verra 387
Giulia Vignale 388
Gioele Vivalda 389
Niccolò Zanda 390

VIDEO

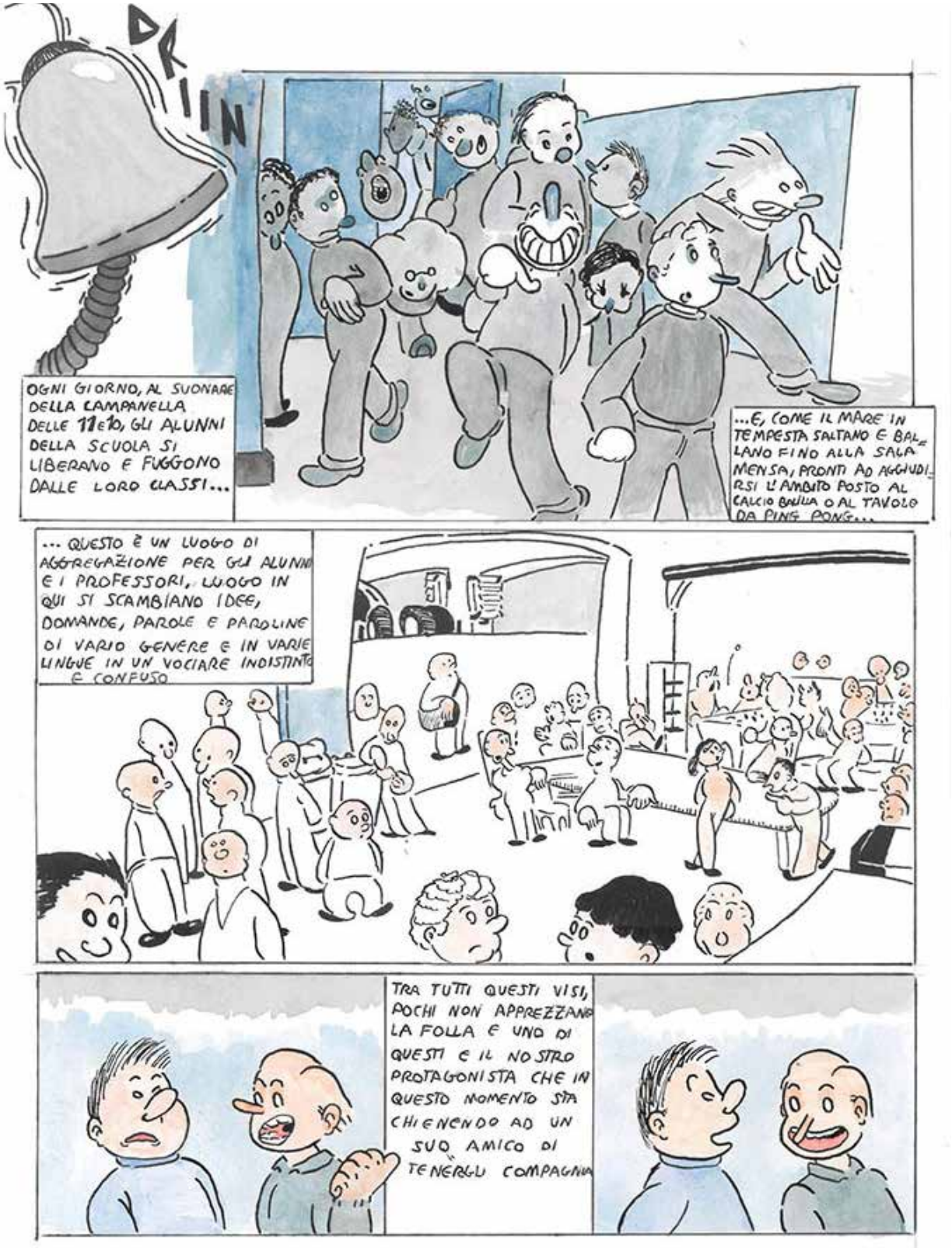
Leonardo Grimaldi 392
Samuele Agosto..... 393
Cristina Rocca..... 394
Edoardo Abrate..... 395
Paola Barra..... 396
Carola Bertaina 397
Alessandro Blanchi..... 398
Paola Bonetto..... 399
Giulio Antonio Borsarelli..... 400
Martina Carassone 401
Giovanna Coggiola 402
Isabel Cometto..... 403
Pietro Corbeddu 404
Alice Destefanis..... 405
Hajar El Fassihi..... 406
Nicole Ferlita 407
Stefania Fina 408
Greta Forestiero..... 409
Marco Fresia 410
Maria Giletta..... 411
Elisabetta Giraudo 412
Amina Lahniche 413
Agnese Malaspina 414
Tommaso Marchisio 415
Arianna Moiso 416
Maria Lucia Paseri 417
Martina Prato 418
Chiara Racca..... 419
Sofia Raimondi..... 420
Lorenzo Sacchetto 421
Gabriele Sorasio 422
Gloria Vinai 423

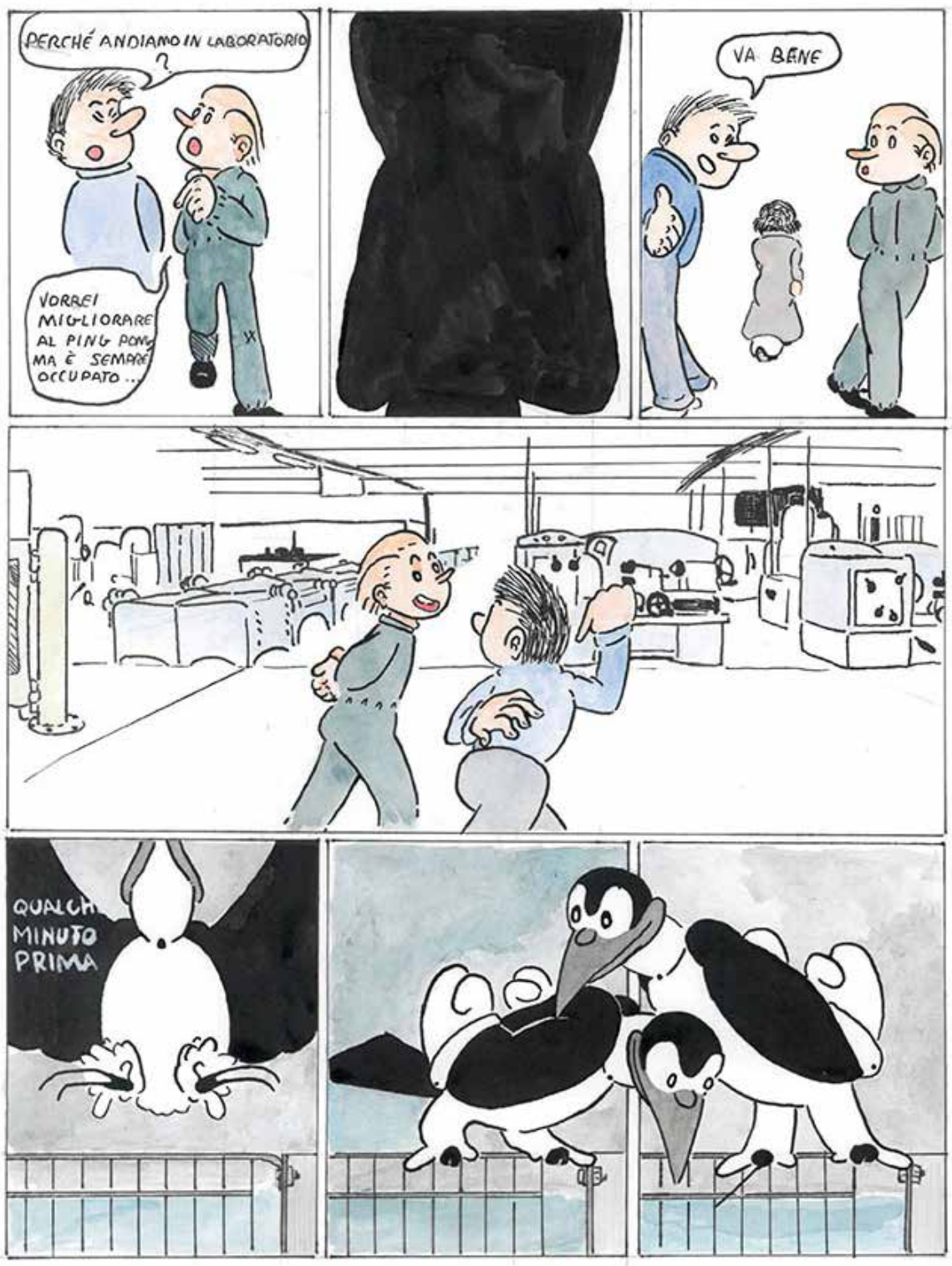
DISEGNO

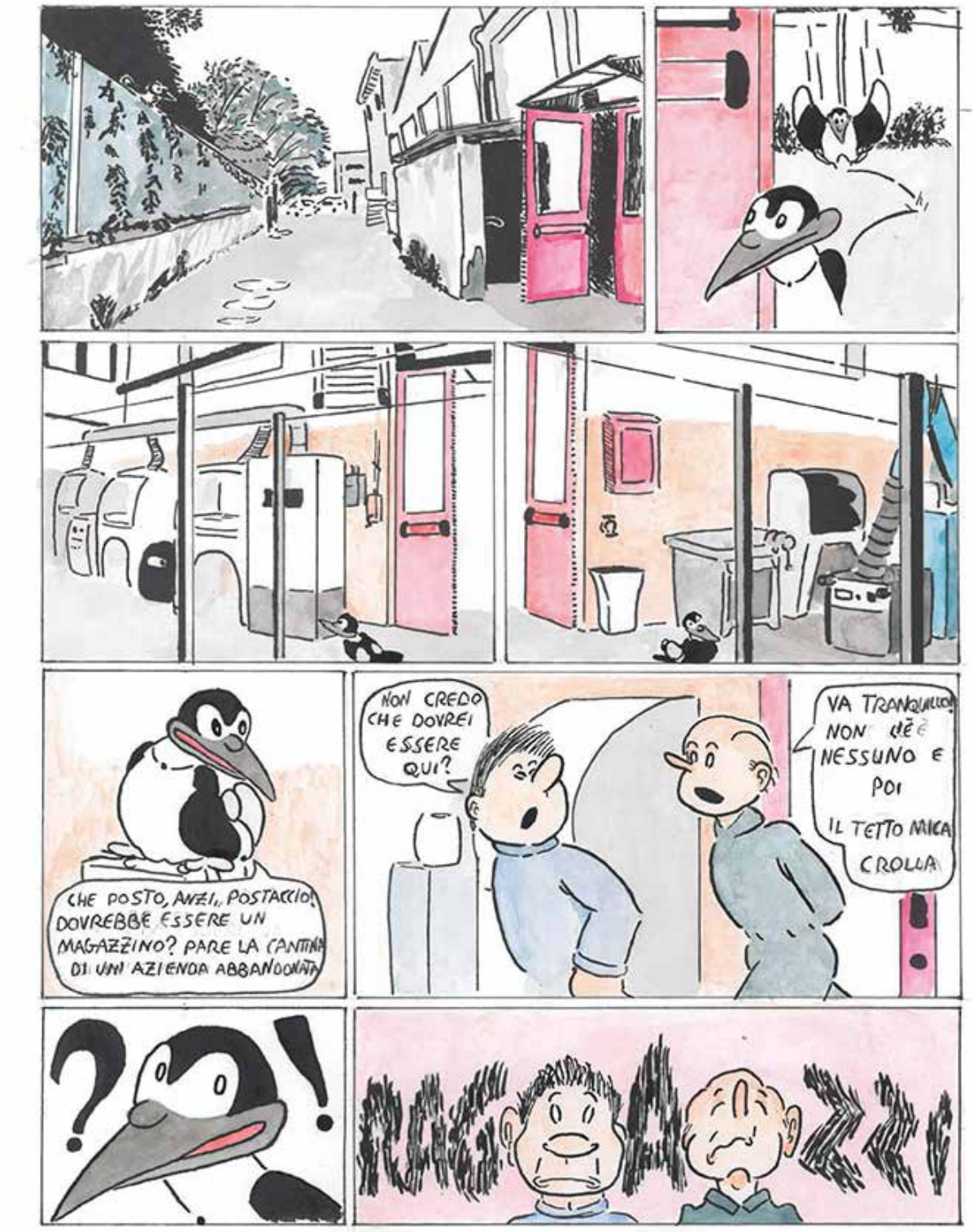
1 PRIMO CLASSIFICATO

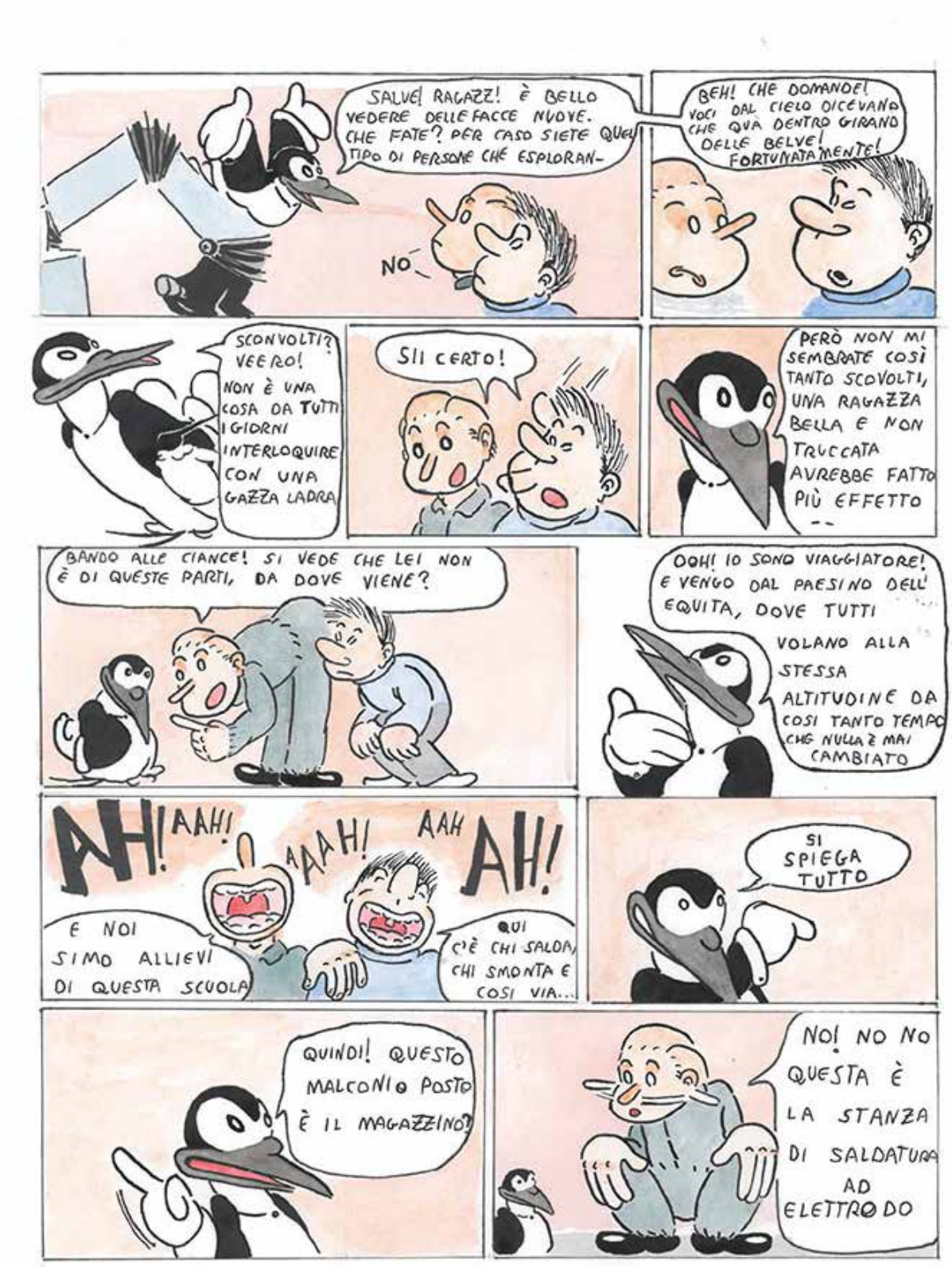
Alberto Vacchino

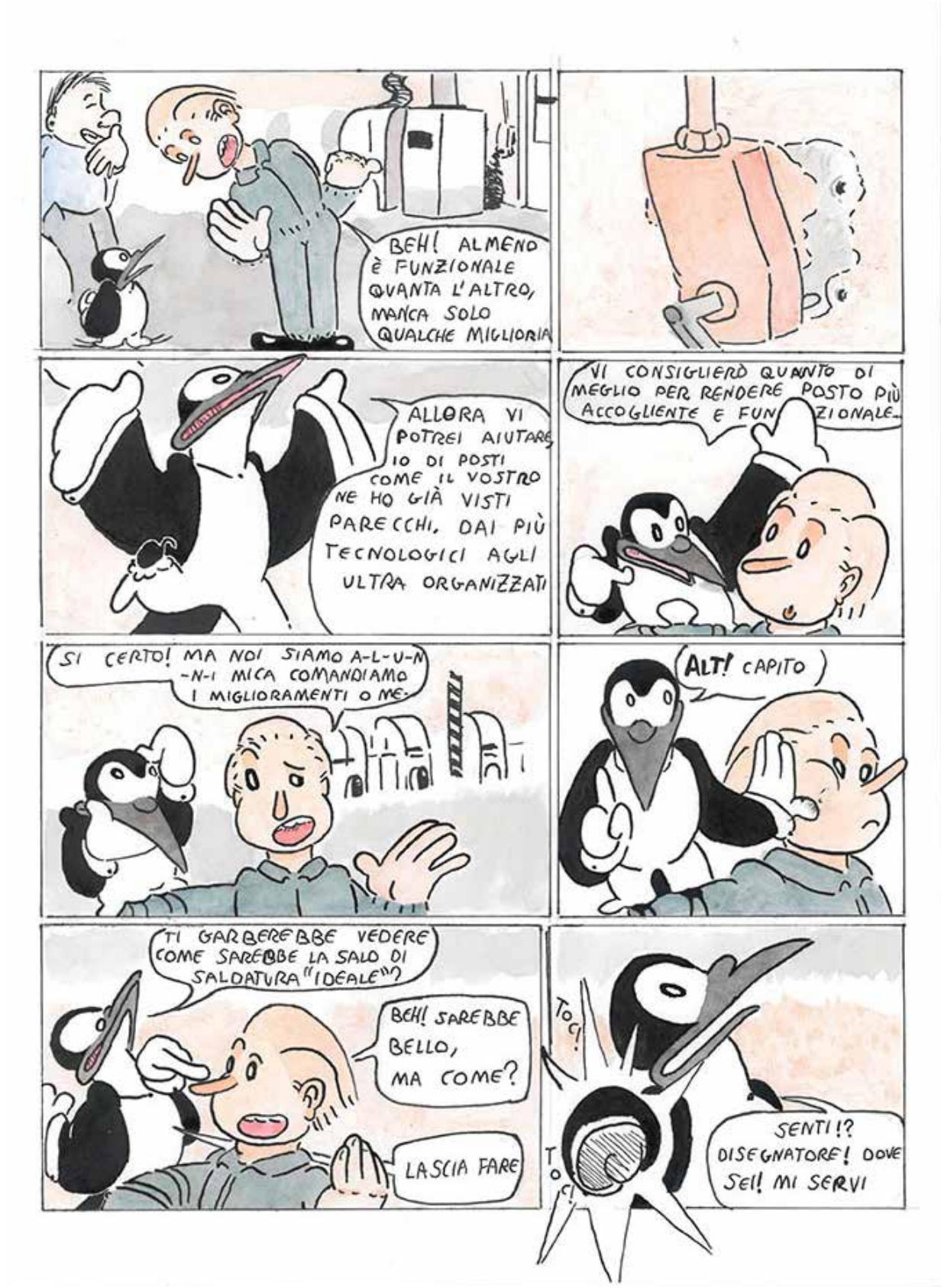
ORGANIZZAZIONE SCUOLA

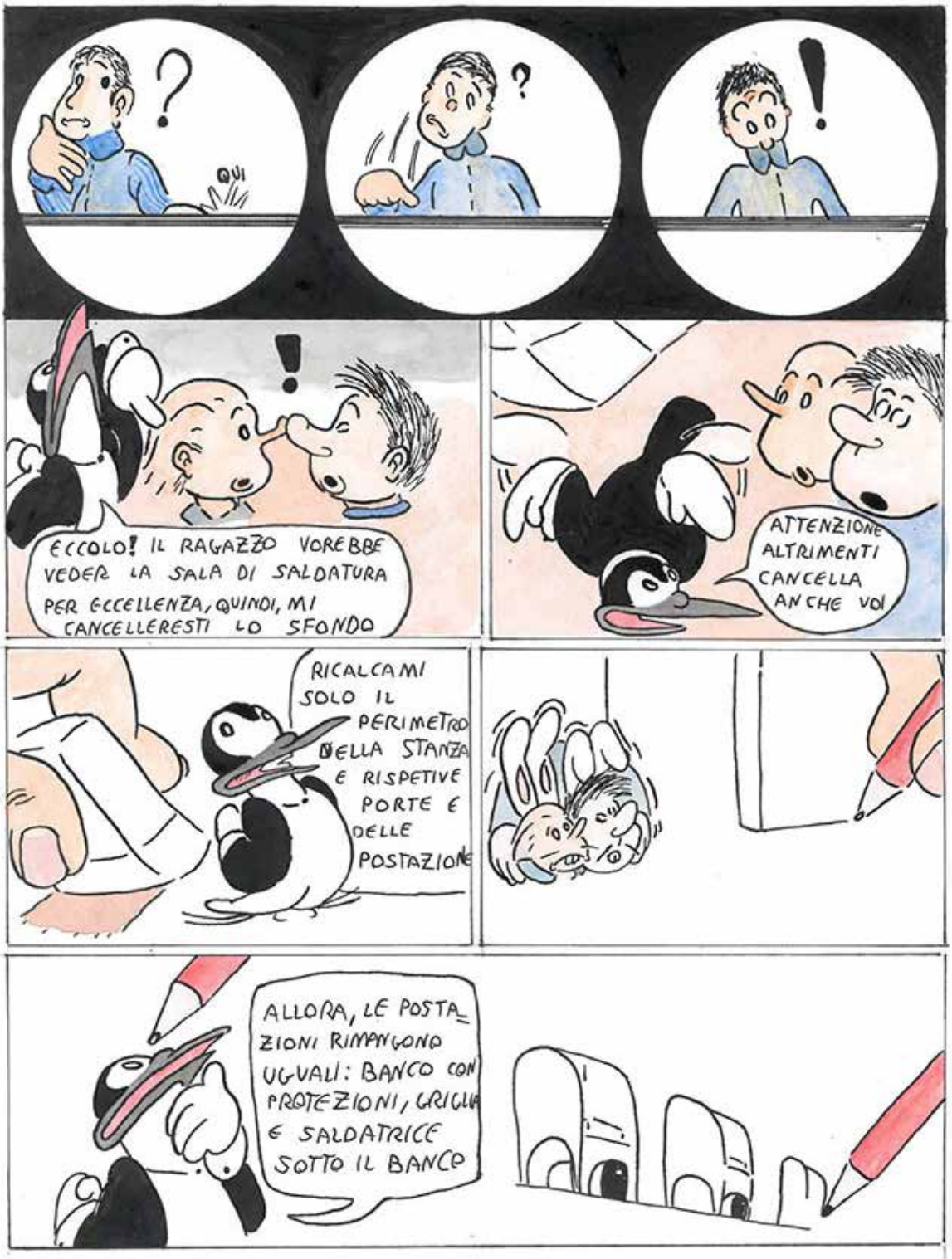



PERCHÉ ANDIAMO IN LABORATORIO?
VORREI MIGLIORARE AL PING PONG MA È SEMPRE OCCUPATO..
VA BENE
QUALCHE MINUTO PRIMA


CHE POSTO, ANZI, POSTACCIO! DOVREBBE ESSERE UN MAGAZZINO? PARE LA CANTINA DI UNI AZIENDA ABBANDONATA
NON CREDO CHE DOVREI ESSERE QUI?
VA TRANQUILLO! NON LE È NESSUNO E POI IL TETTO MICA CROLLA
?!
CRASH


SALVE! RAGAZZ! È BELLO VEDERE DELLE FACCE NUOVE. CHE FATE? PER CASO SIETE QUEL TIPO DI PERSONE CHE ESPLORAN-
NO
BEH! CHE DOMANDE! VOCI DAL CIELO DICEVANO CHE QUA DENTRO GIRANO DELLE BELVE! FORTUNATAMENTE!
SCONVOLTI? VERO! NON È UNA COSA DA TUTTI I GIORNI INTERLOQUIRE CON UNA GAZZA LADRA
SII CERTO!
PERÒ NON MI SEMBRATE COSÌ TANTO SCONVOLTI, UNA RAGAZZA BELLA E NON TRUCCATA AVREBBE FATTO PIÙ EFFETTO --
BANDO ALLE CIANCE! SI VEDE CHE LEI NON È DI QUESTE PARTI, DA DOVE VIENE?
OOH! IO SONO VIAGGIATORE! E VENGO DAL PAESINO DELL' EQUITA, DOVE TUTTI VOLANO ALLA STESSA ALTITUDINE DA COSÌ TANTO TEMPO CHE NULLA È MAI CAMBIATO
AH! AAH! AAAH! AAH AH!
E NOI SIMO ALLIEVI DI QUESTA SCUOLA
QUI C'È CHI SALDA, CHI SMONTA E COSÌ VIA...
SI SPIEGA TUTTO
QUINDI! QUESTO MALCONIO POSTO È IL MAGAZZINO?
NO! NO NO QUESTA È LA STANZA DI SALDATURA AD ELETTRODO


BEH! ALMENO È FUNZIONALE QUANTA L'ALTRO, MANCA SOLO QUALCHE MIGLIORIA
ALLORA VI POTREI AIUTARE, IO DI POSTI COME IL VOSTRO NE HO GIÀ VISTI PARECCHI, DAI PIÙ TECNOLOGICI AGLI ULTRA ORGANIZZATI
VI CONSIGLIERÒ QUANTO DI MEGLIO PER RENDERE POSTO PIÙ ACCOGLIENTE E FUN ZIONALE.
SI CERTO! MA NOI SIAMO A-L-U-N -N-I MICA COMANDIAMO I MIGLIORAMENTI O ME.
ALT! CAPITO
TI GARBEREBBE VEDERE COME SAREBBE LA SALD DI SALDATURA "IDEALE"?
BEH! SAREBBE BELLO, MA COME?
LASCIA FARE
TOC!
TOC!
SENTI!? DISEGNATORE! DOVE SEI! MI SERVI


QUI
ECCOLO! IL RAGAZZO VOREBBE VEDER LA SALA DI SALDATURA PER ECCELLENZA, QUINDI, MI CANCELLERESTI LO SFONDO
ATTENZIONE ALTRIMENTI CANCELLA ANCHE VOI
RICALCAMI SOLO IL PERIMETRO DELLA STANZA E RISPETIVE PORTE E DELLE POSTAZIONE
ALLORA, LE POSTAZIONI RIMANGONO UGUALI: BANCO CON PROTEZIONI, GRIGLIA E SALDATRICE SOTTO IL BANCO

RISPETTO A PRIMA GLI ASPIRATORI SONO COLLEGATI AL SISTEMA ASPIRAZIONE
NEGLI SPAZI CHE RIMANGONO DISEGNA UN BANCO DI FERRO
BENISSIMO ORA MI PROLUNGHI TUTTE LE POSTAZIONI CON DELLE TENDE
PER CONCLUDERE MI FAI UNA CAMERA PER USARE IL FLESSIBILE E UN ARMADIO PER METTERE LE MASCHERE
ALLORA! CHE DICIAMO!!
CHE ME-MERAVIGLIA!!

FAMMI VEDERE TUTTO DALL'ALTO!
AH! AH! VA LA MI PAGHI UN CAFFE' PIÙ TARDI
COME SI PUÒ DIRE NI SONO SENTITO "UN POCHETTINO IN DISPARTE" QUINDI
SO DOVE VAI A PARARE!
UN CAFFÈ TUTTO QUELO CHE VUOI! PER QUESTO!
GRAZIE! IL PUNTO È CHE NON SO SE LA STORIA STIA PER FINIRE O COSA
COLORI E ALCUNI ELEMENTI NON SONO ECCELLENTI..
...LA STORIA NON SPICCA PER QUALITÀ
E, INFINE, VOI VE NE POTRESTE ANCHE ANDARE!
FINE

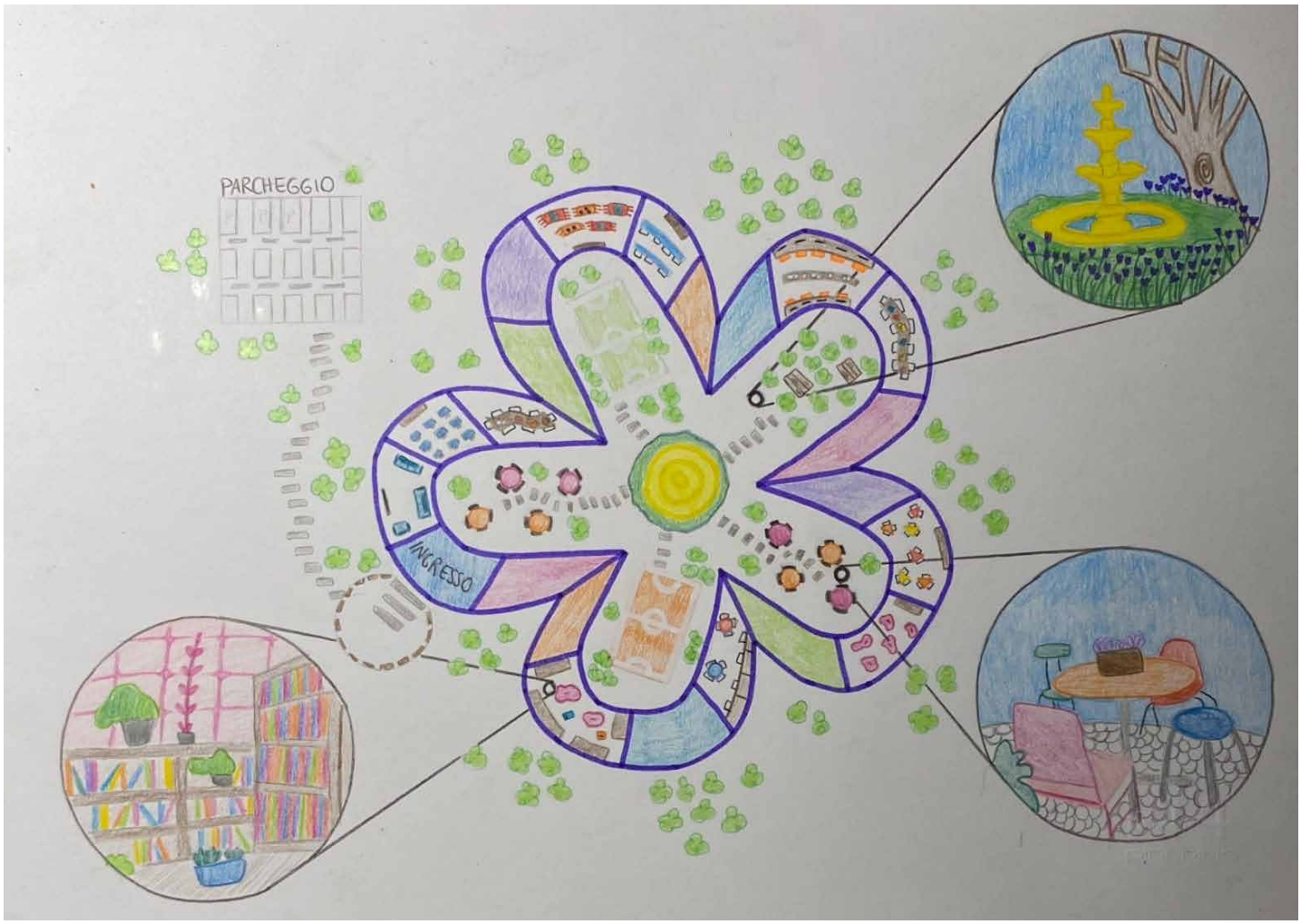
Francesca Pedussia

CREATIVITÀ

SECONDA CLASSIFICATA

Sofia Caudana

BELLEZZA



Wissal Abbaoui

NATURA

Martina Abbate

BELLEZZA

Benedetta Abello

BELLEZZA

Camilla Abrate

GIOCO E SPORT

Sebastiano Adami

GIOCO E SPORT

Sofia Agosto

BELLEZZA

Marwa Aitjdid

BELLEZZA

Iyad Akouissi

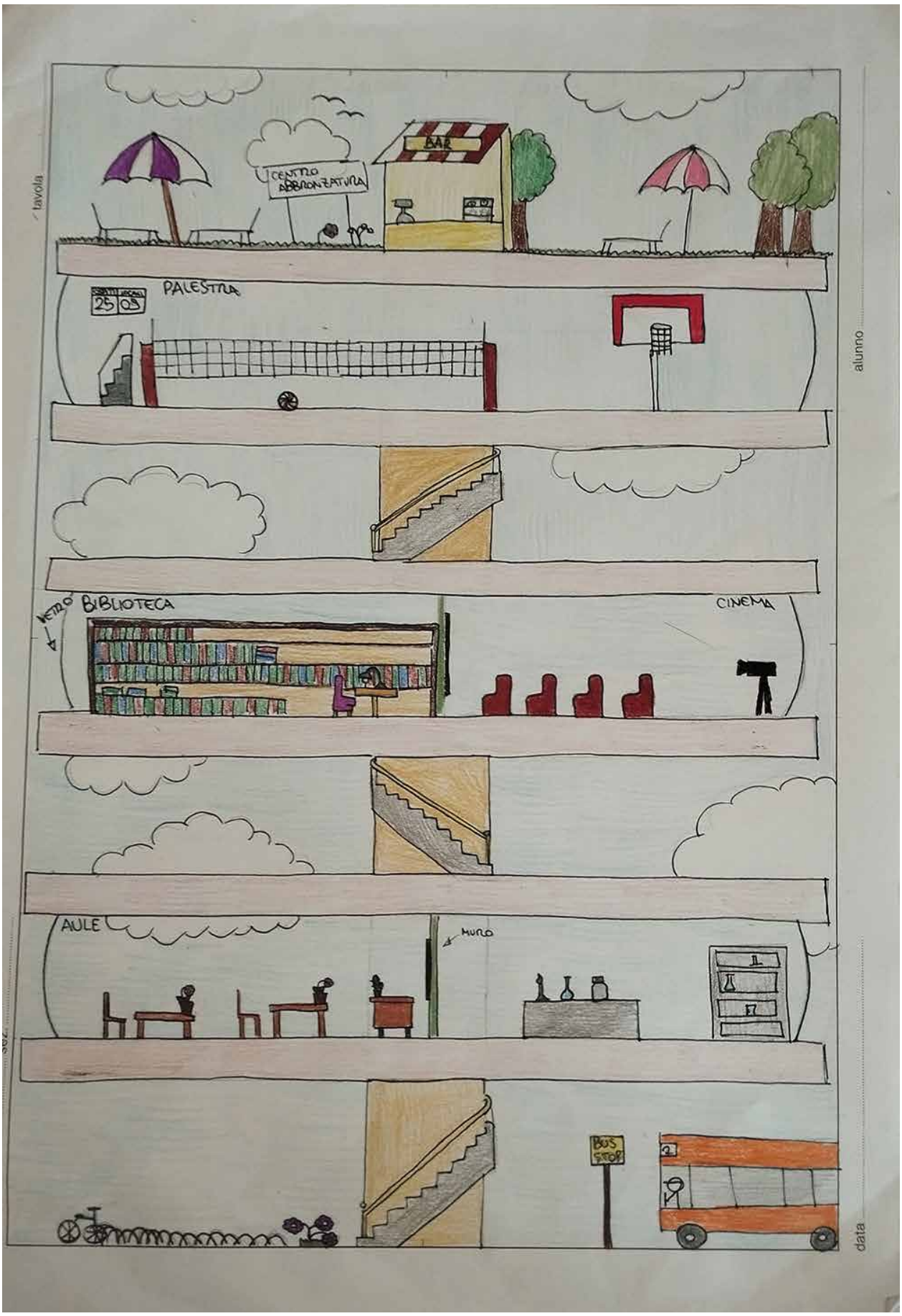
CREATIVITÀ

Alice Alberti

NATURA

Beatrice Alberto

BELLEZZA



Benedetta Ambrassa

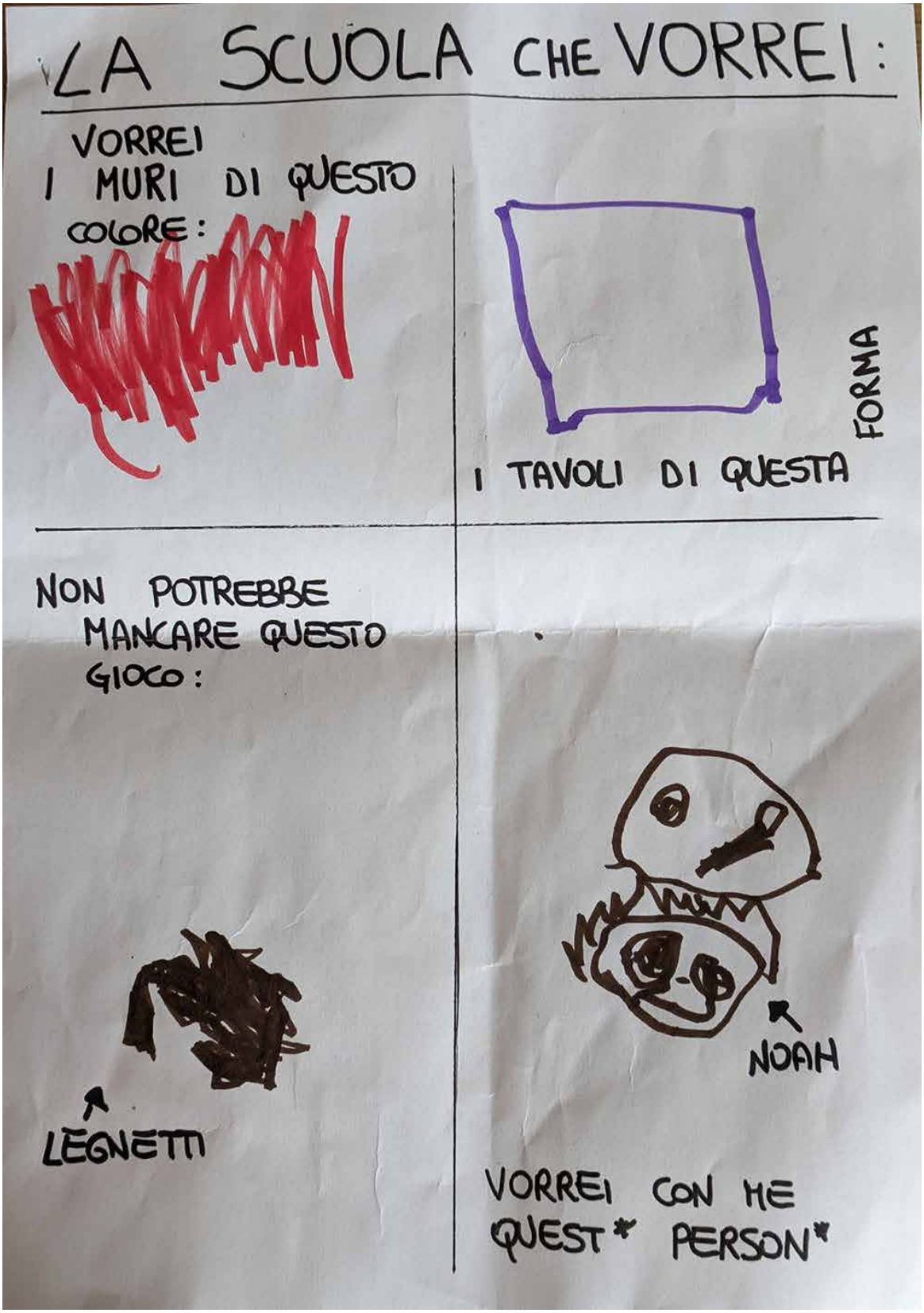
CREATIVITÀ

Francesco Ambrosino

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Elia Anghilante

BELLEZZA



Beatritz Anghilante

BELLEZZA

Nicola Argiolas

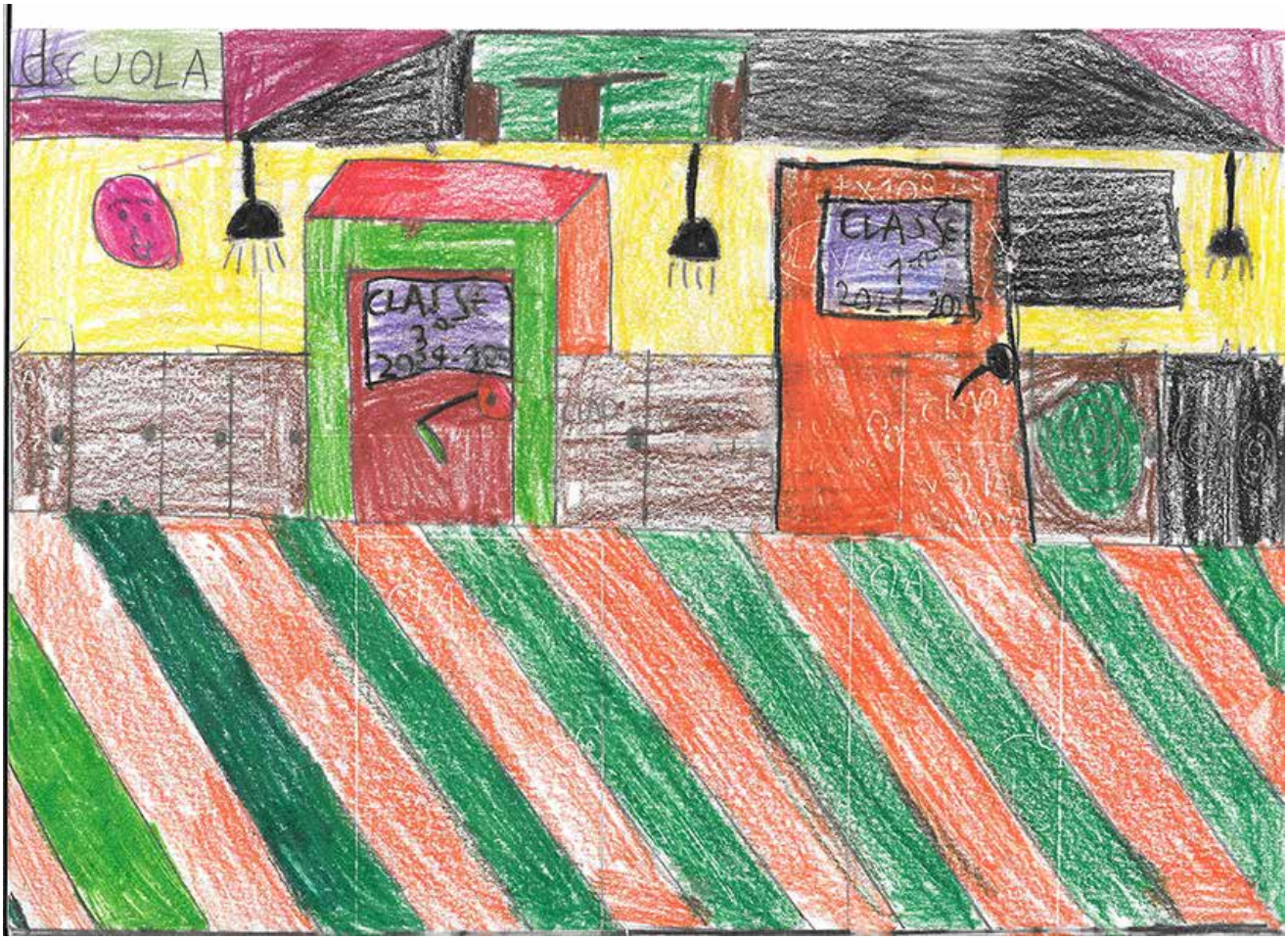
NATURA

Tommaso Argiolas

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

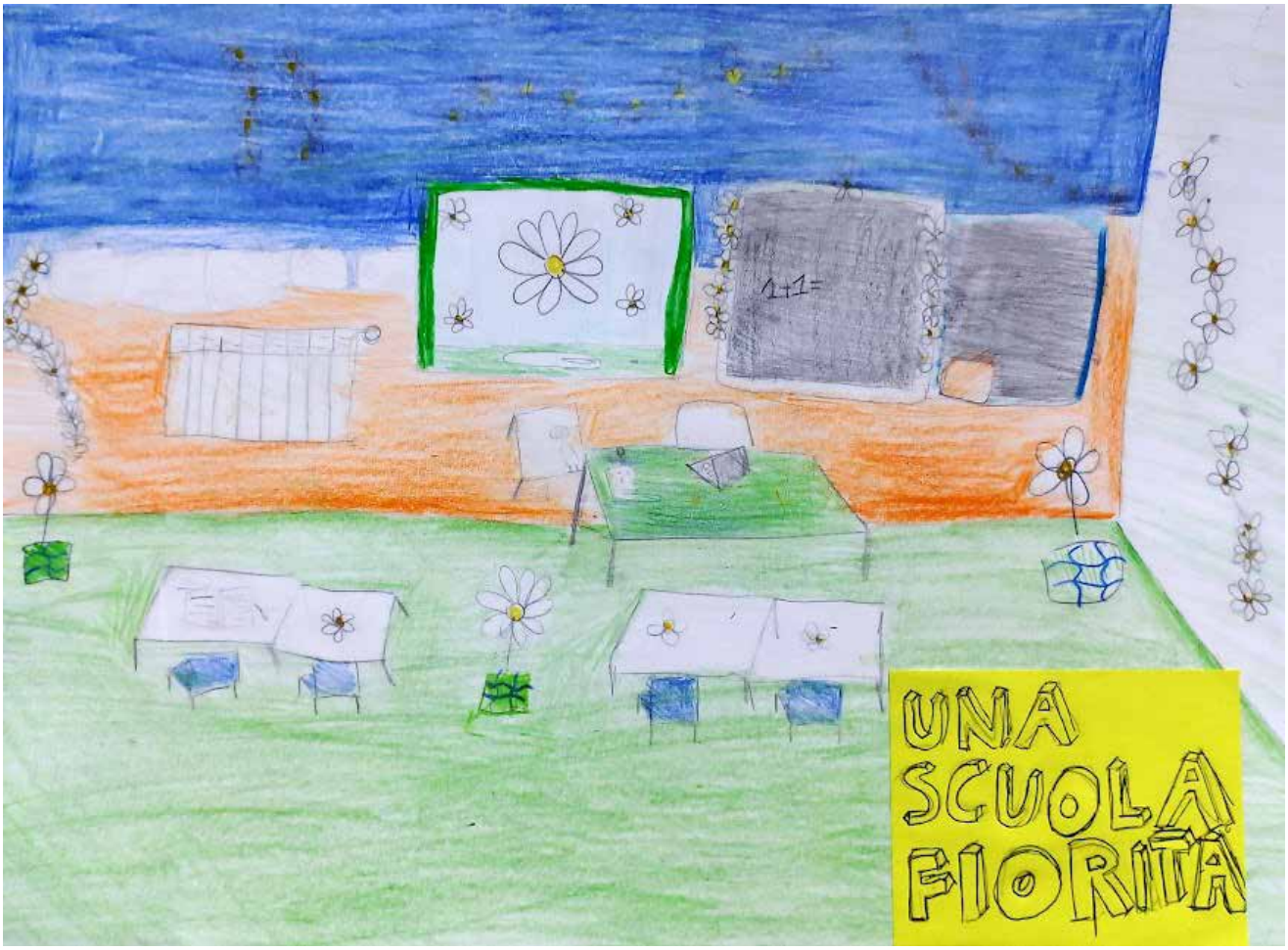
Francesco Armitano

BELLEZZA



Marwa Atiah

NATURA



Giulia Atzeni

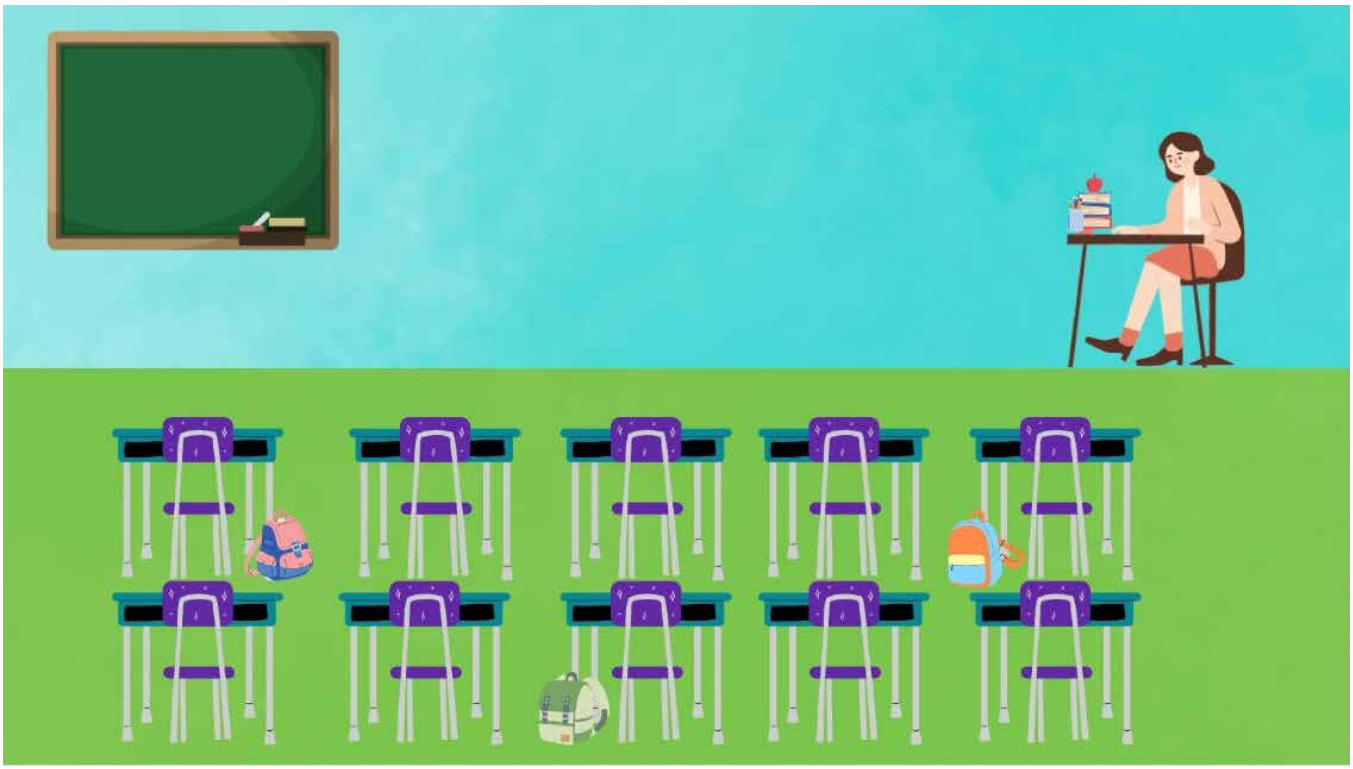
NATURA

Elettra Atzori

CREATIVITÀ

Tiziana Badellino

BELLEZZA



Gioele Balasso

GIOCO E SPORT

Matteo Balbi

NATURA

Izdihar Baqlal

CREATIVITÀ

Carlotta Barra

CREATIVITÀ

Basso Eleonora

BELLEZZA

Martina Belliardo

NATURA

Giada Belliardo

BELLEZZA

Alessandro Beltramo

CREATIVITÀ

Hedi Beltrandi

GIOCO E SPORT

Eizen Benatti

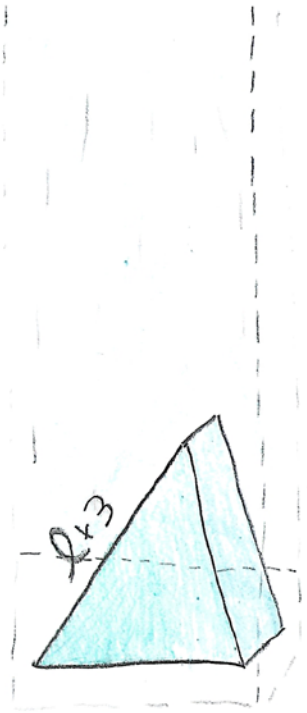
BELLEZZA

Luca Bergamini

BELLEZZA

Chiara Bernardi

TECNOLOGIA



Tommaso Bernelli

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Arianna Bertolassi

CREATIVITÀ

Samuele Bertone

NATURA

Bernardo Bianco

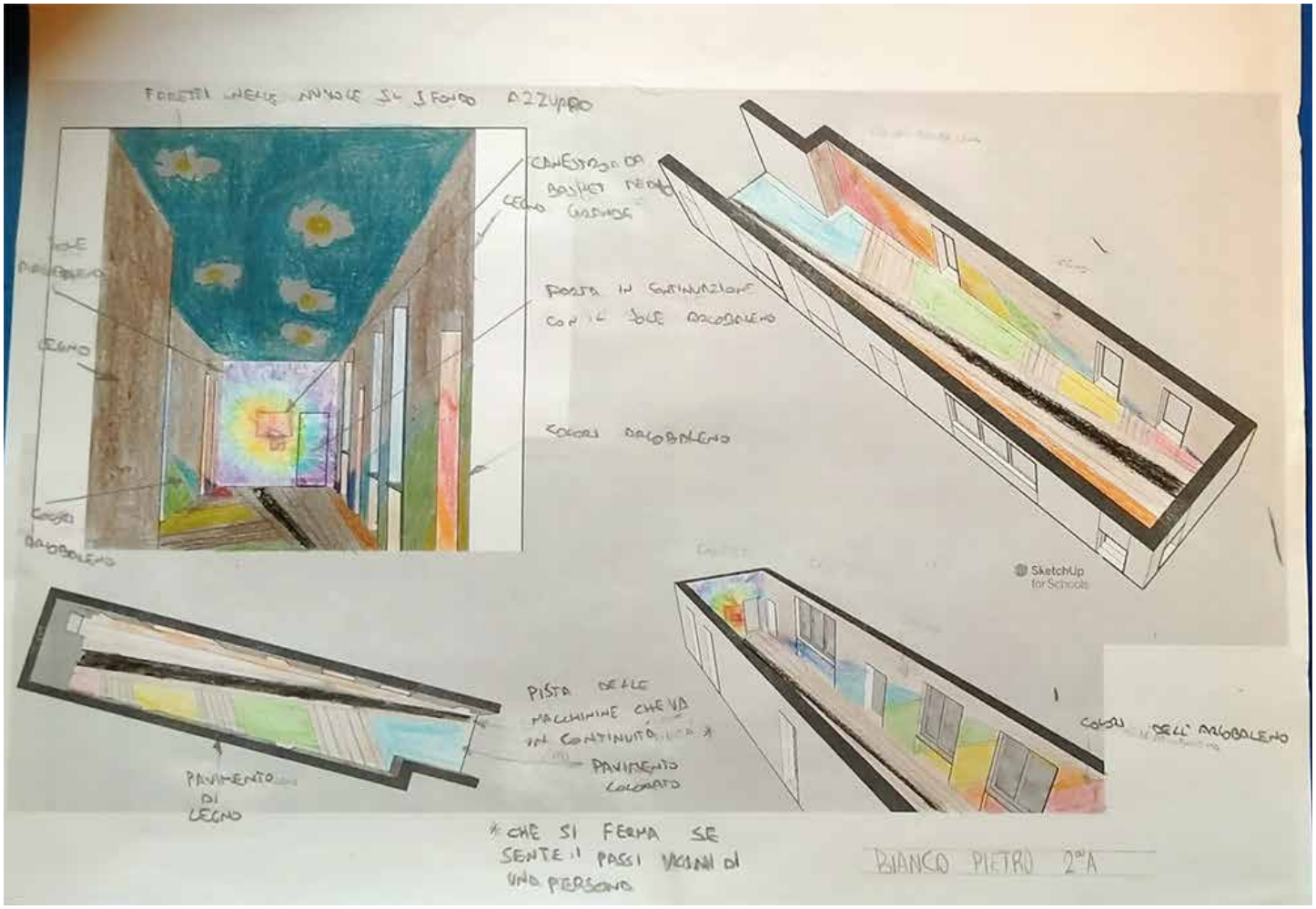
BELLEZZA

Eleonora Bianco

BELLEZZA

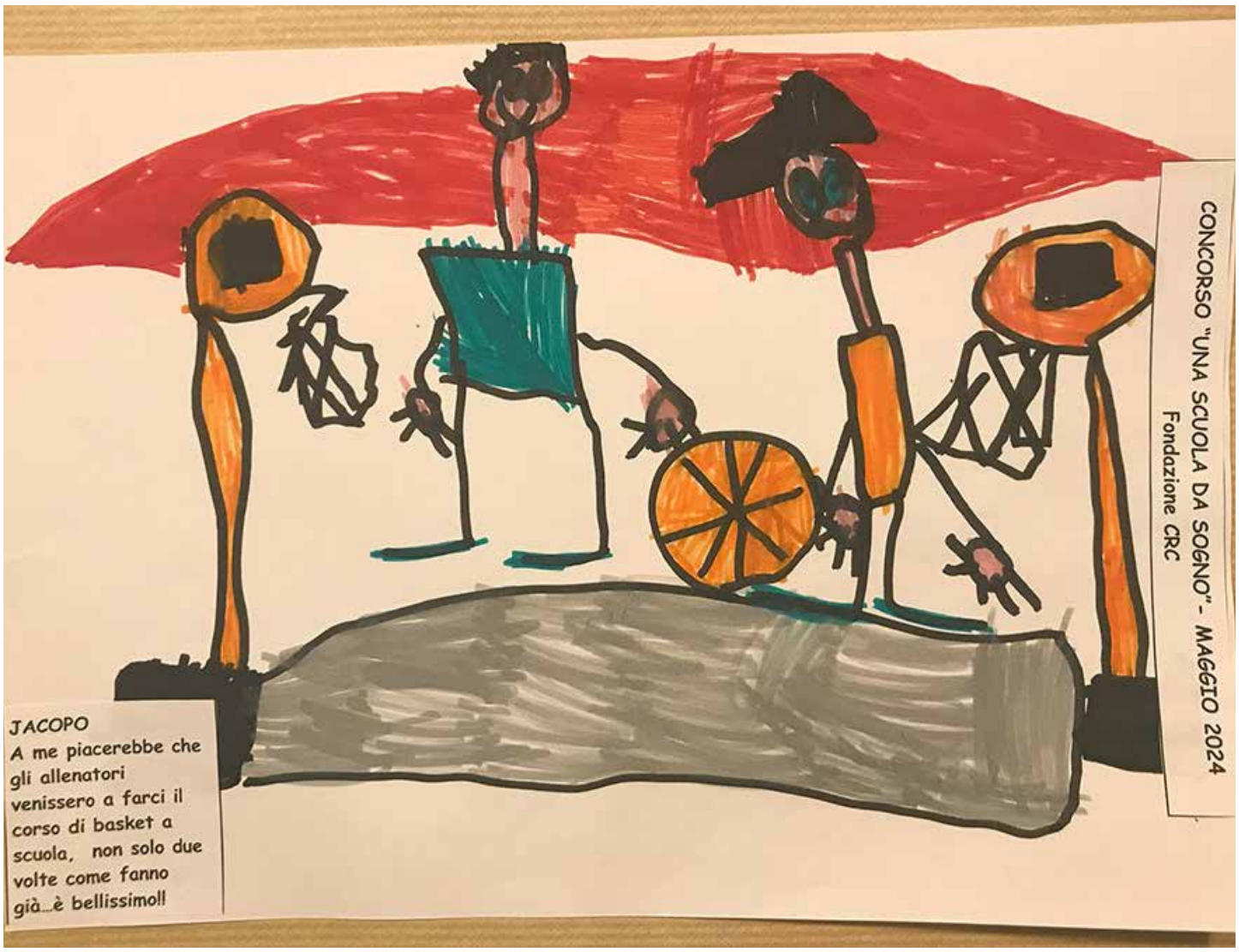
Pietro Bianco

BELLEZZA



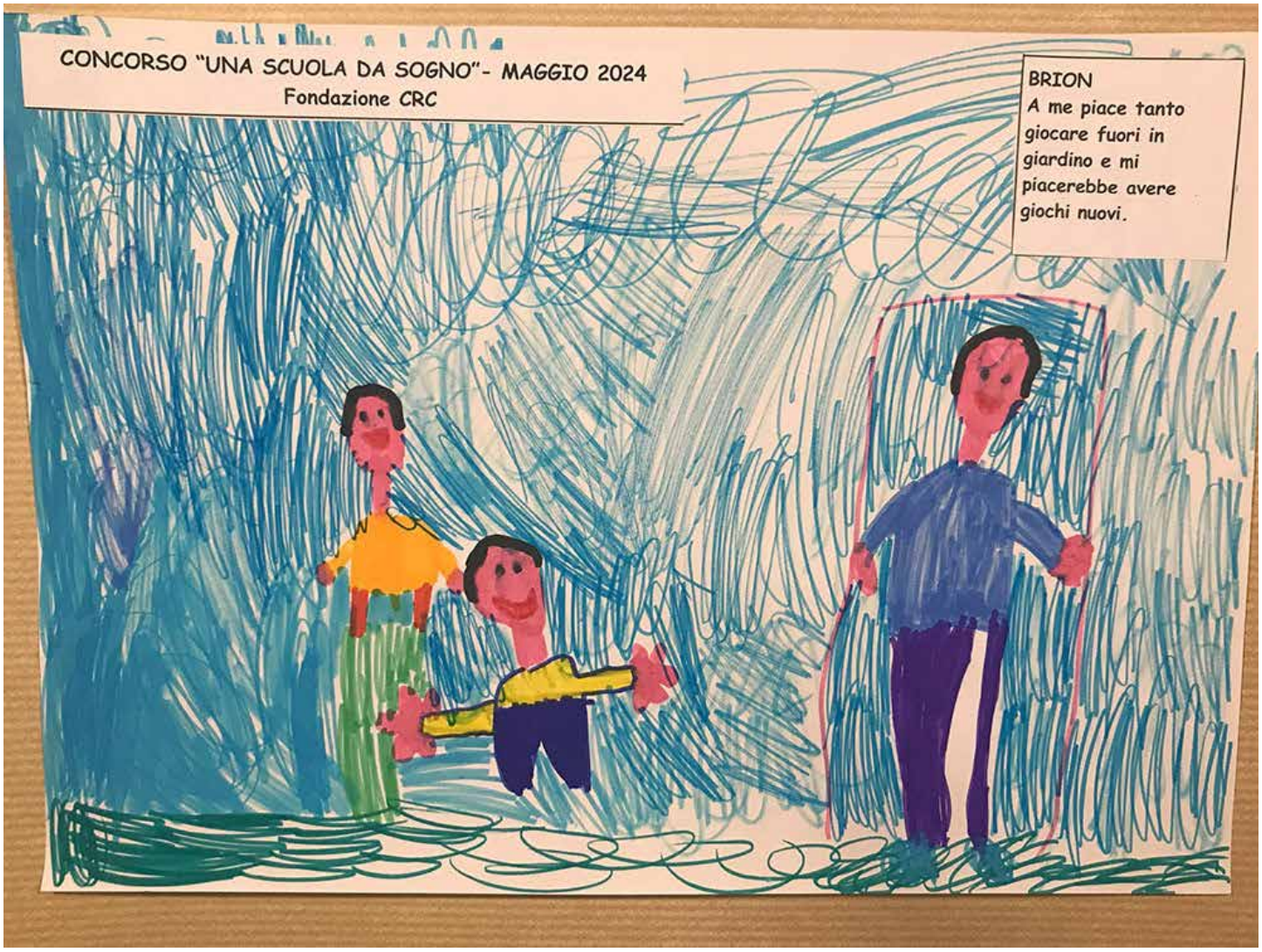
Jacopo Biga

GIOCO E SPORT



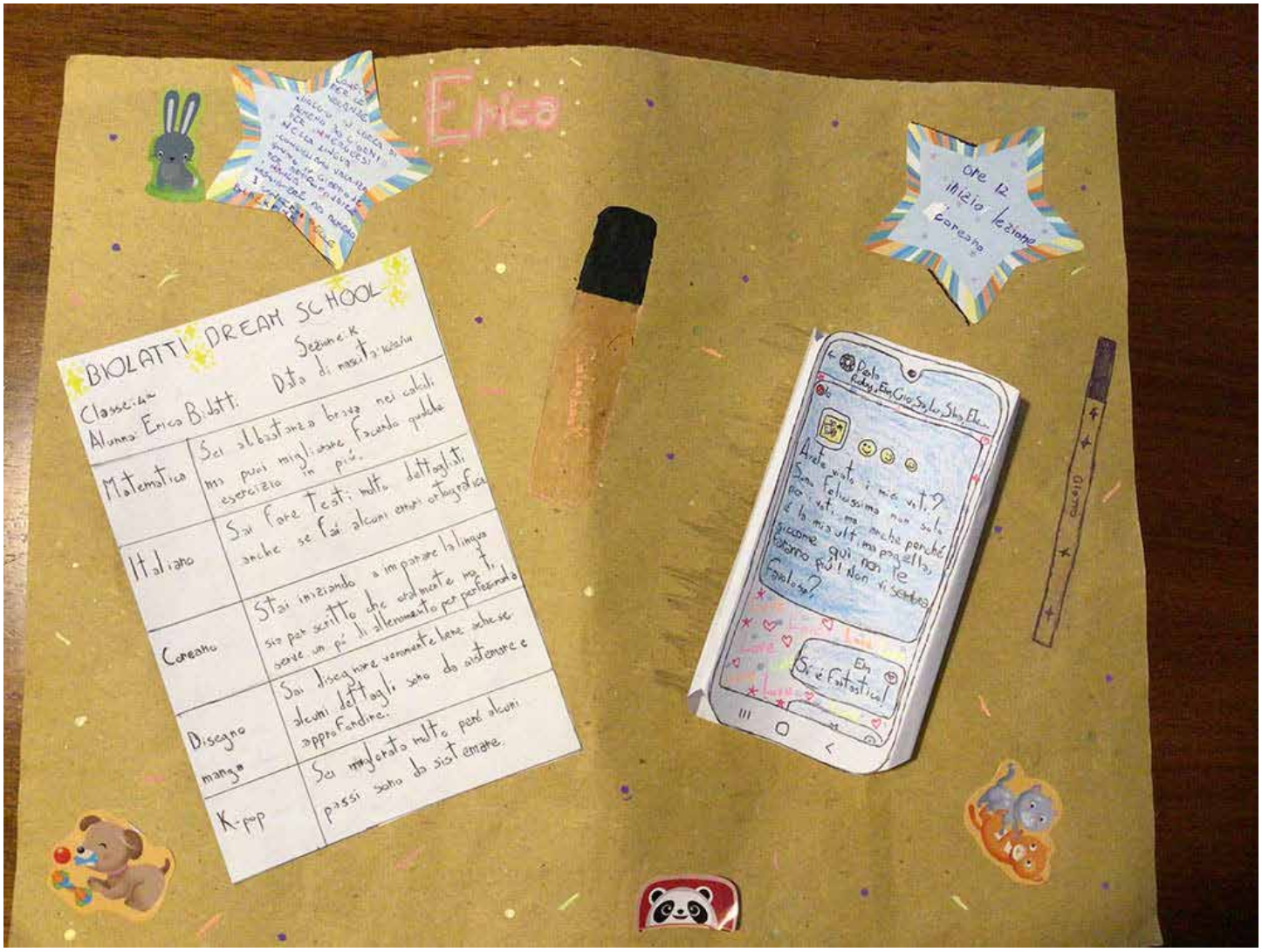
Brion Binjaku

GIOCO E SPORT



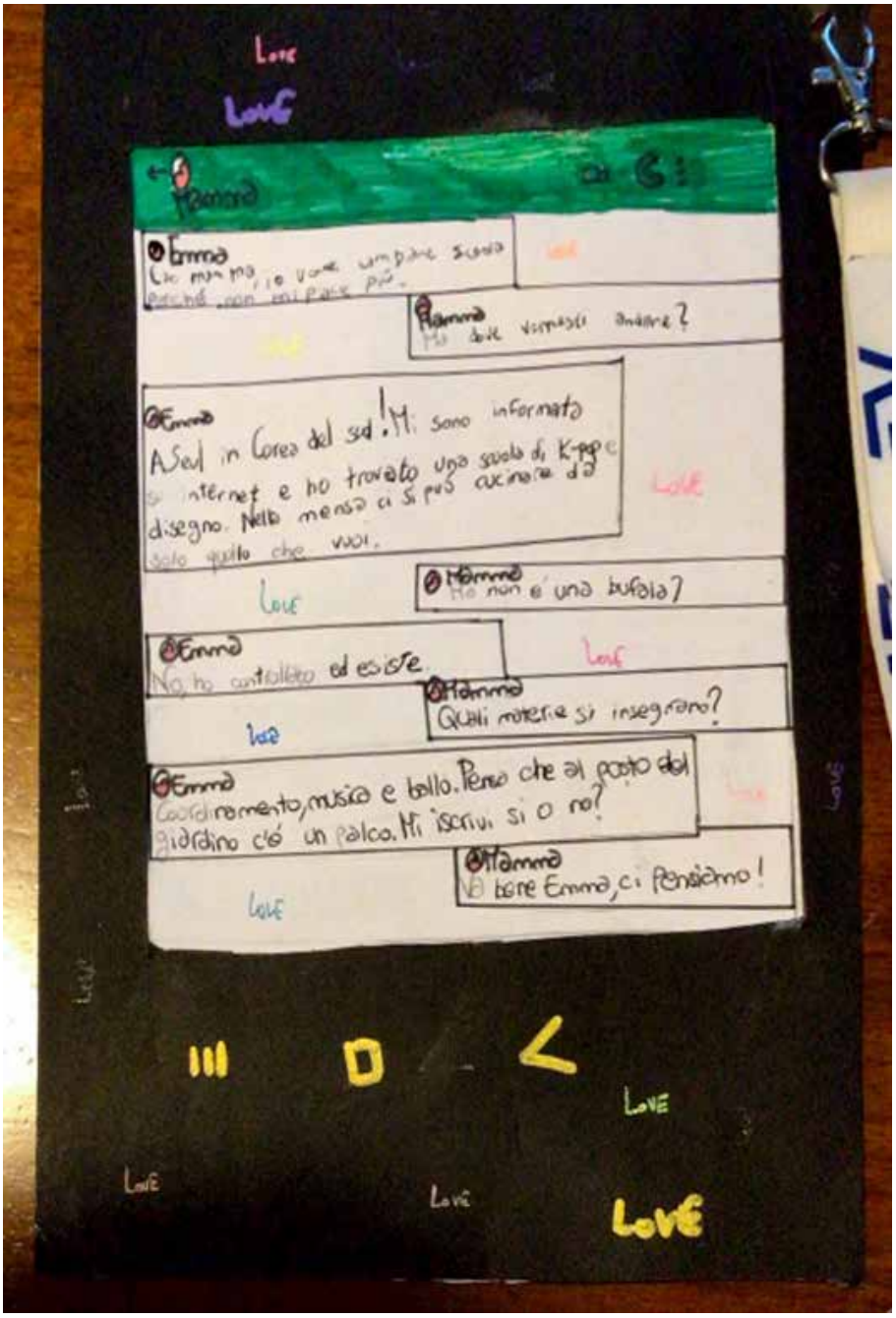
Erica Biolatti

AMICIZIA



Emma Biolatti

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



Dejanira Bisio

CREATIVITÀ

Lucia Blengino

BELLEZZA

Carlo Sebastian Blengino

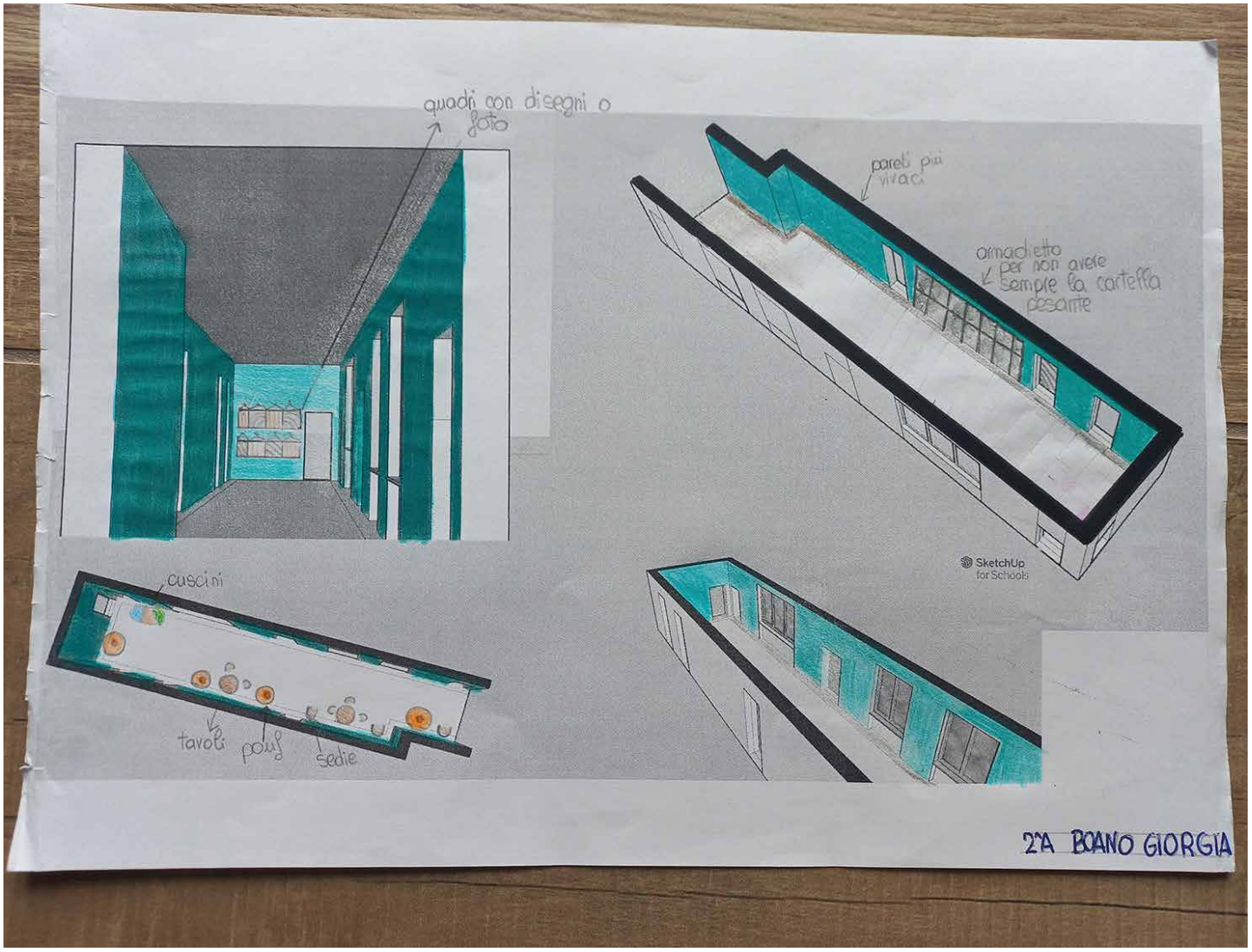
BELLEZZA

Laura Blengio

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Giorgia Boano

BELLEZZA

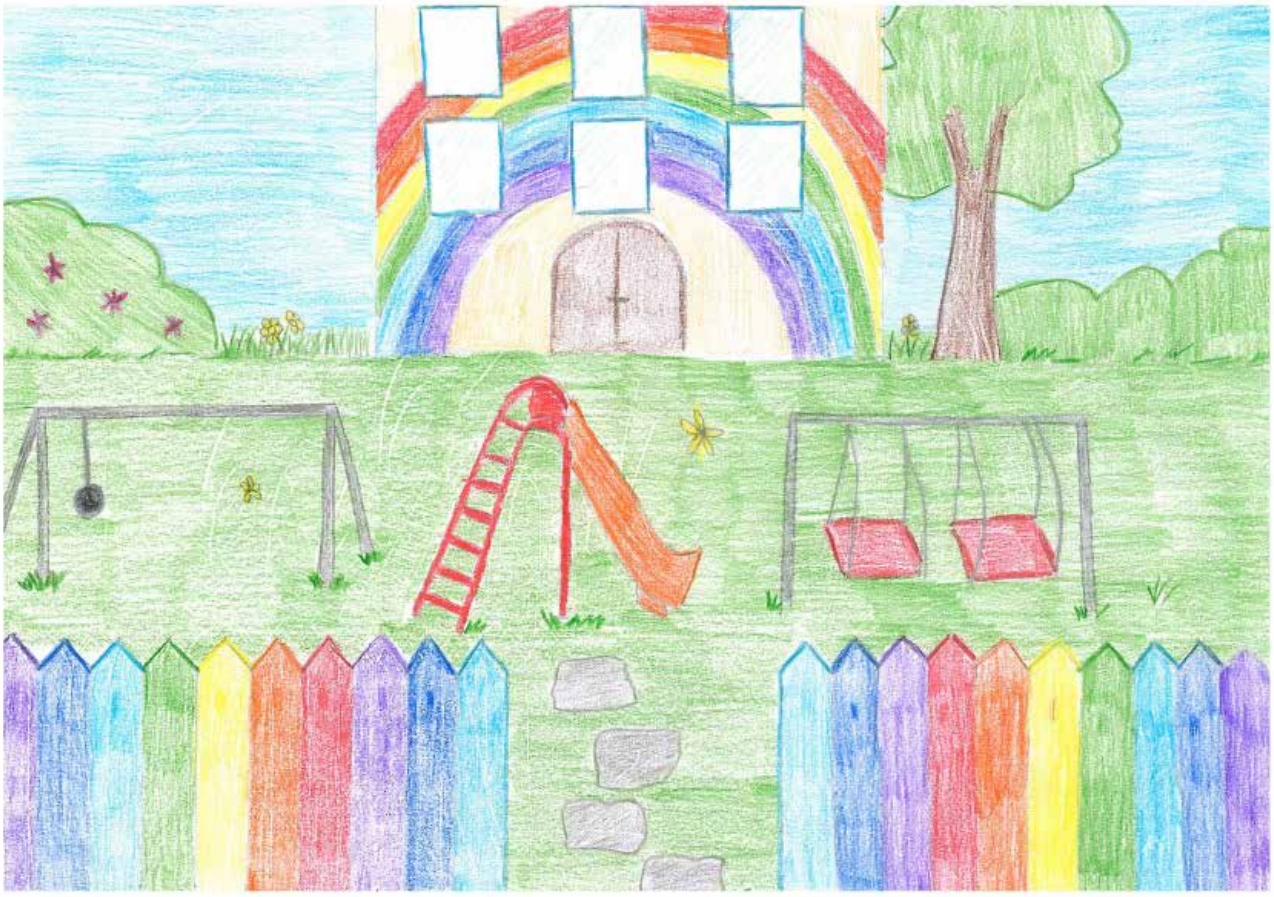


Samuele Boetti

CREATIVITÀ

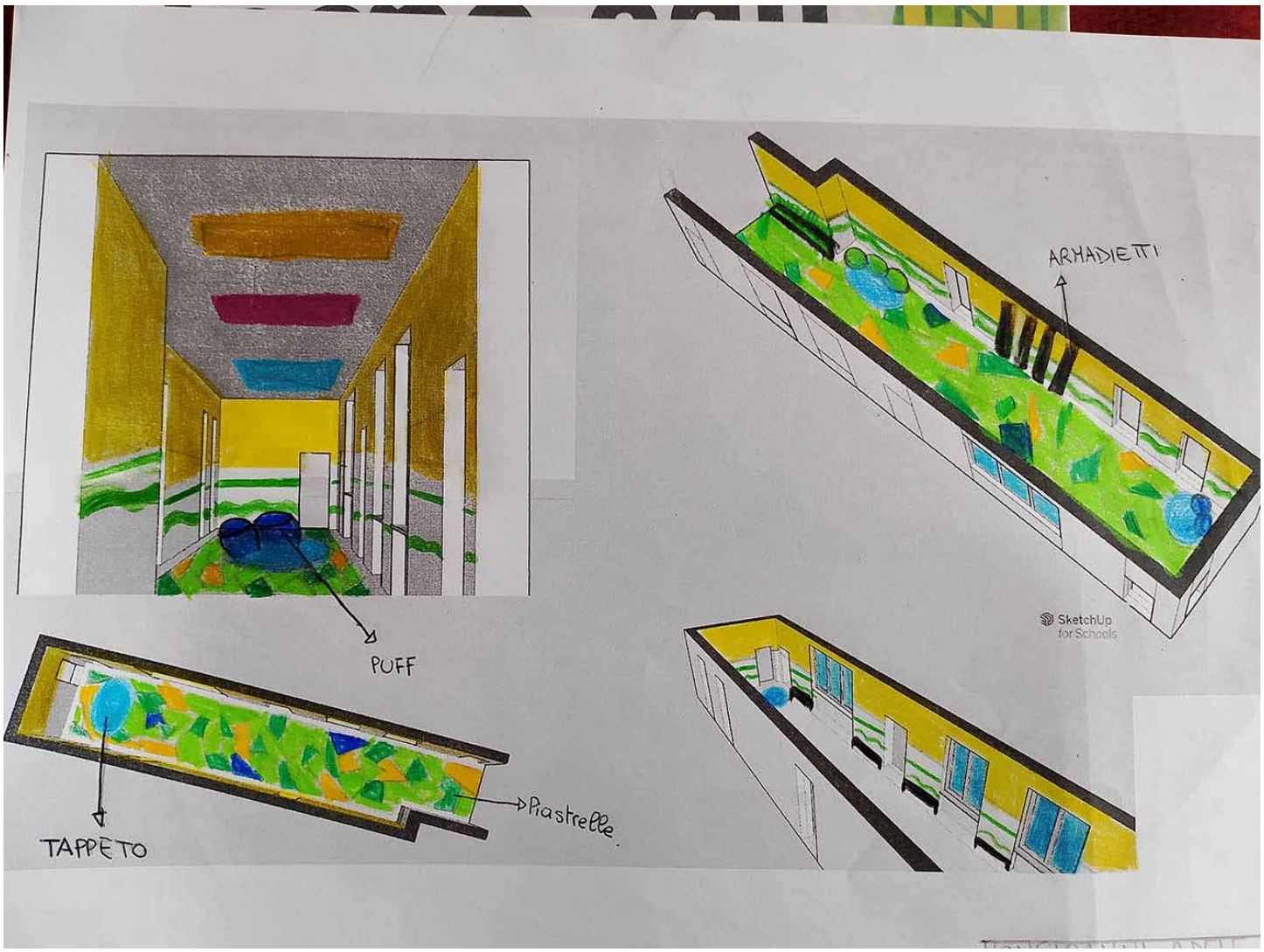
Sara Boglione

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



Adele Bongioanni

BELLEZZA

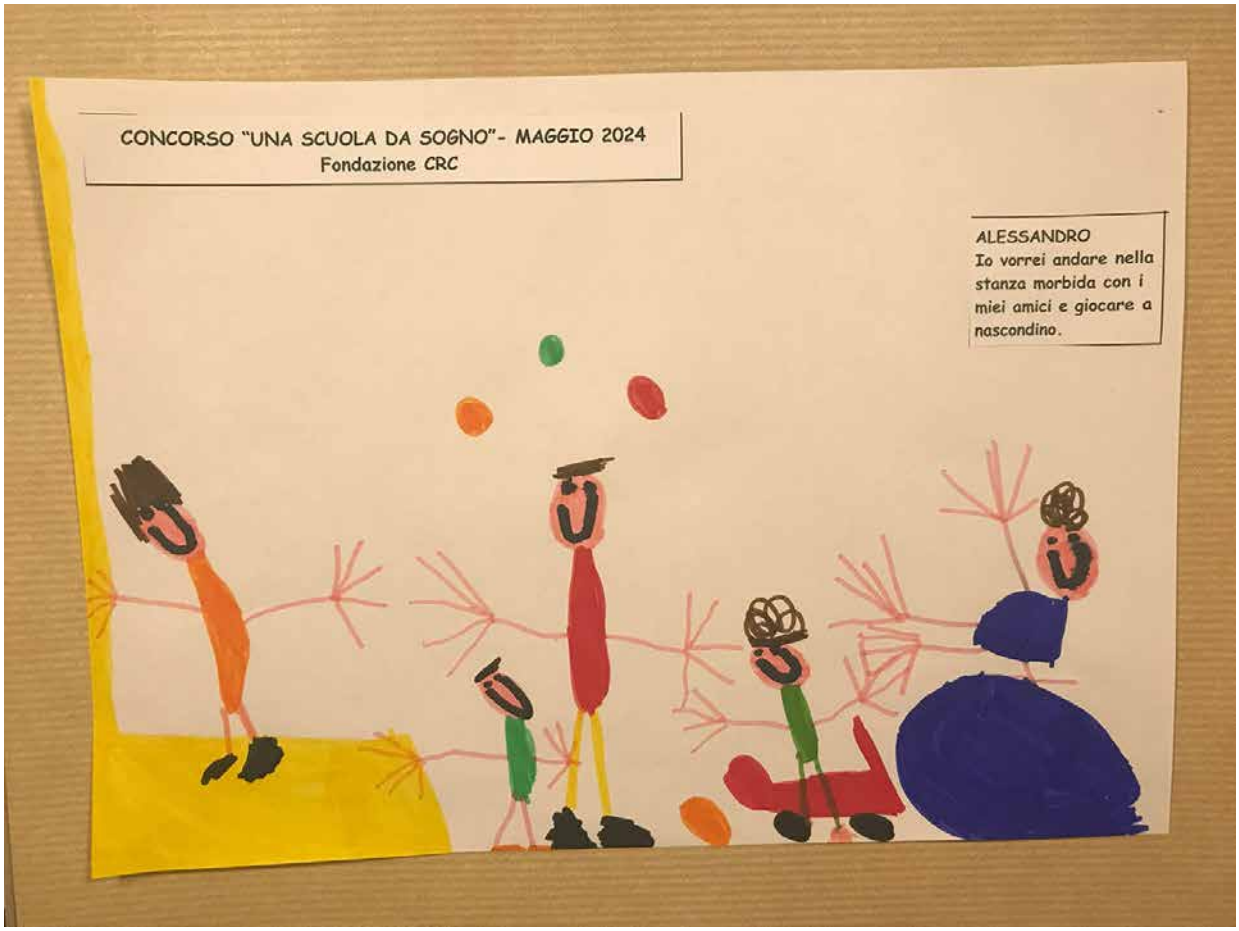


Sara Bongiovanni

CREATIVITÀ

Alessandro Bori

GIOCO E SPORT



Borsotto Ilenia

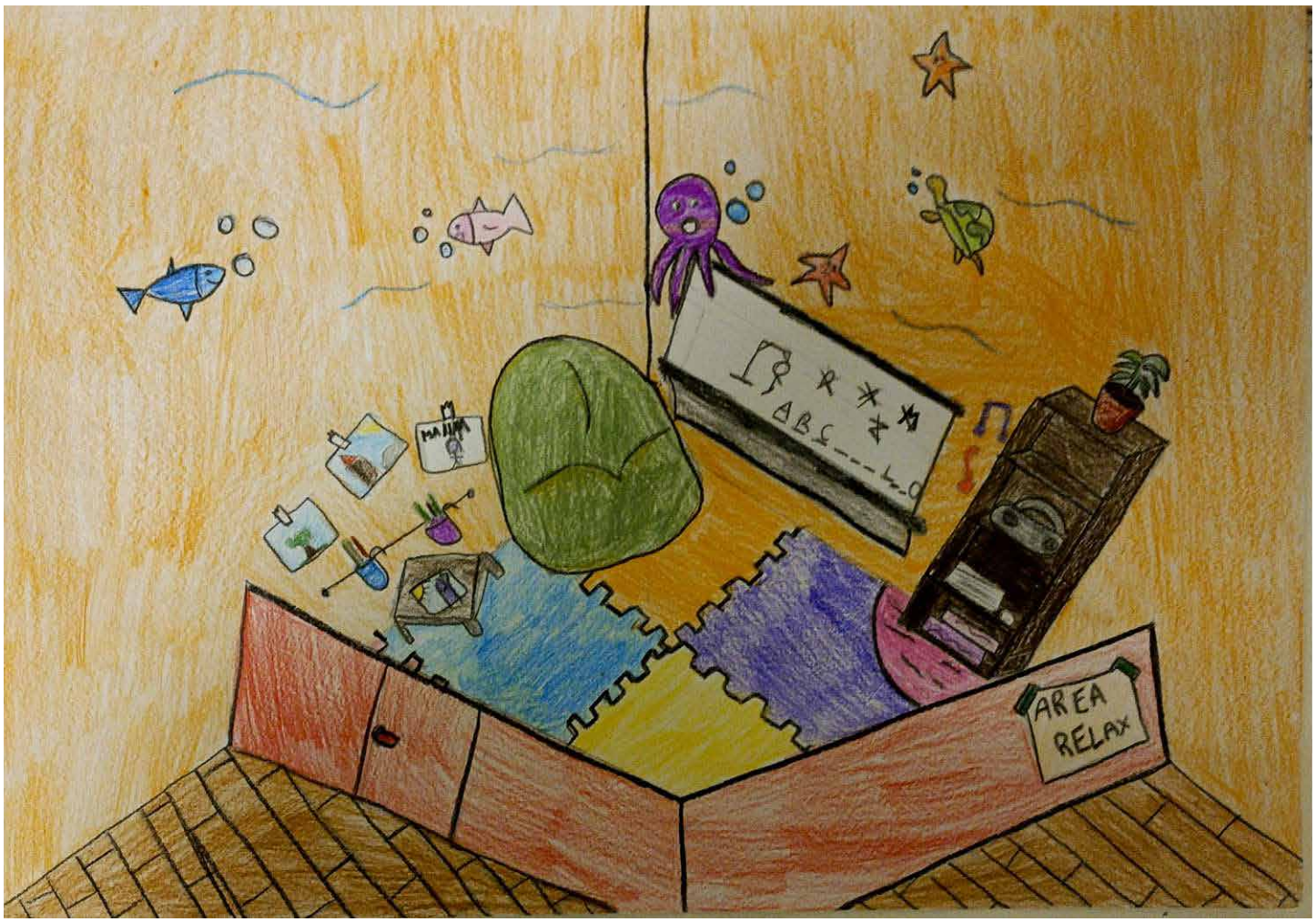
BELLEZZA

Izzy Bos

NATURA

Adele Bosio

BELLEZZA



Leonardo Botta

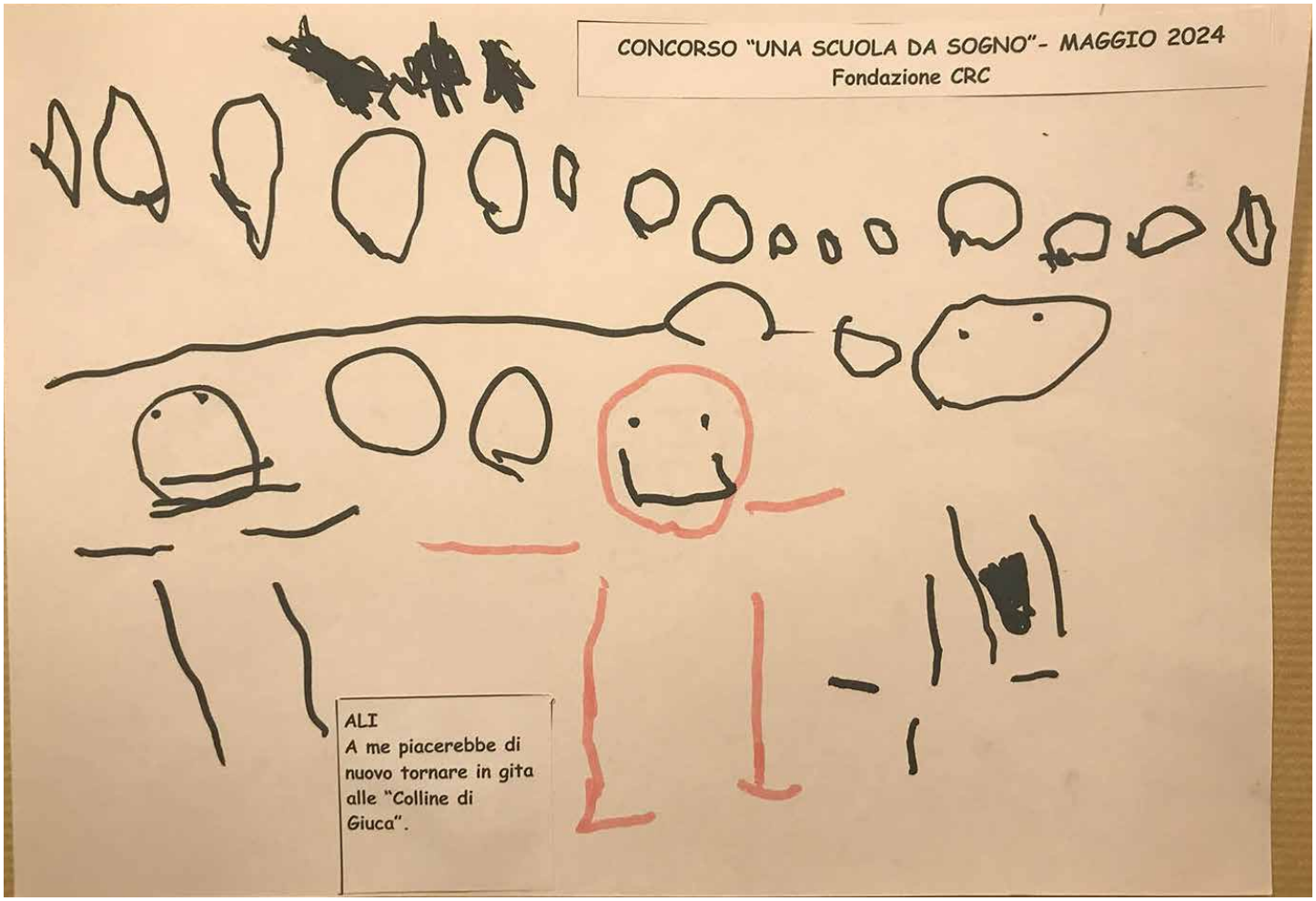
BELLEZZA

Pietro Botta

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Ali Braidih

GIOCO E SPORT

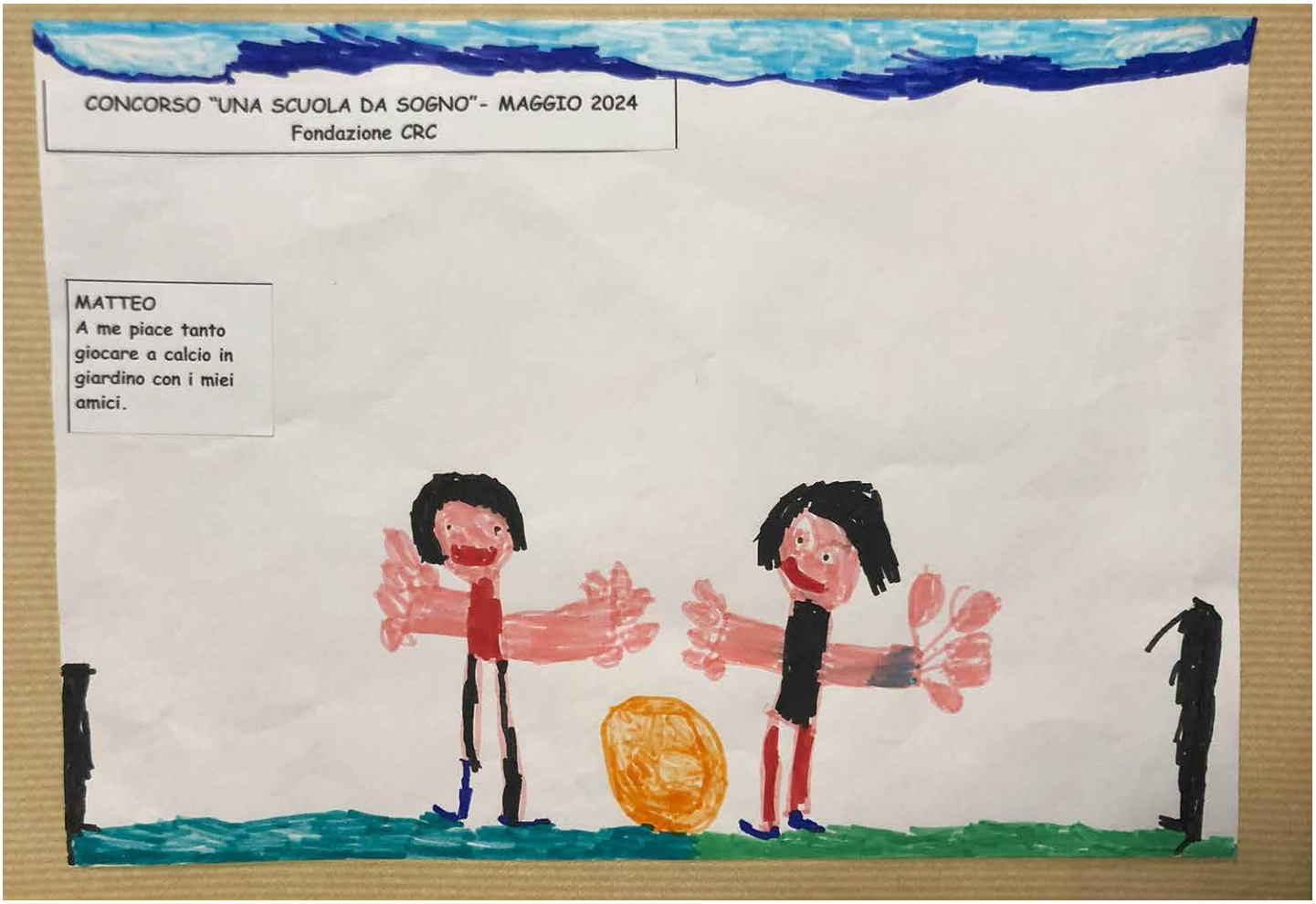


Alessandro Bramino

NATURA

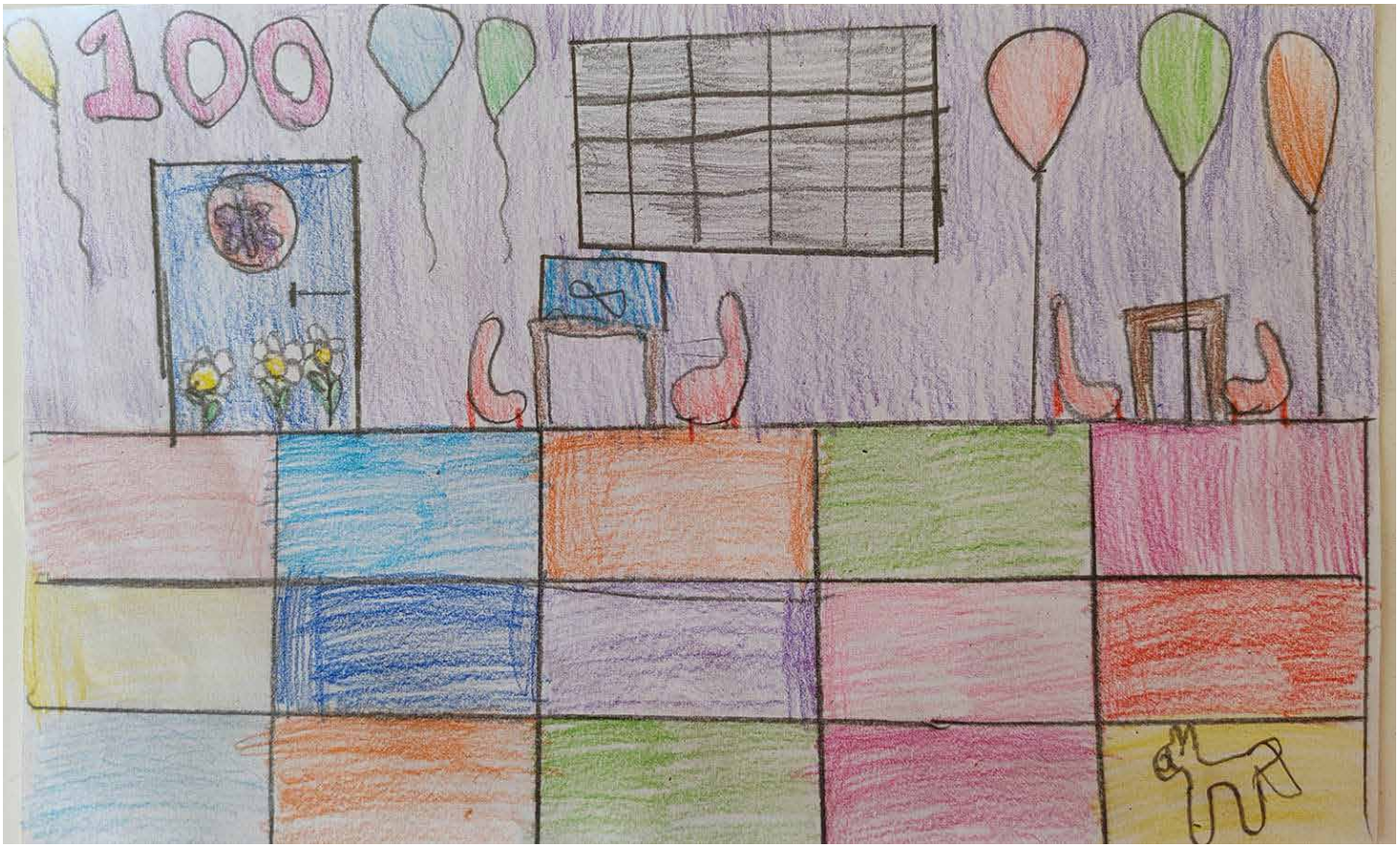
Matteo Branca

GIOCO E SPORT



Ambra Brignone

BELLEZZA

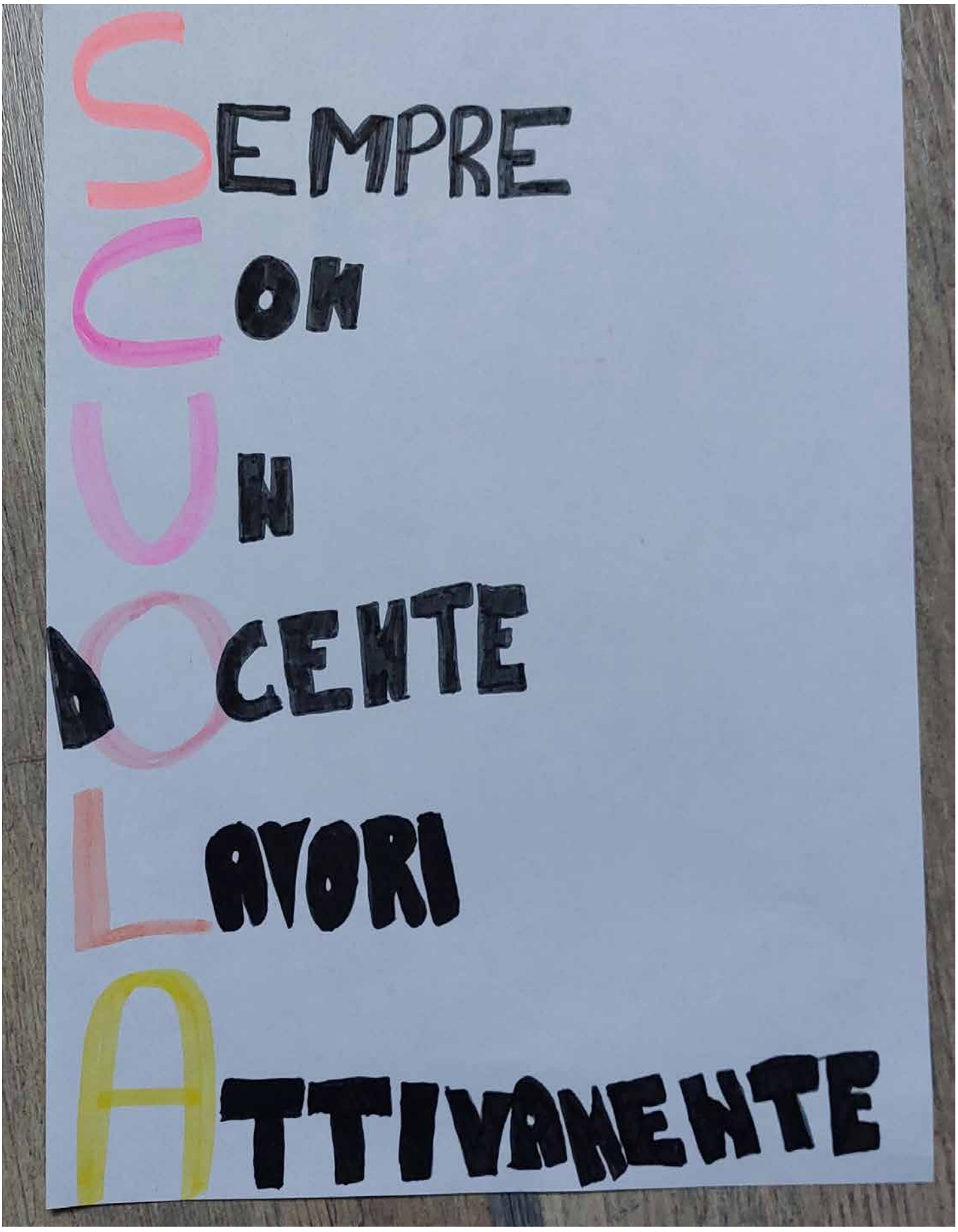


Lorenzo Canale

NATURA

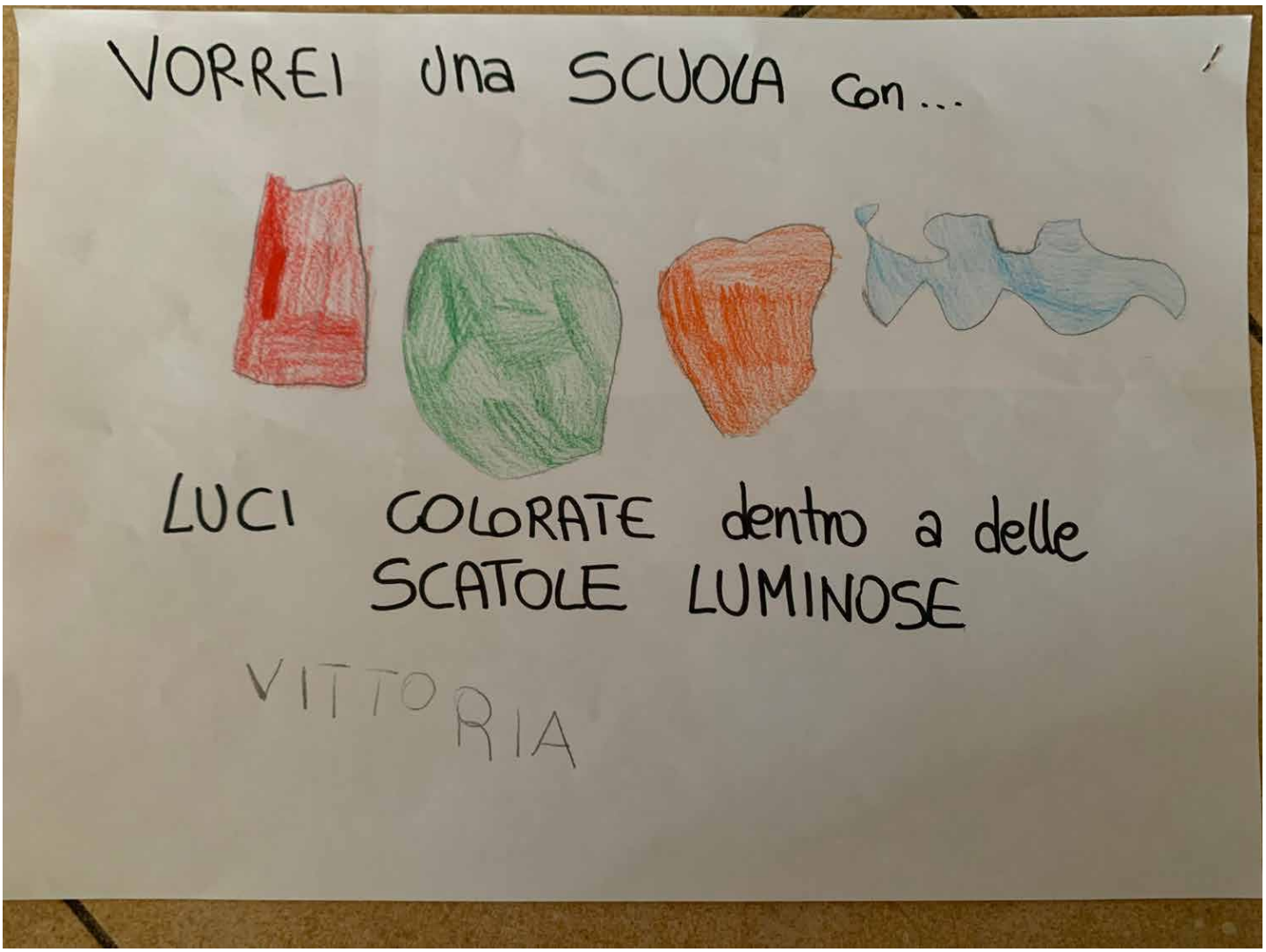
Alice Candela

CREATIVITÀ



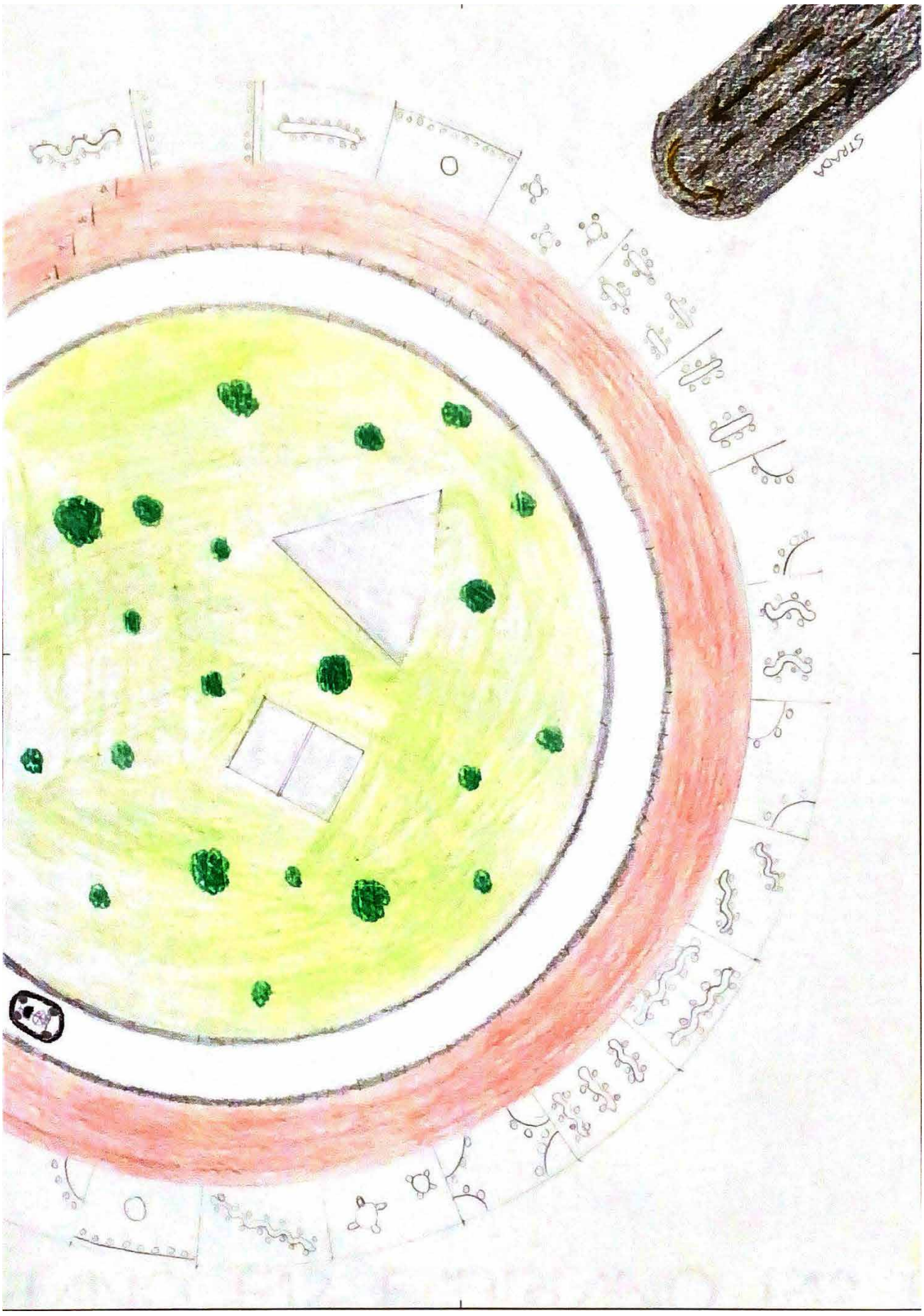
Vittoria Capello

CREATIVITÀ



Matteo Carboni

BELLEZZA



Sofia Carletti

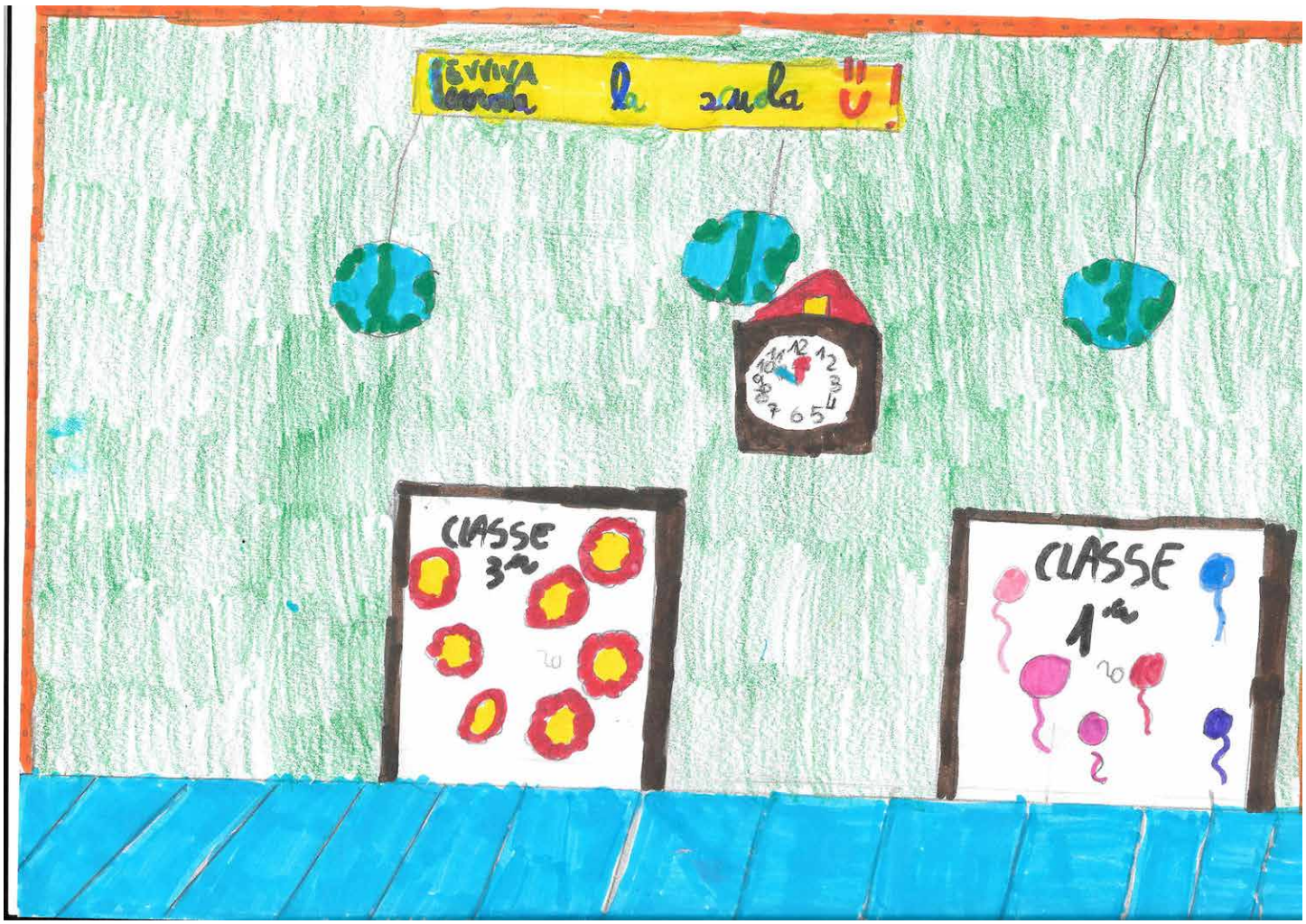
CREATIVITÀ

Tommaso Carletti

BELLEZZA

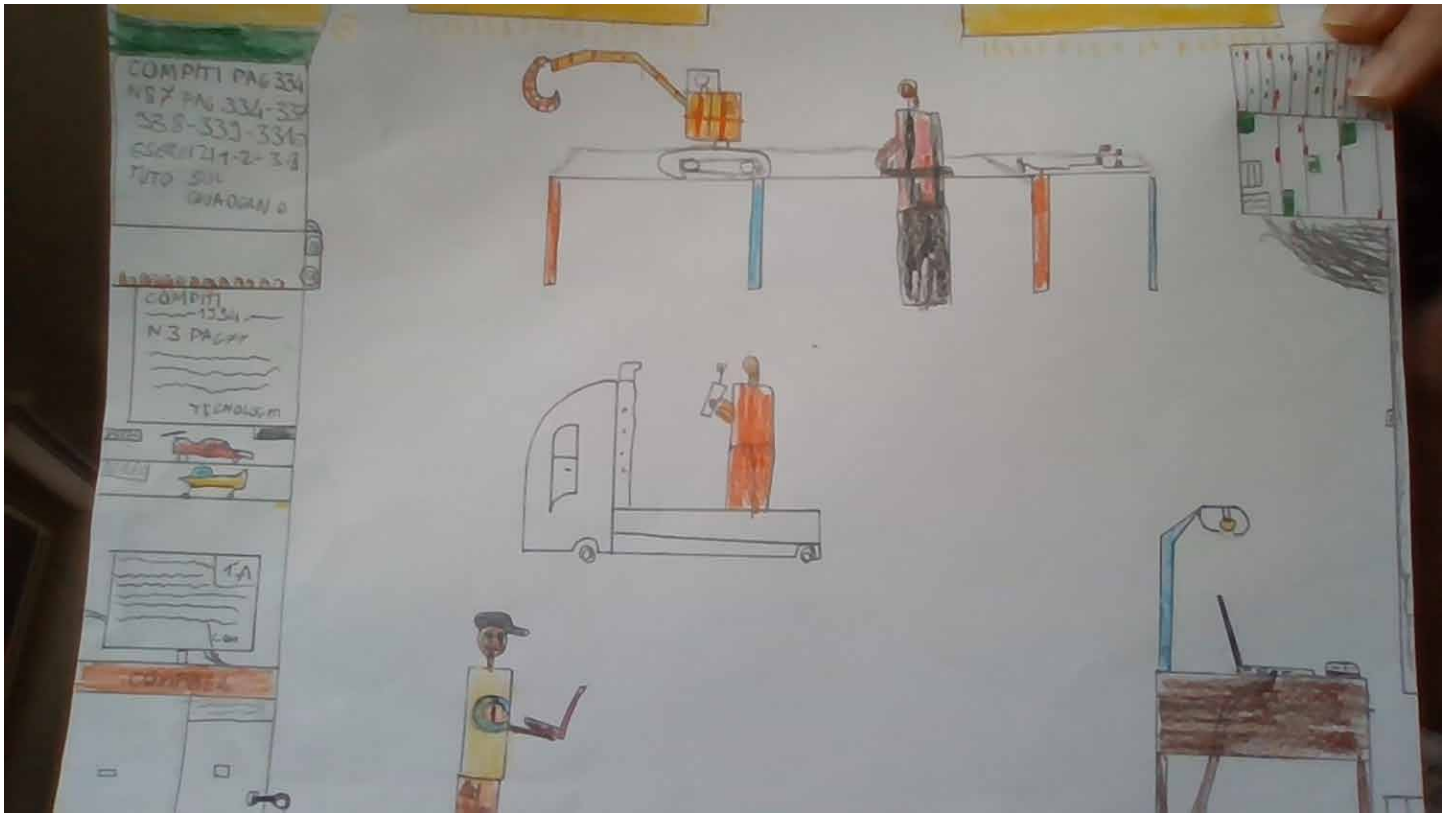
ASIA CARUSO

CREATIVITÀ



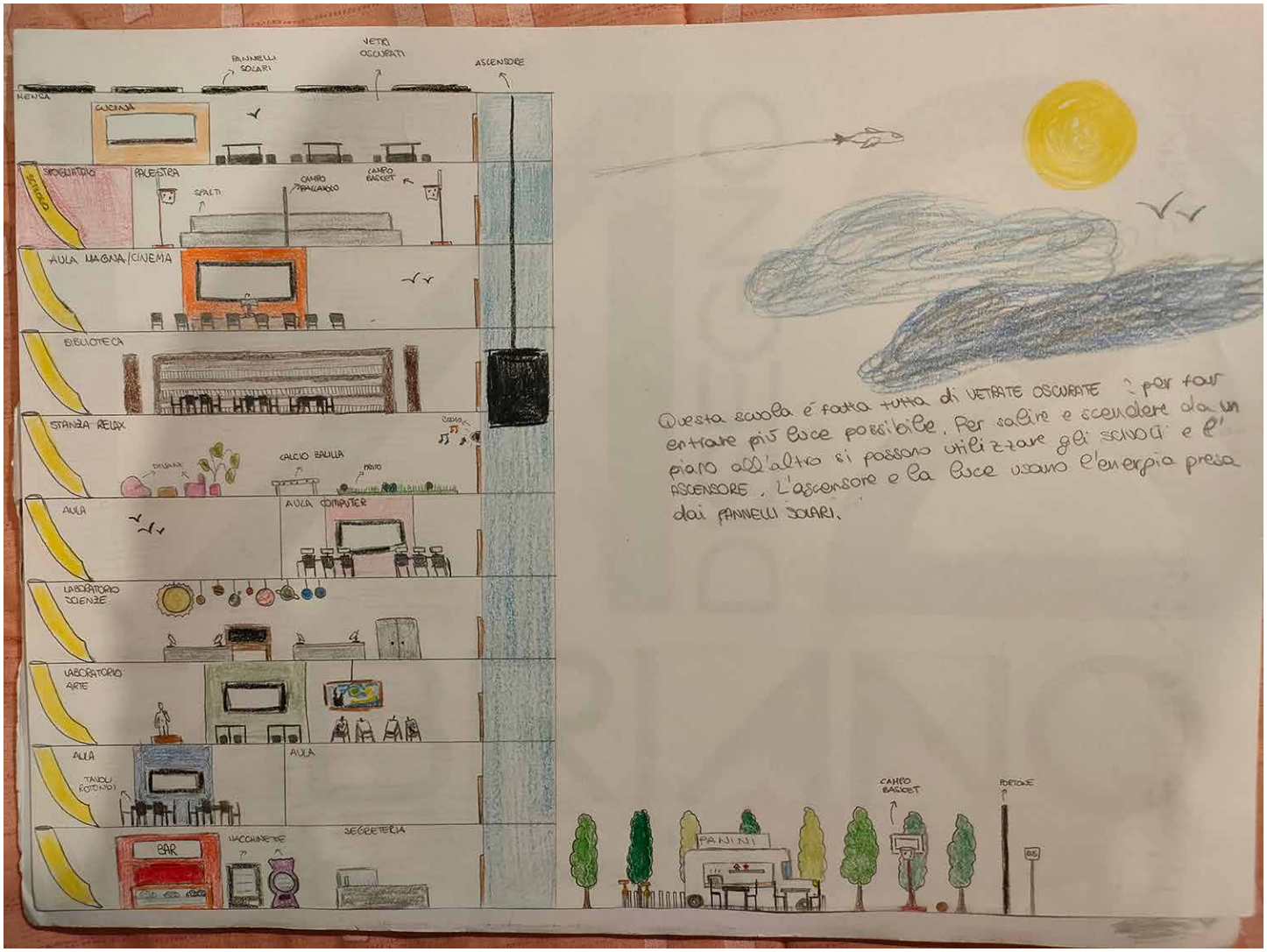
Thomas Casel

CREATIVITÀ



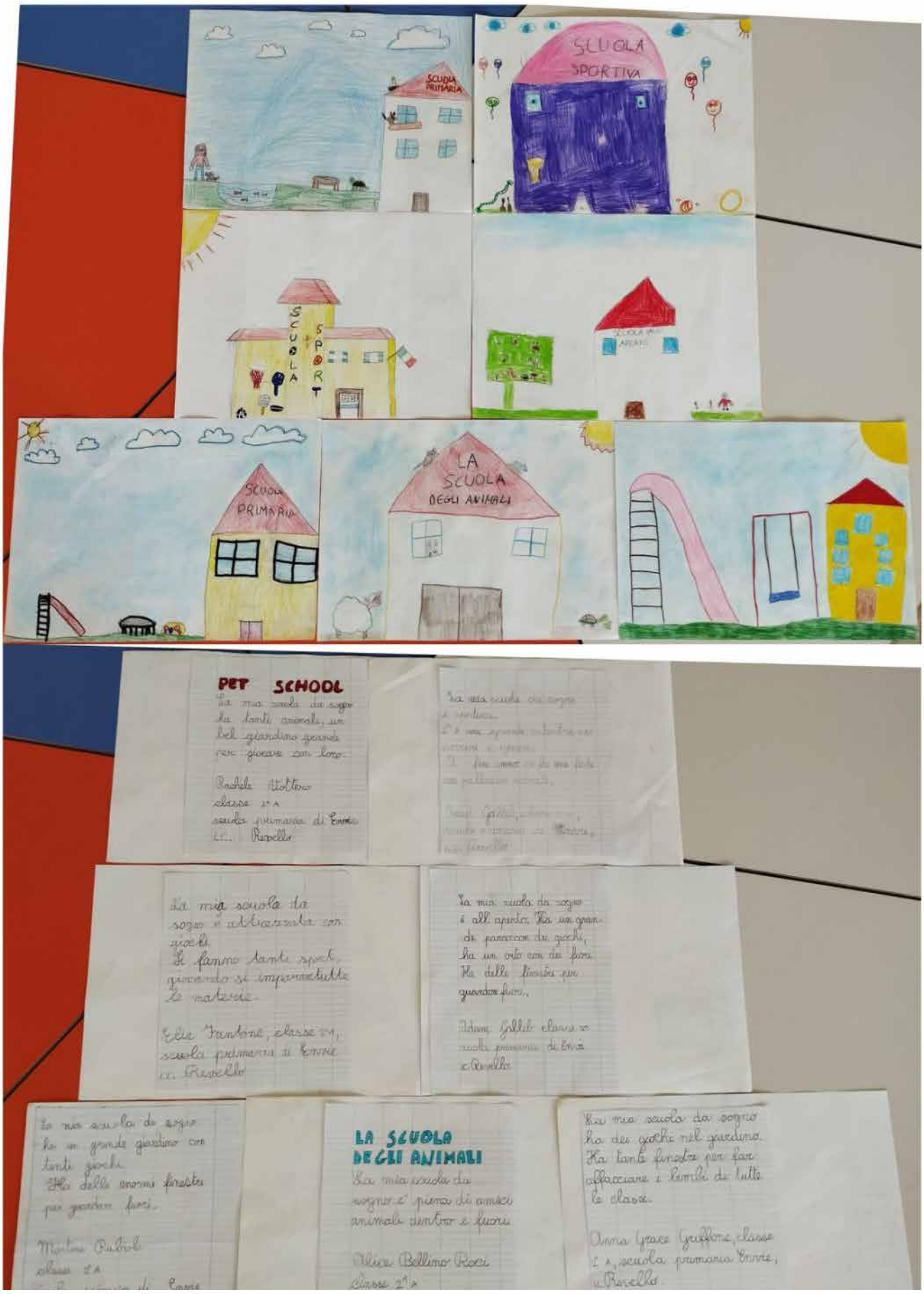
Isabel Cassino

BELLEZZA



Alessandra Castelli

CREATIVITÀ



Raffaele Castelli

BELLEZZA

Mekdelawit Castellino

CREATIVITÀ

Nicolò Castello

GIOCO E SPORT

Stefano Cavanna

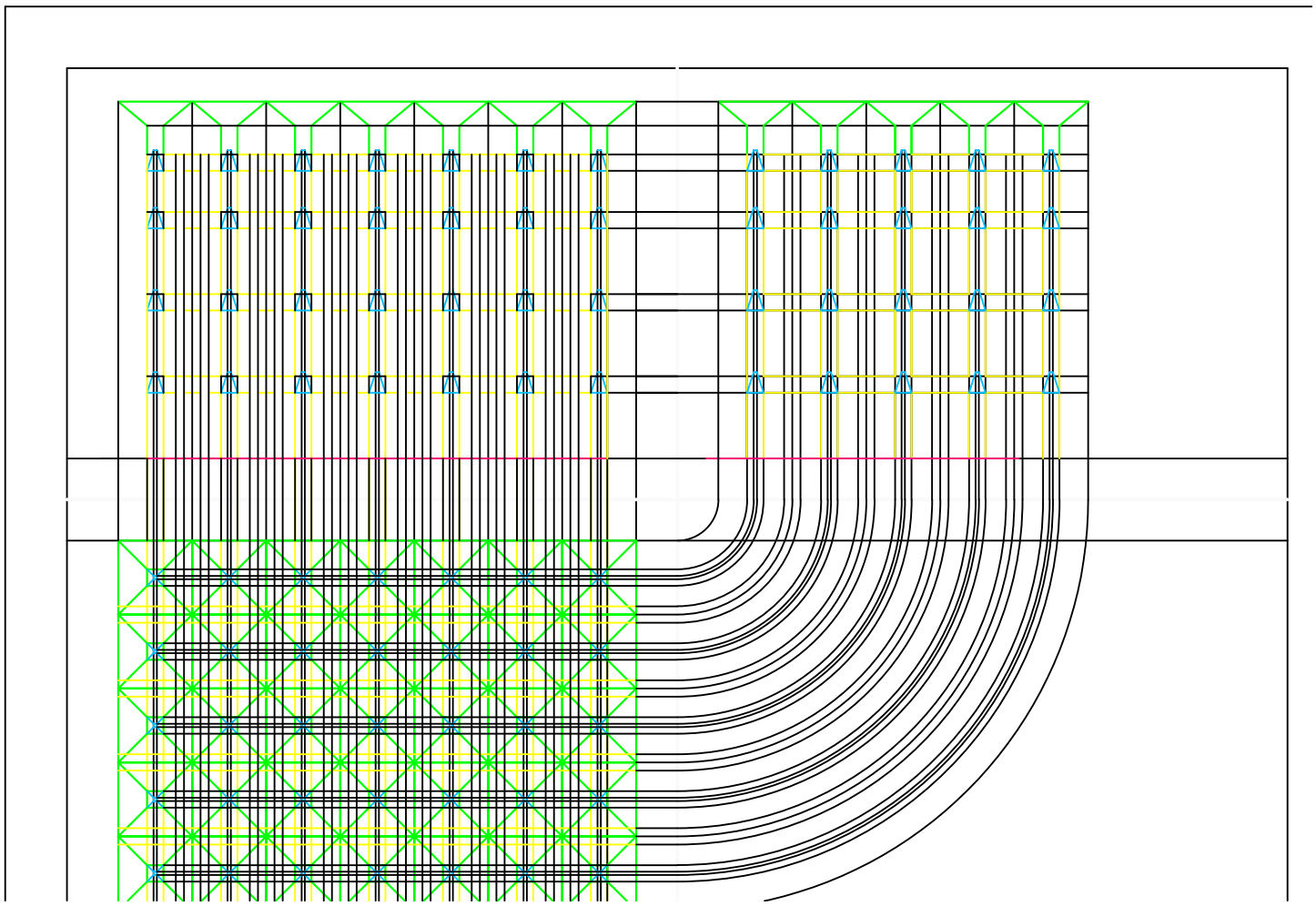
CREATIVITÀ

Denisa Ceban

CREATIVITÀ

Gabriele Cerato

BELLEZZA

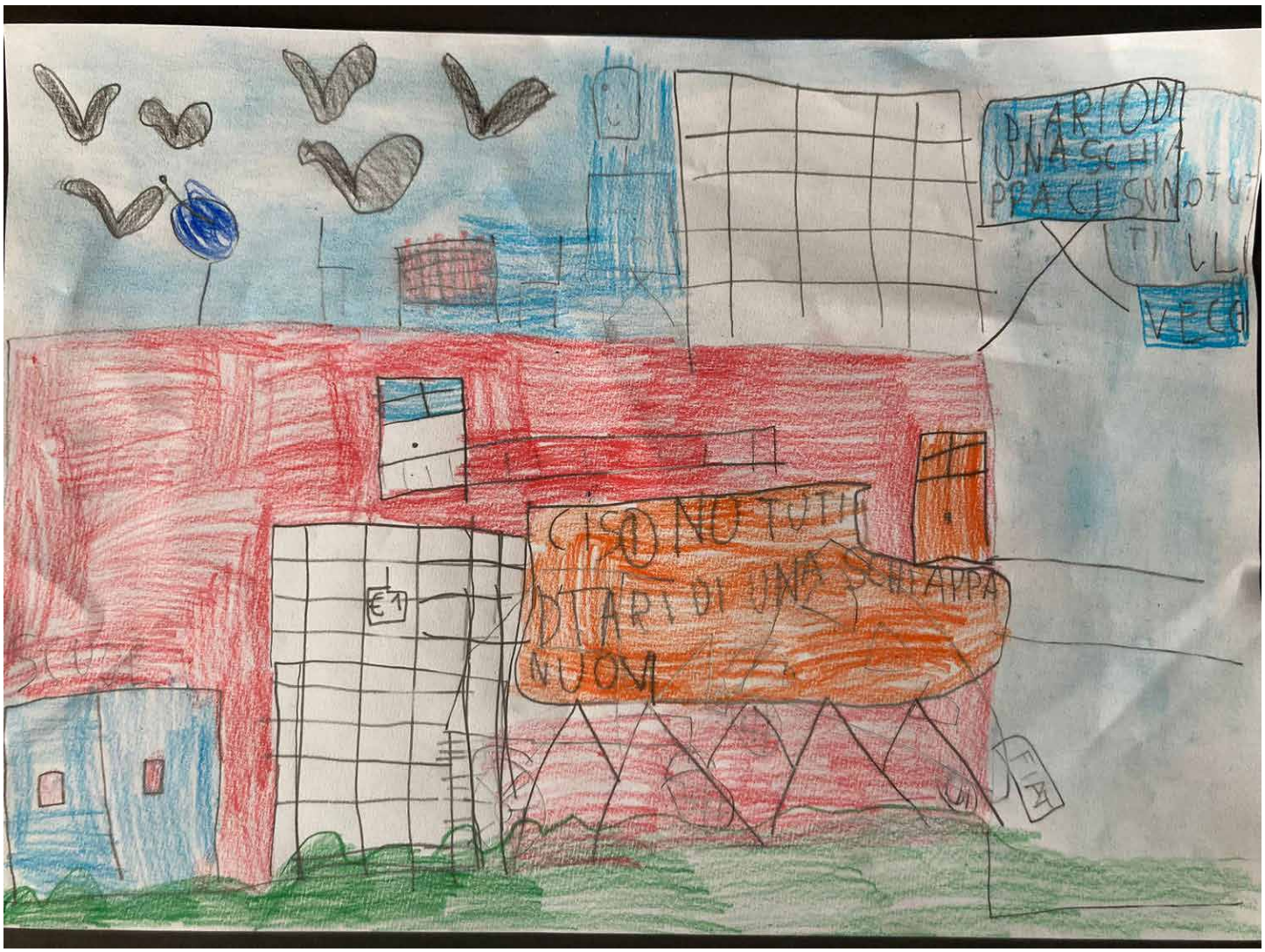


Alessandro Cherasco

CREATIVITÀ

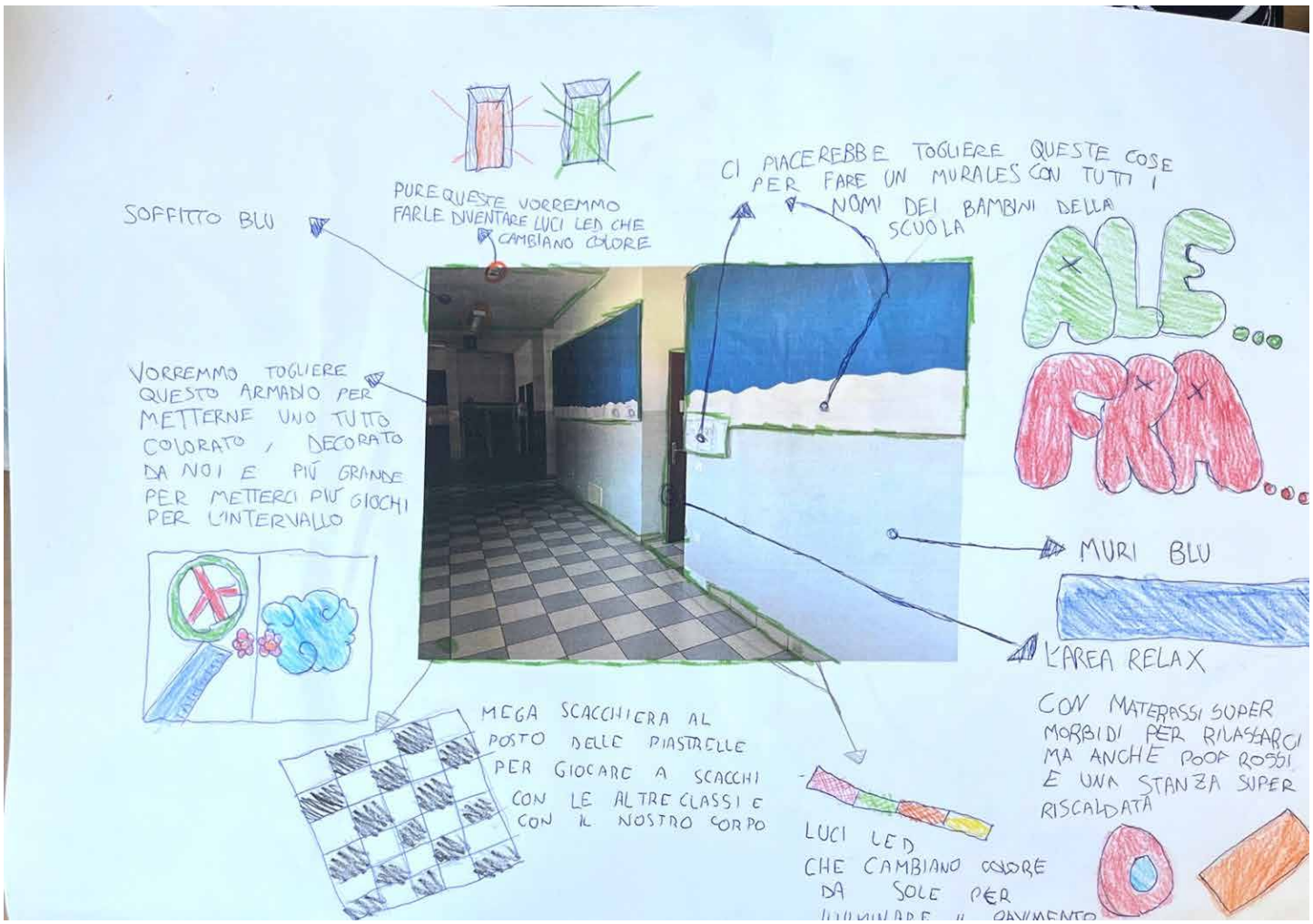
Enea Chiapale

CREATIVITÀ



Silvia Chiapello

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



Emma Chierotti

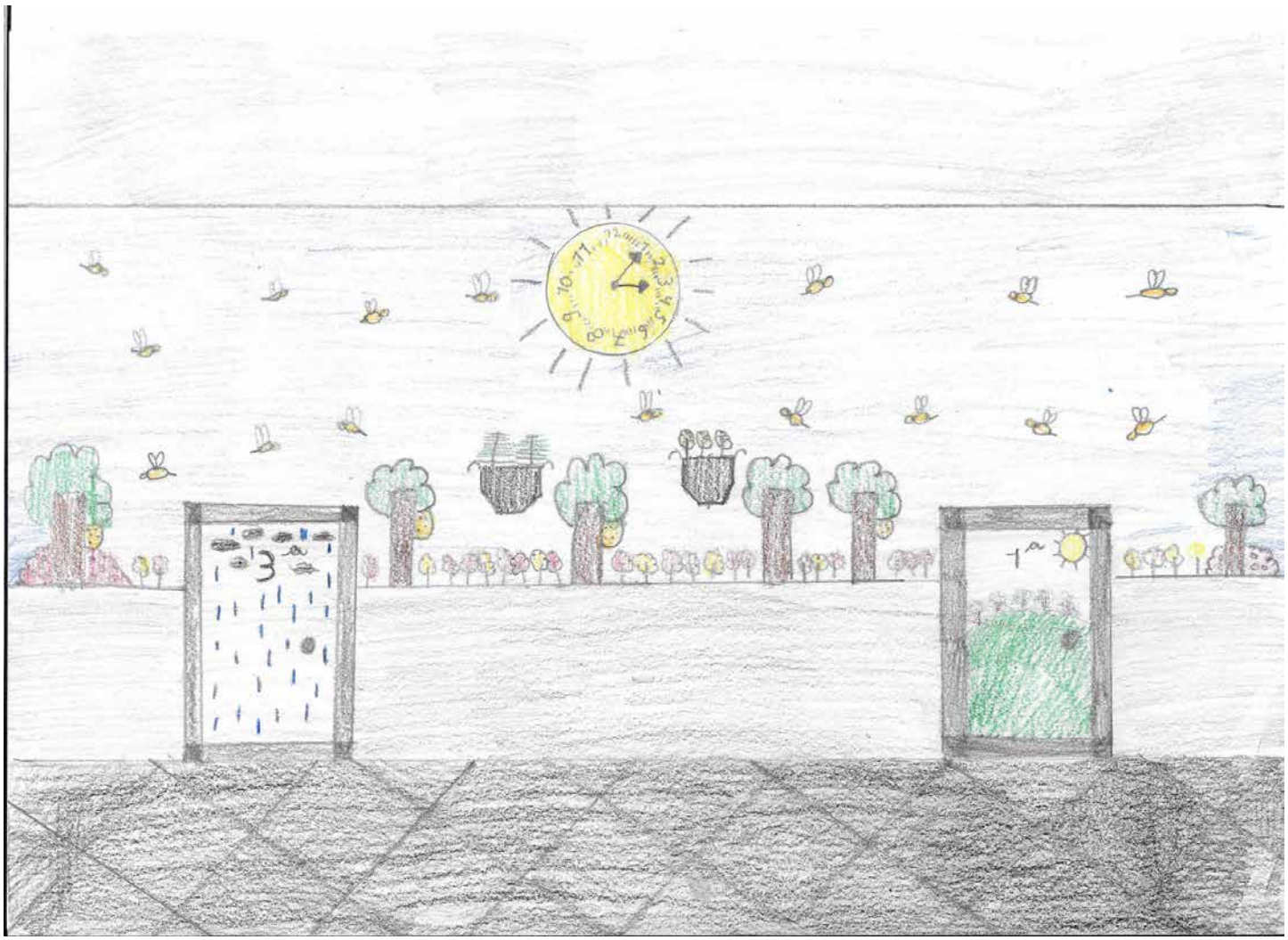
NATURA

Gioele Chiotti

CREATIVITÀ

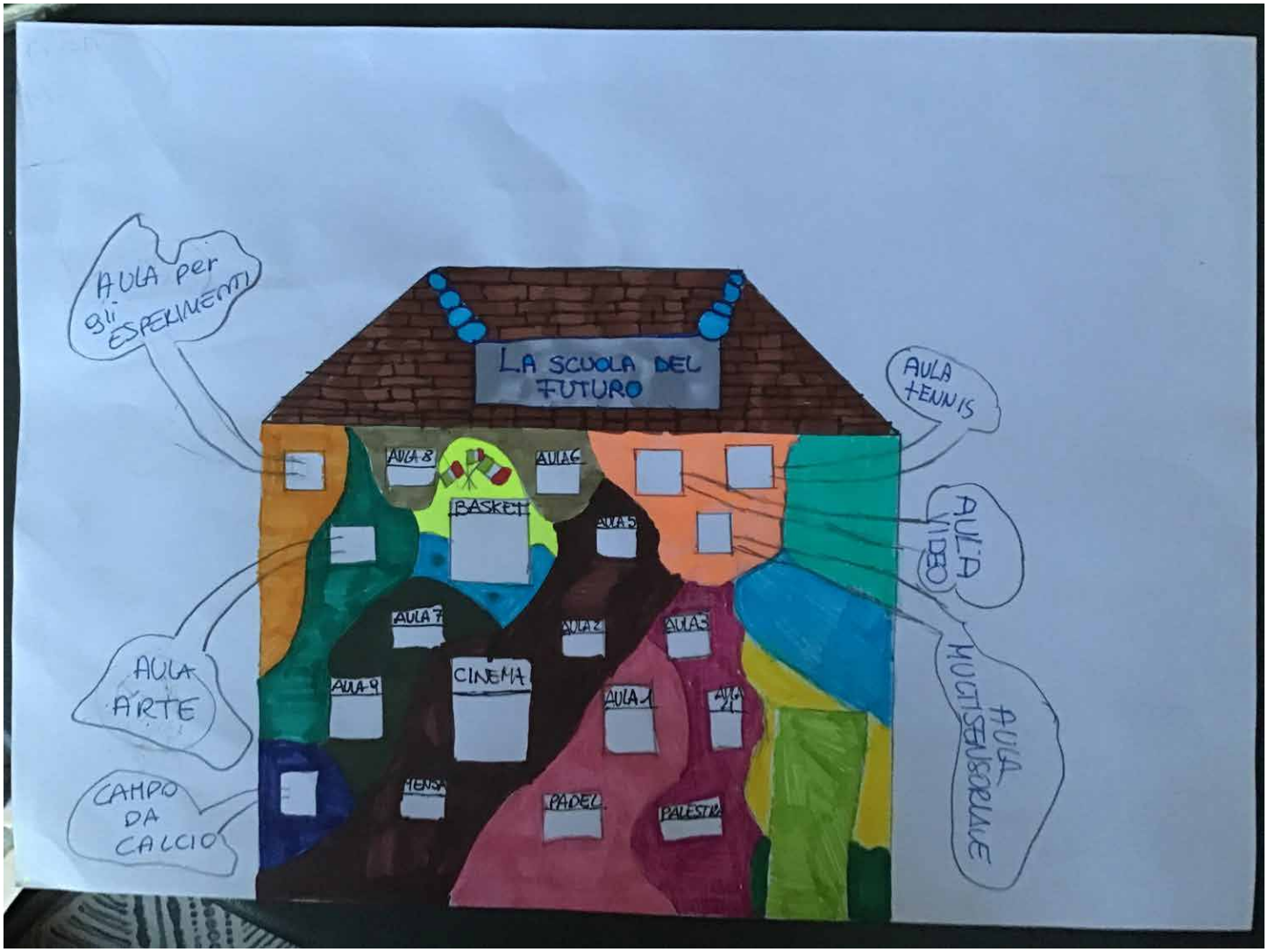
Samuele Chiotti

NATURA



Lorenzo Cigna

BELLEZZA



Nicolò Clemeno

CREATIVITÀ

Mattia Clemeno

CREATIVITÀ

Pasquale Clemeno

CREATIVITÀ

Samuele Clemeno

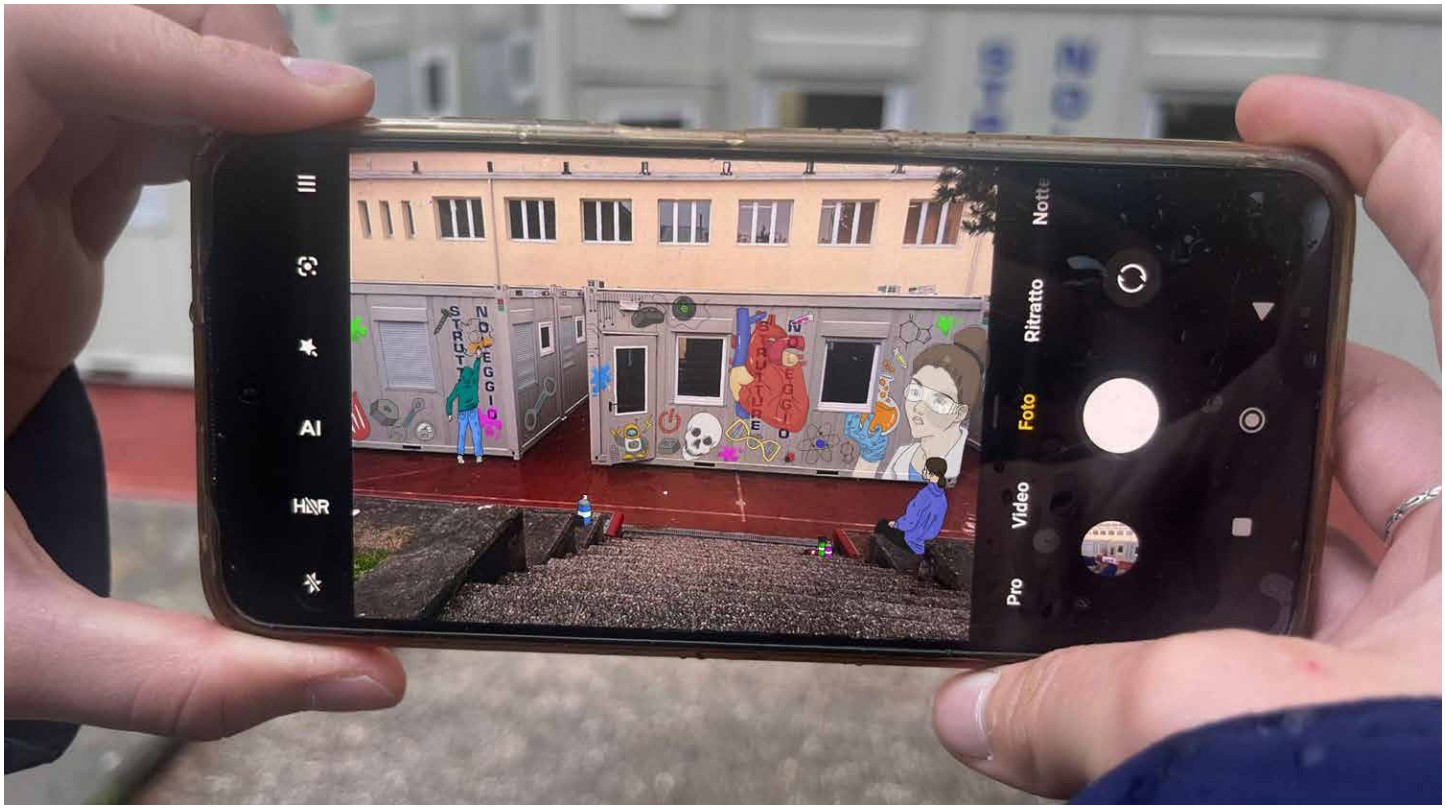
CREATIVITÀ

Pietro Collo

BELLEZZA

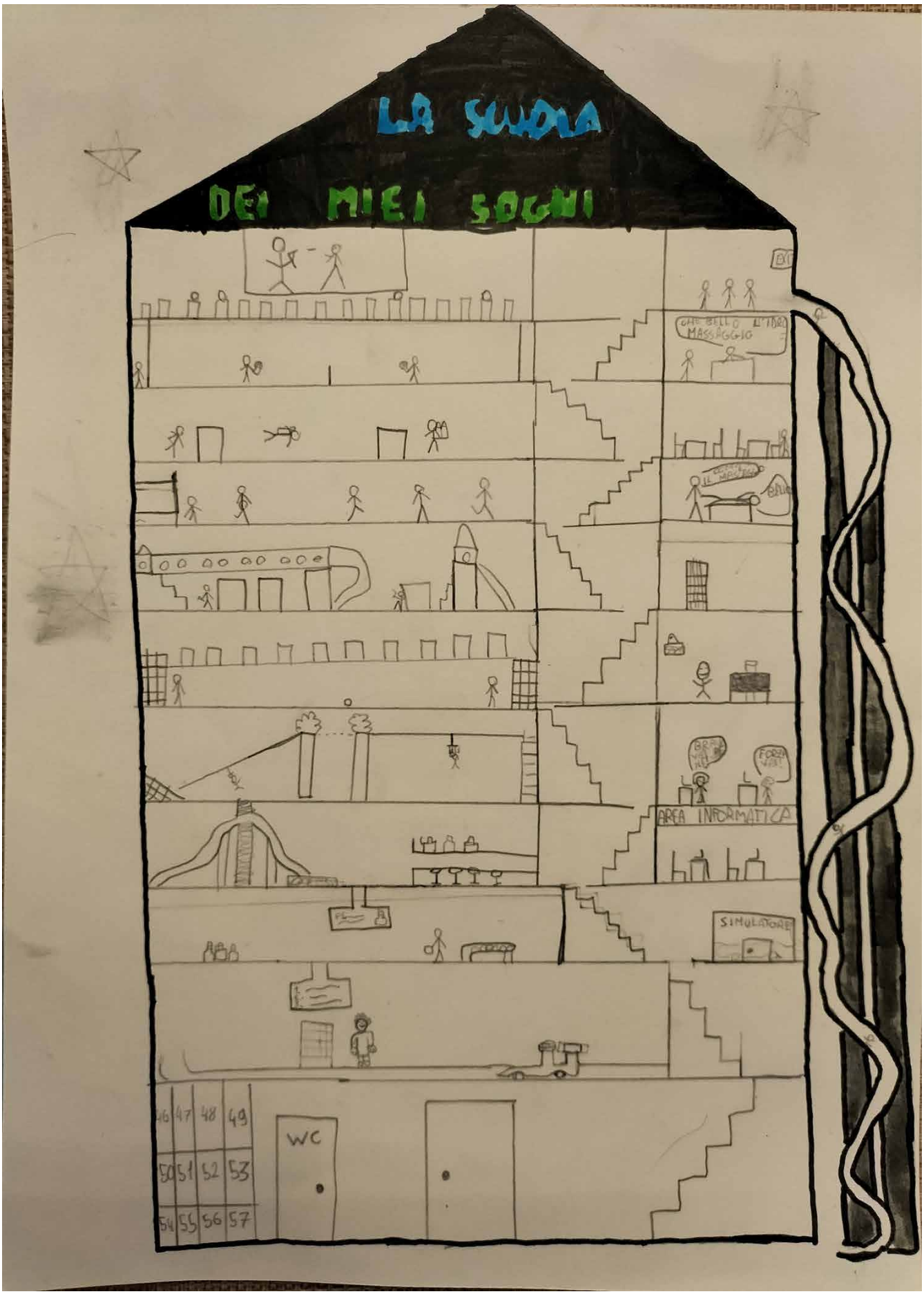
Agata Comba

CREATIVITÀ



Paolo Corino

BELLEZZA



Matilde Corinto

CREATIVITÀ

Marco Corsino

CREATIVITÀ

LA SCUOLA CHE VORREI.....

La scuola che vorrei

è nei pensieri miei

la sogno notte e dì

ed è fatta così:

spazi vari nei quali lavorare

e in cui ogni giorno turnare

laboratori di falegnameria, di cucina e di attualità

per sprigionare la nostra creatività

corrispondenza in lingua francese

e visita ad una scuola di questo paese

laboratori di teatralità

dove ognuno si possa esprimere

con la propria personalità.

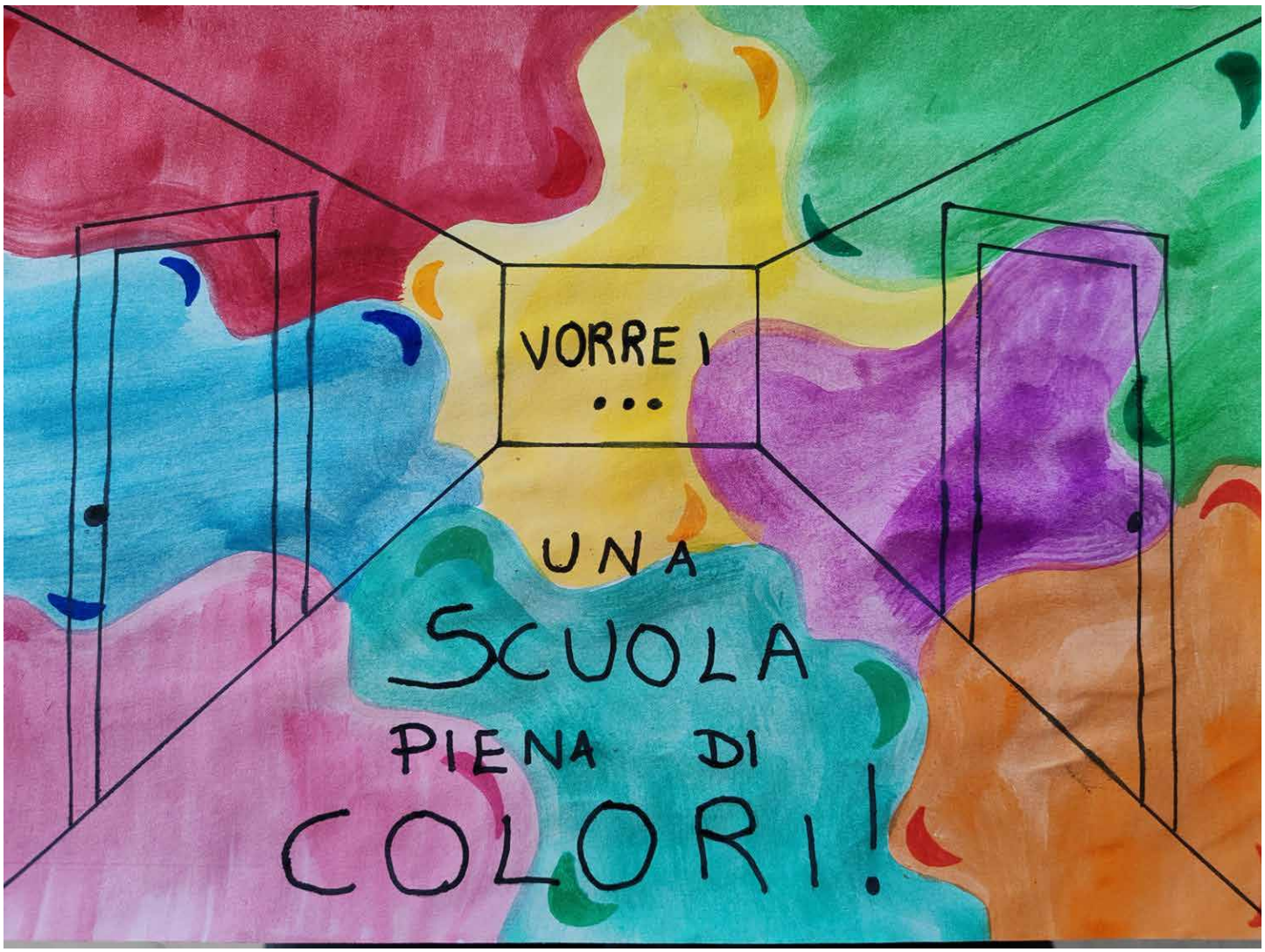
Grazie a chi mi ascolterà

e una scuola del genere realizzerà!

Marco Corsino - Envie

Tommaso Cucchietti

CREATIVITÀ



Giulia Curti

BELLEZZA

Alberto Curti

BELLEZZA

Eleonora Dalmasso

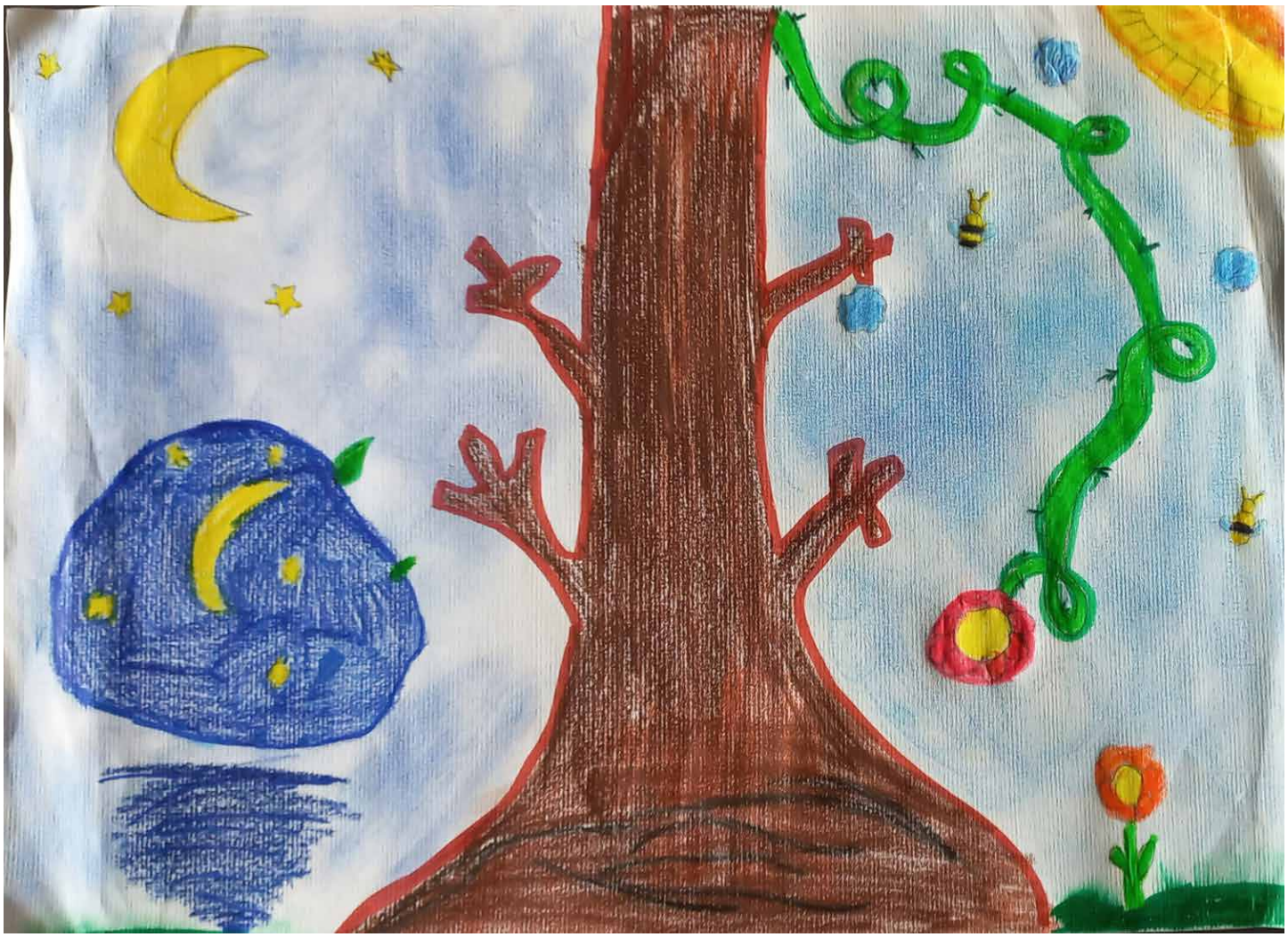
CREATIVITÀ

Elia Daniele

BELLEZZA

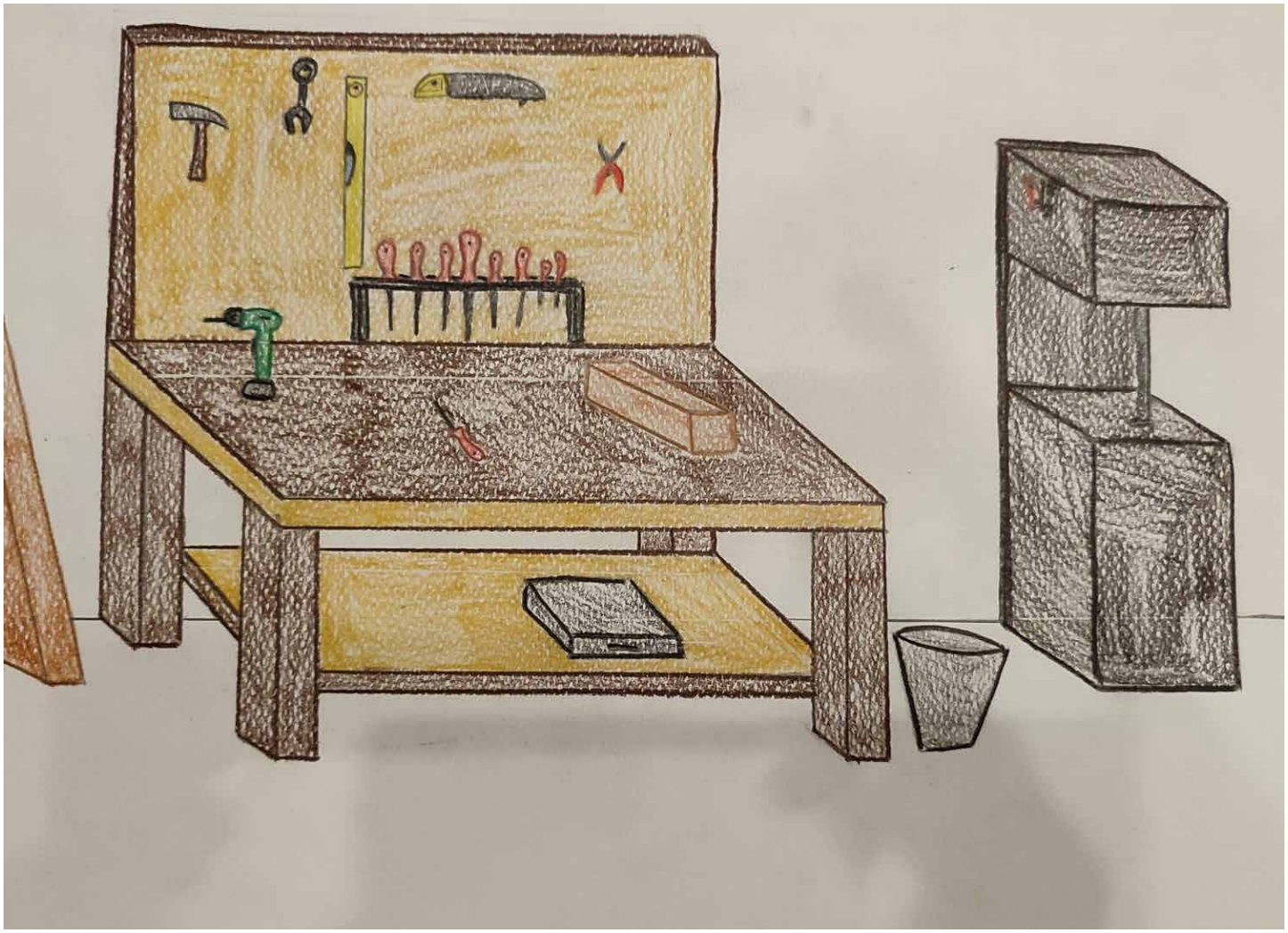
Greta Delfino

NATURA



Edoardo Dellaferrera

TECNO0LOGIA



Jacopo Dell’orto

BELLEZZA

Jacopo Demasi

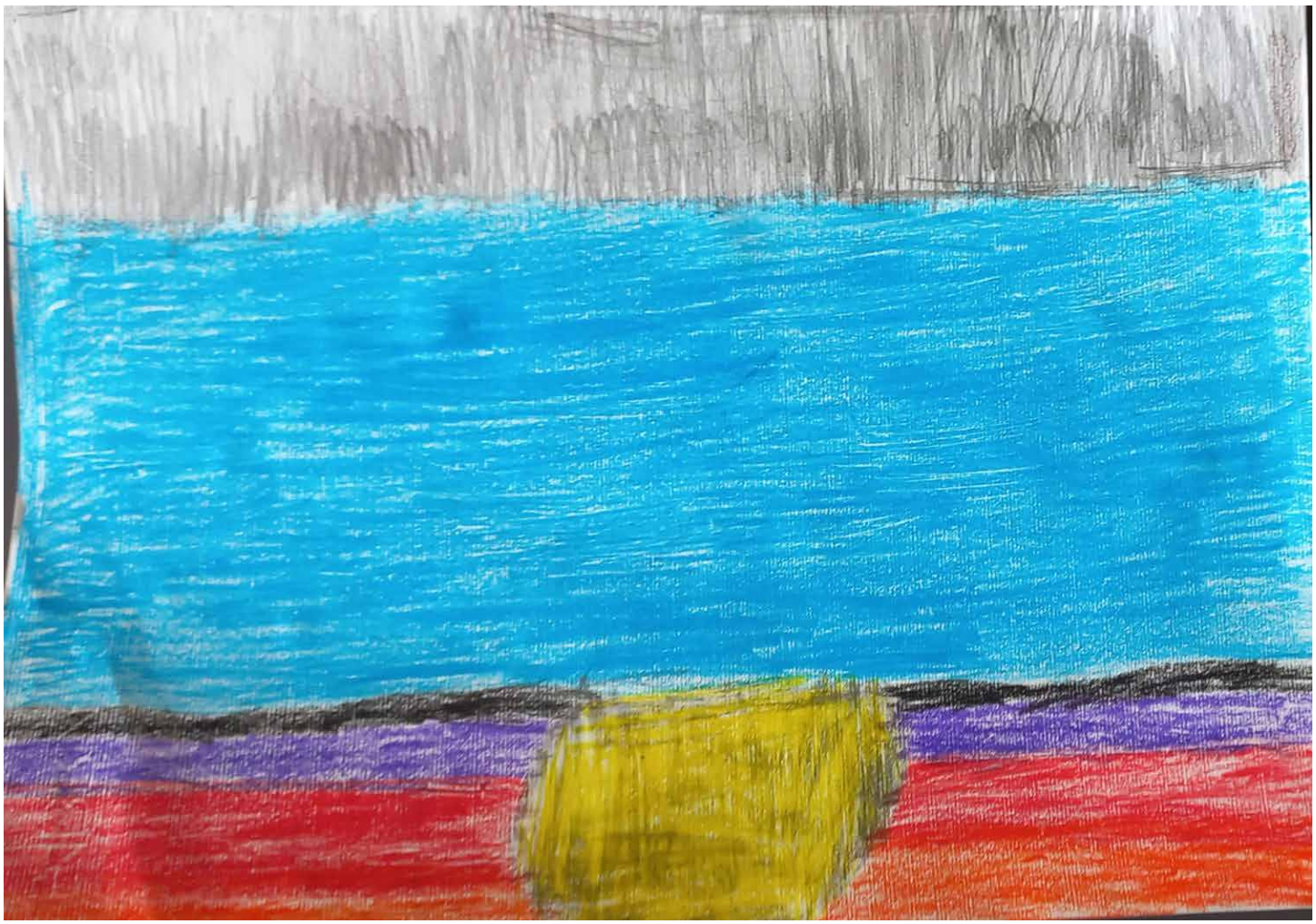
GIOCO E SPORT

Aurora Demasi

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

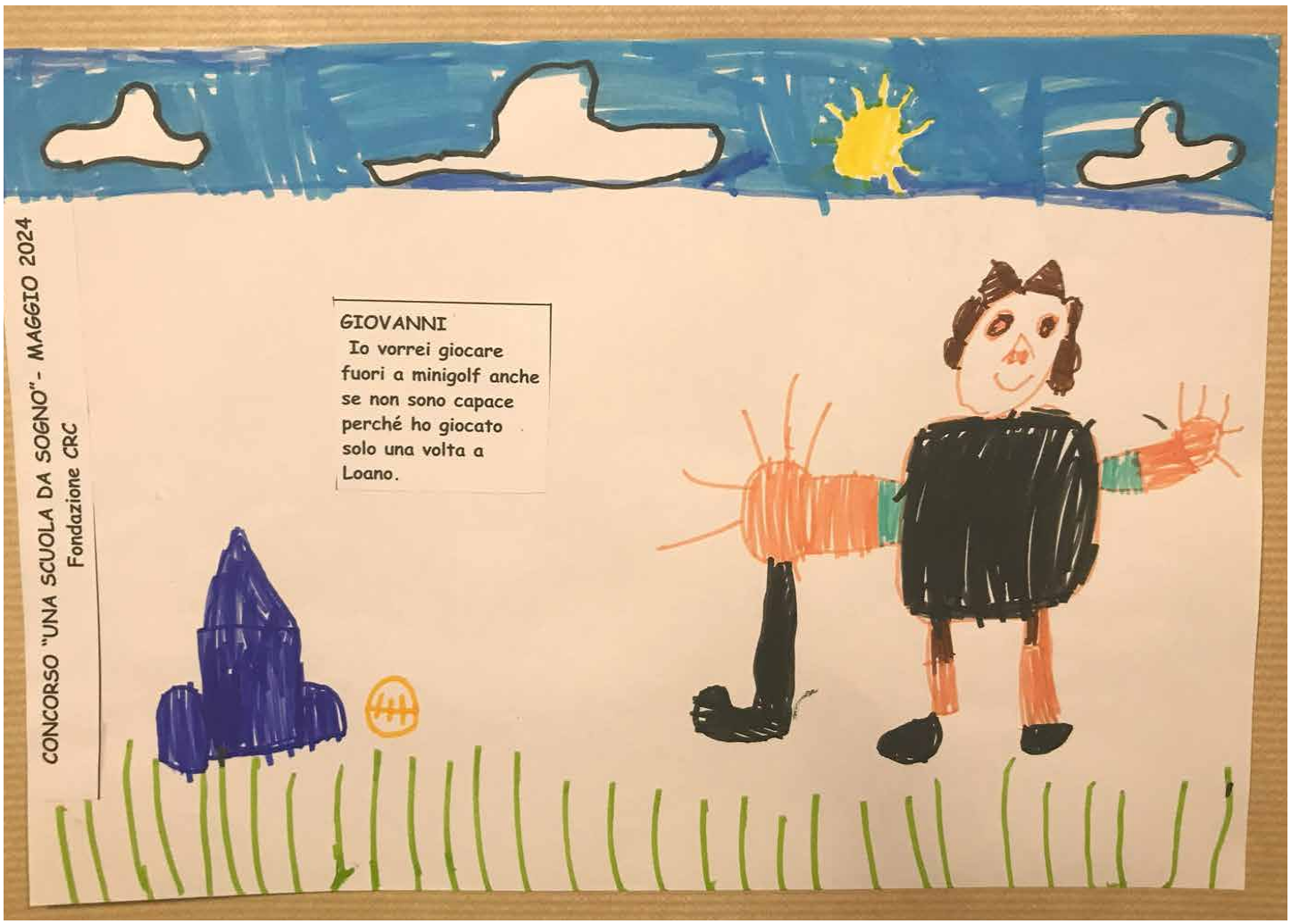
Dylan Dervishi

CREATIVITÀ



Giovanni Donalisio

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



Leonardo Dossetto

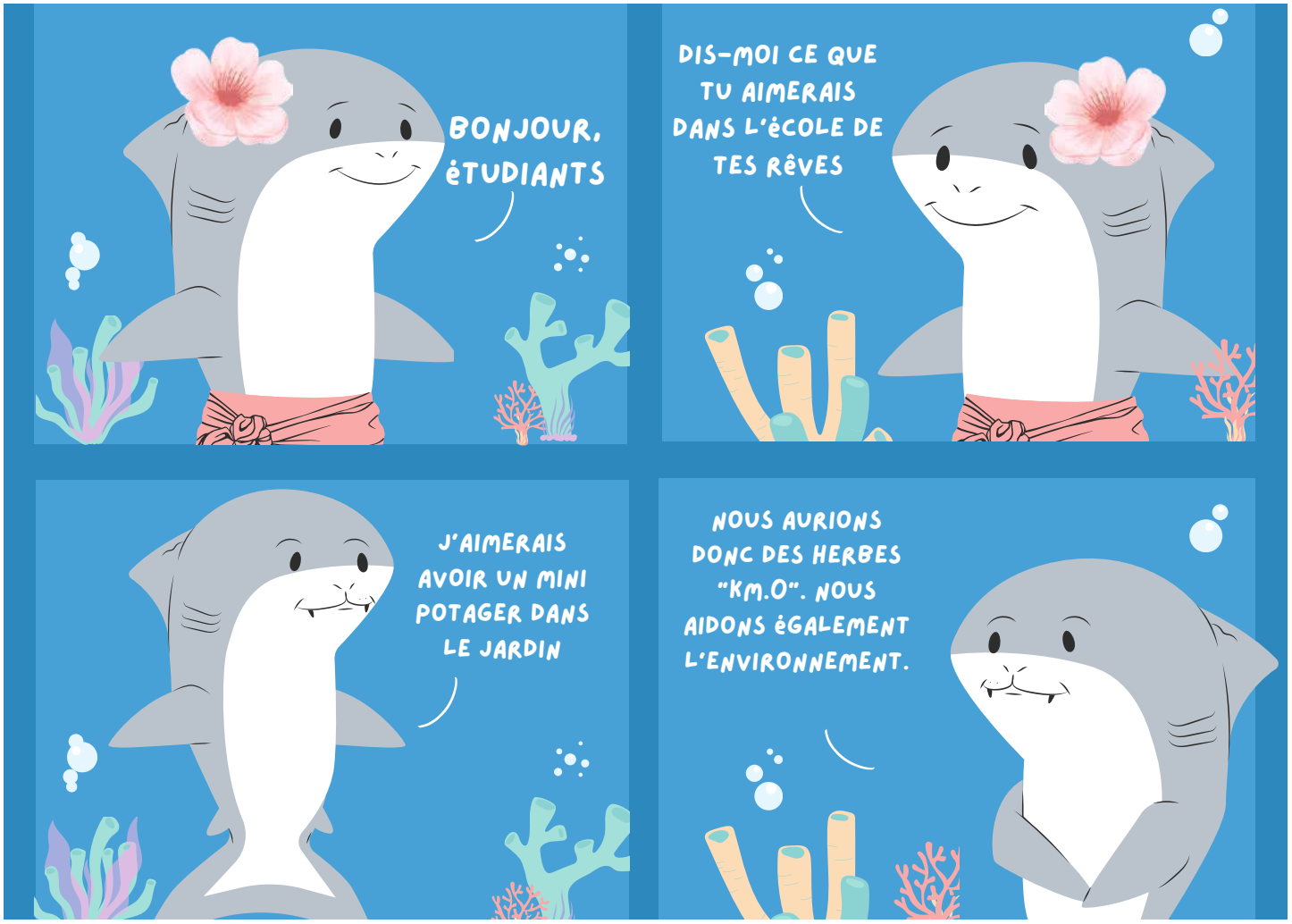
CREATIVITÀ

Angelica Draperi

CREATIVITÀ

Daniel Draperi

CREATIVITÀ



Giorgio Dutto

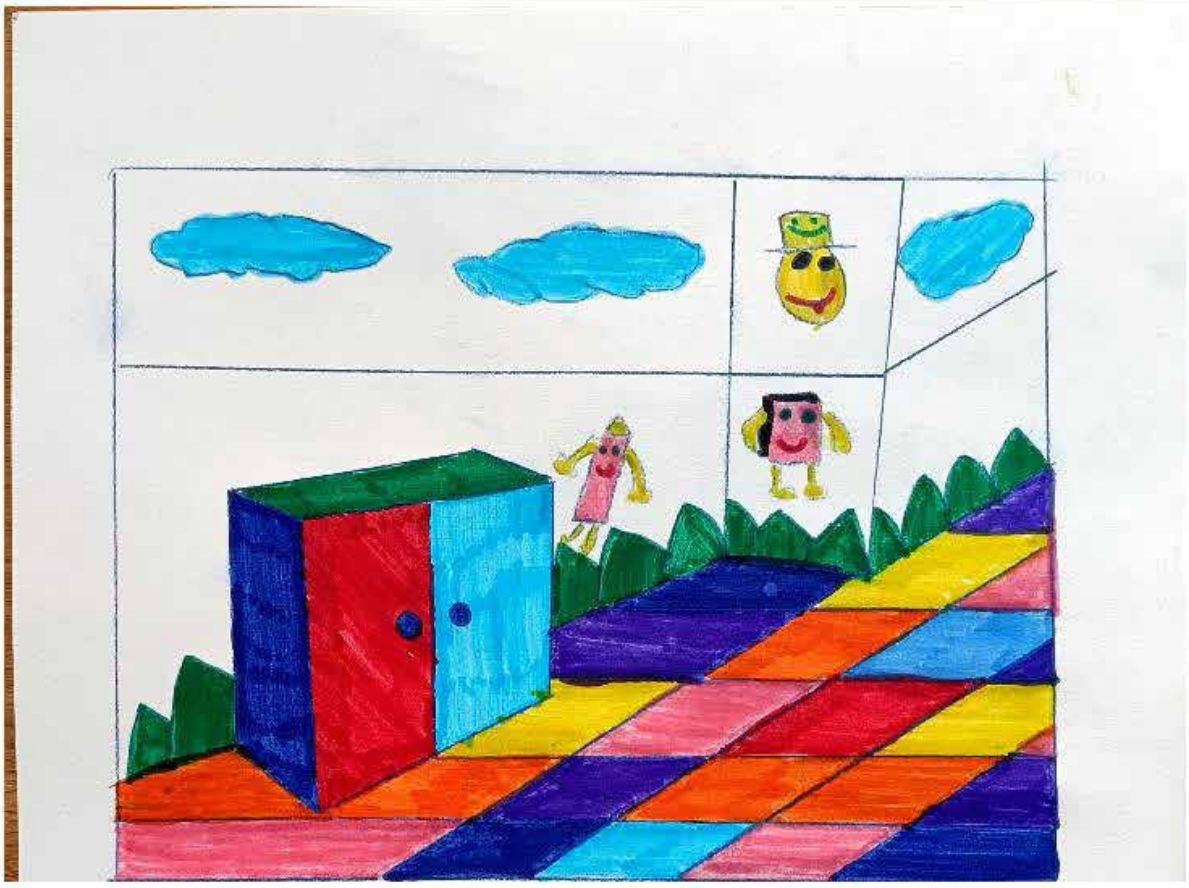
CREATIVITÀ

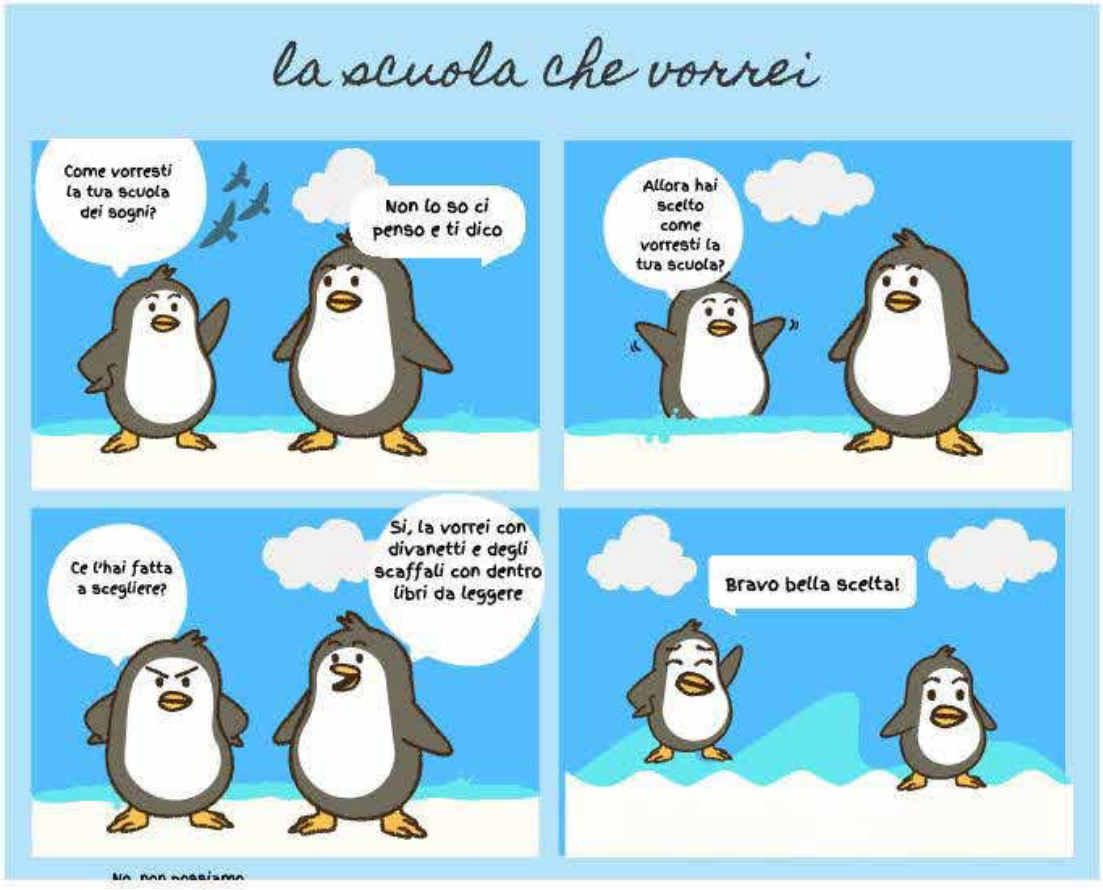
Elena Dutto

CREATIVITÀ

Gioele Dutto

CREATIVITÀ





Malika Dutto

BELLEZZA

Mohammed El Mabrouky

BELLEZZA

Elena Emiliani

NATURA

Chiara Falco

BELLEZZA

Sofia Fantino

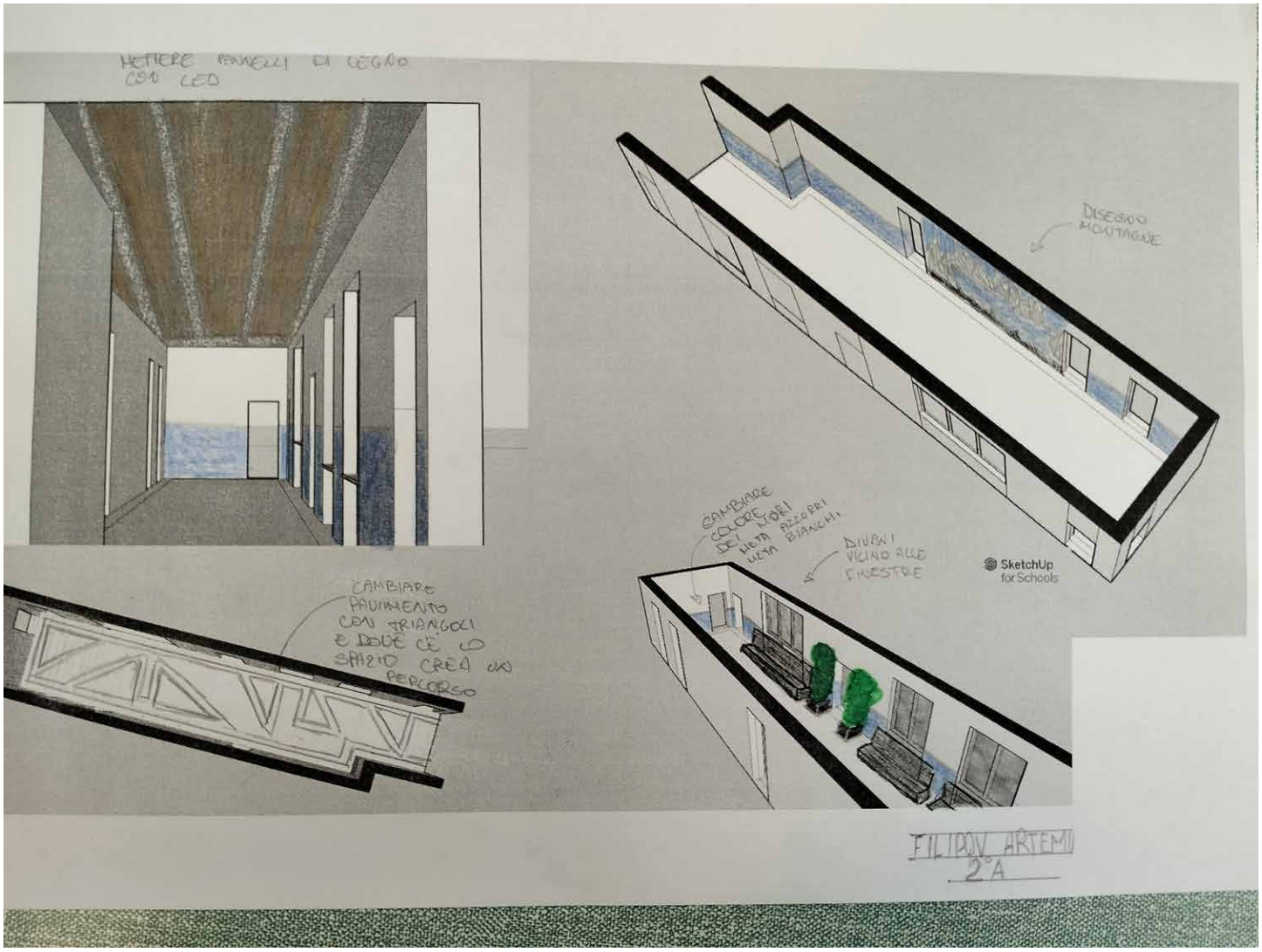
CREATIVITÀ

Giulia Fechino

CREATIVITÀ

Artemii Filipov

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



Anna Filippi

BELLEZZA

Noah Fontebasso

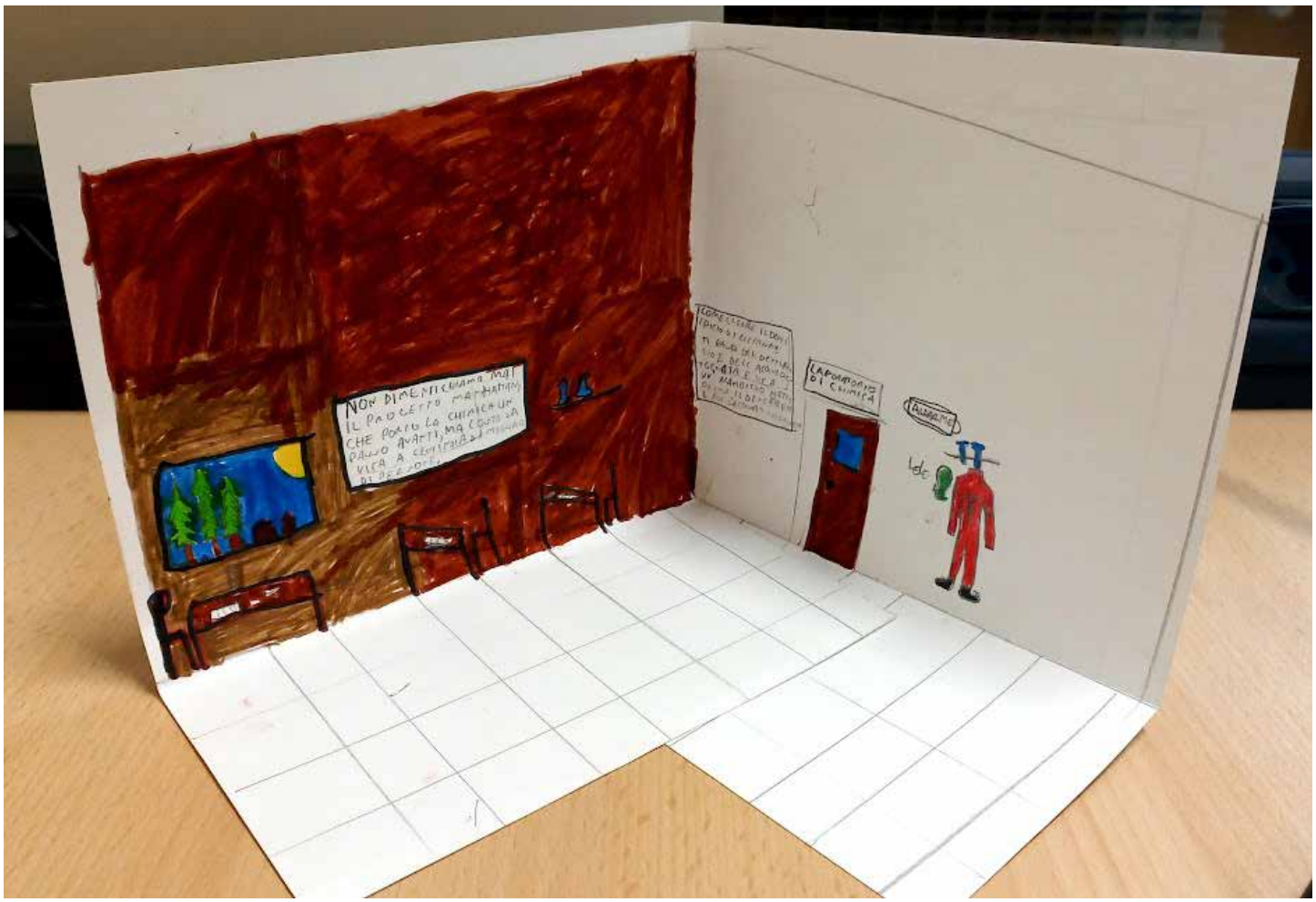
ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Matteo Forestiero

BELLEZZA

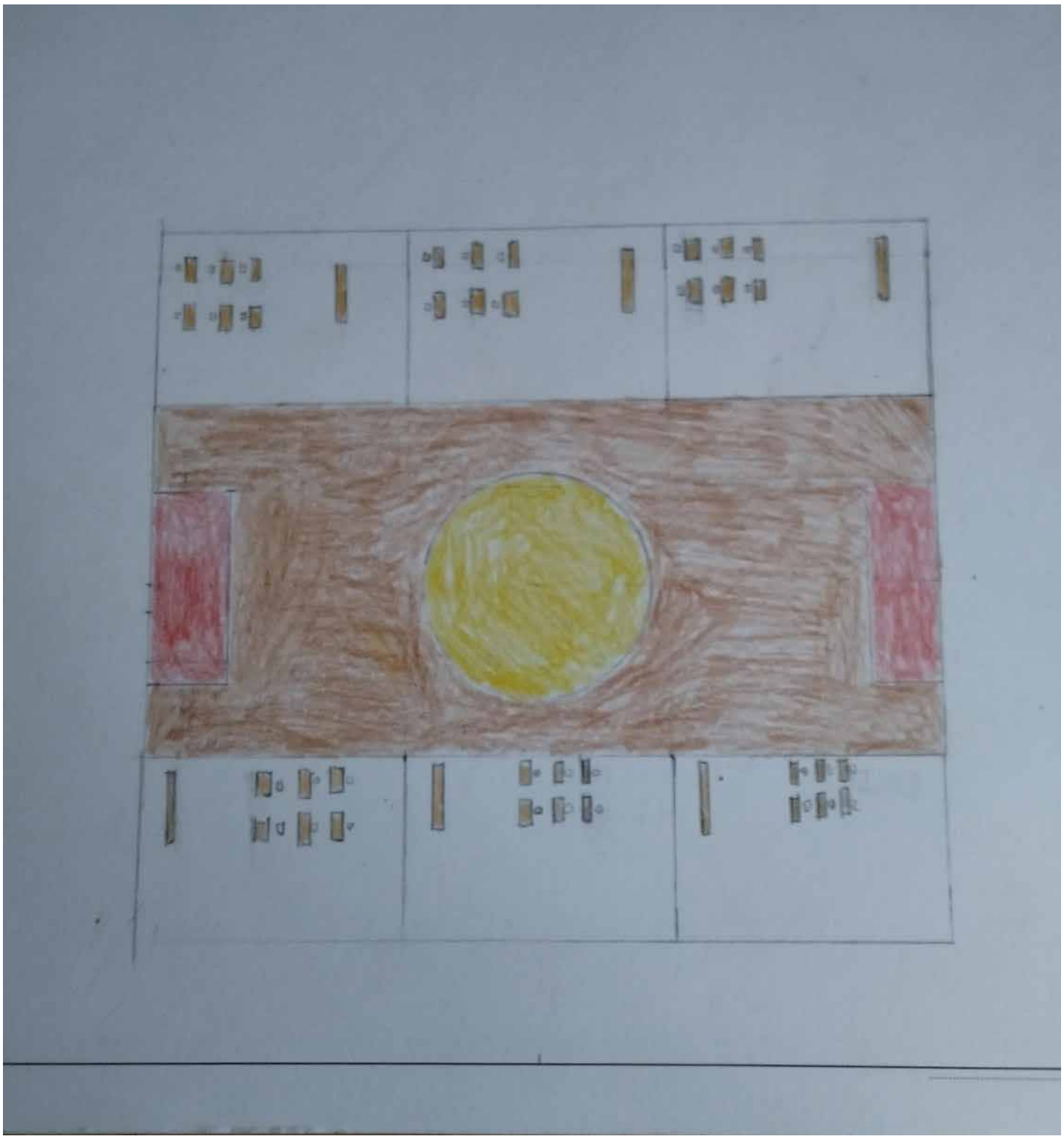
Daniele Fornaro

BELLEZZA



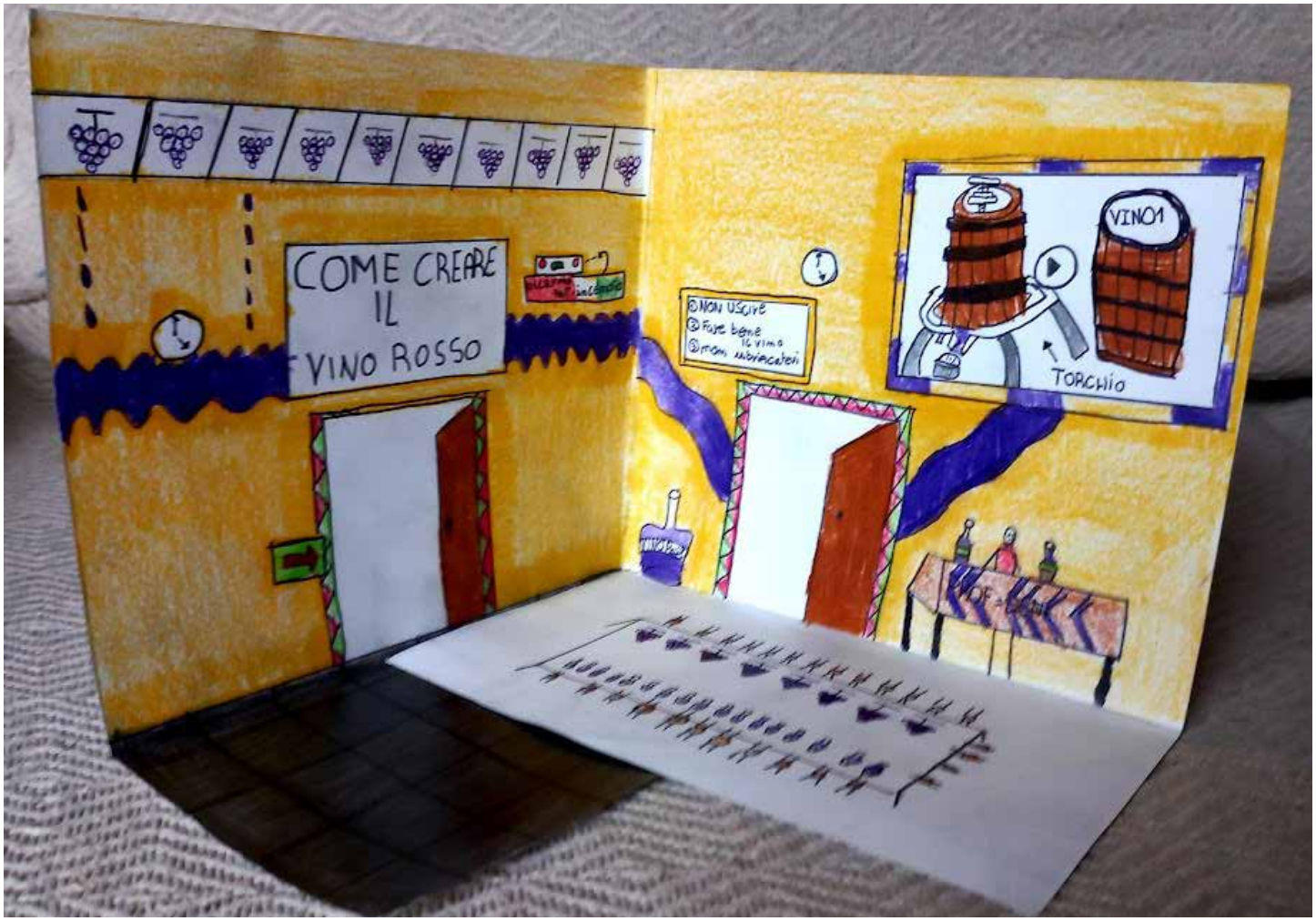
Tommaso Forneris

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



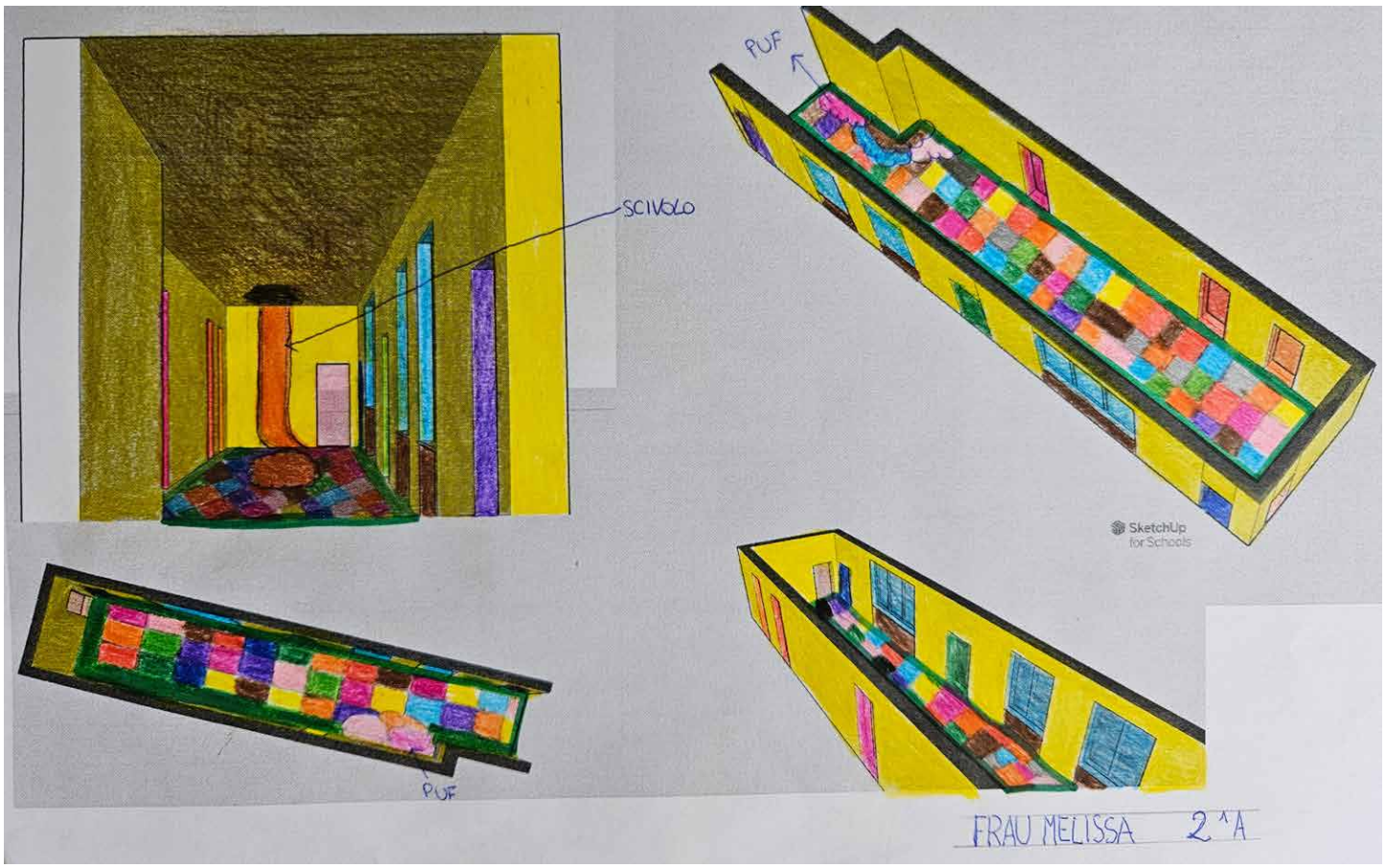
Denis Fortalla

TECNOLOGIA



Melissa Frau

BELLEZZA

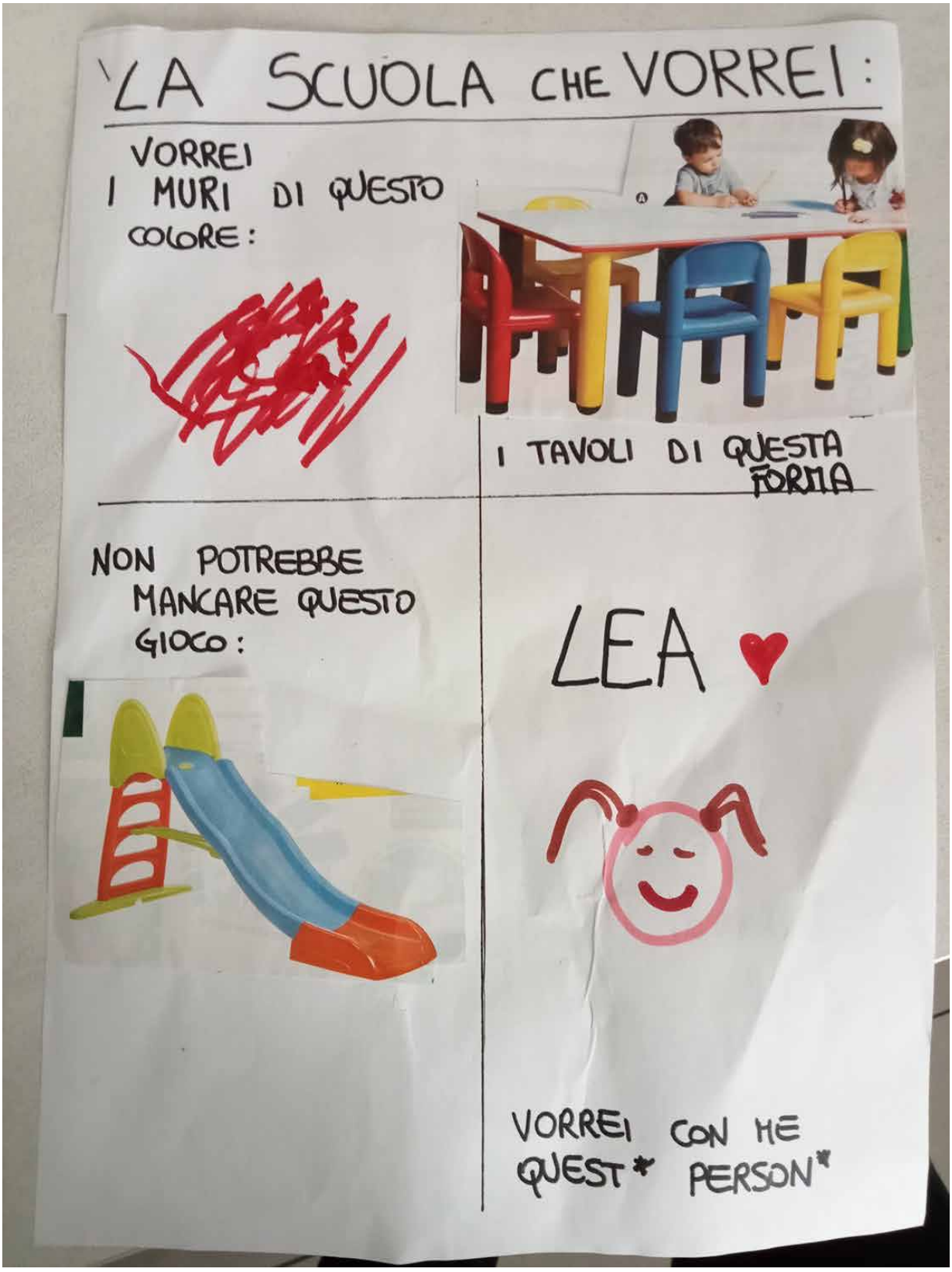


Matilda Fresia

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Leonardo Fusero

CREATIVITÀ



Massimiliano Gabriele

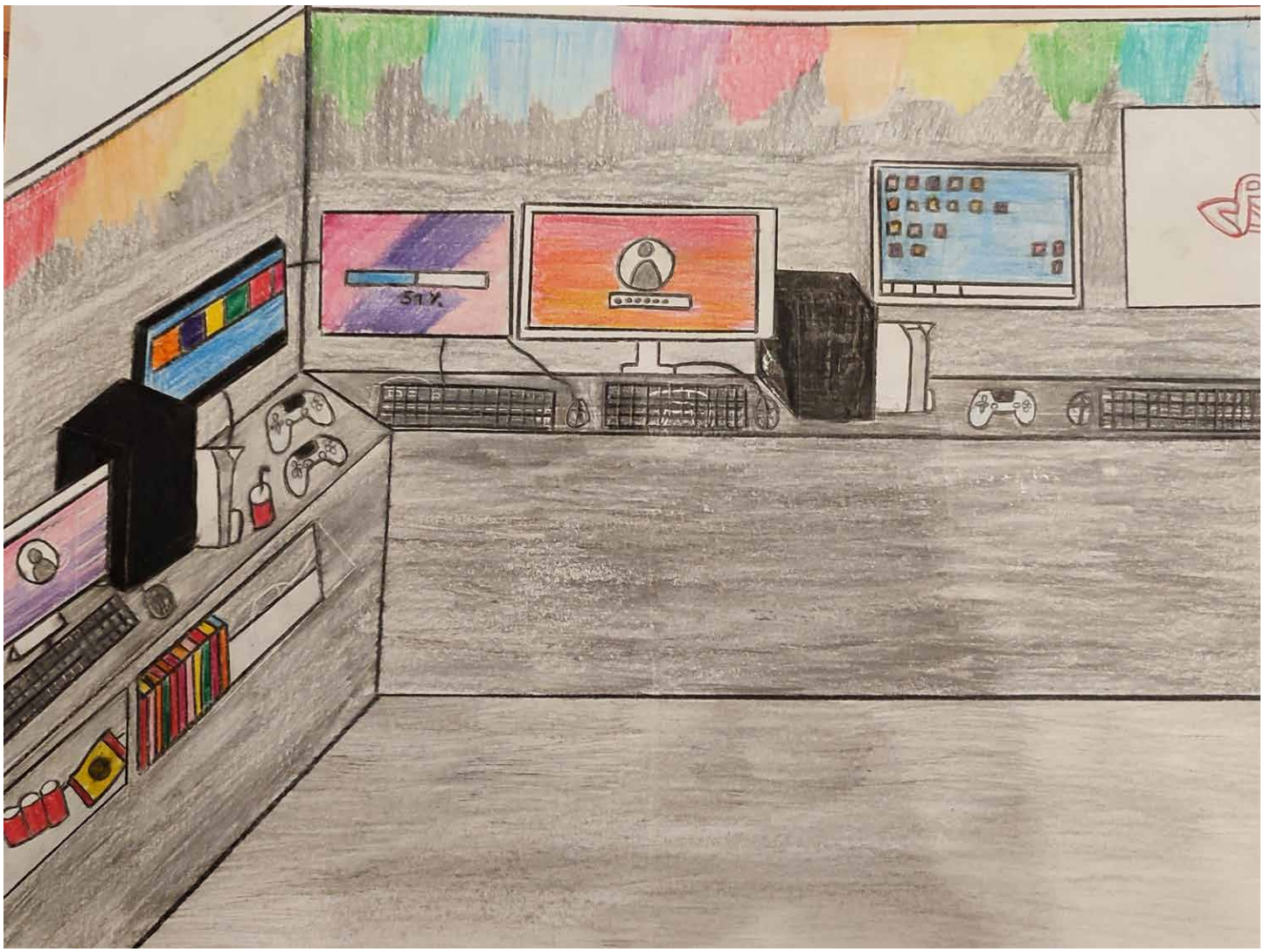
BELLEZZA

Andrea Galella

NATURA

Leonardo Galli

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

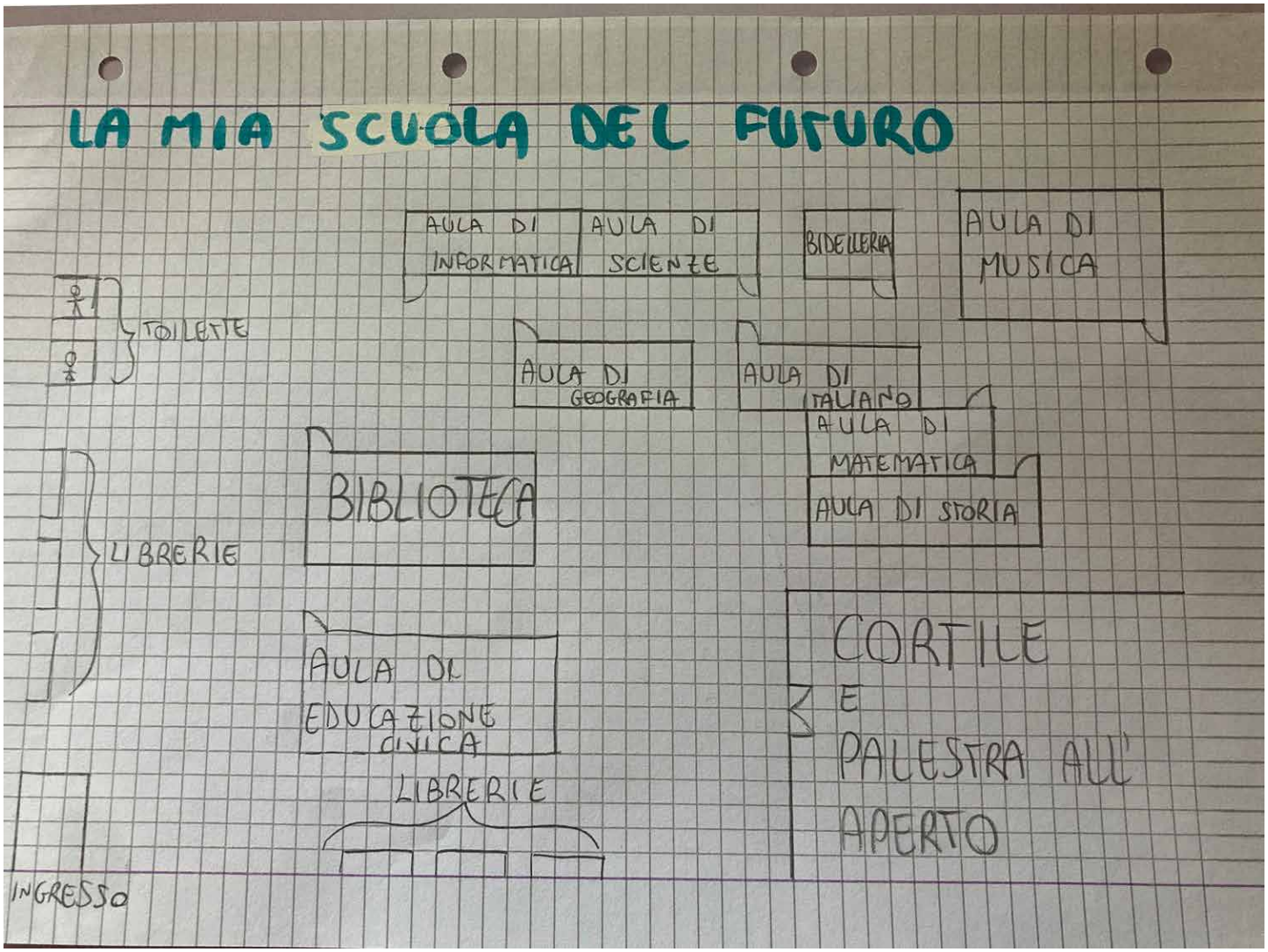


Stefan Garcia Gil

GIOCO E SPORT

Ginevra Gastaldi

ORGANIZZAZIONE E SCUOLA



Santiago Giacalone

BELLEZZA

Letizia Gibbin

CREATIVITÀ

Gabriele Giordano

CREATIVITÀ

Federica Giuliani

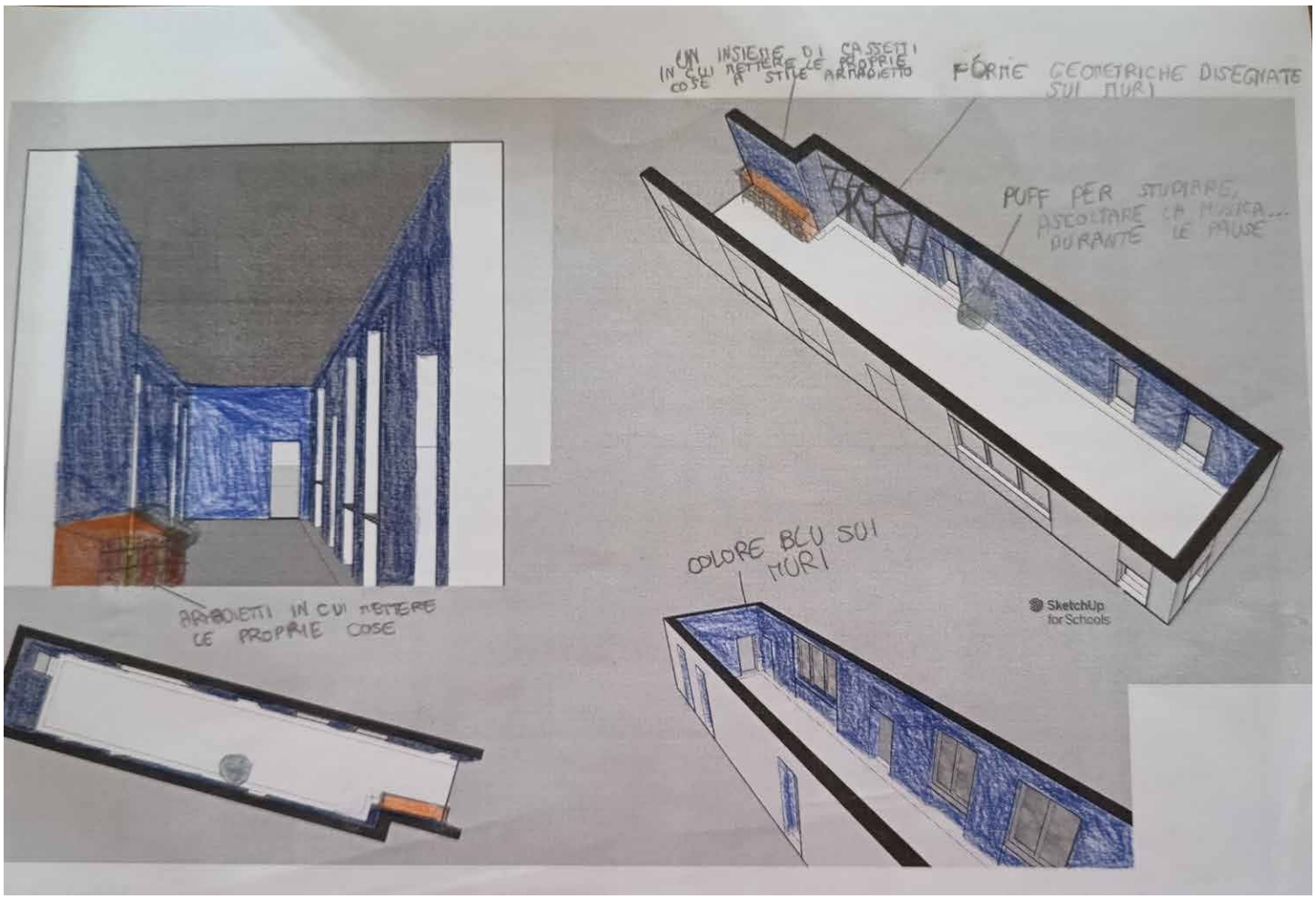
ORGANIZZAZIONE SUOLA

Beatrice Giusti

BELLEZZA

Andrea Gjokaj

BELLEZZA



Stefano Gollè

CREATIVITÀ

Giorgia Gondolo

CREATIVITÀ

Elena Graffino

CREATIVITÀ

Nicola Graglia

CREATIVITÀ

Gaia Gramazio

BELLEZZA

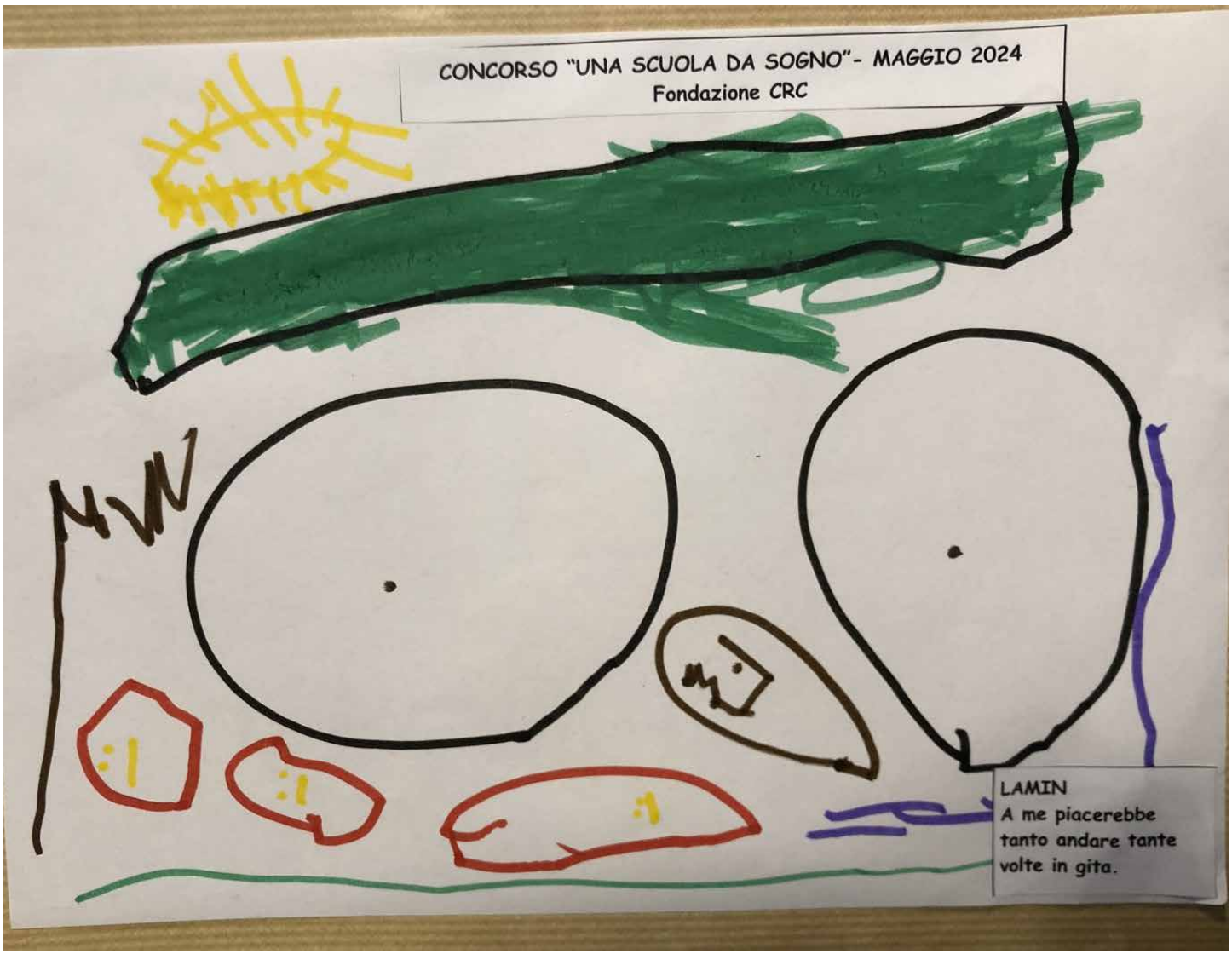
Enrica Gregorio

CREATIVITÀ

Scansionato con CamScanner

Lamin Mikhail Krubally

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

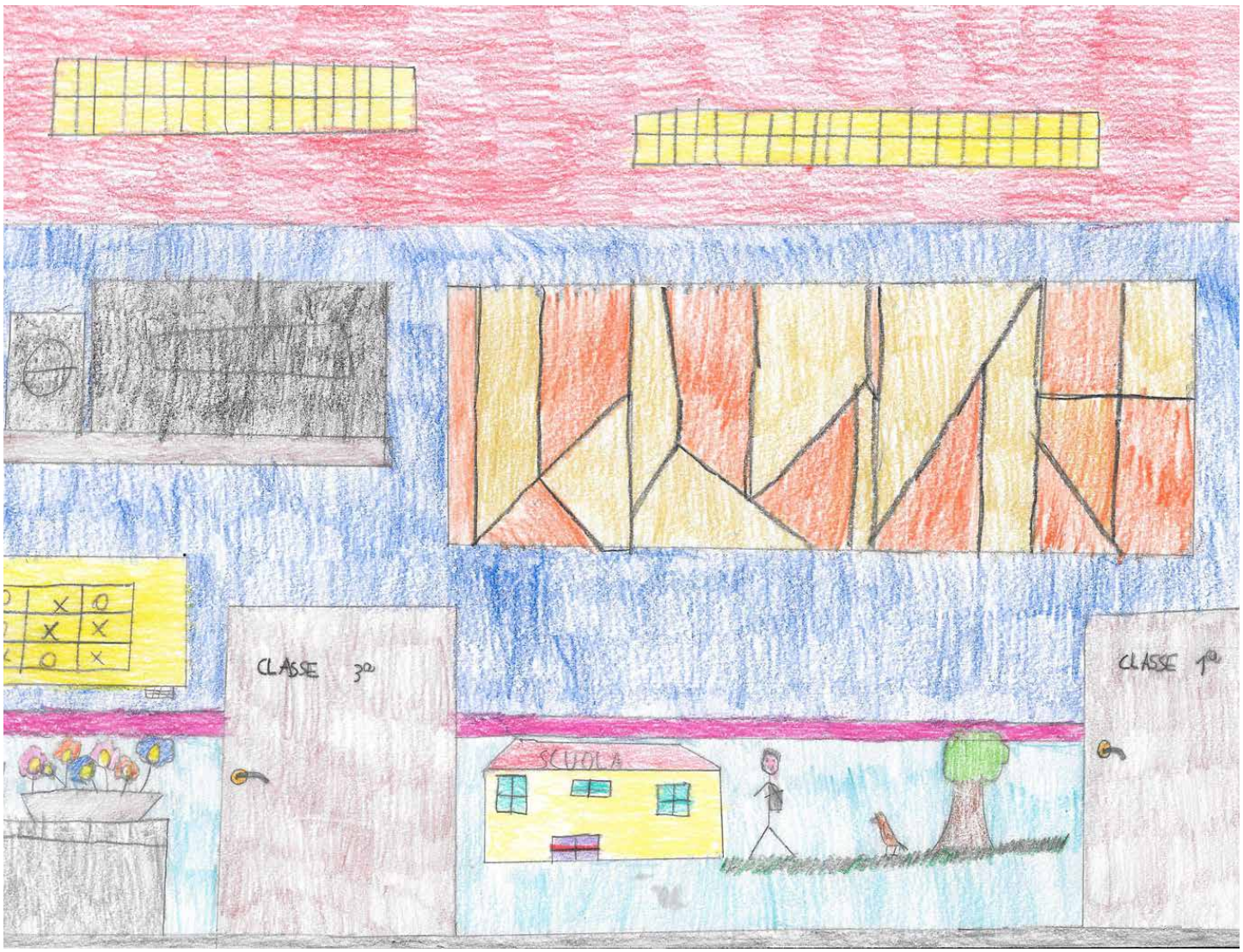


Andrea Lautaret

AMICIZIA

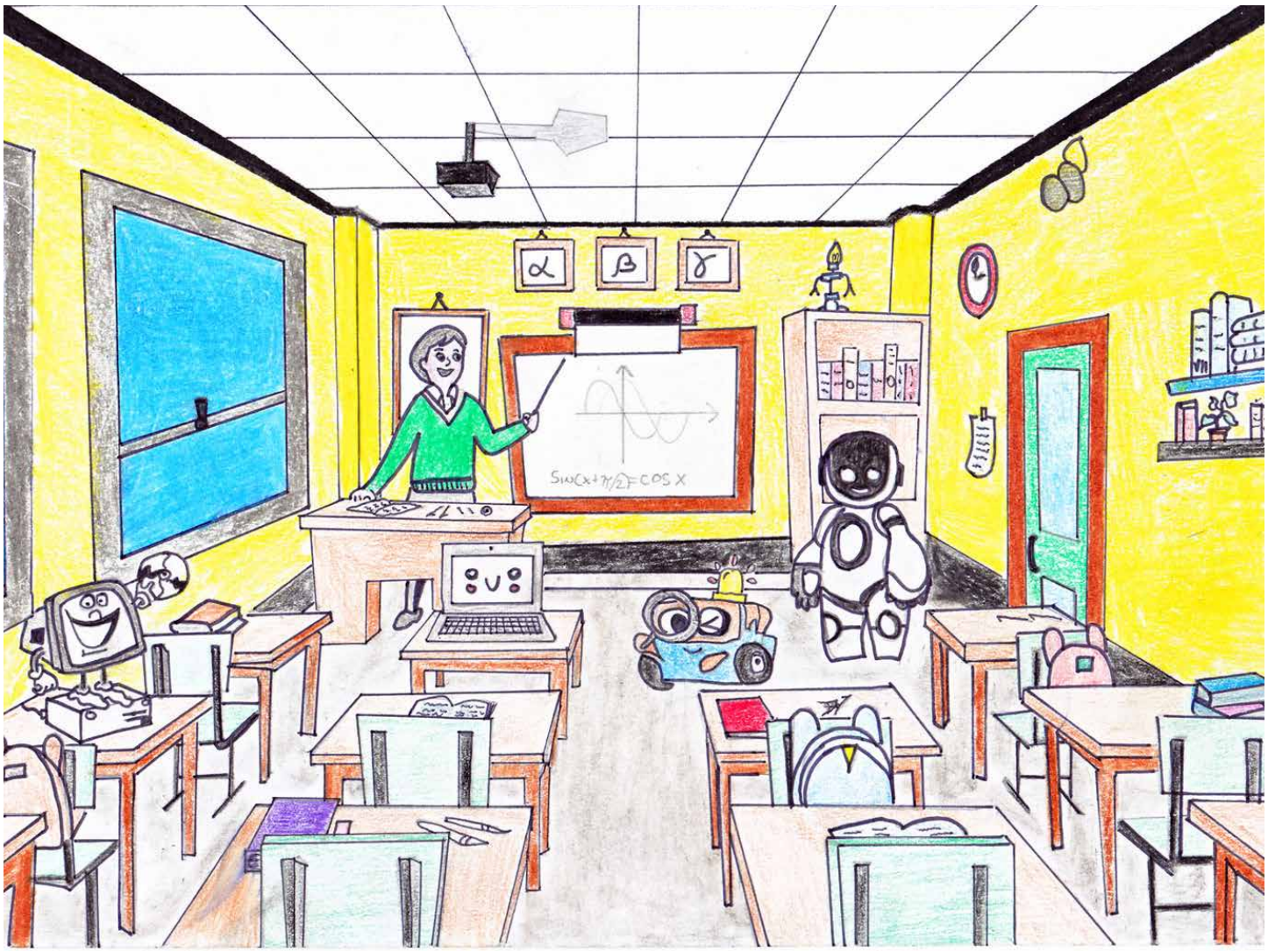
Castelli Leonardo

BELLEZZA



Michele Ligammari

BELLEZZA

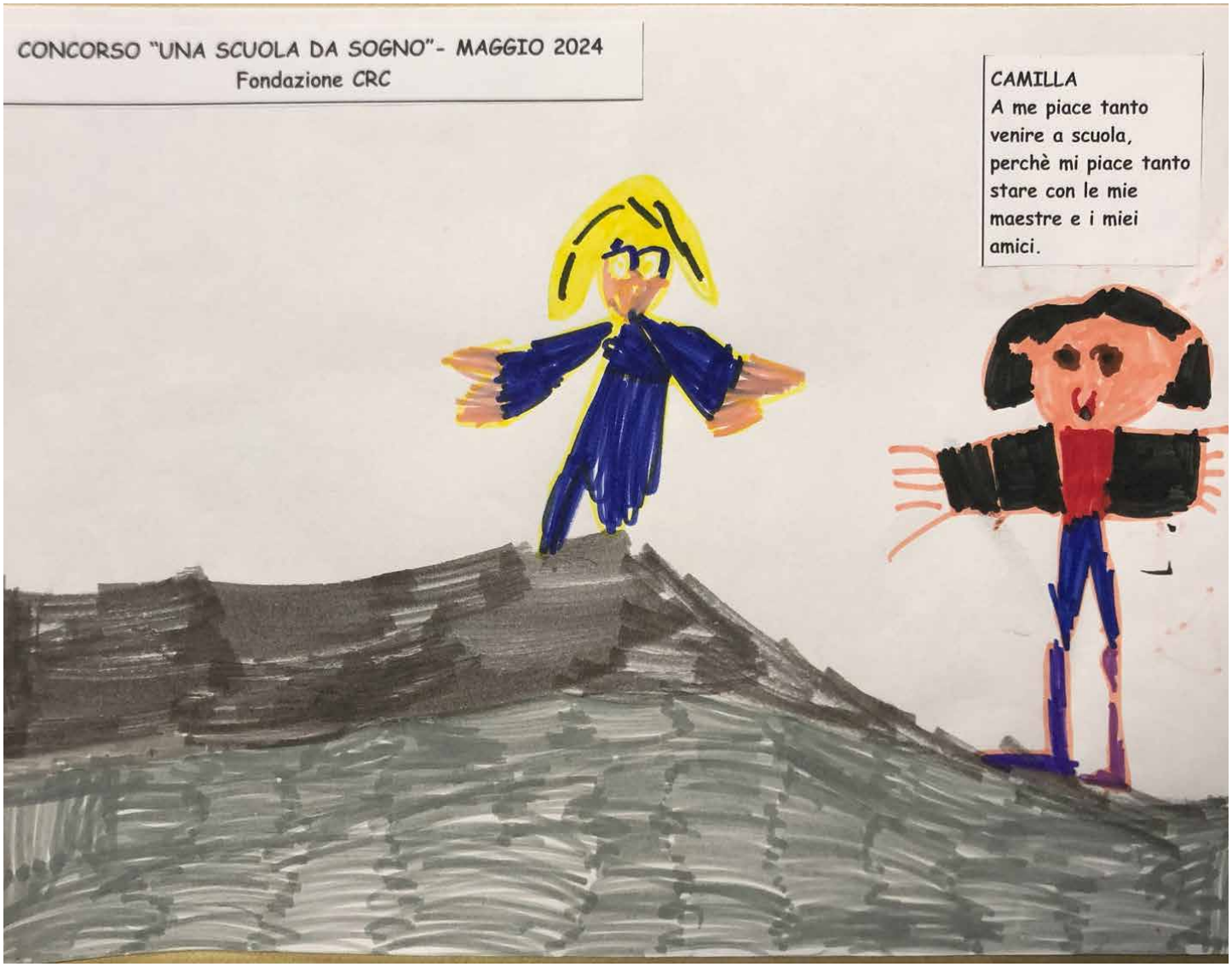


Giulia Lingua

BELLEZZA

Camilla Lovisolo

CREATIVITÀ



Martina Lubèe

NATURA

Elisabeth Luciano

NATURA

Nicolò Maccario

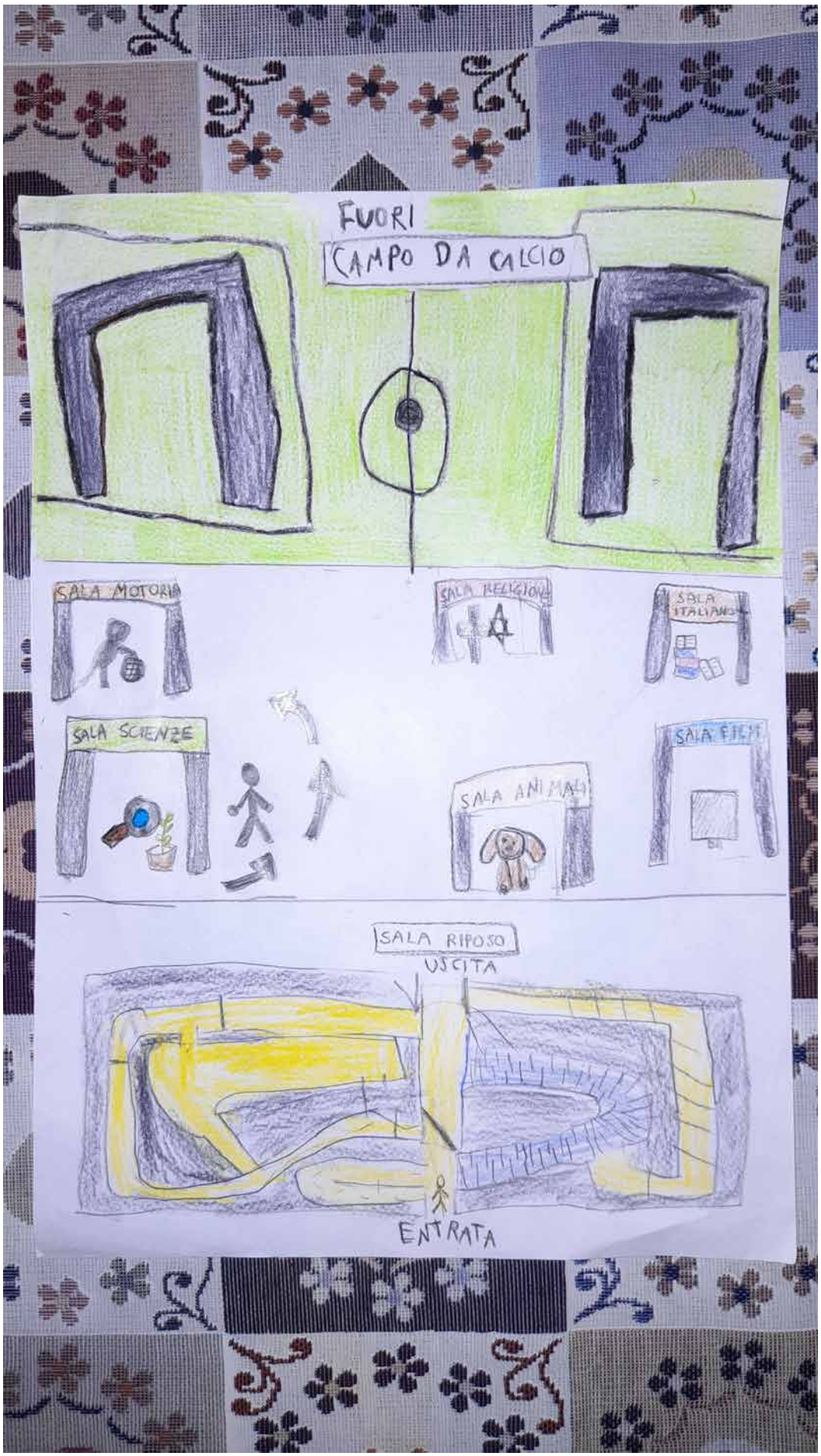
GIOCO E SPORT

Elisabeth Mach

CREATIVITÀ

Edoardo Maggiore

BELLEZZA

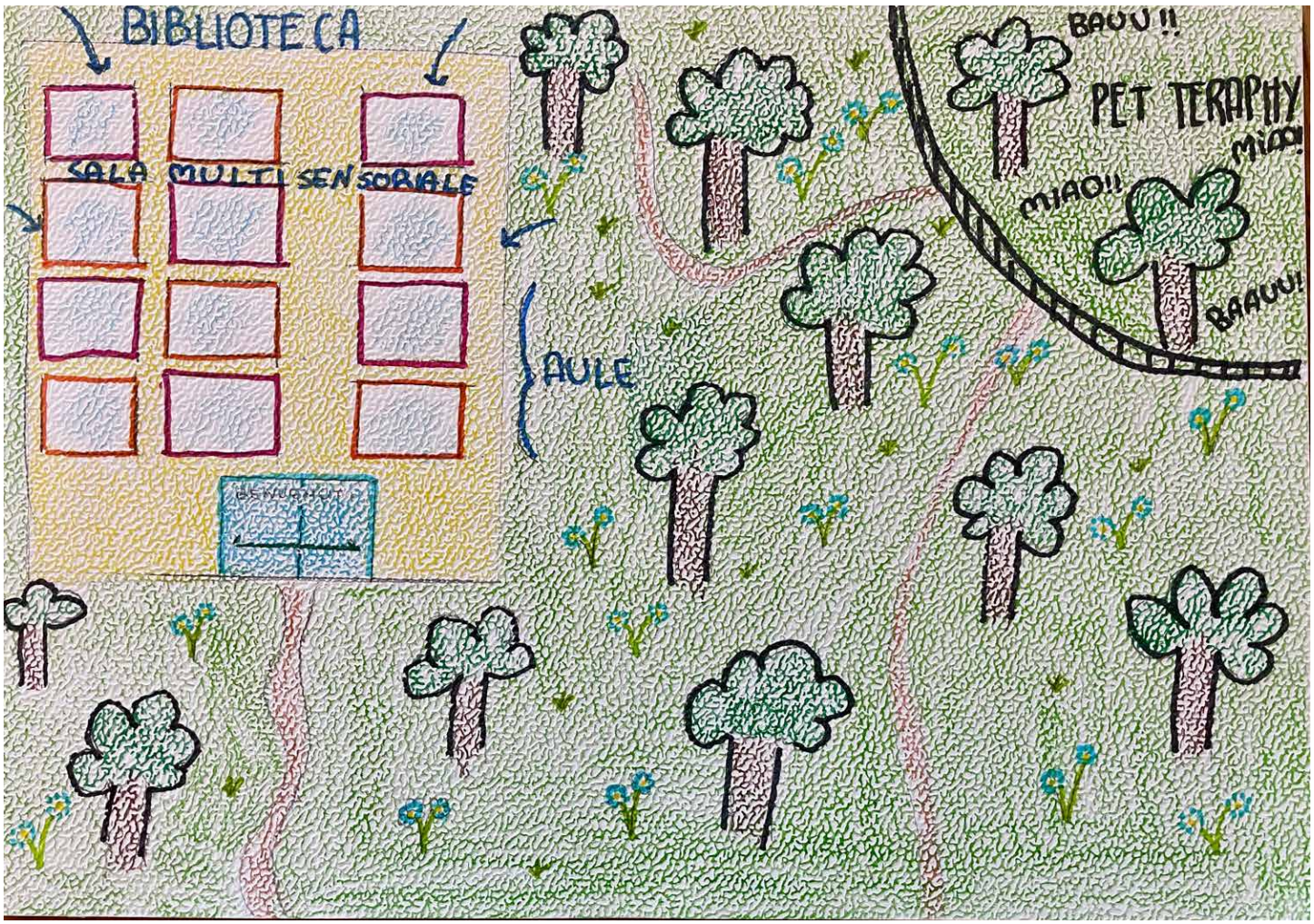


Francesco Magliano

GIOCO E SPORT

Emma Lucia Magliano

NATURA



Mia Manassero

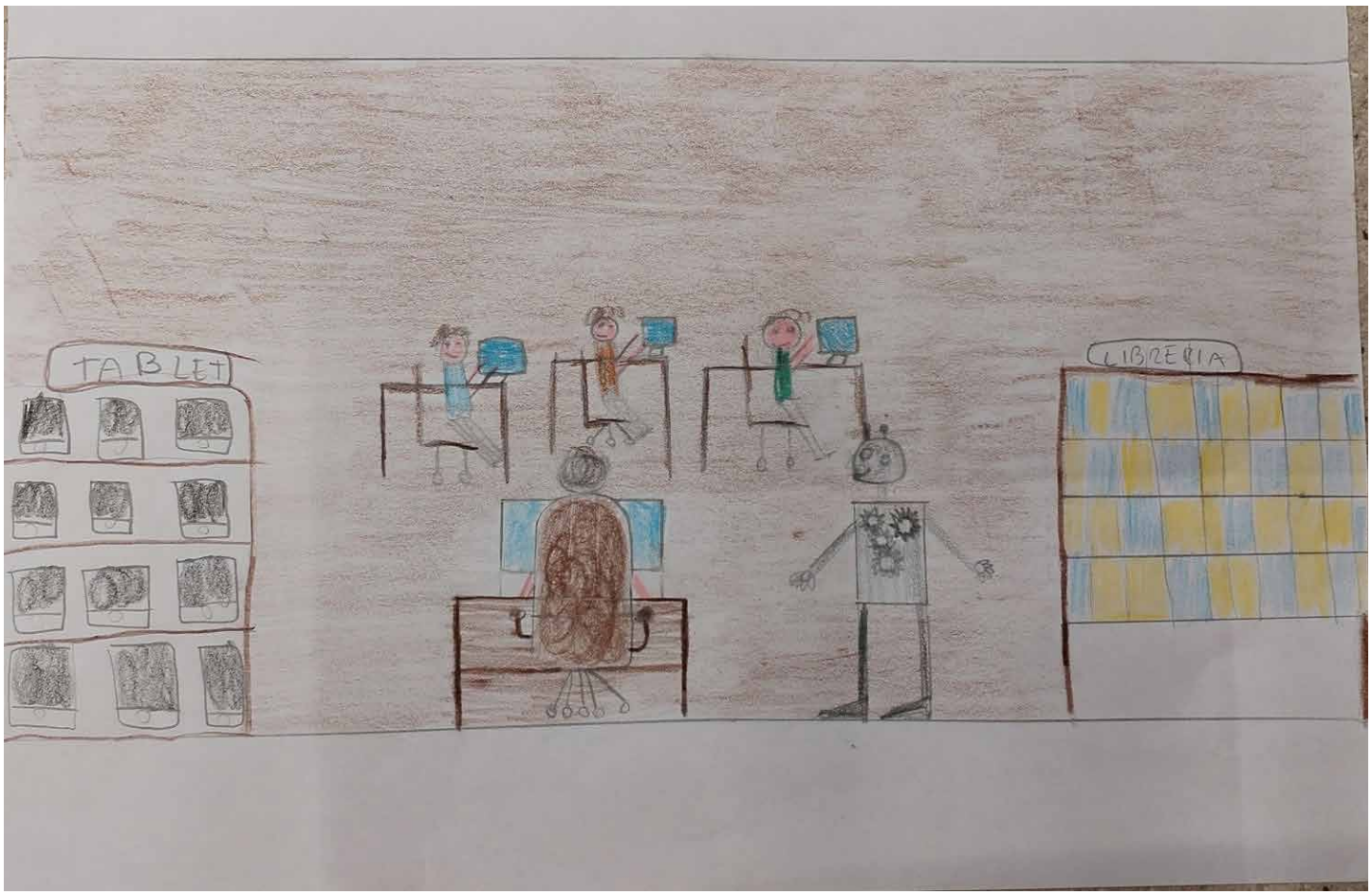
CREATIVITÀ

Camilla Mandrile

CREATIVITÀ

Filippo Mandrile

TECNOLOGIA



Daniele Manzo

BELLEZZA

Angelo Marasco

CREATIVITÀ

Riccardo Marasco

CREATIVITÀ

Viviana Marengo

NATURA

Concorso
UNA SCUOLA DA SOGNO
"ci metto un gioco, mi metto in gioco"

Elaborato di Viviana Marengo mamma di Giulia D'Agostino
Comune di Cherasco

"Facendo scuola nella natura si acquisiscono migliori capacità di linguaggio, di attenzione, di collaborazione, di rispetto e di socialità.
Si impara il senso di appartenenza ad una comunità e ad essere custodi di un pezzetto del nostro mondo."

Gabriele Margaria

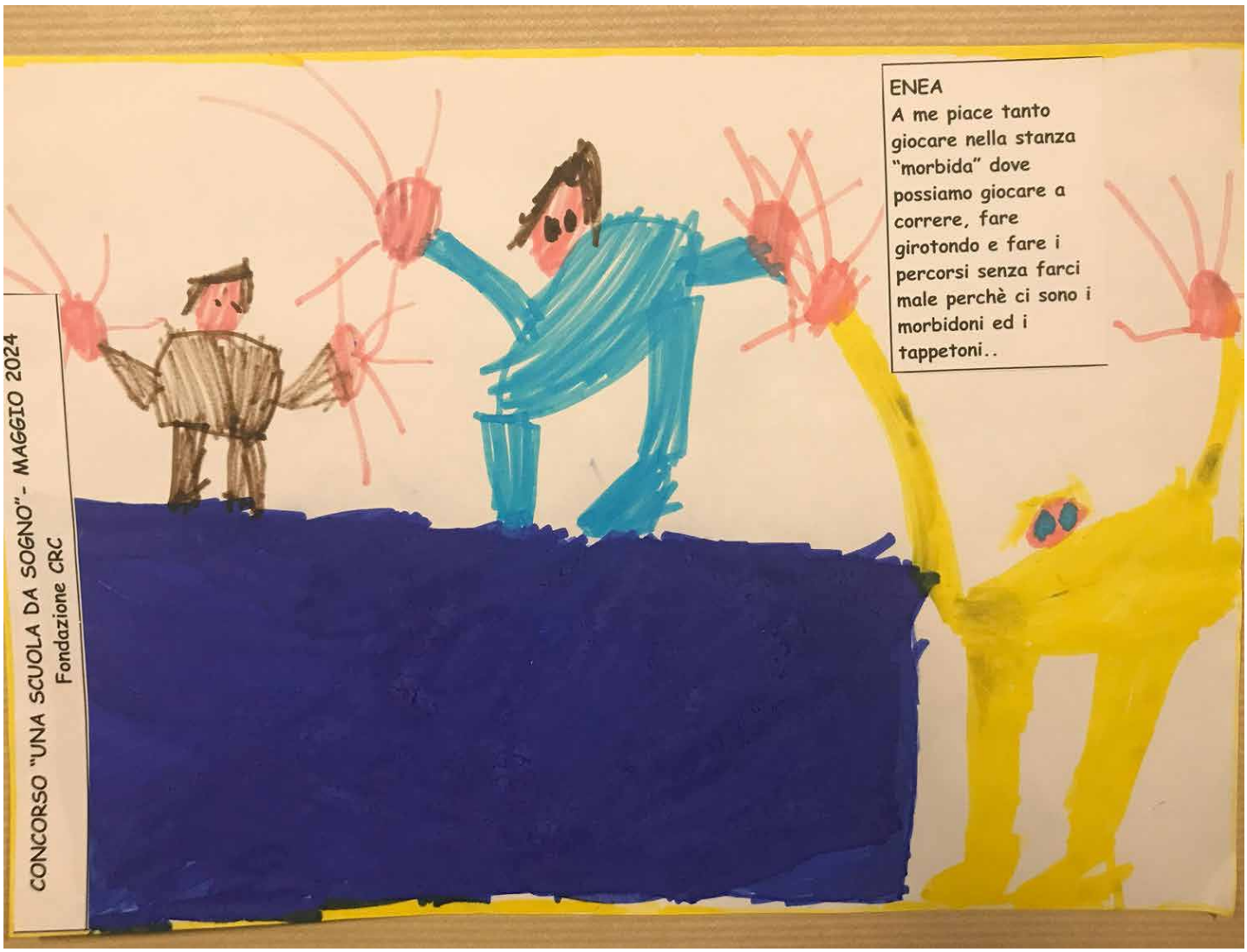
BELLEZZA

Luca Marini

NATURA

Enea Marocco

GIOCO E SPORT



Federico Martino

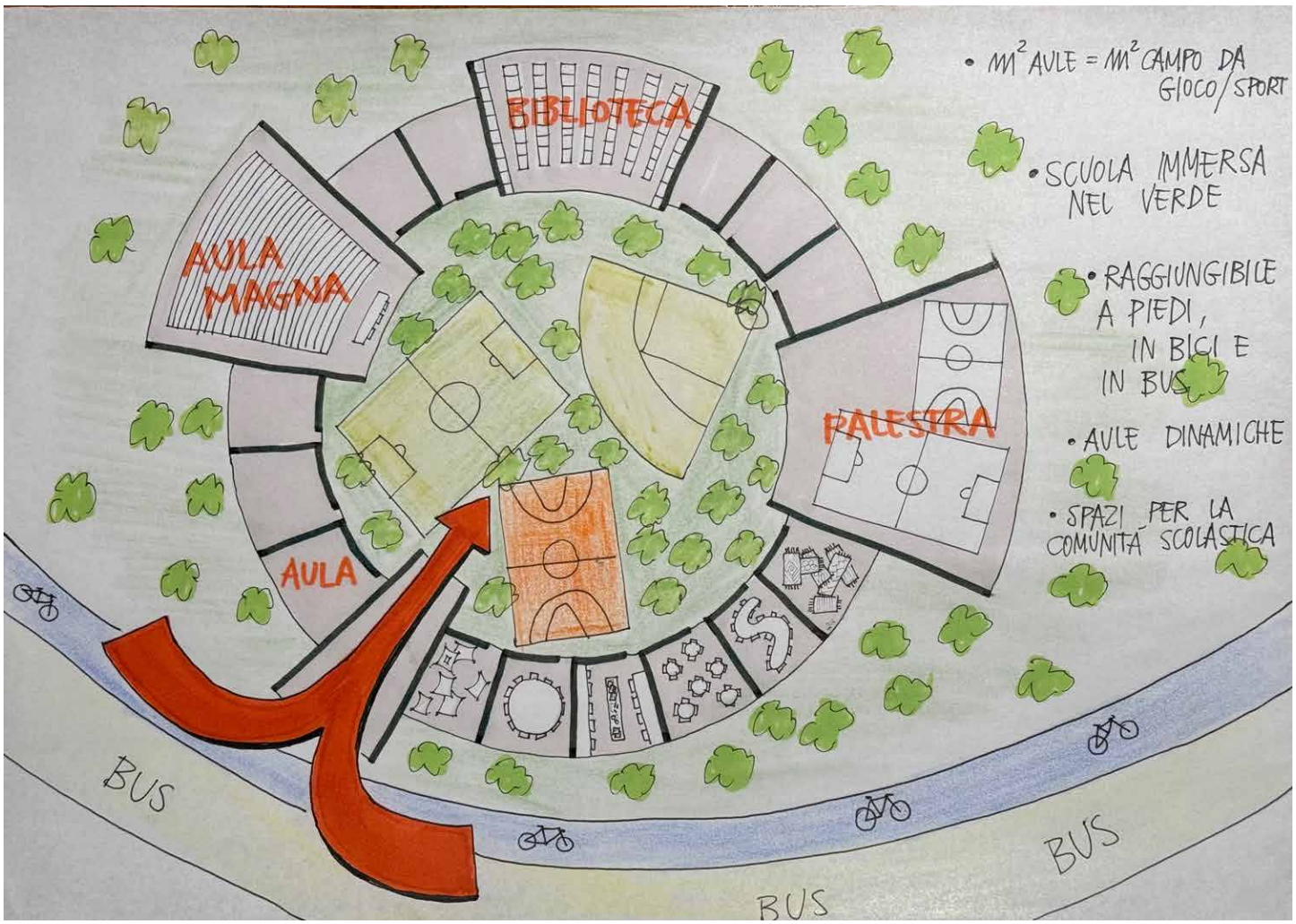
ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Matilde Martino

GIOCO E SPORT

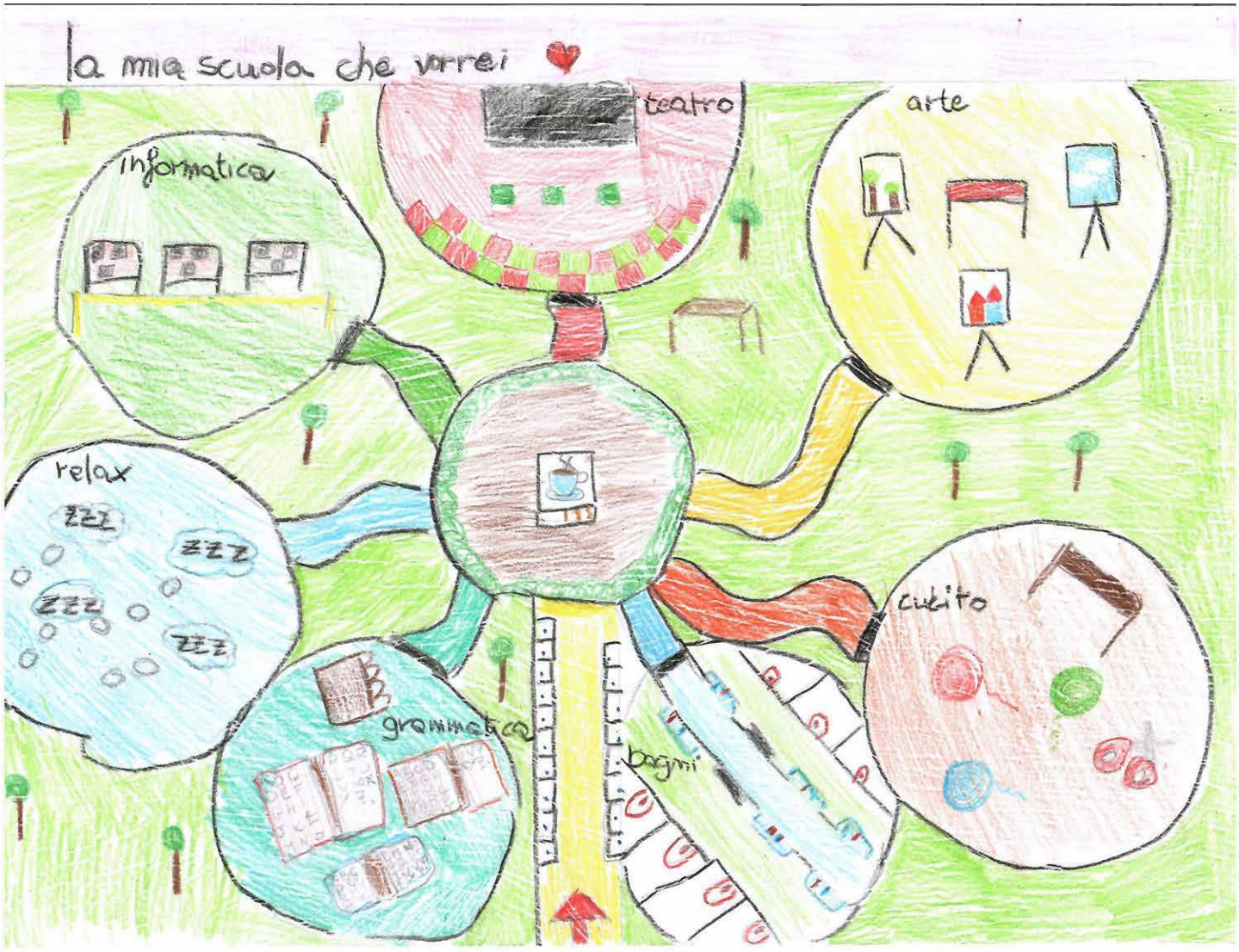
Fabio Massucco

BELLEZZA



Giulia Mattio

BELLEZZA



Anna Mautino

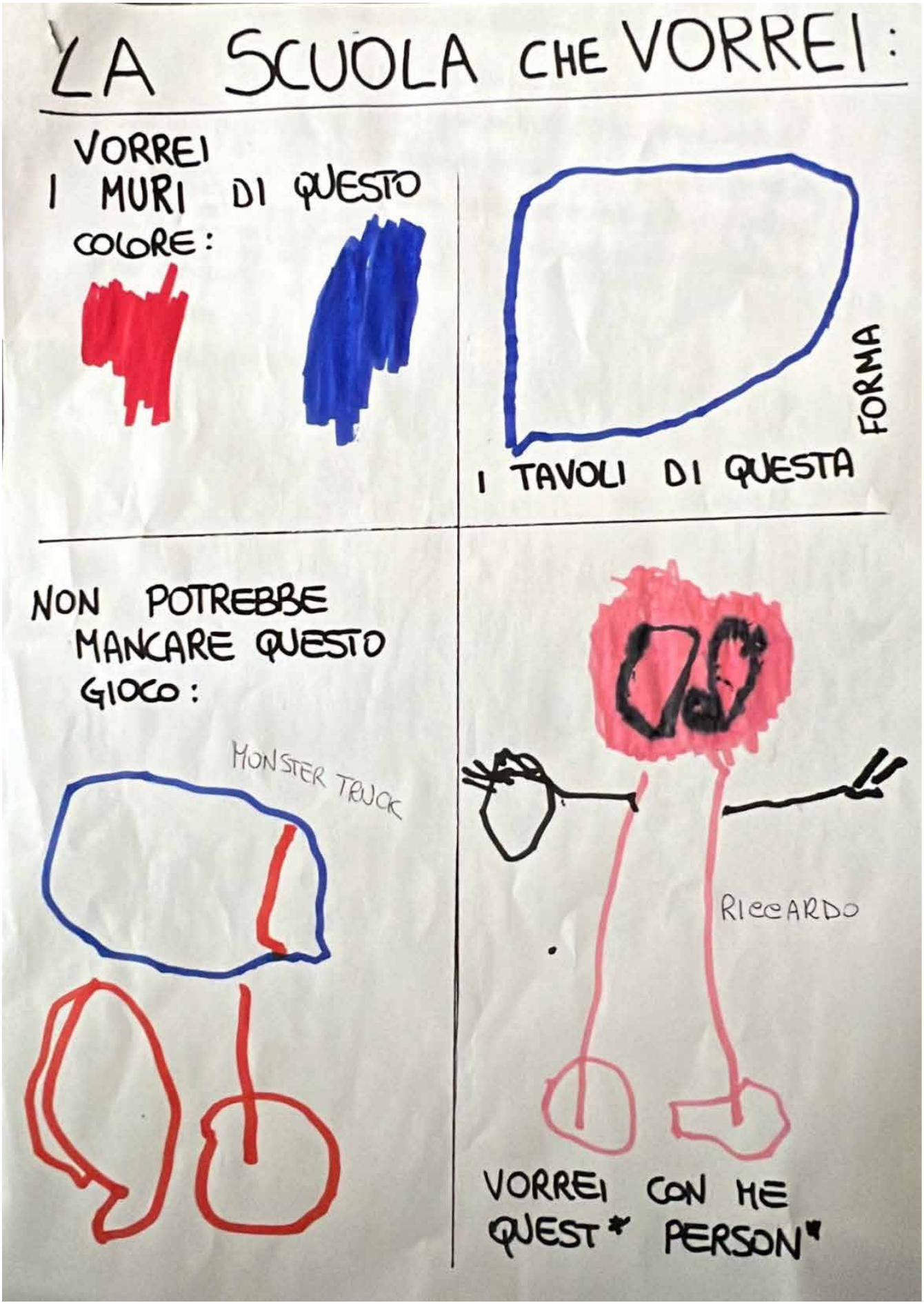
NATURA

Melissa Menardi

BELLEZZA

Leo Miretti

BELLEZZA



Alice Mogna

NATURA

Giorgia Mondino

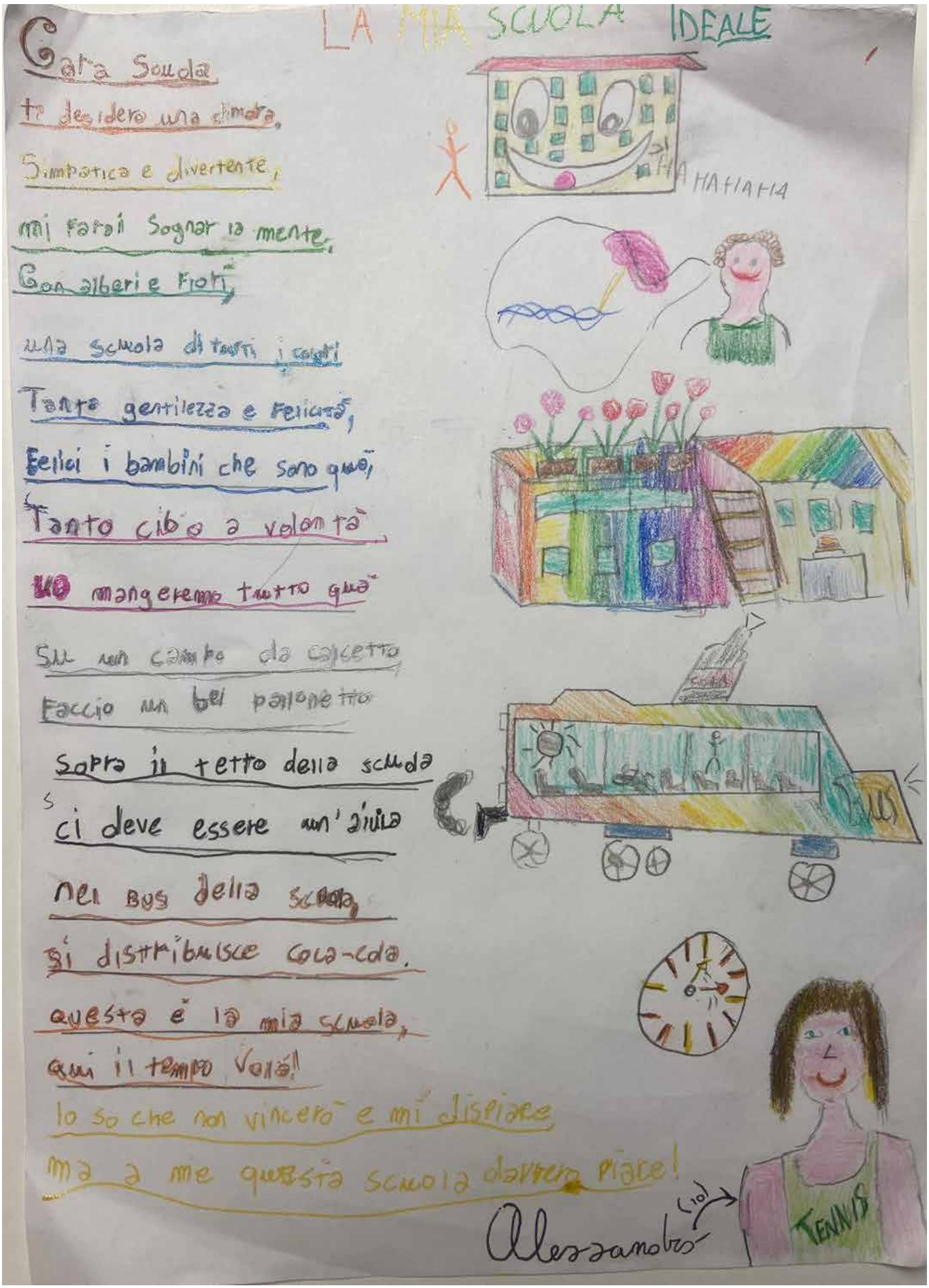
CREATIVITÀ

Angelo Monge

TECNOLOGIA

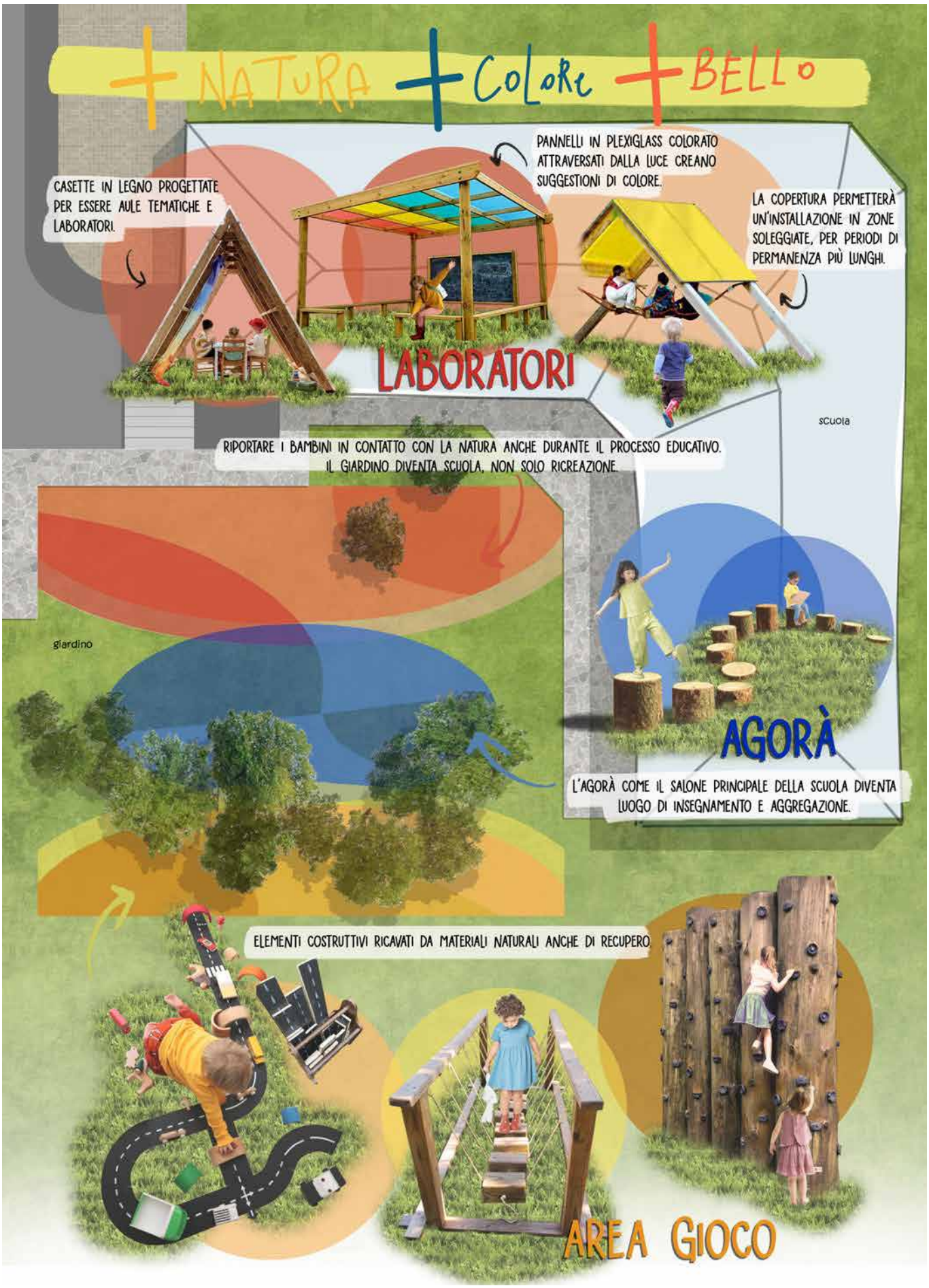
Alessandro Montanero

CREATIVITÀ



Marco Morra

NATURA



Letizia Morre

CREATIVITÀ

Caterina Muru

GIOCO E SPORT

Amy Musso

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

SCUOLA DA SOGNO

PRO

- aule moderne
- lim funzionali e facili da utilizzare
- presenza di aule dedicate ad attività pratiche

CONTRO

- presenza di muffa in alcune aule
- presenza di crepe nei muri
- veneziane molto spesso non funzionanti

LA SCUOLA CHE VORREI

Vorrei la presenza di una pulizia più accurata delle aule, la riparazione delle veneziane e delle crepature dei muri.

Andrea Musso

AMICIZIA

Camilla Mustazzu

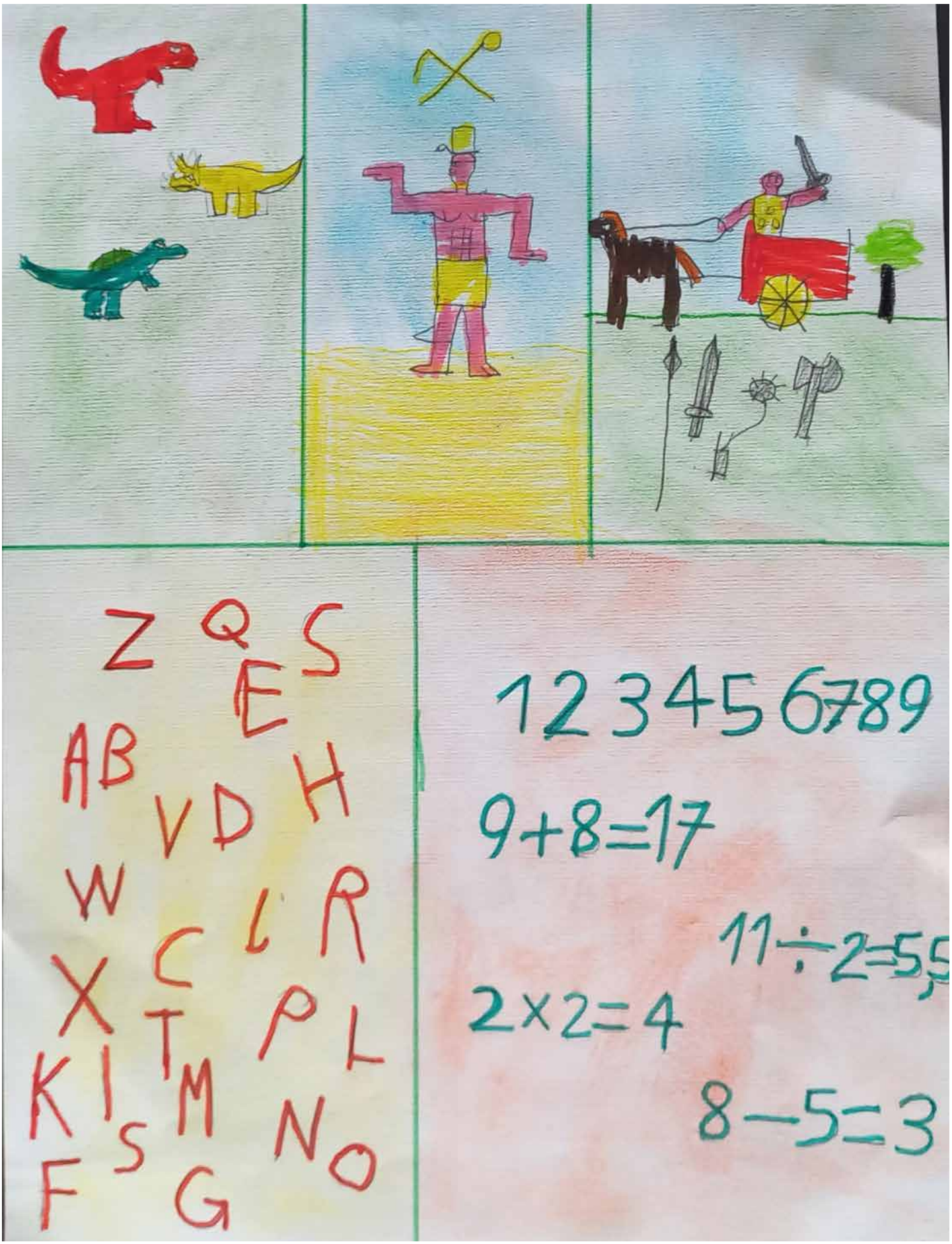
ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Miriam Noto

BELLEZZA

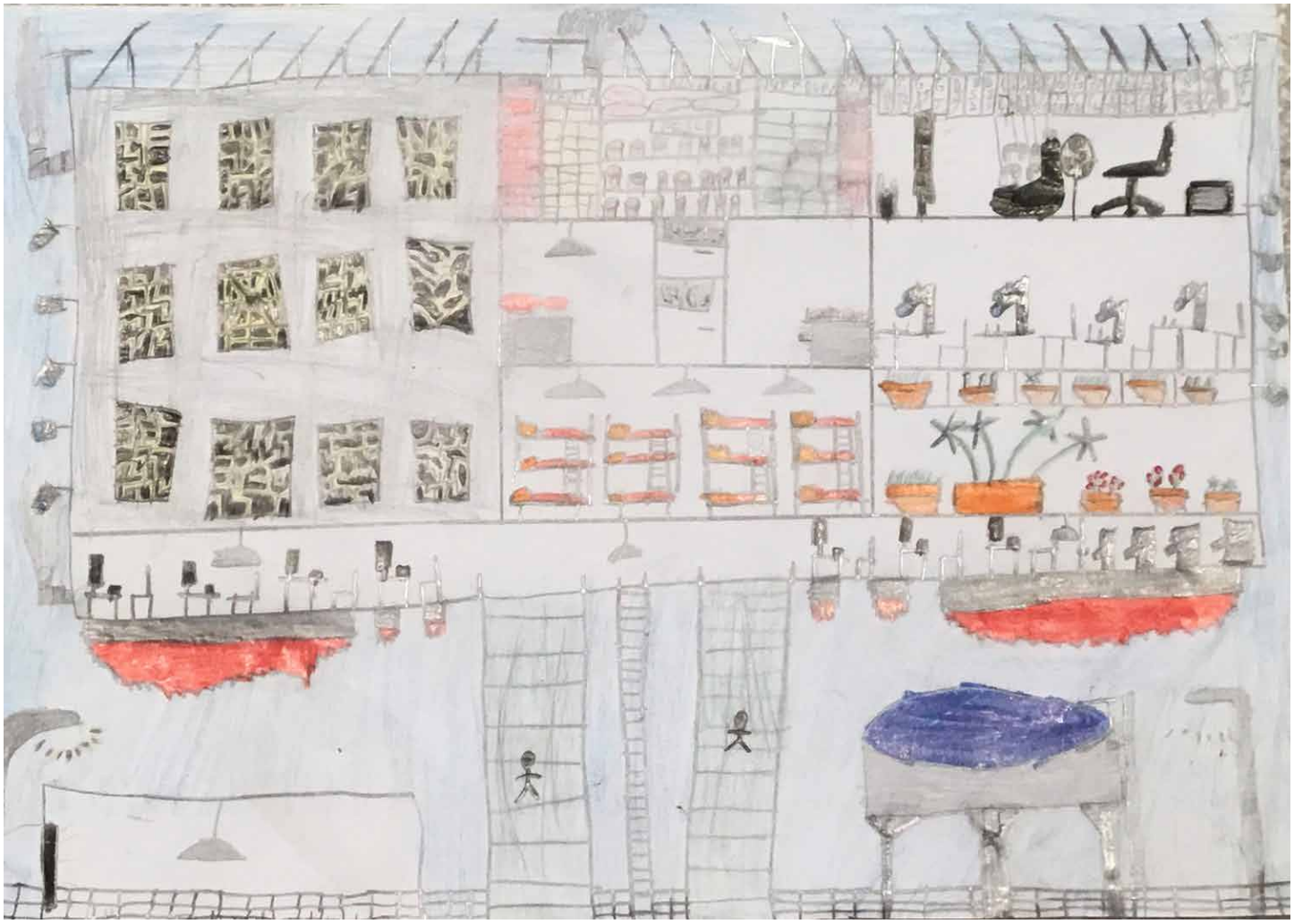
Francesco Olivero

CREATIVITÀ



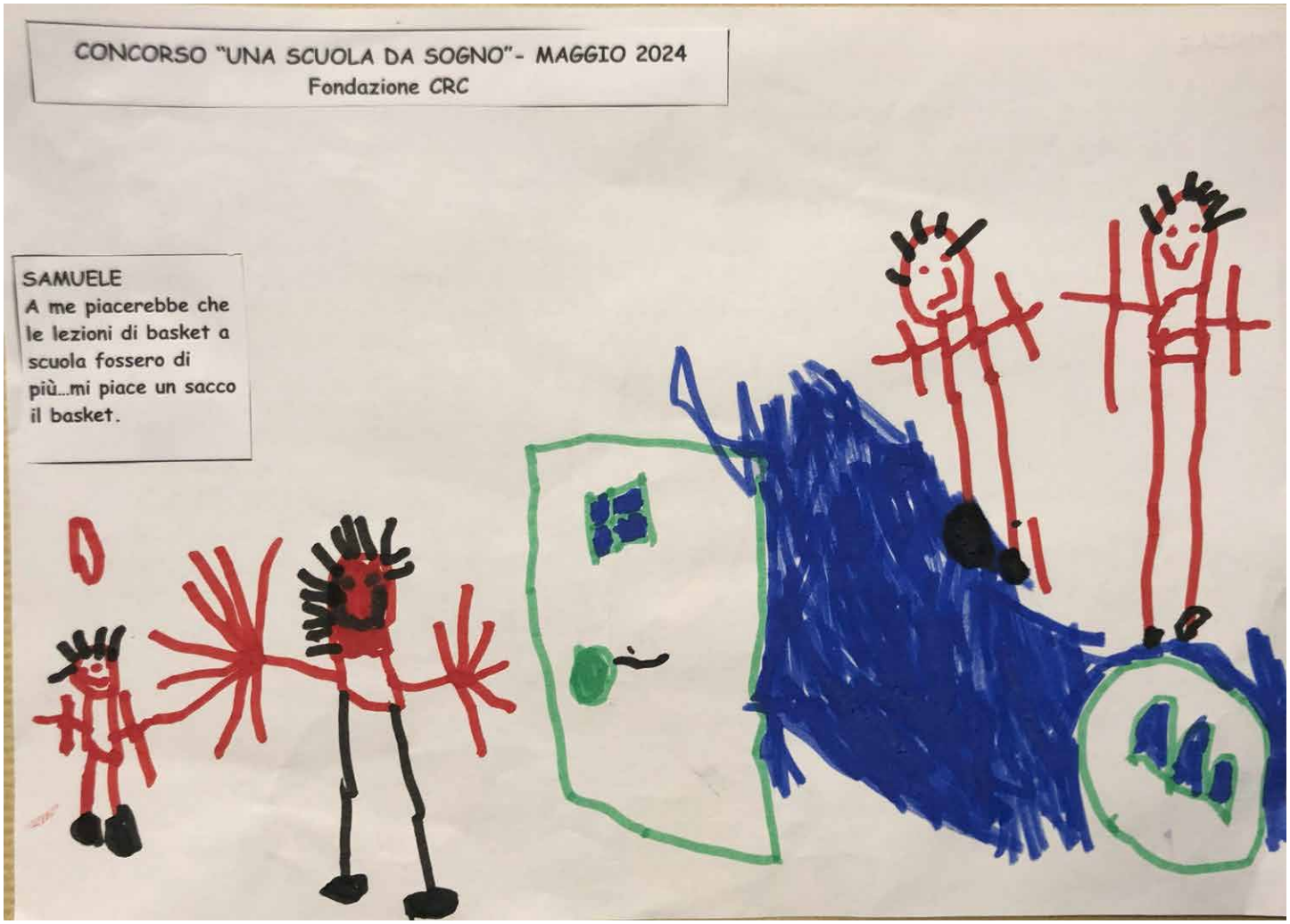
Luigi Origlia

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



Samuele Osella

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



Arianna Panero

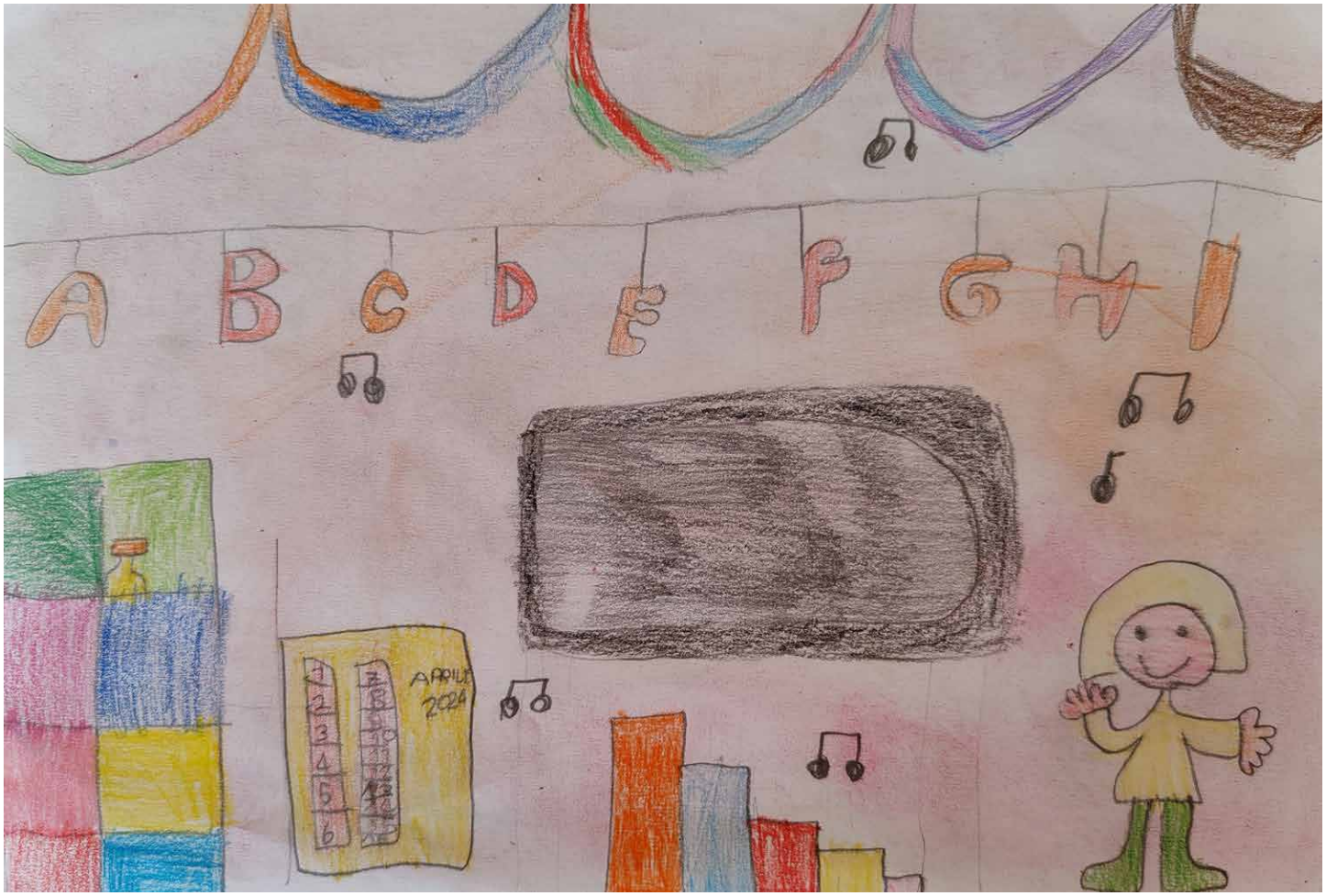
NATURA

Filippo Panero

BELLEZZA

Amanda Parola

BELLEZZA

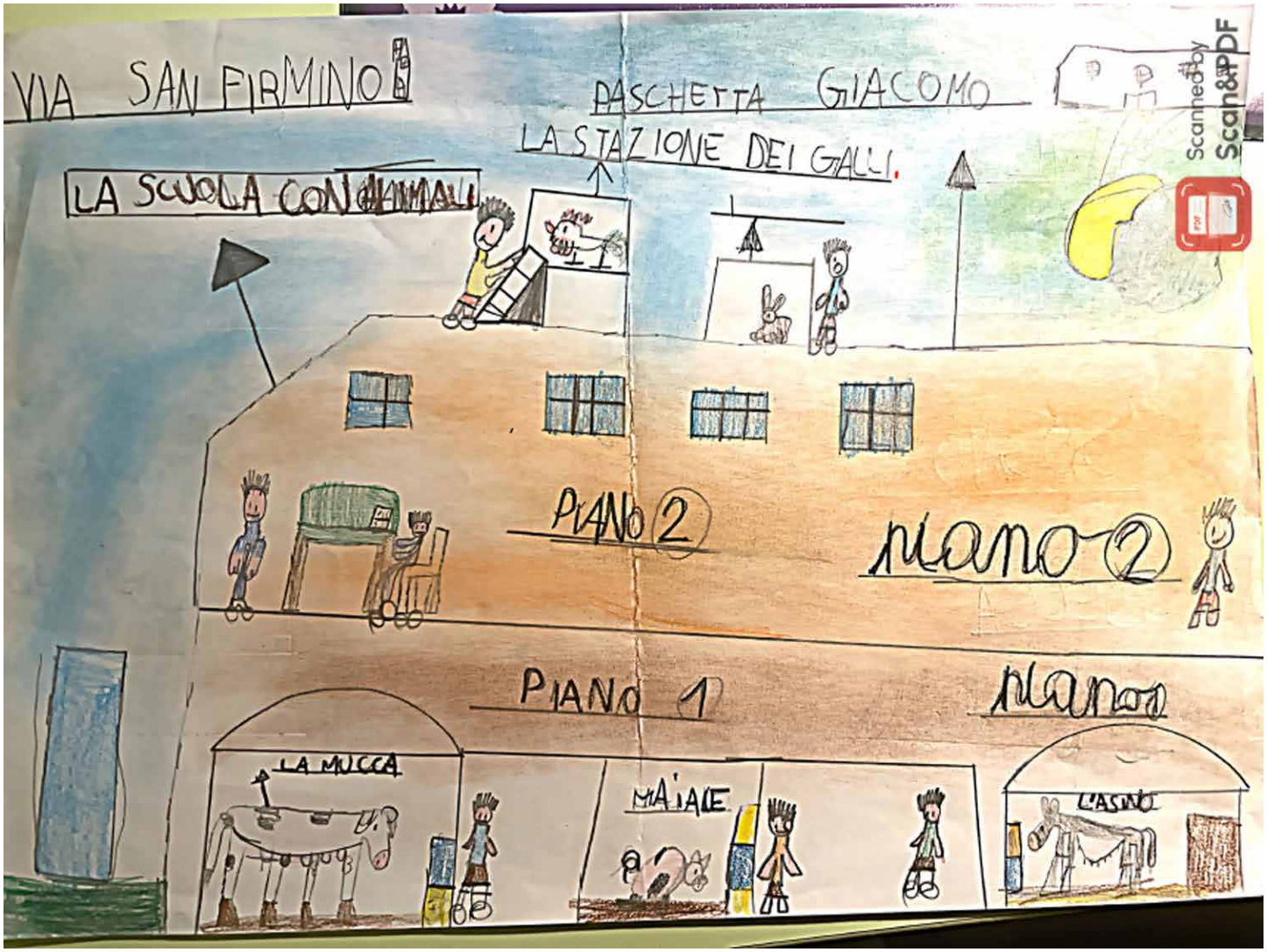


Demetra Parola Bravo

NATURA

Demetra Parola Bravo

NATURA



Jessica Pascolini

BELLEZZA

Angelo Pasquali

TECNOLOGIA

BACK TO SCHOOL

Io vorrei una scuola fatta con i computer e più tecnologica.

Gabriele Pellegrino

BELLEZZA

Riccardo Pellegrino

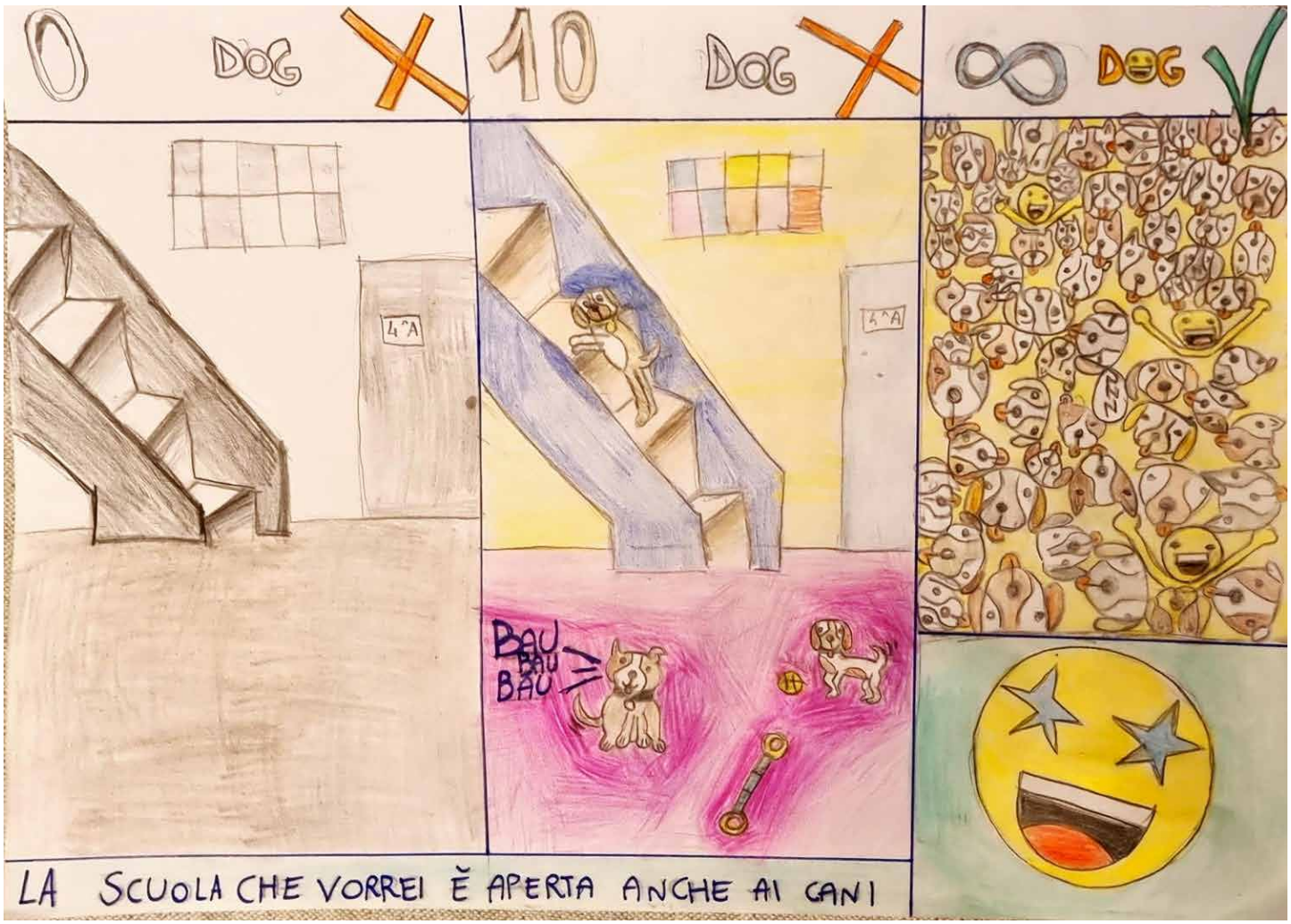
GIOCO E SPORT

Elisa Pirra

NATURA

Beatrice Pirra

NATURA

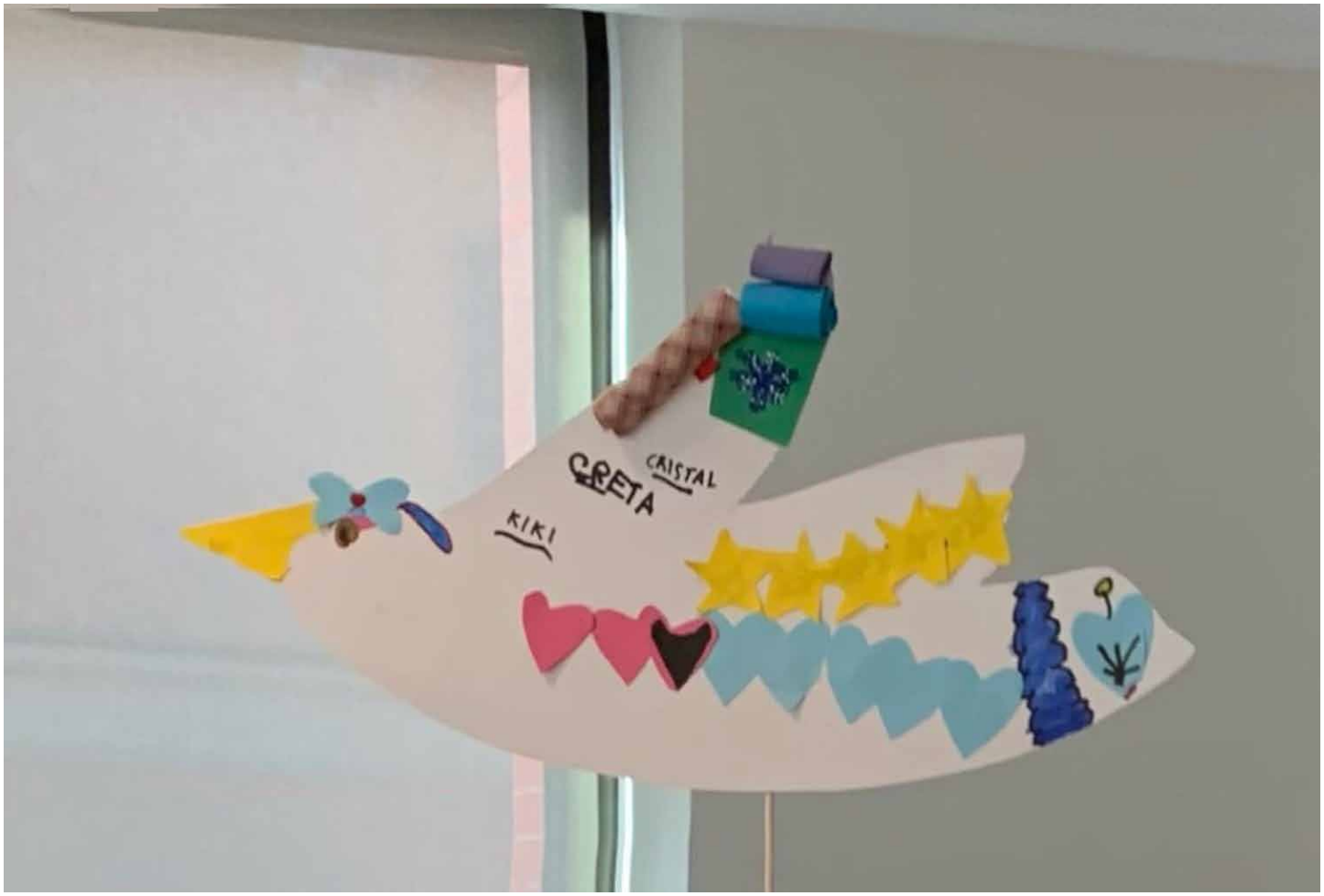


Noah Pitzolu

NATURA

Greta Pjeternikaj

CREATIVITÀ



Eliana Pjeternikaj

BELLEZZA

Rachele Pollina

CREATIVITÀ

Benedetta Pomero

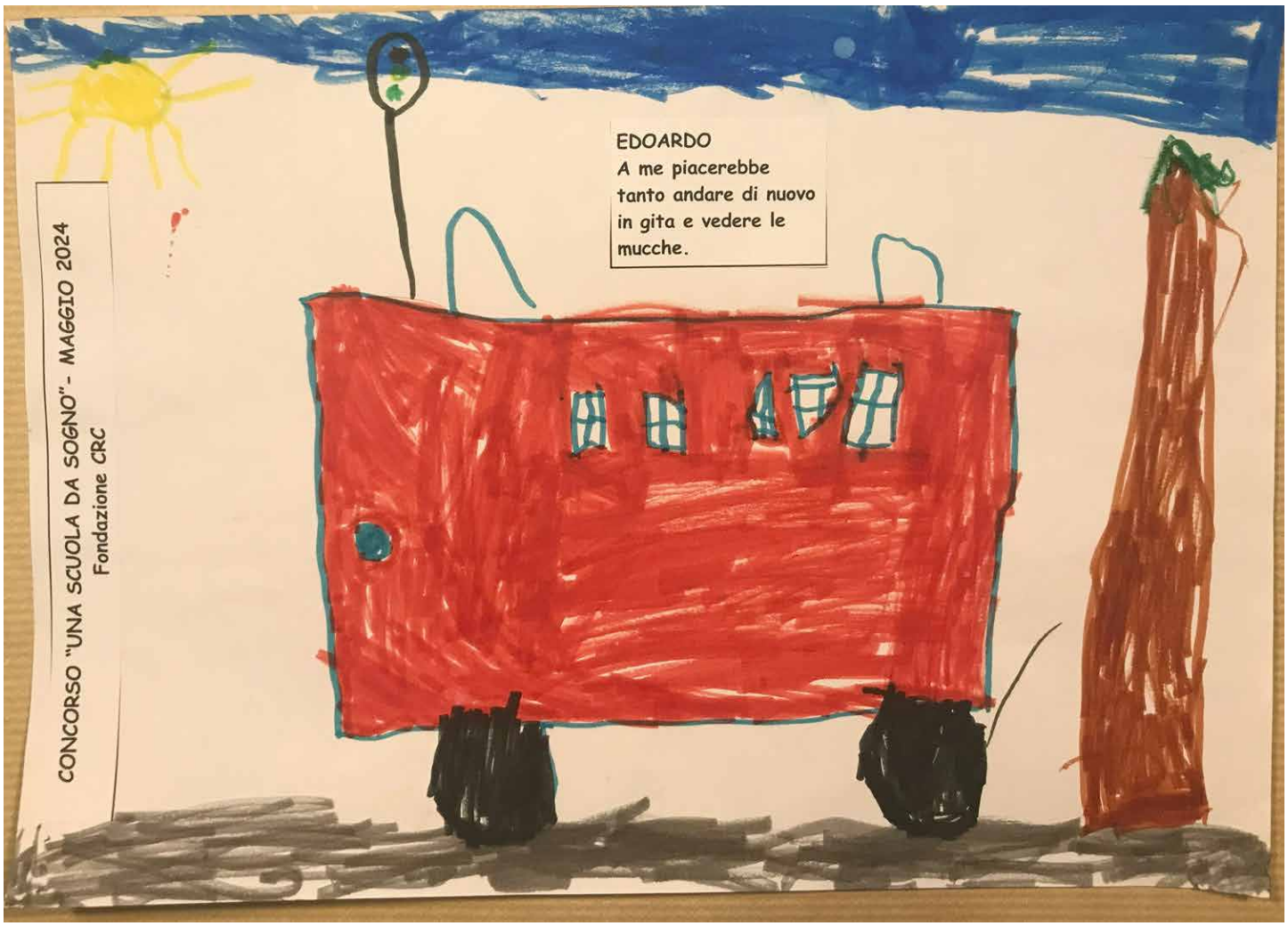
NATURA

Giovanni Ponzo

NATURA

Edoardo Preci

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



Ingrid Proca

CREATIVITÀ

Filippo Quaglia

CREATIVITÀ

Sofia Quaglia

CREATIVITÀ

Beatrice Raina

BELLEZZA

Sofia Raso

GIOCO E SPORT

Carola Ribotta

AMICIZIA

Adelaide Rinaudo

CREATIVITÀ

Daniela Rivoira

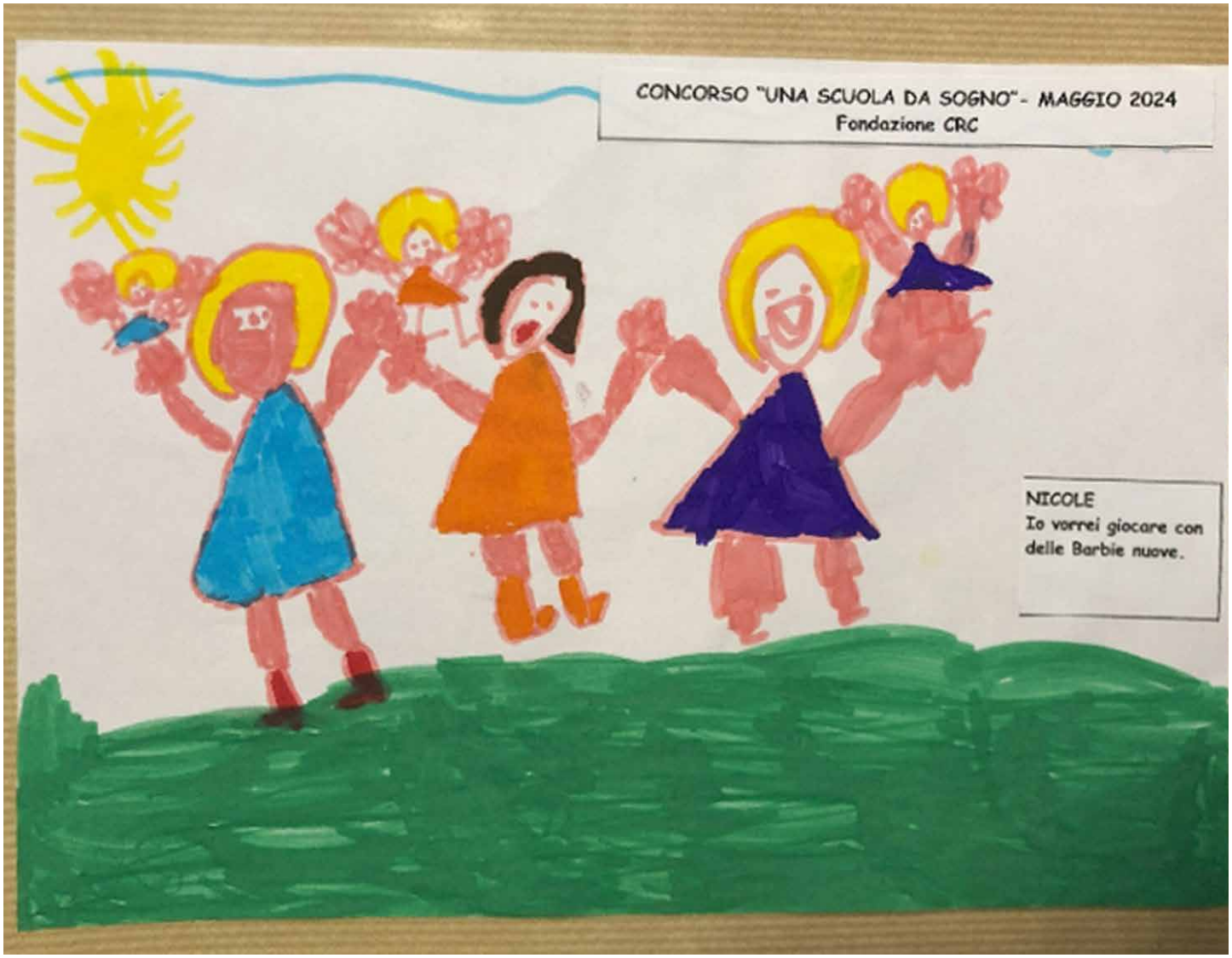
BELLEZZA

Deborah Romano

CREATIVITÀ

Nicole Maria Romano

GIOCO E SPORT

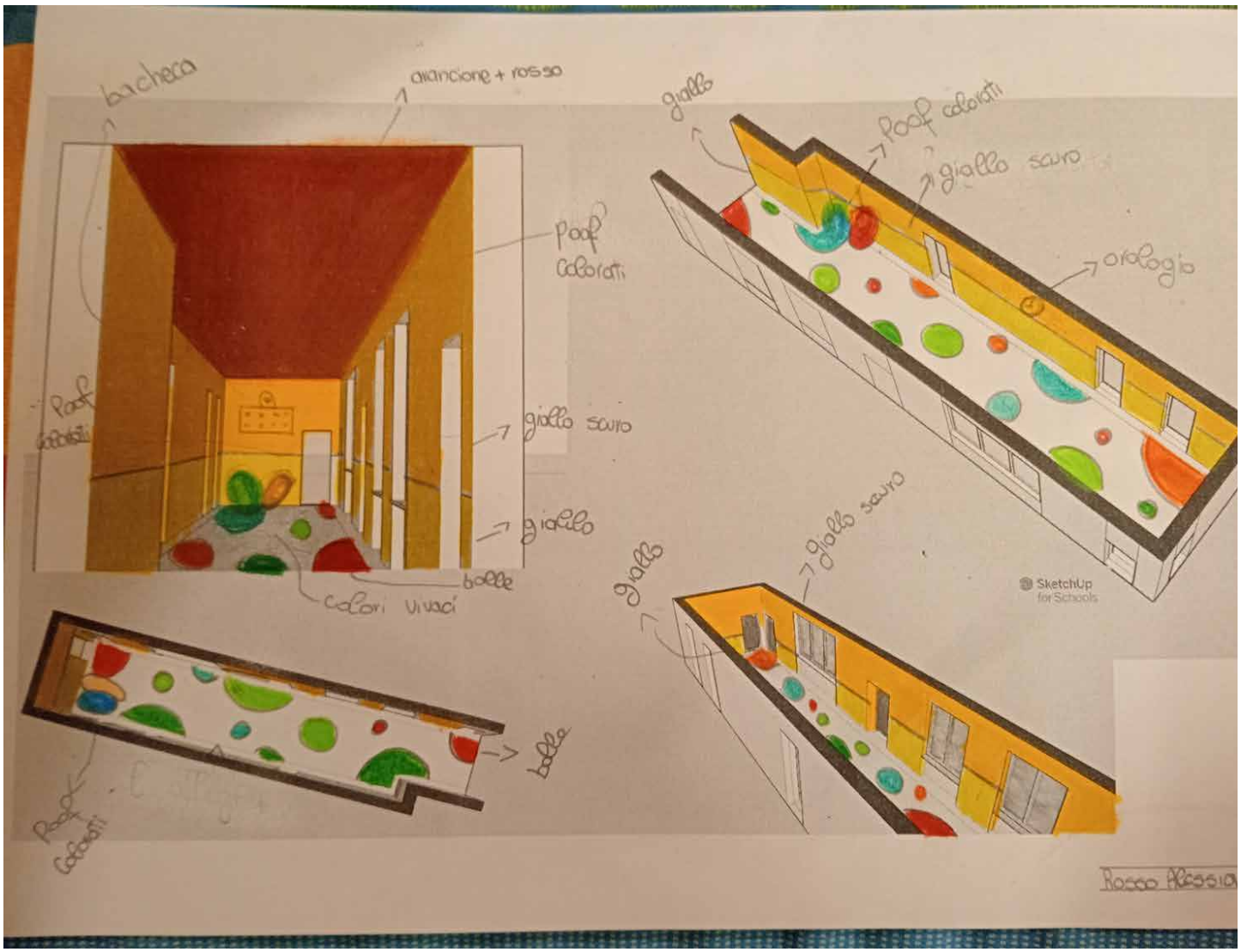


Francesco Rossi

NATURA

Alessia Rosso

BELLEZZA

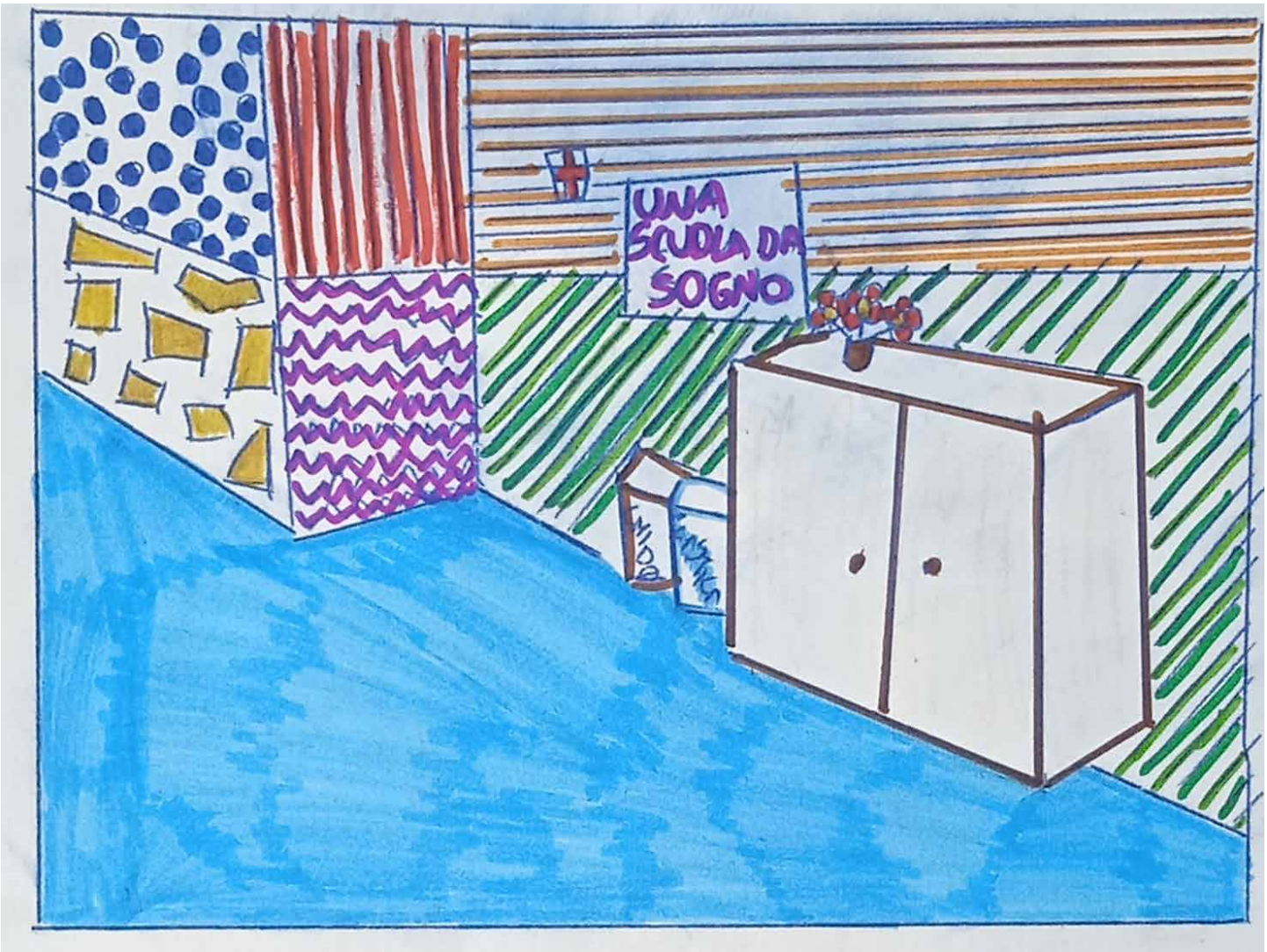


Romina Rosso

BELLEZZA

Alessandra Rudino

BELLEZZA

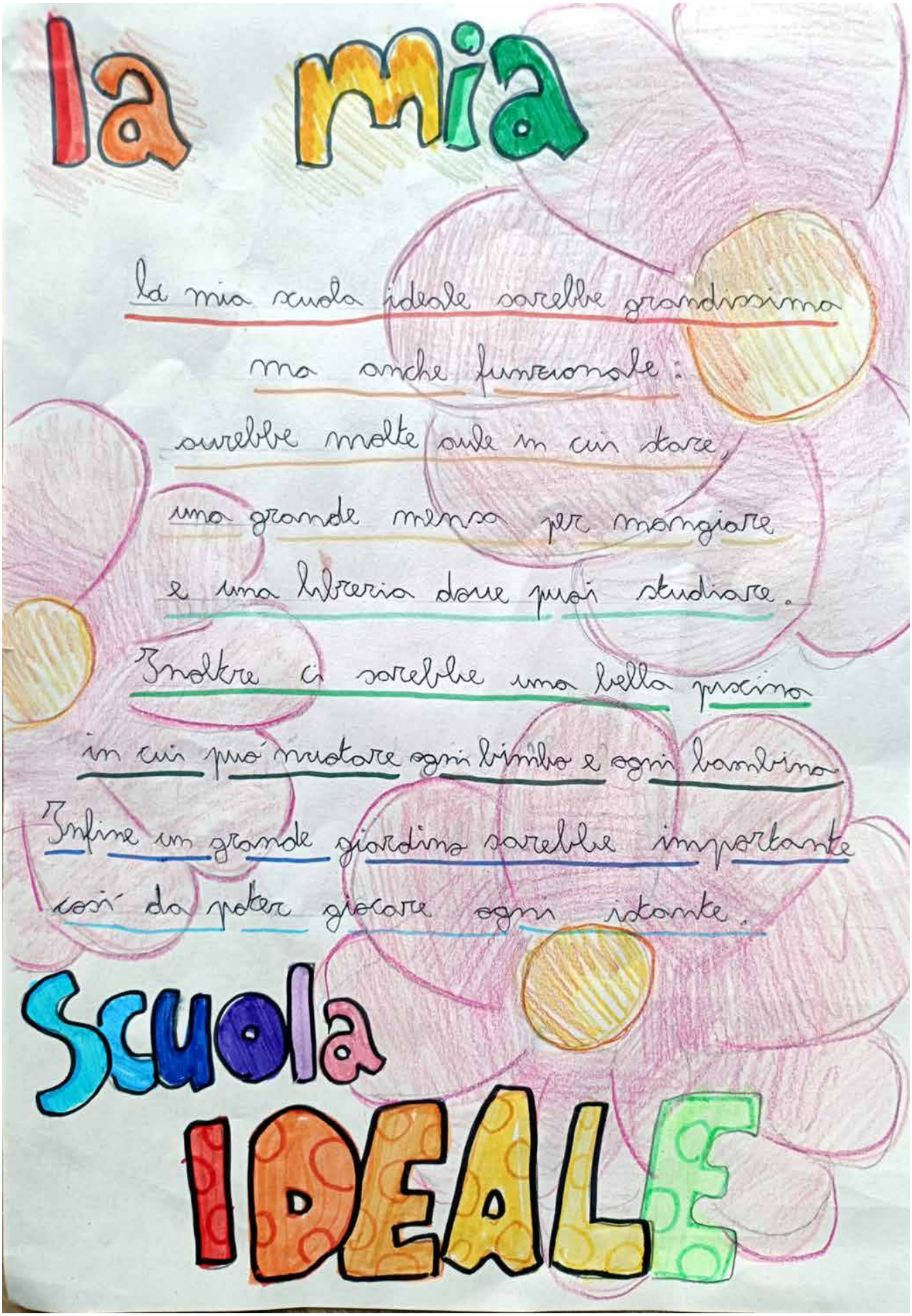


Margherita Sabena

CREATIVITÀ

Pietro Sacchetto

CREATIVITÀ

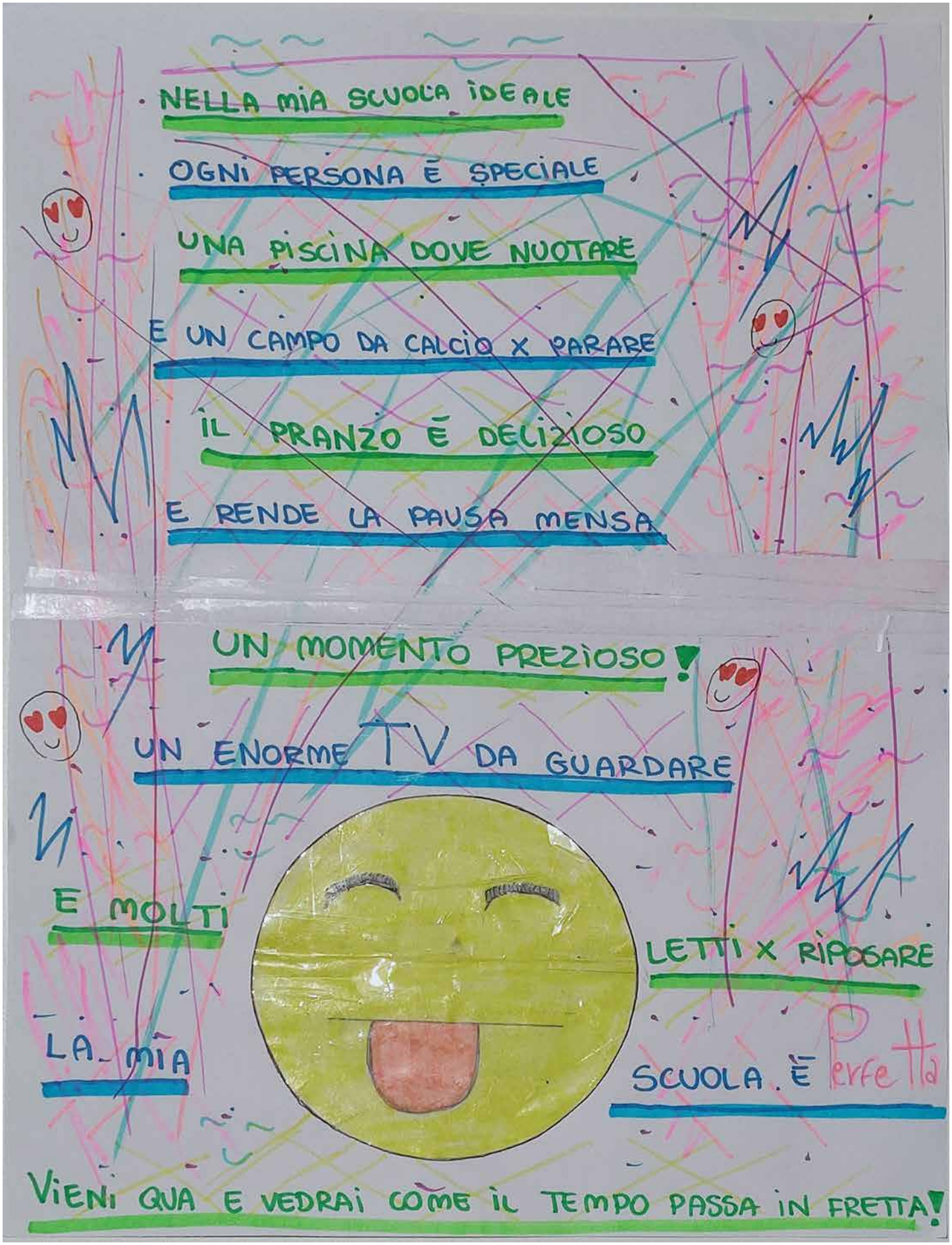


Carola Salvaggio

CREATIVITÀ

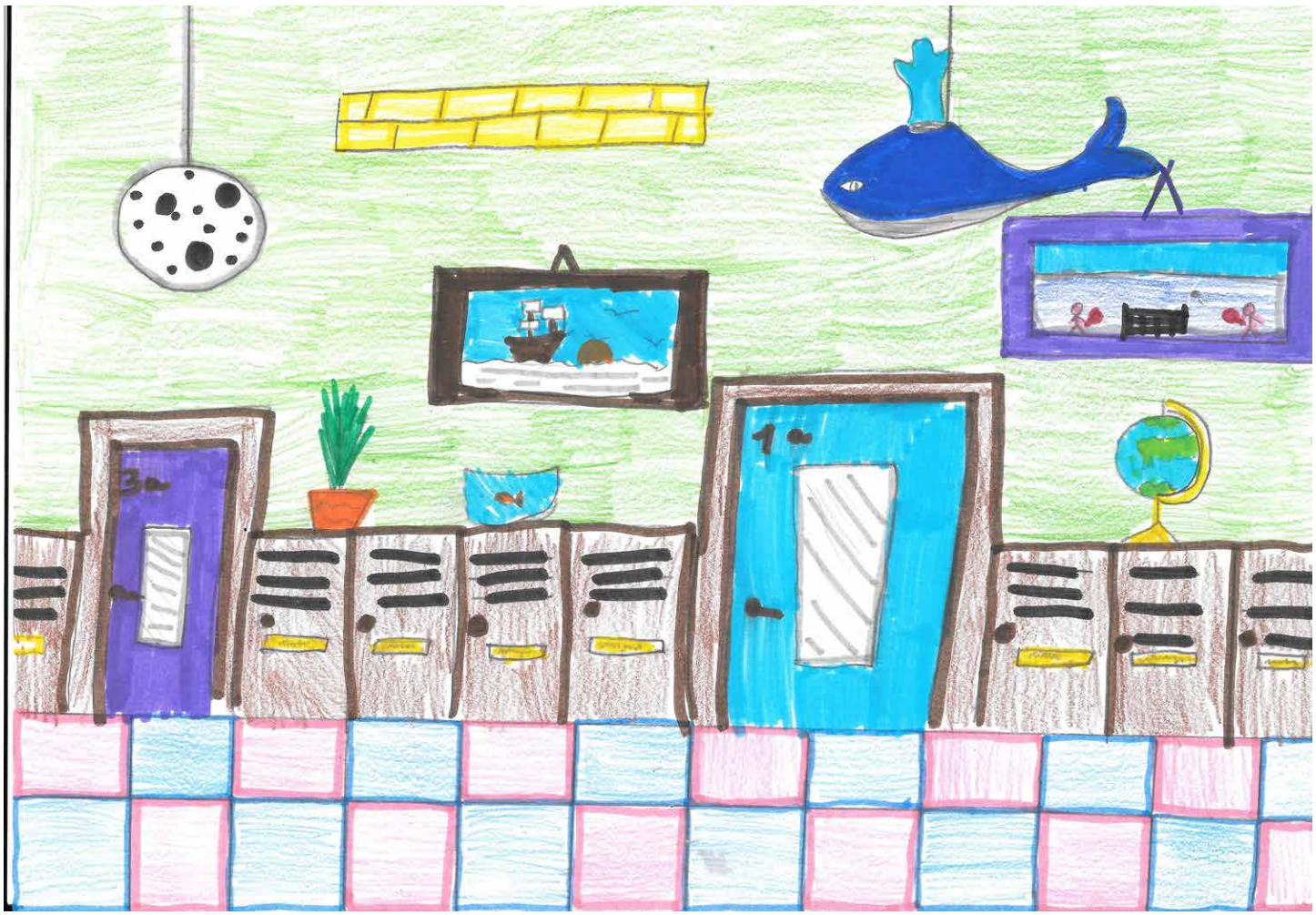
Sofia Salvaggio

CREATIVITÀ



Maria Sammarco

NATURA

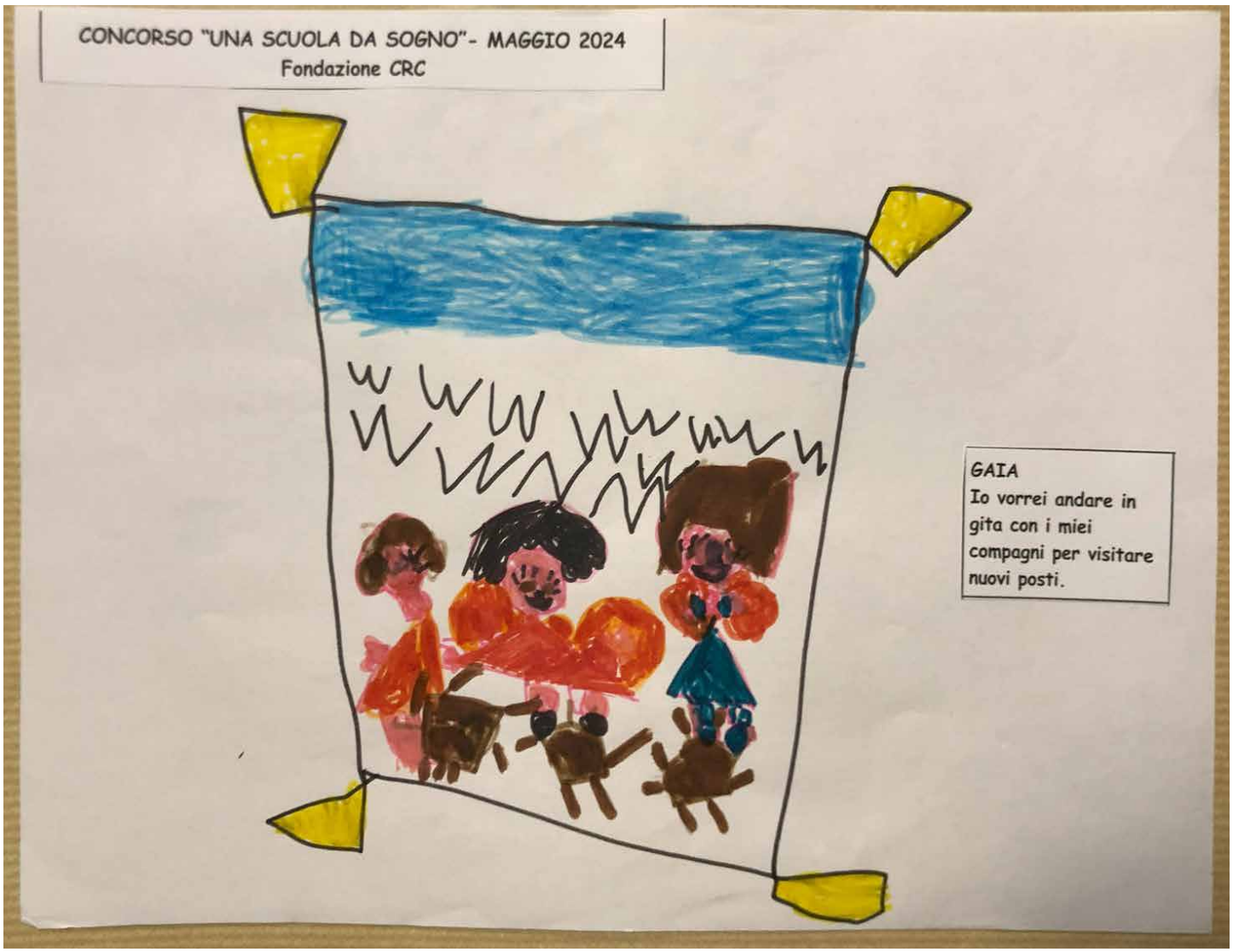


Pietro Sampò

NATURA

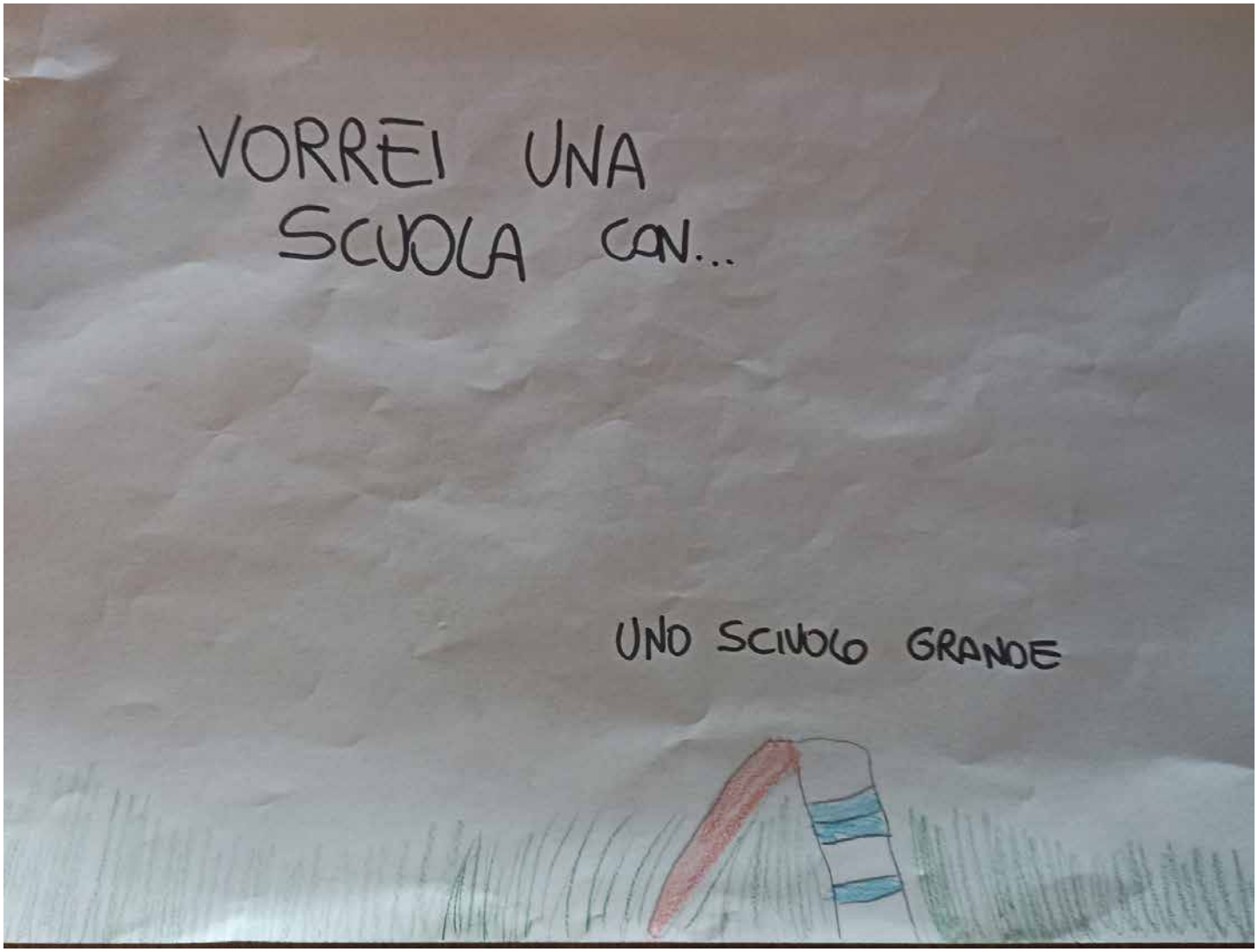
Gaia Sandri

AMICIZIA



Viola Santangelo

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

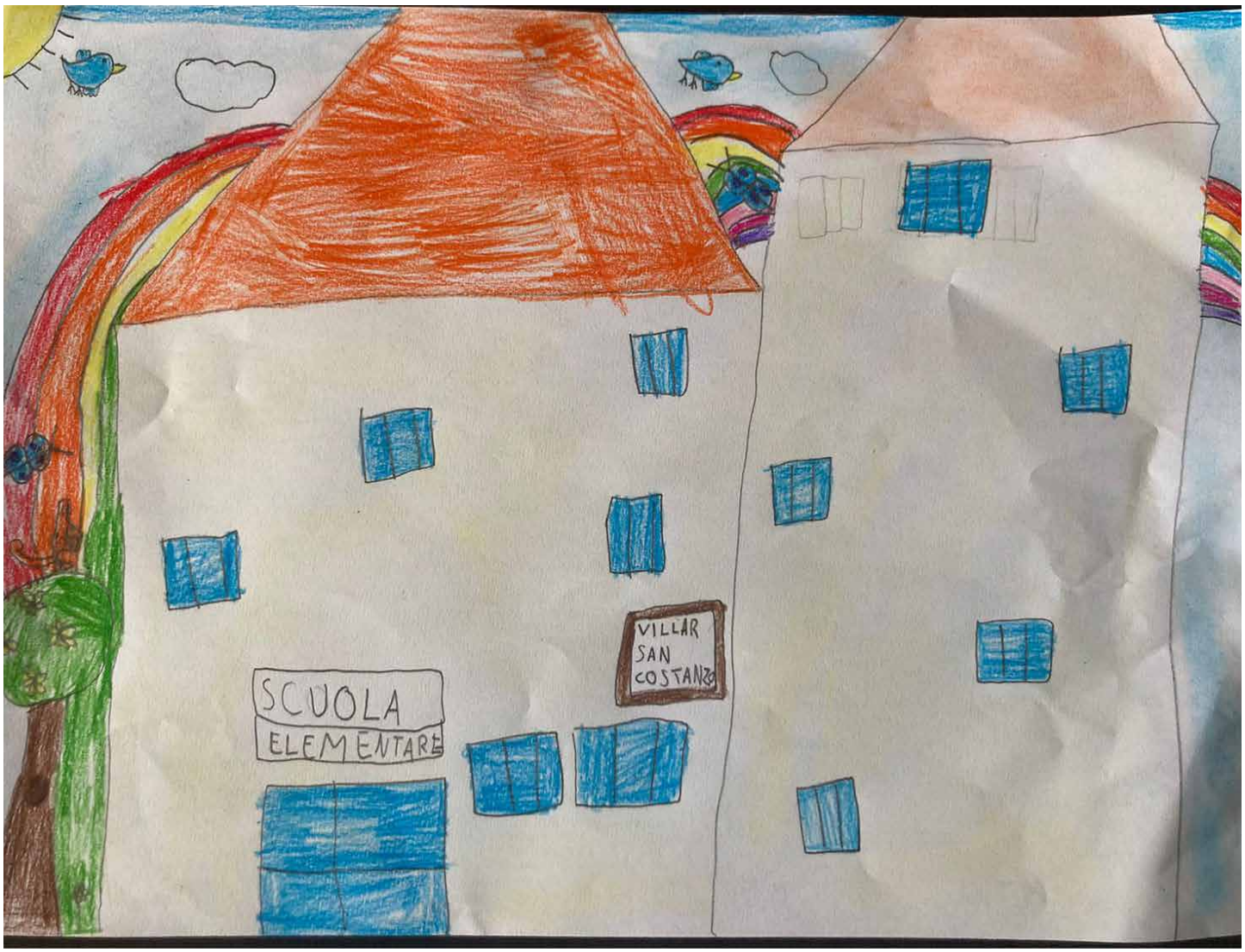


Carolina Sasia

NATURA

Lise Sciolla

BELLEZZA



Magalì Scioperoni

CREATIVITÀ

Edith Shevchuk

BELLEZZA

Carola Siliano

CREATIVITÀ

Kultaj Singh

GIOCO E SPORT

Kris Sordella

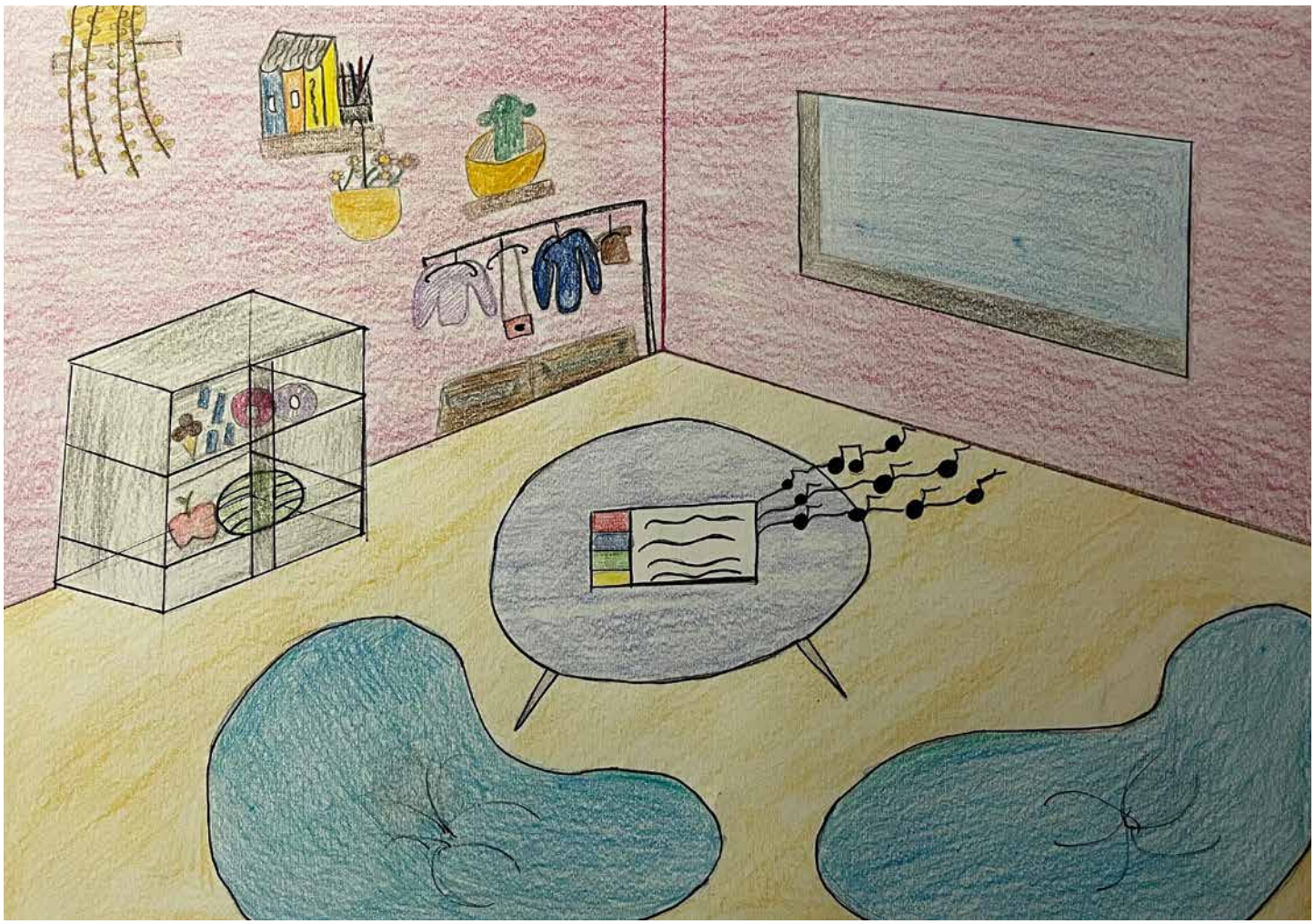
TECNOLOGIA

BACK TO SCHOOL

Io vorrei una scuola fatta con i computer e più tecnologica.

Arianna Sordello

BELLEZZA

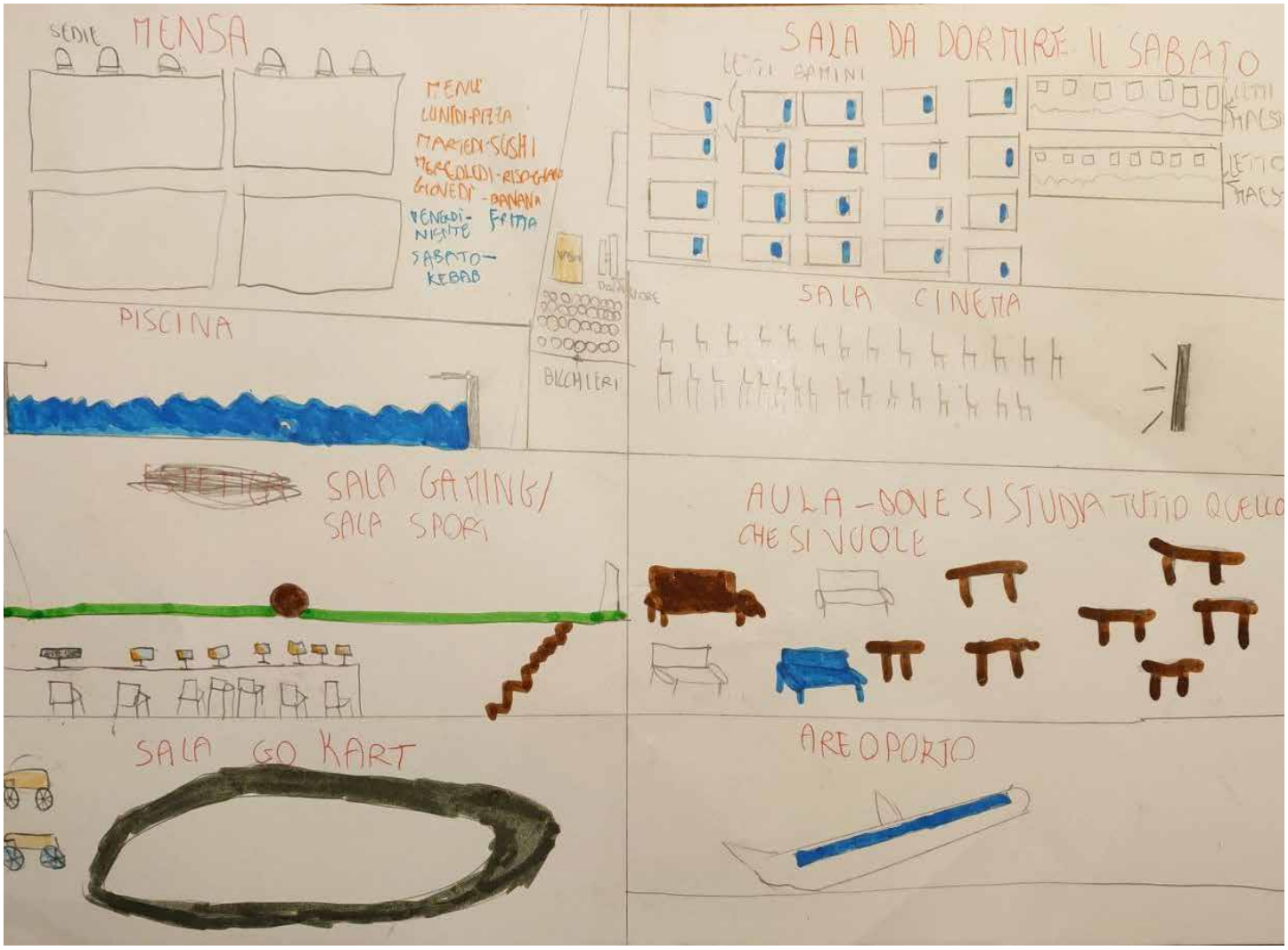


Abigail Sottilotta

GIOCO E SPORT

Samuele Tacchini

GIOCO E SPORT



Giada Tallone

BELLEZZA

Rania Taloa

CREATIVITÀ

Sofia Tanfani

GIOCO E SPORT

Luna Tarantini

NATURA

Noemi Tarditi

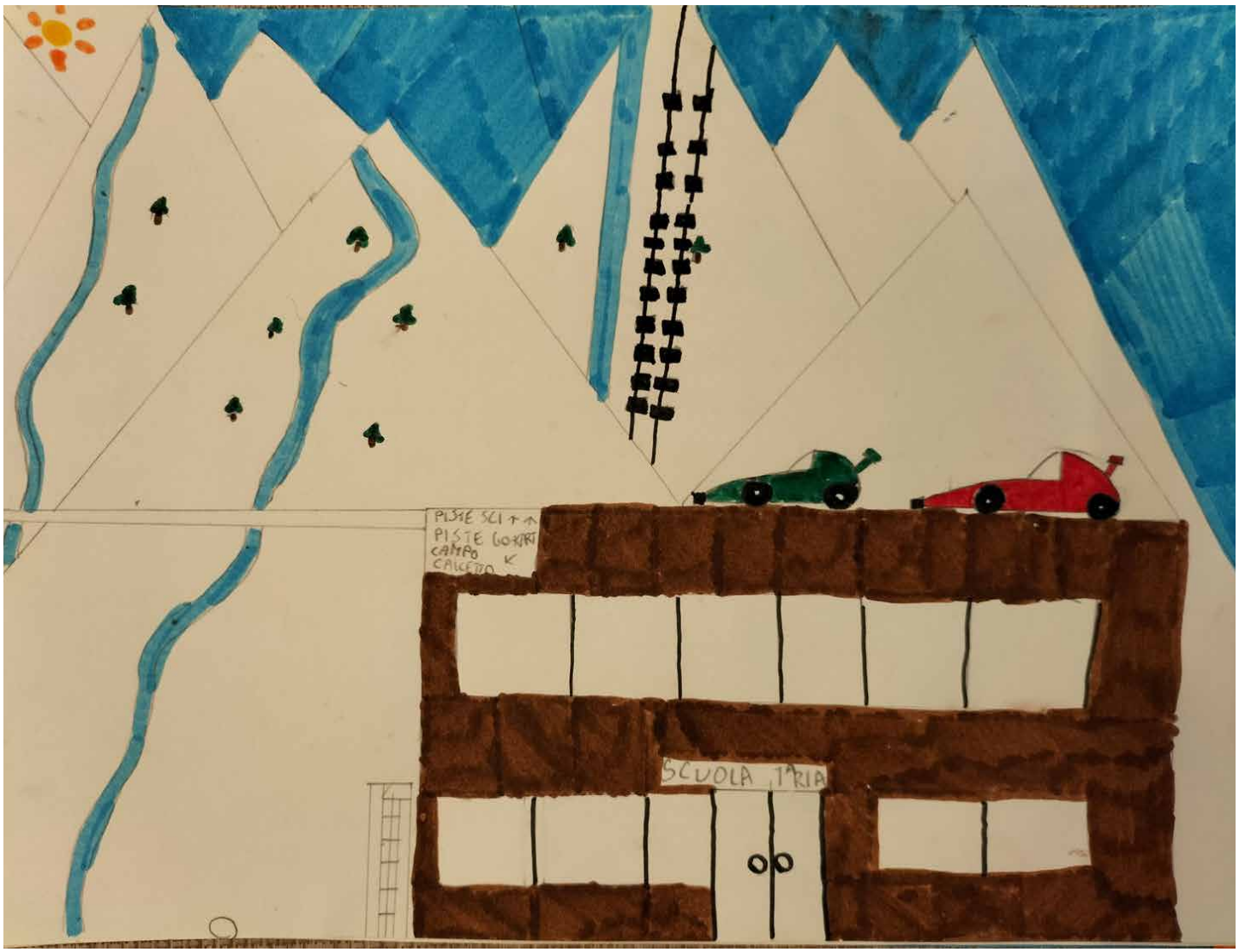
NATURA

Francesco Taricco

NATURA

Giulio Tassone

NATURA



Eleonora Tealdi

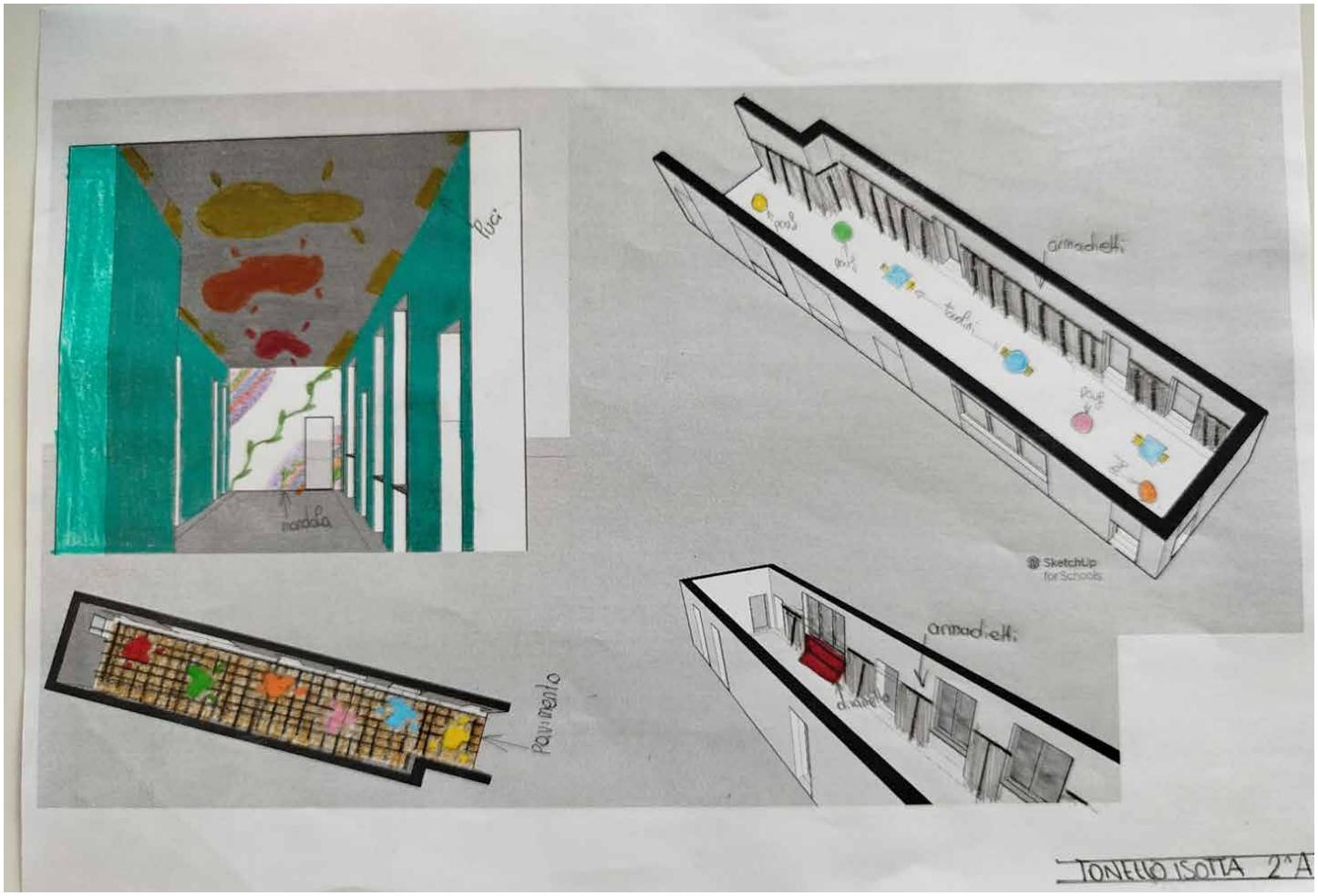
BELLEZZA

Matteo Tomatis

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Isotta Tonello

BELLEZZA

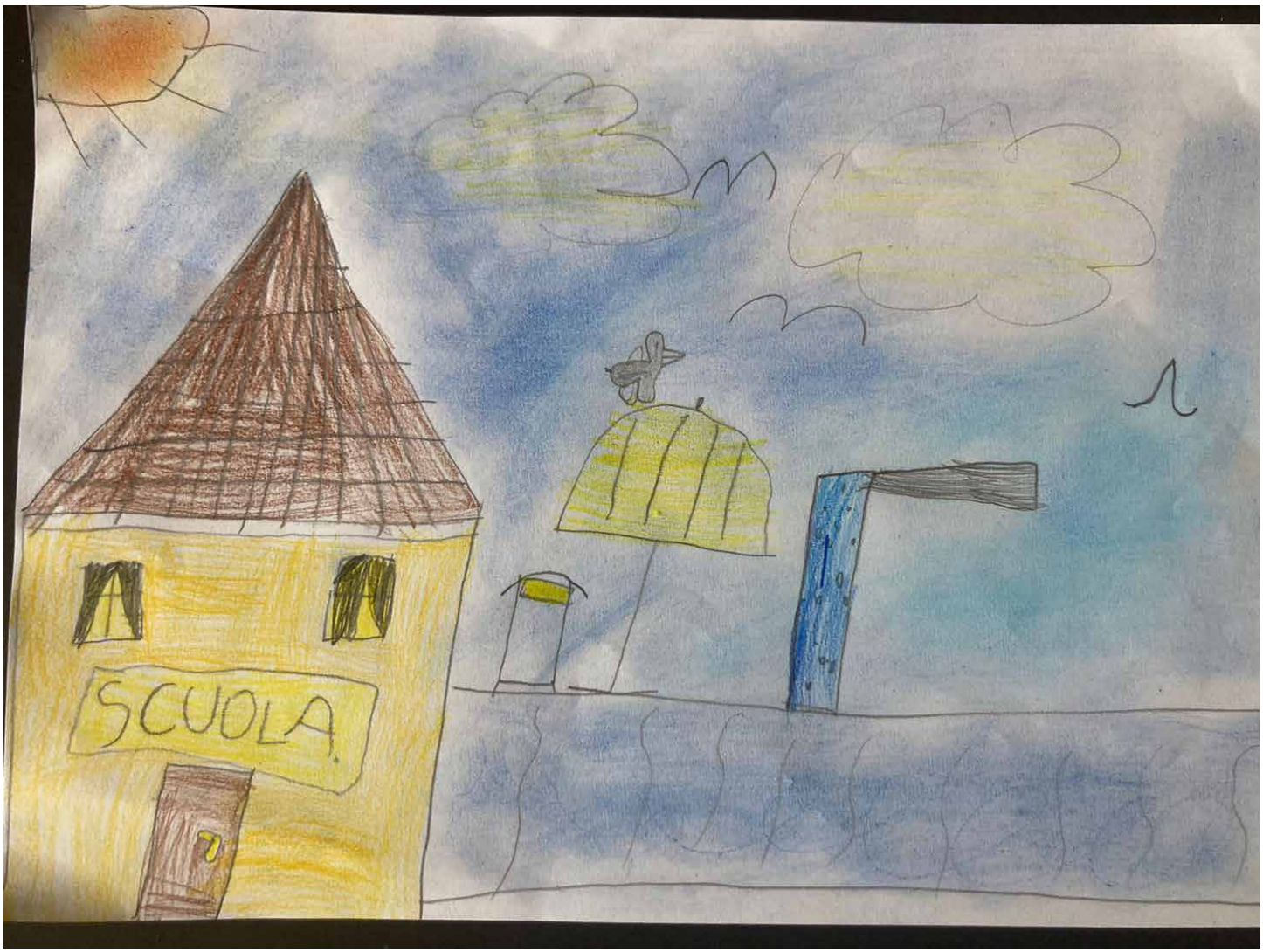


Sofia Torrero

CREATIVITÀ

Chloe Trungardi

CREATIVITÀ



Annalisa Lucia Ungaro

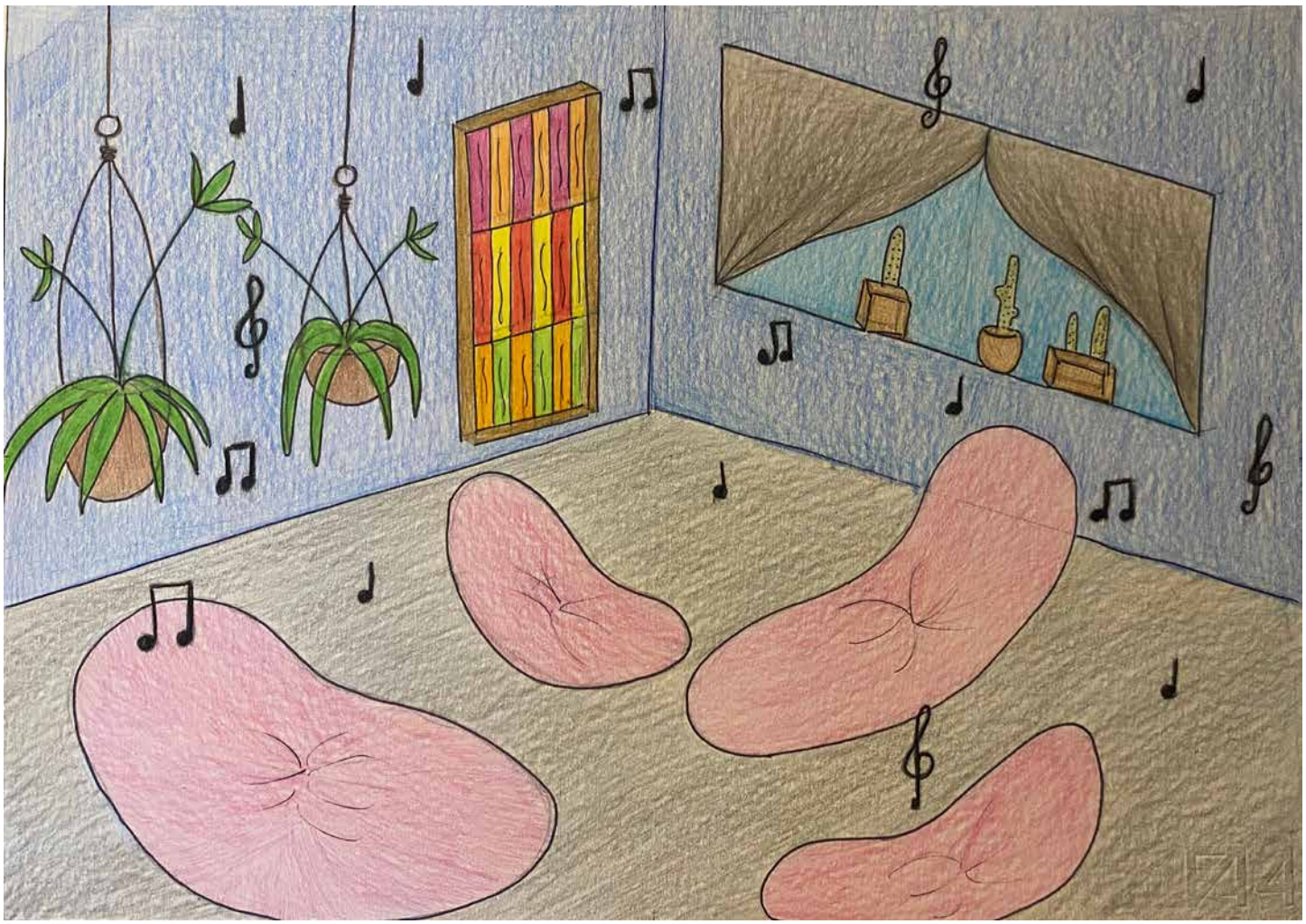
CREATIVITÀ

Anna Vercellone

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Chiara Vesco

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



Agnese Viara

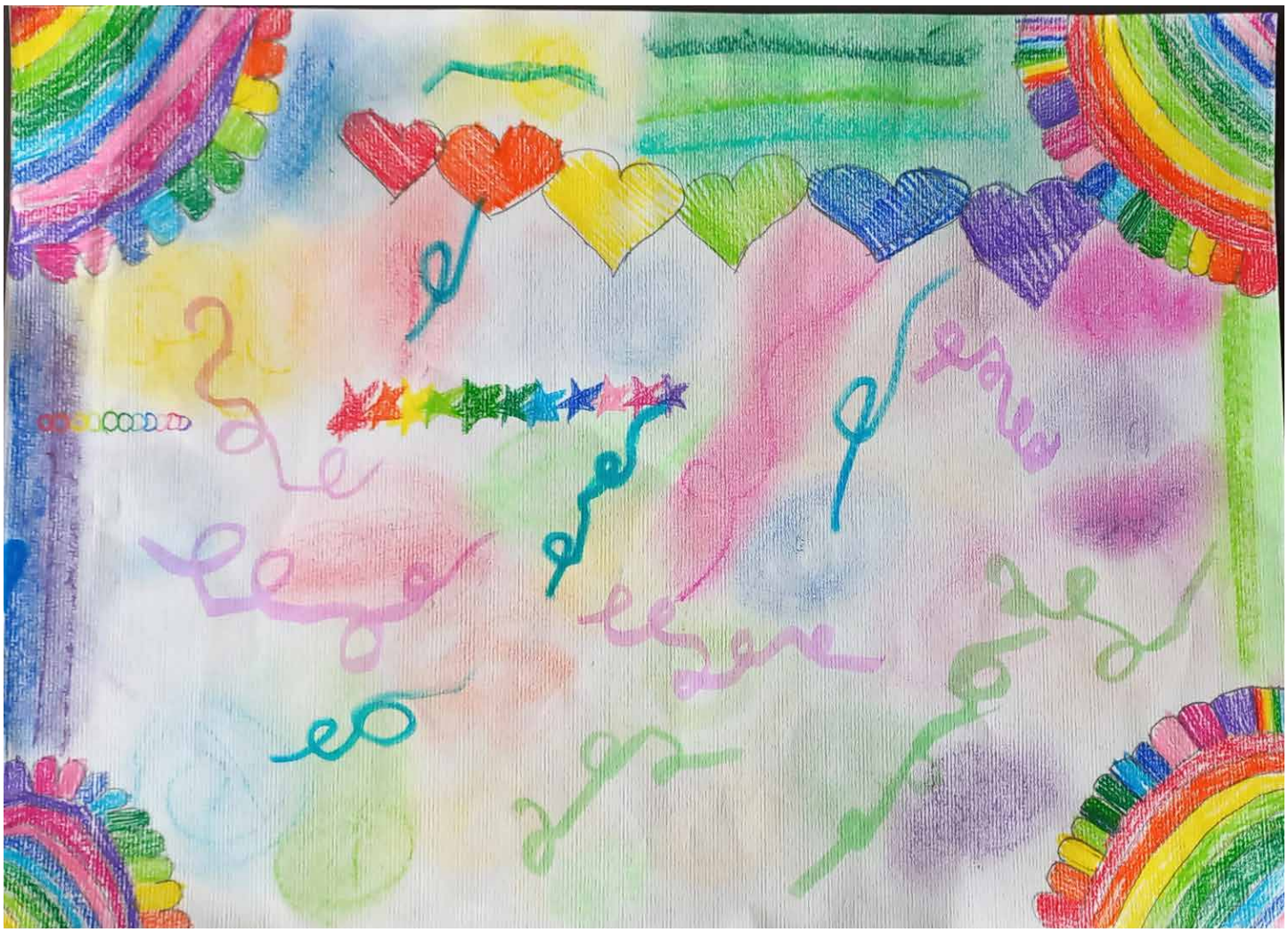
CREATIVITÀ

Matteo Vidrascu

NATURA

Valentina Virano

CREATIVITÀ

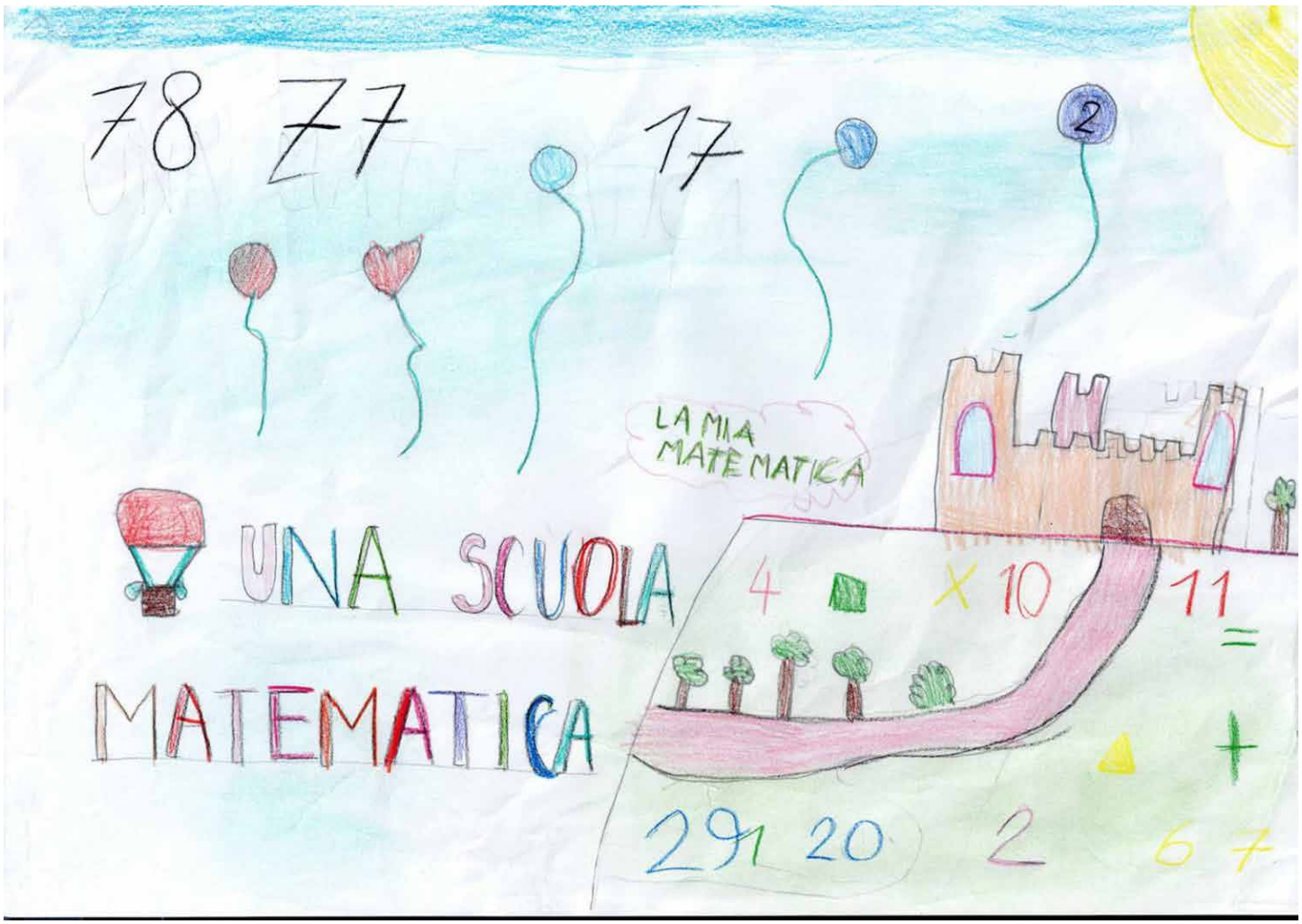


Sofia Vuletic

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Agata Zaccaria

CREATIVITÀ



Claudia Zecca

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Amina Zerkaoui

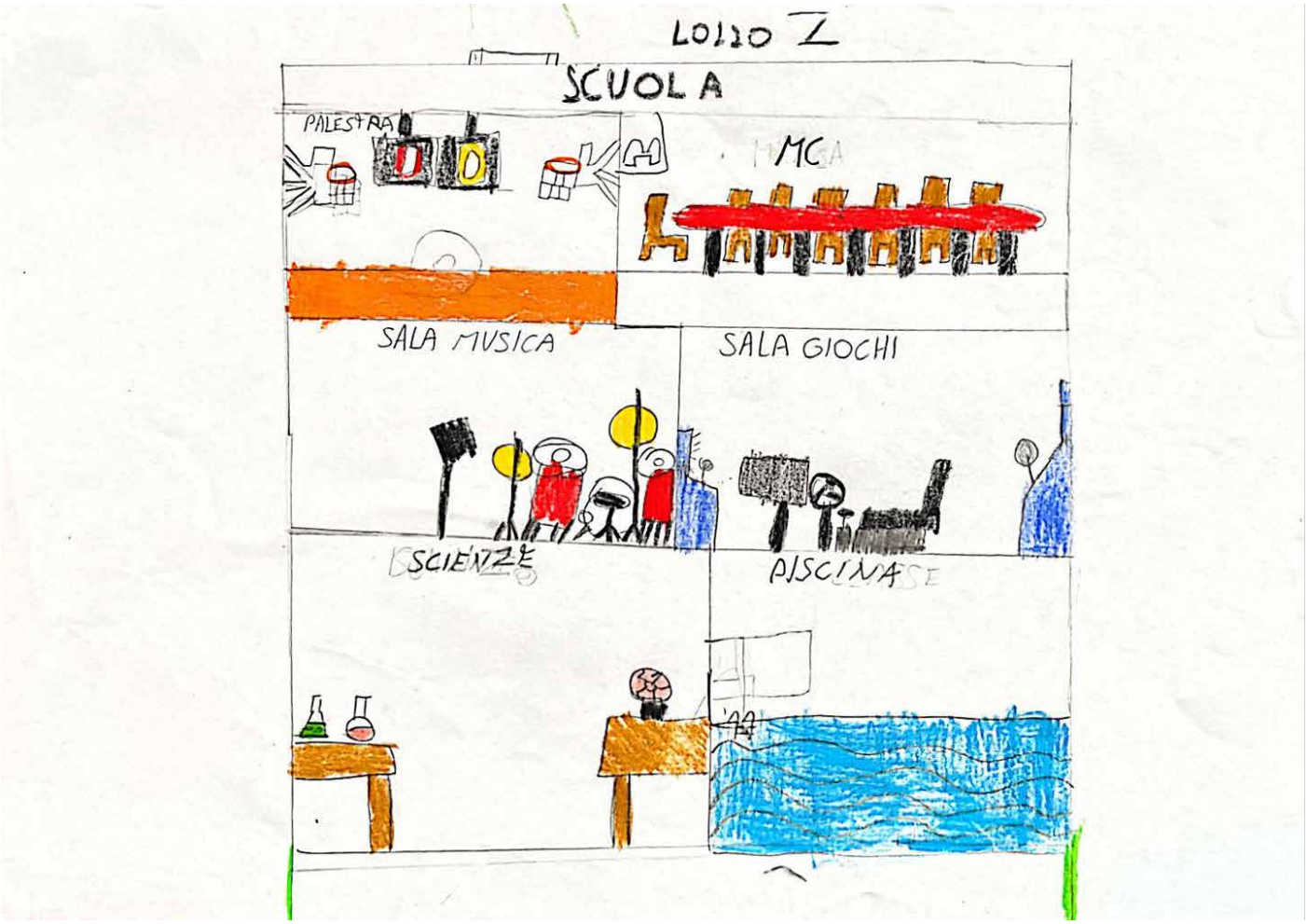
ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Sebastiano Zito

BELLEZZA

Lorenzo Zorgniotti

BELLEZZA



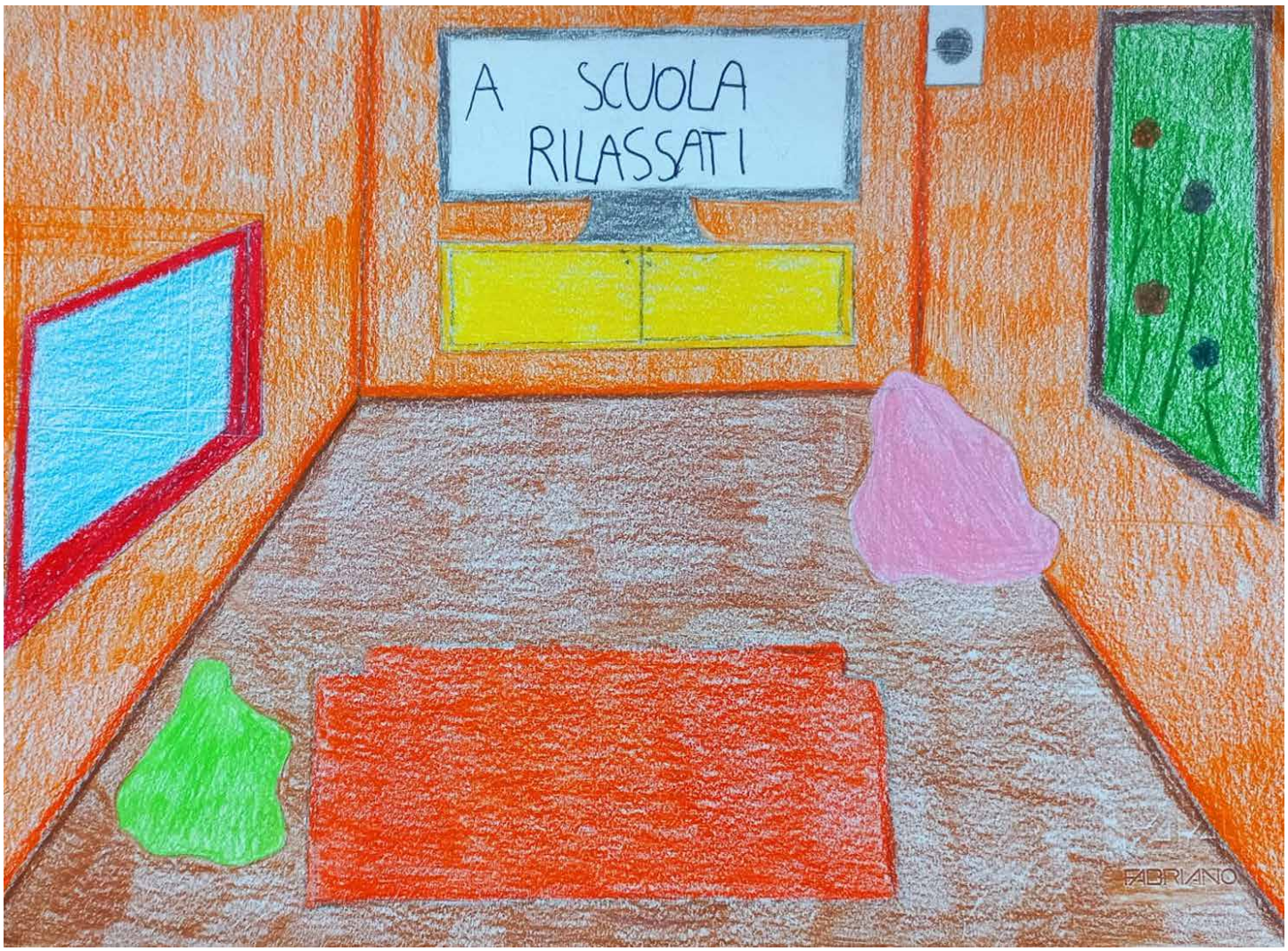
Scanned with CamScanner

Nicole Zuccarello

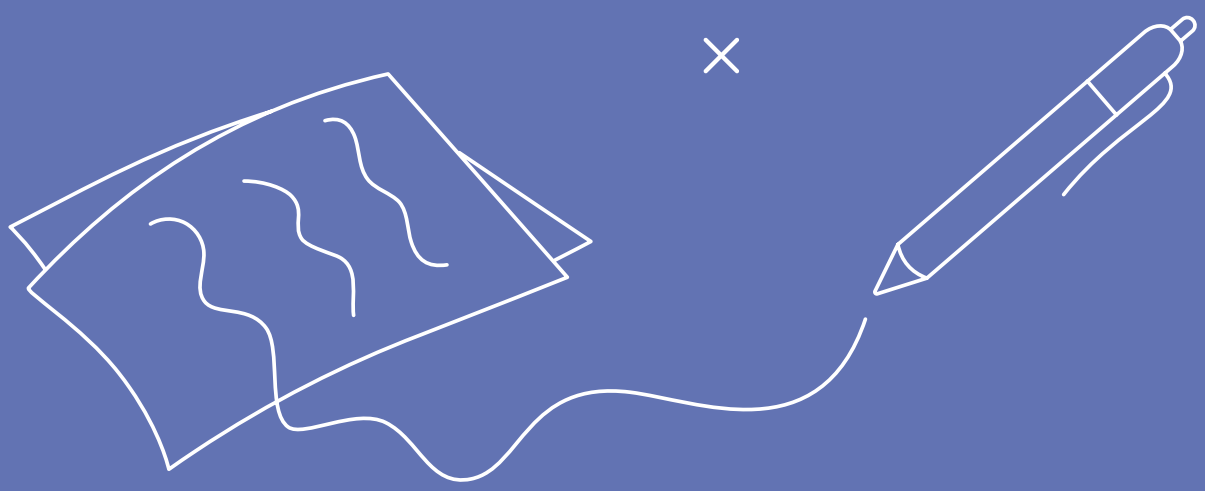
CREATIVITÀ

Sonia Zucchi

BELLEZZA



RACCONTO



Alice Tuninetti

CREATIVITÀ

LA SCUOLA CHE VORREI

Melodia

sei compagna

che nutre pensieri

pensieri che creano mondi

sei parte dei traguardi raggiunti

sei speranza del ragazzo che sogna

sei anche esperienza che forma il futuro

ispiri le menti con lezioni che scaldano cuori

come il far o è luce per la vela alla deriva

tu scuola illumini la strada di chi esplora il cambiamento

LA SCUOLA CHE NON VORREI

Rumorosa

sei sottofondo

che sovrasta pensieri

cadendo in mille pezzi

in muri che intrappolano sogni

li soffocano, li schiacciano sul fondo

per sostituirli con pesanti parole d'asfalto

non cresci ragazzi con ideali propri ma soldati

addestrati a seguire leggi antiquate mai messe in discussione

scuola che spegni ogni barlume di ispirazione e di libertà

Noemi Ravera

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

SECONDA CLASSIFICATA

UNA SCUOLA DA SOGNO

“Egregio professore,
è da molto tempo ormai che non le scrivo, eppure oggi sento il bisogno di esprimere le miei dee attraverso una semplice, ma non scontata, lettera.
Concorderà sul fatto che le nuove generazioni siano esuberanti, che abbiano idee innovativee molta voglia di imparare (al contrario di quello che si potrebbe pensare); eppure gli studentinon amano passare il loro tempo nell’ambiente scolastico.

La scuola, come lei saprà, è vista da diversi anni sempre più come un qualcosa da cui non cisi può sottrarre in alcun modo, un obbligo che si estende anche a coloro che hanno giàcompiuto 16 anni, perché è sempre più complesso trovare un lavoro, se non si ha almeno ildiploma e questo, i giovani, l’hanno ben presente e immagino anche lei.
Non si vede piùquesta istituzione come luogo dove poter colmare le lacune e soddisfare le proprie curiositàcon serenità, soprattutto perché tra gli studenti c’è una vera e propria competizione a causadei voti.

La scuola dovrebbe stare al passo, come ogni altra istituzione, alle richieste dei giovani alunni, conoscendo le loro passioni e aiutandoli ad affrontare le loro difficoltà un po’ come fa lei.
Invece, sempre più spesso si definiscono gli studenti in base ai voti e, se inferiori al sei, questi vengono considerati delle nullità o addirittura “stupidi”: in questo modo, gli alunni vivono situazioni di forte stress e di ansia che a lungo andare diventano complicati dagestire.
Si parla spesso di scuola dei sogni, ma come dovrebbe essere, secondo lei, l’ambiente scolastico per essere apprezzato dagli studenti italiani?
Secondo me, si dovrebbero istituire assolutamente delle lezioni di psicologia, perché viviamo in un mondo sempre più complesso, in cui è difficile comprendersi e capire chi ci circonda.

In alcune scuole ciò si studia già, ma ritengo importante che tutti i giovani abbiano una maggiore consapevolezza dei comportamenti e dei processi cognitivi, emotivi e sociali (consci e inconsci), ma dovremmo comprendere anche il nostro corpo e infatti si dovrebbero introdurre, a mio avviso, anche delle ore destinate alla sessuologia.
Essa, come anche l’argomento delle mestruazioni, non dovrebbero più essere dei tabù perla nostra società, eppure spesso viene sottovalutata perché “inutile”, ma è esattamente il contrario, perché è importante prendere coscienza di come anche una minima scelta o azione può compromettere il proprio futuro.

Sempre dal punto di vista psicologico, sarebbe interessante indire delle giornate in cui, aturno, gli alunni possano portare i loro amici a 4 zampe: ciò renderebbe la scuola un posto più piacevole e aiuterebbe gli studenti a distrarsi dall’ansia per le verifiche o per le interrogazioni e lei, ma anche gli altri professori, avreste la possibilità di vedere noi ragazzi sotto altre vesti, sicuramente più sereni e rilassanti, ma anche a contatto con coloro ch edonano un amore inspiegabile a noi umani. In molti uffici pubblici, la pet therapy è già praticata e numerosi studi confermano che la presenza degli animali favorisce l’attivazione emozionale e l’apertura a nuove esperienze lavorative e, inoltre, permetterebbe di comunicare in modo più immediato.

Gli studenti apprezzerebbero sicuramente avere una sala cinema, dove poter guardare film inerenti agli argomenti spiegati in classe, soprattutto perché la maggior parte dei ragazzi vanta un’ottima memoria visiva e la visione di un film o di un documentario renderebbe lostudio domestico semplice e immediato e, ne sono certa, gli studenti seguirebbero con maggiore interesse la lezione.
In passato, gli alunni oltre a guardare più film, potevano confrontarsi tramite dei dibattiti aperti, mentre attualmente le nuove generazioni non hanno la possibilità di poter affinare il loro giudizio critico, di esprimere le proprie idee senza paura di essere criticati e d isviluppare un “parlato” più scorrevole, convincente e sicuro, perché i professori, piuttostoche svolgere delle lezioni a mo’ di “dibattito” preferiscono spiegare l’argomento con il metodo tradizionale.

Secondo me, ogni professore dovrebbe provare a svolgere almeno una volta questo tipo di lezioni, così da comprendere se essa stimola gli studenti a impegnarsi maggiormente nella materia oppure se non comporta dei miglioramenti del rendimento o dell’attenzione; pensi che mi ricordo ancora oggi perfettamente il dibattito che ci ha permesso di svolgere qualche mese fa sul perbenismo e il moralismo. E perché no, magari questi dibattiti potrebbero proprio svolgersi nelle aree verdi dellaprovincia di Cuneo, cosicché i giovani siano a contatto con la società e con l’ambiente, in zone che trasmettono serenità e calma, favorendo una discussione pacifica e conviviale.

Poi… chi non vorrebbe fare più gite? Esse permettono di conoscere la storia e il patrimonio artistico-culturale del nostro paese, di legare maggiormente con i compagni di classe e rimangono sempre ben impresse nelle menti degli ex studenti, perché le risate, i momenti buffi e le bellezze che si sono potute ammirare sono difficili da dimenticare. Sarebbe bell oavere un’ora o anche più, in cui gli studenti possano svolgere i compiti in classe con uninsegnante presente, così da poter chiedere aiuto in caso di incertezze, ma anche per avere il pomeriggio libero per dedicarsi alle proprie passioni, senza dover più pensare ai compiti. Poi, non so se è a conoscenza, ma in numerosi stati europei, all’interno dei servizi femminili sono presenti dei veri e propri dispenser di

assorbenti: questa potrebbe sembrare una cosa sciocca, banale o insignificante, ma non lo è affatto.
Ormai le mestruazioni, come anticipato prima, non sono più un tabù nella nostra società o almeno così dovrebbe essere, eppure spesso le ragazze si trovano in situazioni di difficoltà acausa del ciclo e devono chiedere ad altre compagne degli assorbenti, nel caso in cui arriviall'improvviso o li abbiano terminati.

Magari gli uomini non comprendono il disagio che le ragazze provano in quel momento, ma è un problema che almeno una volta nella vita si affronta e installare dei distributori è una cosa fattibile, che sicuramente alleggerirebbe la vita scolastica delle ragazze, seppur in minima parte.

Sarebbe interessante svolgere delle lezioni di educazione civica più concrete, ovvero che si possano attuare nella vita quotidiana, perché spesso si danno agli studenti delle pagine da studiare su argomenti che c'entrano poco o nulla con questa materia, senza promuovere nessun tipo di partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale della comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti, ma anche dei doveri.

Inoltre, si dovrebbero educare i nuovi cittadini ad assumere delle scelte in modo consapevole riguardanti il miglioramento e il mantenimento della propria salute fisica, parlando dei disturbi alimentari, delle dipendenze, della prevenzione dalle malattie infettive edelle vaccinazioni. Si dovrebbero promuovere anche delle ore durante l'anno dedicate alla sicurezza stradale, così che i giovani conoscano le norme del Codice della Strada, in modo da sollecitare laconsapevolezza e l'applicazione dei valori che portano ad attuare nuove forme di convivenza responsabili e costruttive, come ad esempio muoversi in sicurezza: a piedi, in bicicletta, in motorino, ma anche in auto, rispettando tutto il contesto ambientale.

E infine, sarebbe bello dedicare qualche lezione ogni tanto alla lettura di libri attuali, così da far appassionare le nuove generazioni al mondo della lettura su carta o in digitale, ampliando il loro vocabolario e migliorando la loro sintassi, oltre che il modo di esprimersi.
Queste sono delle accortezze che renderebbero la scuola un vero e proprio sogno per coloro che la frequentano e per chi la frequenterà in futuro.

Non si devono per forza attuare tutte queste richieste, ma sarebbe opportuno che almeno il 75% di esse siano prese in considerazione perché, se si vogliono invogliare gli studenti apartecipare in modo attivo e ad impegnarsi nelle varie materie, bisognerebbe creare un ambiente meno tossico e più conviviale, in cui gli studenti possano esprimersi e ascoltare lezioni utili e applicabili alla vita quotidiana, senza essere considerati semplicemente come voti.

Spero che riceverà presto questa lettera, nel frattempo attenderò con impazienza la sua risposta, perché sono molto curiosa di sapere cosa ne pensa riguardo alle mie idee e se ne ha altre per migliorare il sistema scolastico.

Concludo questa lettera sperando che lei possa prendere in considerazione queste mie idee e magari proporle a qualcuno con un ruolo superiore.

Mi auguro davvero che questi miei pensieri "in libertà" vengano ascoltati, perché a parer miorappresentano una generazione intera.

Grazie mille per aver letto questa lettera e distinti saluti.

Alessandra Badaracco

AMICIZIA

MURDO

Il mio nome è Murdo.
Sono uno yeti, ma non uno dei soliti, abominevoli e pelosi. Con quelli ho in comune solo il fatto che vivo, anzi vivevo, sull' Himalaya, ma anche in questo caso non la solita Himalaya tutta neve e ghiaccio, ma una di carta, fatta dalle vette incantate di un libro in cui racconto i miei 59 sogni impossibili.

Poi, all'improvviso, è successo che in una luminosa mattina di settembre sono finito in IIIC. Non chiedetemi come, manco sapevo cos'era una "terza", figuriamoci una "C", ma adesso che ci sto da ormai 8 mesi ho le idee più chiare. Provo a spiegarvi , anche se il mio italiano è ancora un po' yetese. La III C è come una tana di ghiaccio, ma lì non fa freddo perché dentro, da quando fa chiaro fino a quando il sole è alto nel cielo, ci vivono delle creature gentili e accoglienti che emanano calore.

Alcuni sono più grossi e pelosi, neanche troppo diversi da mio cugino Humbo, altri invece esili e dalla voce di ruscello inprimavera. Appartengono alla specie definita "alunni e alunne". Con loro ne vive un'altra, chiamata professori: sono più vecchi e parlano tanto, ma non sono cattivi.

La III C è dentro una tana molto più grande, che tutti loro chiamano scuola. "C" ho scoperto che è una lettera, di una cosa chiamata alfabeto e se tu mischi queste lettere, in un modo che ancora non ho ben capito, ci escono delle parole che possono essere cose o anch enon-cose.

Ho imparato tante parole-cose, come "banco" che da loro è come una slitta alcontrario, su cui cercano di non far scivolare altre parole-cose che chiamano quaderni eastucci, ma la specie alunni non ci riesce tanto bene. Le parole non-cose però sono quelle che mi piacciono di più e i miei "compagni" (che significa tutti quelli che stanno nella stessa tana lettera) le hanno scritte per me sul quaderno nero gigante, quello che non scivola mai perché l'hanno attaccato al muro. Mi piacciono tantissimo le parole-noncose perché sono magiche.

Ti sembra che non esistono però poi diventano così vere che le puoi sentire, toccare e anche vedere. Come "Amicizia" che sembra non indicareniente e invece è una parola grandissima e dentro c'è il sorriso di Bianca, l'abbraccio di Meriem, le carezze di Ester, i pezzi di panino che mi regala Nicola e tante altre cose che se le metto una sopra l'altra faccio una vetta più alta di quelle di casa mia. Con i miei compagni di tana C parlo tanto, soprattutto di sogni. Io ne ho 59, loro invece non li hanno mai contati. L'altro giorno, durante l'intervallo che vuol dire del tempo in cui si mangia e si ride anche di cose più stupide dei licheni, abbiamo sognato insieme la scuola che vorremmo. Sognare insieme è molto più bello che farlo da soli perché i desideri sono come fiocchi di neve, leggeri e quasi invisibili, ma se li attacchi l'uno con l'altro si vedono bene e ci puoi fare delle palle bellissime e tirartele addosso in battaglie di sogni. Siamo usciti sul prato e ci siamo sdraiati sull'erba a guardare le nuvole e annusare l'aria. Lì abbiamo capito subito che nella scuola dei nostri sogni ci dovrebbero essere più nuvole e molta più aria.

Con le nuvole ci fai quel che vuoi: Maddalena, ad esempio, da una larga si è ritagliata il vestito della prima comunione andato perso nel trasloco, Mattia se n'è drappeggiata addosso un'altra ed è diventato un fantasma che ha messo in fuga la paura di Rim per l'interrogazione di matematica, Federica e Dylan ne hanno notata una che si disperava perché non era niente e allora l'hanno rincuorata, dicendole che a breve un soffio di vento l'avrebbe trasformata in una rosa o in un coniglio, bastava solo averefiducia, nel tempo, nel vento e in se stessa.

Nicolò però ci ha fatto notare che le nuvole hanno bisogno d'aria se no che nuvole sono e ha aggiunto che anche noi ne abbiamo bisogno, forse ancora di più delle nuvole. Aria di novità, aria di mare, di montagna, di casa nostra e di casa altrui; di stare all'aria aperta, di cantare un'aria anche se siamo stonati, di buttare all'aria un tramonto, di dire qualche cosa campata per aria, di fare mirabolanti castelli in aria stando comodamente a pancia all'aria. Pure di mangiare aria fritta.- Trovatemi una cosa fritta che non sia buona.

Non esiste, ve lo garantisco io, che sono il più grande trafficante d'aria fritta della scuola -ha detto Davide T.- Murdo, raga, ma che film vi state facendo?! Una scuola fatta di nuvole, e di aria? Non se mai vista né si vedrà mai una scuola così! Non è realizzabile, tornate coi piedi per terra, non fate i bambini!- è saltato su Leo.

Così è nata una discussione, Leo da una parte, il resto dei compagni dall'altra, io che guardavo e alla fine, come sempre, è stata Bianca a mettere tutti d'accordo con la proposta di una scuola con grandi vetrata scorrevoli da spalancarsi sul giardino così che nuvole e aria, ma anche qualche libellula vorace o una coccinella curiosa potessero partecipare alla lezioni.

Allora William ha aggiunto che, pur non avendo niente contro libellule e coccinelle e neppure contro i ragni che anzi gli piacciono un sacco, secondo luiquelle grandi vetrate spalancate sarebbero state un modo meraviglioso per includerci, noi e la gente fuori. Lezioni aperte, in cui il Sindaco ci avrebbe raccontato cos'è una giunta comunale, un nonno parlato della Resistenza, una cuoca della ricetta perfetta del bunet, e così via. Le persone come una grande

biblioteca vivente, da consultare stringendo mani, guardandosi negli occhi, leggendo risate e sospiri.

Ciascuno avrebbe anche potutoscegliersi il proprio "libro vivente" e leggerselo da solo seduto nel prato, sotto il ciliegio, o anche sopra, ammesso che il libro vivente fosse stato di fascia d'età "dai 6 ai 30 anni" e di genere "avventuroso-ginnico".- Sì, bellissimo, allora organizziamo anche un aula salotto, con divani, poltrone, una mega tv, tavoli rotondi con sedie intorno.

Mettiamoci pure uno stereo, perché, anche ascoltare buona musica, è importante!- ha aggiunto Mattia.-Giusto! A me poi piacerebbe che ogni tanto ci fossero mattinate a libera scelta: ognuno partecipa a quel che vuole. Un'ora di ascolto di musica, un'ora di lettura di racconti del terrore, un'ora di yoga o di camminata o di uncinetto.
Anche un'ora di bosco.- Sì, fantastico! Ma ci vogliono gli spazi giusti e per fare quello che dite, vetrate, aule galattiche e tutto il resto, anche un sacco di soldi - è intervenuto di nuovo Leo.- Giusto, allora partiamo da un piccolo spazio della nostra scuola, magari da uno dimenticato e facciamolo diventare una stanza bellissima, una stanza… delle meraviglie!- ha proposto Alice.- Wow, una Wunderkcammer! -ha esclamato Leo. -Una Wunderche?- hanno chiesto all'unisono Sara e Alessandro.- Una WunderKammer, una camera delle meraviglie appunto. L'estate scorsa sono stato a Palermo con i miei e ne ho vista una. Ho scoperto che nel '600 e '700 erano di moda e ce n'erano tante in giro per l'Europa. Erano stanze, non grandissime, in cui i ricchi esponevano oggetti rari e curiosi, anche delle collezioni, che suscitavano stupore e meraviglia.- Bellissima idea! Io esporrei i miei manga e racconterei le storie che mi sono piaciute di più, e ovviamente partirei da One Piece!- ha subito detto Dylan.- Io invece porterei la mia collezione di Barbie di quando ero piccola, con la casa, la macchina, tutti i vestiti e gli accessori! Ho appena visto il film su di lei: pazzesco! Sarebbe forte guardarlo tutti insieme e poi discuterne dentro la mia BarbieWunderkammer! - l'ha interrotto Denisa.- Allora si potrebbe anche invitare gente da fuori che ha collezioni da mostrare e farci raccontare le loro storie! -ha aggiunto Anna- Mia nonna, per esempio, avrà non so quanti macinini da caffè.

Alcuni sono davvero strani e, se li annusi, profumano ancora, anche se sono vecchissimi. Potremmo fare ricerche sulle varietà del caffè, sulla sua storia, su come si è diffusa questa bevanda e farne un video che accompagna l'esposizione .- Raga, siete di nuovo in orbita! Torniamo sulla terra! Prima cosa: dobbiamo trovare il posto adatto. Non troppo grande, perché le Wunderkammer non lo erano. Quindi un'aula non va bene e neppure la biblioteca o l'agorà.- Però, se lo troviamo, il posto sarà nostro, di noi ragazzi, e i prof se ne starannofuori.Gestiremo noi le mostre, anzi potremmo eleggere 4 o 5 rappresentanti ch eorganizzeranno tutto e faranno anche…- ha detto Jovan.- Sì, bella idea, ma prima di tutto dobbiamo vedere se a scuola esiste questo posto da trasformare nella nostra Wunderkammer- lo ha interrotto Leo, spazientito. Ed è stato a quel punto che io, proprio io, Murdo lo yeti, ho avuto l'idea! Mi è rotolata addosso come le gigantesche palle di neve che io e mio cugino Humbo spingevamo a valle, divertendoci a guardarle mentre diventavano sempre più grandi.- Amici,- ho quasi urlato- io so dove trovare una stanza così! Quando sono arrivato qui, il vostro grande capo femmina ha detto a Giancarlo che non potevo assolutamente entrare nella tana C senza stare prima chiuso da solo in un'altra tana.

Ha detto che era pericoloso, che avrei potuto essere malato o cattivo e che quindi dovevano isolarmi evedere cosa succedeva. Così Giancarlo mi ha portato di peso, con un po' di fatica perché io ero terrorizzato e sgusciavo dalla sua presa come una slavina, in una piccola tana, che è vicina alla grande porta.- Murdooo! Sei un genio! Raga, sta parlando dell'auletta, quella che è diventata il deposito dei detersivi e della carta igienica! È perfetta! Ha una porta che dà sull'esterno, sembra fatta apposta perché la gente possa entrarvi anche senza passare dentro la scuola, poi c'è una finestra enorme che si affaccia sul prato ed è delle dimensioni giuste!- ha esclamato Daniele tutto infervorato.- Basterebbe dipingere i muri, mettere qualche scaffale e potrebbe diventare una meravigliosa camera delle meraviglie!- ha aggiunto Davide M.- Sì, magari con qualche luce giusta, e delle griglie come quelle dei musei, per appenderci foto o manifesti.- ha detto Florid, abbracciandomi.- Dunque- è saltato su Leo- abbiamo la stanza, abbiamo le idee, ma ci mancano…- I soldi!- l'ha preceduto Nico.- Già, i soldi…-ha mormorato Meriem.

Per un attimo mi è sembrato che una nuvola grigia passasse sul suo sorriso. Poi però è tornata luminosa. Mi si è avvicinata, mi ha guardato negli occhi e rivolgendosi ai suoiamici ha solo più aggiunto:- Murdo ha 59 sogni impossibili, ma con questo, che è di tutti, sono 60.
60 sogni impossibili. Eppure se adesso siamo qui, insieme a uno yeti che in realtà esiste solo in un libro, beh, allora mi sembra tutto chiaro: i sogni impossibili non esistono, no?

(Nota dell'autrice: questo racconto è dedicato alle ragazze e ai ragazzi della III C della scuola secondaria di primo grado Oderda-Perotti di Carrù ai quali va tutto il mio affetto e la mia gratitudine.Ora, grazie a loro, so che non è impossibile amare la geografia …)

Filippo Abello

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE VORREI

Ci chiedono spesso come vorremmo migliorare la nostra scuola.Molti rispondono con semplici frasi, come “la vorrei più colorata”, oppure “la vorrei più spaziosa”.

Per quanto mi riguarda credo che l’aspetto esteriore conti fino ad un certo punto, quello che fa una scuola all’avanguardia sono i servizi che può offrire.
Nella nostra scuola ci sono ragazzi con disabilità motorie e mi è capitato più volte di soffermarmi a pensare che molti spazi sono loro preclusi. Sicuramente un montascale o un ascensore potrebbe migliorare di molto la qualità delle ore scolastiche per questi ragazzi, anche di quelli con disabilità temporane e inquanto non si cambierebbero più aule.

Mi piacerebbe inoltre che ci fosse la possibilità di creare un’aula che si possa adibire a cineforum o ad aula magna.

Vorrei inoltre che ci fosse la possibilità di curare il cortile per renderlo maggiormente fruibile.

Spero di non avervi annoiato con questa lettura.

Mattia Abello

NATURA

LA SCUOLA CHE VORREI

La scuola che vorrei dovrebbe svilupparsi più all'esterno dove noi ragazzi potremmo sentirci più a nostro agio stando a contatto con la natura ed ammirando il cambiamento delle stagioni.
Così facendo noi alunni potremo deliziarci con aria sana ed il cambiamento di colori in base alla stagione.
Sarebbe bello poter fare delle lezioni all'aperto e secondo me migliorerebbe di molto il gruppo classe.
Mi piacerebbe inoltre che la scuola fosse più inclusiva soprattutto nel rispetto delle disabilità. Sicuramente il contatto con la natura per certi versi potrebbe facilitare l'integrazione.

Elisa Agosto

CREATIVITÀ

LA SCUOLA CHE VORREI

Sara entra in classe pensierosa, in compagnia di Laura, la sua migliore amica, che lestringe la mano, per infonderle coraggio.
I banchi sono già distanziati, e la professoressa Depetris sta scrivendo sulla lavagna l'intestazione del foglio protocollo, ovvero nome, cognome, data e tipologia di prova.
Sara si siede al proprio posto e, a poco a poco, tutta la classe si riempie: "Buonafortuna." le sussurra Chiara, mentre va a sedersi al suo posto, in prima fila, davantialla cattedra. Appena suona la campanella, tutti prendono posto, poi la professoressa chiede che i fogli protocollo vengano intestati, mentre lei scrive la traccia dell'ultimo tema dell'anno.
Sara incrocia le dita: da quell'ultimo tema dipende il suo voto d'ingresso all'esame, per lei, che ha la media del 9,80. Sulla lavagna, intanto, è comparsa la traccia: "Racconta del luogo dove vorrestiapprendere tutti i giorni, descrivilo e fai avvenire al suo interno una storia verosimile" dice la scrittura chiara e inequivocabile della professoressa, che guarda con affetto la sua classe, alla quale, tra poco, dirà addio.
Sara inizia a scrivere di getto, controllando a malapena le parole che fluiscono fuori dalla sua penna. - La scuola che vorrei…È un argomento difficile ed emozionante, bello, che ti permette di far viaggiare la fantasia, che ti consente di dar fondo ai desideri più sfrenati. La scuola dei miei sogni è verde, con grandi finestre e le tende verde menta.
Ha unportone a vetri grandissimo, e dentro, la scuola è coloratissima, perchè ogni cinque anni le classi terze, durante l'ora di arte, dipingono un bellissimo e coloratissimo murale, con tutti gli elementi che si vogliono, tranne simboli di guerra e segni volgari. Annessa alla scuola c'è una serra, per le lezioni di botanica, mentre nel piano superiore della scuola c'è un laboratorio di scienze, dove, una volta al mese, le classi terze fanno una lezione di astronomia dal vivo.
Ma andiamo con ordine. Nella mia scuola ideale si entra tramite un portone a vetri, e ci si ritrova in un atrio grandissimo, dipinto di verde, con onde sulle pareti, mentre dal soffitto scendono bocce di vetro con dentro piante e fiori, che si possono trovare anche nei vasi incastonati nelle due spallette della parete che "spezzano" l'atrio a metà.
Dall'atrio partono due corridoi: quello di destra si percorre solo se si è nei guai, perchè se sisegue il ramo d'edera dipinto sul muro, si arriva in segreteria e in presidenza.
Invece, il corridoio di sinistra porta a una scala che porta ai piani superiori, e, se si supera una porta tagliafiamme, ci si ritrova su un enorme corridoio dove ci sono i laboratori di Arte, Tecnologia, Musica, la biblioteca e la palestra.
Se si sale la scala affiancata dal murale di un arcobaleno, si va ai piani superiori, dove ci sono le aule e il laboratorio di Scienze. Qui i muri sono decorati con tigri, giaguari, pantere, lupi, pappagalli, paesaggi esotici. La cosa che preferisco della mia scuola da sogno è la biblioteca, fatta tutta in legno, con cuscinoni ovunque, e le classi con l'area attrezzata come cucina, con frigo, microonde, tostapani e credenze dove mettere gli ingredienti. La cosa più rivoluzionaria di questa scuola ideale è la mancanza di barriere architettoniche e l'assenza della puzza dei bagni! Era una mattina di scuola, e Debora aveva lo stomaco chiuso e annodato come un pretzel: era il suo primo giorno di scuola in quel posto così nuovo e diverso, e aveva paura di fare una figuraccia con i suoi nuovi compagni. Guarda il foglio che ha in mano:
"Alunna Del Sole Debora, classe 2^D." - Scusa, dov'è la 2^D?- domandò alla prima ragazza che le passò vicino:- Ciao! Sono una tua nuova compagna! Benvenuta! Io sono Talia.- le disse una ragazza alta, con i capelli ricci castani.
La classe era grande e luminosa, con molti planisferi.
- Sei fortunata a essere in 2^D, siamo la sezione con i professori più bravi.- le disseTalia, poi le indicò il banco al suo:- Prego, siediti pure, tanto è vuoto.- - Grazie- le disse Debora, riconoscente: - Com'è la classe? E gli altri studenti?-- La maggior parte è brava gente, ma stai lontano dalla banda di Valerio: se ti prendedi mira, non ti lascia più stare, a meno che tu non sappia rispondere di tono.-.
La lezione ebbe inizio, e Debora si tranquillizzò: in fondo, la sua classe non era niente male. Non sapeva che i suoi guai non erano ancora iniziati.
-Dai vieni, facciamoci un toast.- le disse Talia, andando verso le mensole - Non è vietato? - le chiese Debora, stupita, seguendola:- No, è per farci diventare più abili incucina. Siamo l'unica scuola al mondo a fare la cucina fai da te. Proprio per questo, in ogni aula, c'è una parte arredata come laboratorio gastonomico.
-Durante l'intervallo mentre si dirigeva verso la parte di prato destinata alla 2^D, Debora di sentì prendere per le spalle, mentre una forza sconosciuta la scagliava contro un albero: -Una novellina, eh? Sai che davanti a me la tua merenda diventa mia?- le disse unragazzo di circa 15 anni dal volto lungo e affilato, circondato da due ragazze dai capelli marroni:- Sto sbagliando o no, Bea?- -No Vale, hai ragione- disse la ragazzadi nome Bea, soffiando una gomma:- Hai capito novellina? Se domani non mi porti la tua merenda, saranno guai! - la minacciò il ragazzo dall'alito che puzzava di fumo. Poi la spintonò e la lasciò in pace.- Tutto ok?- le chiese una ragazza dai capelli lunghi e lisci, che era arrivata con Talia: -Eli tutto okay? A proposito lei è Stefania. Ho visto Valerio che parlava con te… ti ha minacciata? Sono tipi poco raccomandabili, stai alla larga da loro e non avrai rogne: quelli attirano guai peggio della marmellata con le mosche.- le disse Talia, parlando come un fiume in piena :- Se ti ha minacciato, possiamo andare a dirlo ai prof.,anche se, di solito, ti prendono di mira all'inizio, ma poi ti lasciano stare. Con mehanno fatto così.- le disse dolcemente Stefania. La mattinata trascorse tranquillamente, ma Debora non ascoltò, ne capì nulla della lezione di Scienze: tutto il suo cervello era rimasto sull'episodio di bullismo appena subito. Non faceva altro che pensare agli ordini di Valerio, alla sua prepotenza, e la assalì la paura. Talia, vedendo che Debora si comportava come una sonnambula le si avvicinò e le chiese:- Debora, vuoi andare dalla professoressa Marocchi? È la responsabile del team antibullismo, ti potrebbe aiutare.- -No, no, tranquilla, è tutto a posto, andiamo acasa - rispose la ragazza, frastornata, mentre si dirigeva verso l'uscita.

Arrivata a casa avrebbe voluto raccontare tutto l'accaduto a sua madre, ma non ne ebbe il tempo, perché appena fu a casa, la mamma usciva per tornare al lavoro dopola pausa pranzo. Neanche Monica, la sorella maggiore, la degnò di una sguardo, mentre la urtava per andare in camera sua, parlando al telefono. Debora non si era mai sentita infelice e inutile come ora. Si sentiva malissimo, peggio di quando il padre le aveva lasciate da sole, peggio di quando i genitori avevano divorziato e il papà era andato a vivere in California. Iniziò a piangere, pensando che, se se ne fosse andata, nessuno se ne sarebbe accorto. Ma, a differenza di come Debora sperava, la situazione non migliorò. Nonostante i consigli di Talia e Stefania, che la esortavano a parlarne con qualcuno, Debora si chiuse in se stessa, spaventata da una possibile reazione della classe se avesse detto qualcosa. Intanto, oltre ad essere presa in giro dalla banda di Valerio, venne presa di mira anche da altri gruppetti di prepotenti che la vedevano un facile bersaglio su esempio di Valerio. Debora stava sempre più male: dimagrì di tre chilogrammi in un mese, ma la madre, subissata dagli impegni di lavoro, non se ne accorse. Quando Debora stava per toccare il fondo arrivò la zia Silvia. La zia Silvia era da sempre la parente preferita di Debora, quella alla quale confidava tutto. Essendo la più giovane delle sorelle Tortalla, le era più facile immedesimarsi nella nipote e capire i suoi stati d'animo.
Le bastò un'occhiata per capire che, non solo Debora stava male, ma si stava avvicinando pericolosamente alla soglia dell'anoressia. Silvia prese in mano la situazione: dopo aver fatto sedere la nipote in un postotranquillo le intimò: -Raccontami tutto.- E Debora raccontò: dalla paura di non essere accettata dai compagni al sollievo iniziale, alla prima aggressione, le continue prese in giro, l'insicurezza di fronte alla lontananza della madre troppo presa dal lavoro, il timore di deluderla e la mancanza del padre. Tutto questo groviglio di emozioni, avevano provocato in lei un mostro interno, che le impediva di difendersi dai bulli. La zia Silvia capì tutto, dal volersela cavare da sola per non dare pensieri alla madre, fino alle paure più profonde della nipote, che aveva perso l'autostima in sé. Allora le regalò la sua collanina che aveva come ciondolo una fiamma. Consegnandogliela le disse: -Tienila tesoro, quando non ne avrai più bisogno me la ridarai, ok?--Va bene zia, grazie- le rispose Debora, sollevata.
L'indomani a scuola, durante la ricreazione, Debora ebbe una metamorfosi incredibile: da ragazzina timida ed insicura divenne una leonessa che combatteva per i propri cuccioli. Riuscì a mettere a tacere i bulletti che la vedevano come u nfuoco che se stuzzicato troppo ti inceneriva. Ma davanti a Valerio la sua sicurezza svanì.
L'abbandono emotivo della madre aveva scavato una voragine nella mente di Debora, che neanche la collana della zia riusciva a superare. Bastò che Valerio l'apostrofasse per far diventare il suo fuoco, cenere.
La mattina passò come tutte le altre, con Debora che si era chiusa in se stessa come un riccio.
Arrivata a casa, c'era una sorpresa: la manna era sulla veranda, e quando la vide, la invitò a sedersi accanto sè. Debora, stupita, si accoccolò tra le braccia di sua madre, con la quale non aveva più avuto un vero discorso da tre settimane. E iniziò a parlare della scuola.
Mentre Debora parlava, la zia Silvia spiava la sorella e la nipote parlarsi, abbracciate, dopo tanto tempo. Non per niente, era stata lei a dire alla mamma di Debora, sua sorella Cristina, di parlare con sua figlia. Quando Debora raggiunse la zia, era come rinata: sorrideva, e sembrava brillare di luce propria mentre ridava alla zia la sua collana:- Sei sicura che non ti serva più? -le chiese Silvia, stupita: -Sicurissima, grazie zia!- fu la risposta della nipote, finalmente serena dopo molte settimane. Il giorno dopo, a scuola, Debora affrontò Valerio e ne uscì vittoriosa: come Davide, nella Bibbia, anche lei era riuscita a sconfiggere il suo Golia!
Poi, infischiandosene del giudizio altrui, andò dalla professoressa Marocchi e le raccontò tutto, sottolineando che aveva già sistemato la faccenda.
Valerio, Vanessa e Beatrice vennero espulsi, rendendo Debora più serena. Si sentiva rinata, come una fenice, che nel momento più buio della sua vita, rinasceva dalle sue ceneri. Il discorso con la madre le aveva confermato l'affetto che la madre nutriva verso di lei, che la ragazza aveva creduto perduto. Così Debora poté finire con tranquillità l'anno scolastico, con l'amicizia di Talia e Stefania. "Sara rilegge e consegna soddisfatta il suo tema alla Depetris. Tre giorni dopo laprofessoressa riconsegna il compito.
Il voto? 10.

Daniele Andreuzzi

TECNOLOGIA

SCUOLA DA SOGNO

La scuola è un posto in cui trascorriamo parecchie ore, tutta la nostra mattinata e, avolte, anche il pomeriggio. È un luogo che dovrebbe prepararci al mondo che ciaspetta fuori, non solo fornendo delle nozioni ma educando a stare in mezzo aglialtri. Intanto l'attività didattica dovrebbe stimolare gli allievi allo studio e motivarli alla conoscenza. I professori dovrebbero essere tutti preparati ed equi nei loro rapporti con gli studenti. Gli studenti dovrebbero avere rispetto verso gli insegnanti e prendere la scuola più seriamente. Sicuramente episodi di violenze fisiche e verbali subite dai professori da parte degli allievi non possono essere tollerate.

La scuola dovrebbe insegnarci a coltivare le nostre passioni e a portarle avanti. La scuola superiore che scegliamo segnerà il nostro futuro spesso facciamo delle scelte senza essere del tutto consa pevoli di ciò a cui andiamo in contro, a volte le nostre scelte sono influenzate dalle amicizie o dalla famiglia.

Secondo me i primi anni disuperiore dovrebbero essere più semplici per aiutare soprattutto lo studente arendersi conto se il percorso di studi che sta portando avanti corrisponde alle proprie esigenze e capacità.

Proporrei una scuola più digitale e informatica, ciò renderebbele lezioni più interessanti e partecipate. Gli studenti dovrebbero consentire a tutti iprofessori di svolgere la lezione senza che gli studenti utilizzino i dispositivi permotivi personali. Il mondo del lavoro dovrebbe essere più presente nella scuola, soprattutto nell'ultimo anno, oltre allo studio teorico sarebbe utile un confronto con le richieste reali del mondo del lavoro. Nelle classi del futuro penso che dovrebbe esserci un grande confronto fra culture, tradizioni e nazionalità diverse, ciò aiuterebbe le conoscenza di tutti e sarebbe un antidoto contro comportamenti divisivie discriminatori.

La struttura della scuola dovrebbe essere sicura. Ciò sembra scontato ma in Italia si verificano incidenti a causa della mancanza di manutenzionee della vecchiaia degli edifici. Queste sarebbero le mie proposte per la scuola delfuturo.

Fabio Arese

BELLEZZA

LA MIA SCUOLA DA SOGNO

Una scuola da sogno: come immagini la scuola di domani.

La scuola del futuro che vorrei è una scuola ecologica che non inquina e che utilizzale fonti di energia rinnovabili per il riscaldamento e l'illuminazione dell'edificio.

Una scuola del futuro me la immagino senza compiti da un giorno all'altro e senza compiti delle vacanze in modo che gli studenti abbiano più tempo per rilassarsi e concentrarsi a studiare. In una scuola da sogno vorrei anche che i libri fossero tutti digitalizzati e non piùcartacei . Gli studenti dovrebbero arrivare con il tablet per svolgere compiti e userebbero i libri digitali e non dovrebbero più portare la pesante cartella con i libricartacei. Mi piacerebbe anche che ci fossero più ore di laboratorio dell'indirizzo a cui sono iscritto e meno ore di teoria per prepararci di più al mondo del lavoro. La mia scuola da sogno vorrei che iniziasse verso le 9 di mattina così potrei svegliarmi più tardi per prendere il pullman, così avrei più tempo per dormire almattino. Vorrei che le lezioni finissero alle 13:00 e non ci fossero rientri pomeridiani. Vorrei anche che ogni studente avesse un suo armadietto personale in cui posare le proprie cose in modo da non doversi portare sempre tutto dietro. Io vorrei anche che ogni classe rimanesse fissa in un'aula e che fossero i professoria spostarsi, tranne per i laboratori. In questo caso il professore aspetterebbe in laboratorio gli studenti .Vorrei anche che si facessero più gite e più uscite sul territorio. Mi piacerebbe che ci fosse una zona di svago dove gli studenti potrebbero giocare a carte, ping pong, calcio balilla, tutti insieme, nell'intervallo. Mi farebbe piacere ci fosse anche una zona relax con i divani e le poltrone dove gli studenti potrebbero sedersi per riposarsi o per leggere un libro o per ripassare. Gli intervalli, a mio parere, dovrebbero essere di 15/20 minuti l'uno, per avere il tempo di mangiare e di andare in bagno, se necessario.Questa sarebbe la mia scuola ideale. Magari in futuro diventerà realtà, si vedrà!

Qualche mia idea magari in futuro si realizzerà, ma so che molte sono irrealizzabili.

Ornella Armando

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE SOGNO

La scuola che sogno è curata,
senza barriere ed ostacoli.
La scuola che sogno è organizzata,
dove mi sento parte attiva
a costruire il futuro di tanti ragazzi.
La scuola che sogno è senza barriere
dove nessuno è escluso
e tutti sono protagonisti.
La scuola che sogno è aperta al territorio,
con spazi verdi e curati.
La scuola che sogno è attiva
e quindi non ha paura di mettersi in gioco.
La scuola che sogno la stiamo
costruendo ogni giorno con le nostre idee.

Luciana Barale

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE SOGNO

La scuola che sogno è libera,
dove ognuno esprime ciò che è.
La scuola che sogno è inclusiva,
dove se sei in sedia a rotelle
nessuno ti chiede di danzare.
La scuola che sogno è aperta,
dove ognuno può entrare
e diventare un cittadino del futuro.

La scuola che sogno è accogliente,
colorata e tecnologica,
dove ci si prepara al futuro.
La scuola che sogno
la stiamo vivendo già adesso,
quando usciamo dagli schemi
e pensiamo in grande.

Justin Beja

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA MIA SCUOLA DEI SOGNI

Apprezzo molto la mia scuola, ma ci sono molti aspettiche, secondo me, potrebbero migliorare per renderla un posto più gradevole e dove gli studenti possano vederla come opportunità, piuttosto che come un obbligo. E ccociò che potrebbe cambiare:

1. La colorazione nelle classi potrebbe essere più accattivante e luminosa e potrebbero esserci dei disegni nelle aule.

2. Potrebbero esserci delle infermiere all'interno della scuola per prevenire e curare infortuni che possono avvenire soprattutto durante l'ora di motoria. Insieme adessa ci potrebbe essere una psicologa che possa parlare e discutere con gli alunni, cercare di capire le difficoltà e affrontarle.

3. L'orario scolastico dovrebbe cambiare, per far sentiregli alunni meno stanchi. Per me l'orario ideale sarebbe dalle 9:30 alle 15:30. Ci dovrebbe essere una pausa pranzo dalle 13:00 alle 13:30 e un momento di sfogo elibertà dalle 13:30 alle 14:00, nella quale gli studenti possono giocare in palestra o nel campo da calcio, ripassare degli argomenti, rilassarsi e parlare ecc.

4. Ci potrebbero essere dei laboratori pomeridiani, il lunedì e il mercoledì dalle 16:00 alle 17:30. Questi sarebbero facoltativi e ce ne potrebbero essere di varie tipologie: di algebra, dello sport, della scrittura, discacchi, della natura, della robotica, della chimica, dell'astronomia, del disegno, di musica ecc. Potrebbe essere installata una piccola palestra per iragazzi. Questa si potrebbe utilizzare nel momento di libertà. Comprenderebbe molti attrezzi e una zona fitness.

5. I distributori automatici dovrebbero essere più presenti, così da poter essere utilizzati anche dagli studenti.

6. In classe dovrebbero essere fatti degli esperimenti o dei laboratori per stimolare la motivazione degli studenti nello studio e nelle lezioni.

Ecco qualche spunto per poter migliorare la scuola praticamente, ma la cosa più importante è che essa sia una comunità di ragazzi e insegnanti nella quale regna il benessere e la voglia allo studio, dove si porta rispetto, divertente e che sia accessibile a tutti; che possa integrare e interessare gli studenti con attività alternativee stimolanti.

Patrick Belteki

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Nella scuola ideale, secondo me dovrebbero esserci professori onesti che se ti impegni, ti aiutano e ti danno consigli su argomenti che non riesci a capire. Ci dovrebbero essere meno compiti e meno verifiche, infatti, in alcuni giorni, può capitare che ci siano anche due o tre verifiche, ed è molto difficile riuscire a prepararsi bene per tante materie nello stesso giorno.

Secondo me, la scuola ideale dovrebbe essere gratuita è il materiale occorrente per le lezioni dovrebbe essere fornito dallo stato. Ci dovrebbero essere degli armadietti all'interno della scuola per depositare il libro o il materiale occorrente per la giornata.

Secondo me non ci dovrebbero essere lezioni al pomeriggio, le lezioni dovrebbero iniziare alle 9 delmattino e finire alle 13 del pomeriggio in questo modo, ci si potrebbe svegliare più tardi al mattino.

Nella scuola ideale, per me, dovrebbero essere organizzate più uscite didattiche ciò permetterebbe di imparare di più che rimanendo in classe.

Dovrebbero essere organizzati stage nelle scuole perché così gli studenti possonorendersi conto della realtà lavorativa. le mie proposte per una scuola del futuro sono forse non tutte realizzabili, ma spero che alcune di esse possano realizzarsi per glistudenti delle future generazioni.

Mattia Bernardi

LA SCUOLA CHE VORREI

Molto spesso accade che alcune materie di studio vengano prese con leggerezza e superficialità dagli studenti perché ritenute noiose e poco interessanti. Questa scarsa attenzione dipende a volte anche dai docenti che in alcuni casi sono poco preparati e formati. Per avere quindi una classe il cui interesse medio sia alto è importante che il docente sia molto formato, non solo da un punto di vista dei contenuti riguardanti la materia, ma anche daun punto di vista umano della capacità della comunicazione.

Un insegnante dovrebbe sapersi rapportare con gli studenti in modo da stabilire un rapporto di rispetto e fiducia. I docenti dovrebbero trattare tutti gli allievi in ugual modo, cercando di essere giusti e equanimi in tutti i giudizi.

Un altro aspetto che secondo me sarebbe da rivedere è quello delle note disciplinari.

È vero, sono sempre utili per sanzionare i comportamenti non rispettosi delle regole di convivenza civile, in modo da garantire il sereno svolgimento delle attività scolastiche. Secondo me però le note disciplinari andrebbero sostituite o integrate con delle attività educative e rieducative che possano aiutare gli allievi a migliorare consapevolmente. Questi sono gli aspetti che, secondo me, renderebbero ideale una scuola, però va detto che già ci sono molti professori che hanno un bel rapporto con gli studenti cercano di approfondire il rapporto umano con gli allievi oltre che guidare nel percorso formativo in vista di un inserimento nella vita adulta e nel mondo del lavoro.

Carlotta Bianciotto

BELLEZZA

UNA SCUOLA DA SOGNO

La scuola da sogno che vorrei è tutta colorata e decorata con graziosi fiorellini e brillantini luccicanti.
C'è anche un grosso campo da calcio dove tantissimi bambini giocano con allegria e vivacità durante intervallo.
Le aule sono ampie e luminose con muri decorati da tantissimidisegni fatti dagli studenti.
I banchi sono uniti a tre a tre con sedie dotate di un comodo cuscino. Sull'ingresso è dipinto un bellissimo arcobaleno che porta gioia ai bimbi ogni volta che lo guardano.

Le lezioni si svolgono tra le risate e i sorrisi dei bimbi mentre imparano tante cose nuove grazie ai giochi educativi che fan fareloro la/il maestra/o. La palestra in cui si svolge ginnastica è piena di giochi che vengono utilizzati dai bimbi.Si fanno due intervalli che durano quindici minuti ciascuno.

Le lezioni durano quarantacinque minuti l'una. La scuola inizia alle 8:30 e finisce alle 13:30, poi quando tutti i bimbi sono stati recuperati dai loro parenti le/i maestre/i si radunano per parlare di come sono andate le lezioni e dei comportamenti degli/delle alunni/e.

La scuola una volta l'anno organizza una garasui go-kart, però, visto che a non tutti piace, si può scegliere se fare quello oppure fare una divertente giornata al mare.
La scuola si chiama "Niños felices" che significa "bambini felici". Una settimana l'anno si fanno delle lezioni speciali: di cucina, di canto...
Durante l'anno si fanno anche tre gite da una notte ciascuna, vengono proposti i posti dove andare dagli studenti e le/i maestre/i scelgono se approvare oppure se cambiare posto. Si va in pullman o con il treno. Le/i maestre/i si vestono sempre tutte/i colorate/i e alcune volte le studentesse consigliano alle maestre come farsi le unghie.

Quando piove non si può uscire fuori a fare l'intervallo, ma si sta dentro a giocare a giochi da tavola con un'allegra musichetta di sottofondo (il gioco preferito è Twister).
A volte si fa anche il karaoke. Durante le lezioni si fanno molte ricerche interessanti utilizzando la lim che c'è in ogni classe e per scegliere l'argomento su cui fare la ricerca si fanno dei sondaggi per capire qual è l'argomento che interessa di più.

Alla fine dell'anno scolastico si fanno tre giornatedi gioco: durante la prima giornata si fa teatro, nella seconda si fa un talent show e nella terza si fanno gare di tutti gli sport.Queste giornate di divertimento finiscono alle 18:30 e poi si fa cena tutti insieme in palestra o in giardino: ognuno porta qualcosa oppuresi prendono pizze da asporto o kebab.

Vicino alla palestra c'è anche una sala relax con morbidi materassoni e quando gli/le alunni/e sono stanchi/e le/i maestri/e lifanno stare lì per 10 minuti.

Ci sono 2 bidelli gemelli, uno moro e uno biondo, che sono sempregentili con le/gli alunne/i e fanno anche molto ridere. Sono anche bravi suggeritori quando ci sono delle verifiche! I/le maestre/i danno compiti, ma pochi, il giusto per esercitarsi un po'e studiare ciò che è stato spiegato la mattina. I libri (uno solo per materia) e i quaderni, (se non servono per i compiti), si lasciano a scuola in un armadietto (ognuno ha il suo) in modo che gli zaini non siano troppo pesanti. Davanti alla scuola c'è anche un giardino con al centro una grande quercia: in primavera a volte si va sotto i suoi rami a fare lezione seduti in cerchio. Nel giardino si trovano diversi animali: conigli, cerbiatti, uccellini, farfalle e due cani, Billy e Molly. Ogni giorno, a turno, di loro sioccupa una classe. In un angolo c'è un ripostiglio con palloni, palloncini, bocce, corde per saltare e aquiloni da far volare quando c'è il vento.

Però, diciamoci la verità, una scuola così è proprio un bel sogno!

Elia Biarese

CREATIVITÀ

Martina Biarese

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

Andrea Bini

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO: COME VORREI LA SCUOLA DEL FUTURO

Caro Gilberto;

come stai?

Siccome non vivi più in italia, ti volevo raccontare come sono le nostre scuole e che idee avrei per renderle più confortevoli.

Innanzitutto devi sapere che noi facciamo sei ore al giorno, da lunedì a venerdì, con un solo intervallo tra la terza e la quarta ora, non come da voi che fate mezz'ora di pausa ogni due ore. Il problema non è fare sei ore al giorno, ma doverle fare tutte di fila, avendo poche pause e stando tutto il tempo seduti. Ciò rende faticoso seguire e concentrarsi sulle lezioni. Tu, come ti sentiresti anche solo a pensare di dover passare sei ore al giorno seduto?

Poi un altro problema secondo me, è il carico di lavoro a casa: tra studio e compiti è molto ridotto il tempo libero da dedicare a sport e hobby.

La scuola che vorrei sarebbe più tecnologica. Vorrei utilizzare libri digitali, così da non dover portare un grande peso nello zaino. Ciò comporterebbe anche una diminuzione della carta utilizzata per i libri e quindi la scuola sarebbe più ecologicamente sostenibile. Un altro aspetto che cambierei sono le materie da studiare, le farei scegliere ad ogni studente in base alle proprie passioni, rendendo le classi più concentrate e partecipi durante le lezioni. Secondo me, dovrebbero esserci meno studenti per classe. Gli studenti potrebbero essere suddivisi in base al rendimento scolastico per sfruttare al meglio le capacità di ognuno. Dovrebbero esserci attività più pratiche perché gli studenti possano rendersi conto della realtà lavorativa che dovranno affrontare. Un altro problema che riscontro è quello dei trasporti per arrivare a scuola. Io prendo il pullman e devo svegliarmi alle sei, quando da casa mia a scuola ci vogliono solo venti minuti in macchina.

Il problema maggiore dei pullman è che sono pieni di studenti per cui è difficile anche solo stare in piedi. Questo riduce ancora di più la voglia di andare a scuola.

Detto questo ti saluto perchè devo studiare.

A prestoAndrea

Letizia Boella

AMICIZIA

SOGNO LA SCUOLA

Scuola da sogno o,
sogno la scuola?
È una domanda da porsi ancora.
È il 2024,
ma non tutti i bambini
possono stare seduti al banco
ad imparare quattro per quattro.
Sogno la scuola o,
scuola da sogno?
La mia la vorrei fatta di amici veri,
buoni e cordiali,
con sani valori.
La mia la vorrei moderna e sicura
con computer nuovissimi
a farmi da spola;
fatta di spazi infiniti
e mai con pericolanti tetti e mura,
con giardini verdi dove correre e saltare
e dove lo sport poter imparare.
Una scuola colorata e accogliente
con tante maestre preparate e delicate.
Una scuola che includa come si dice ormai,
anche se a volte non si chiede nemmeno
"Come stai?".
Una scuola per tutti e
dove tutti sono al pari,
tutti quanti uguali.
Che poi ai bambini,
non serve nemmeno dirlo,
ma forse per qualche adulto
è bene spiegarlo.
Sogno una scuola con meno carta stampata
ma comunque tanti libri,
su una schermata.
Una scuola che coltivi talenti,
che dentro di noi risuoni,
che veda nascere grandi passioni,
che faccia dei bambini,
nella vita, dei campioni!
Scuola da sogno o,
sogno la scuola?
La stessa domanda da farmi ancora.
Dopotutto la scuola che ho descritto,
dista poco da quella che ho fatto,
basterebbe solo qualche accortezza,
qualche piccola novità,
per arrivare alla scuola sognata qua.

Anastasia Boffa

BELLEZZA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Io non cambierei molto della mia scuola, credo sia una buona scuola. A livello strutturale mi piacerebbe vedere i corridoi più colorati (soprattutto in alcune zone), ad esempio dove abbiamo l'aula di arte c'è un corridoio totalmente spoglio che potrebbe essere ricco di disegni. Un'area che credo che sarebbe da rivoluzionare totalmente è la palestra, infatti è molto "spenta", rifarei le pareti nuove, tutte colorate, con sopra alcuni disegni che rappresentano i vari sport.

A proposito di sport nelle ore di lezione secondo me sarebbe ancora più bello poter fare molti più sport, non sempre i soliti, come ad esempio pallavolo, pallone elastico leggero e atletica, ma poterne sperimentare altri. Per il resto credo che la scuola sia perfetta, la mia parte preferita è sicuramente l'esterno infatti credo che siamo molto fortunati ad avere una scuola così tanto colorata e curata.

A livello di insegnamento a mio parere non c'è da cambiare nulla, i professori sono simpatici e comprensivi (atteggiamento non da tutti), spiegano bene e lo fanno utilizzando diverse modalità. Questo è ciò che cambierei io della mia scuola.

Margherita Boggione

EDUCARE TRA PASSATO E FUTURO

Libri, matite, quaderni e parole
ondeggiano nel vento
come fiori in un campo.
Un luogo in cui essere se stessi.
La scuola è un paio di lenti,
ti apre gli occhi su un mondo cieco,
ti insegna a urlare in una società muta.

Vorrei che la mia scuola fosse verde
come un bosco,
fosse aperta e avesse un chiosco
in cui studiare e divertirsi,
così che la vita possa stupirci.

Vorrei che la mia scuola crescesse ragazzi
pieni di speranza verso il futuro,
consapevoli di poter cambiare la storia,
vorrei che la mia scuola eliminasse ogni
muro, e ci insegnasse
che delle nostre radici dobbiamo aver
memoria.
Vorrei che la mia scuola alla terra ci
avvicinasse, così che la natura
con noi ballasse.

Imparare guardando il cielo,
studiare all'aperto gli animali,
perché ogni forma di vita è un mondo a
noi parallelo.

Non vorrei luoghi eccezionali,
la storia e il territorio sono il nostro stelo.
Scuola, scuola, scuola!
La scuola siamo noi, ragazzi,
gli adulti di domani.
E ricordiamoci:
il futuro è nelle nostre mani!

Aurora Bono

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Per me una scuola da sogno deve avere tante cose, senò non mi piace.

Vorrei i computer al posto dei quaderni,
una Lim dedicata agli alunni, sedie arcobaleno,
tante ore di informatica, 2 gite al mese
i muri con i disegni del sistemare solare.

Vorrei anche meno bullismo e più amicizia, vorrei come mascotte
una cane bianco all'atrio da accarezzare quando arrivi.

A mensa usare il computer di scuola per studiar
e fare cose non finite.
Sui computer però ci deve essere un'impostazione per chiamare
i genitori e infine una piscina con l'istruttore dinuoto.

Nicolò Bono

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

A tutti gli piacciono la scuola, anzi, quasi tutti.
Bè, è sempre la gita che gli piacciono a tutti.
La mia scuola è bellissima perchè ci fanno far cose belle,
però un po' noiose, ma guarda il risultato...
vero che è bellissimo?

Alessandro Botta

CREATIVITÀ

UNA SCUOLA DA SOGNO

Racconto della scuola dove imparo il tempo vola;
dove leggere è un piacere;
far di conto il mio mestiere.
Dove insegnano il rispetto, l'amicizia e tanto affetto.
Non è solo fantasia questa scuola è la mia!!

Francesco Bovo

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE VORREI

Nella scuola che vorrei
non tutto cambierei,
ai corridoi nuove tinte darei
e spazi studio lì farei.
In palestra nuove tinte perchè no,
con attrezzi nuovi e cambio di sport,
toglierei il lancio del peso
e lo sostituirei con il calcio
per divertirmi come un matto.
Anche le classi cambierei
banchi e sedie colorerei
così in esse entrare
farebbe venire voglia di imparare.
La scuola che vorrei
outdoor la farei
per rendere le lezioni più interessanti
studiare all'aperto: saremo meno stanchi,
per esempio se dobbiamo studiare gli invertebrati
con esseri animati possiamo analizzarli,
se dobbiamo scrivere una poesia
se usciamo fuori abbiamo più fantasia.

Davide Bramardo

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE VORREI

Caro amico, che credi nella scuola come mezzo di realizzazione dei propri sogni, a TE è indirizzato il pensiero di questa mia riflessione.

Al giorno d'oggi va sempre più svalutandosi l'importanza dell'istruzione nella vita dei ragazzi, soprattutto per gli alunni stessi, per i quali seguire una lezione comporta spesso un certo sforzo e studiare diventa più un qualcosa di obbligatorio, di cui, tuttavia, non si riesce a cogliere il fine che gratificante. La scuola fatica a trasmettere ai ragazzi l'importanza assoluta della conoscenza edell'istruzione come mezzo per realizzare sogni e desideri, per combattere ingiustizie e soprusi e il ruolo dell'istruzione come mezzo di difesa della democrazia e garante dei diritti dei cittadini.

Viene spesso sottovalutata la correlazione tra i risultati scolastici ottenuti dagli alunni e la qualità degli spazi in cui gli stessi hanno la possibilità di studiare. Infatti, nonostante io ritenga la mia scuola all'avanguardia sotto questo aspetto, con recenti ristrutturazioni negli spazi interni, è nota la fatiscenza degli ambienti di molti istituti in tutta Italia, cosa che ostacola la resa dei ragazzi, no nrendendo piacevole l'esperienza vissuta nel mondo scolastico, scoraggiando quasi chi ha intenzionedi proseguire gli studi.

In un mondo in cui ogni aspetto della nostra vita è in continua evoluzione, è necessario uno sforzo da parte di tutti per cercare di trasformare la scuola in un luogo di incontro e scambio di conoscenza, partendo da un rinnovamento degli spazi, rendendoli consoni all'importanza che l'istruzione ha nella vita di tutti e cercando di permettere un maggiore contatto tra alunni e professori e tra gli alunni stessi, anche adottando le sempre più innovative tecnologie che potrebbero permettere maggiore interattività, in modo da coinvolgere sensibilmente i ragazzi e renderli coscienti dell'importanza dello studio e la fortuna che si ha ad avere questo diritto come garantito. In diverse realtà odierne nel mondo, infatti, l'istruzione, quando concessa, diventa uno strumento di indottrinamento e propaganda, a discapito delle libertà dei singoli.

Al contrario, un livello di istruzione adeguato può permettere alle persone di "ragionare con la propria testa" e, conseguentemente, di poter prendere scelte consapevoli, senza dover sottostare ad ordini di cui non si condivide o riconosce lo scopo. Studiare, inoltre, è il mezzo migliore per perseguire desideri e sogni, per avere la possibilità di non doversi mai accontentare di un impiego che non soddisfa appieno e che non esprime realmente chi siamo e le nostre potenzialità.

È l'occasione per comprendere la nostra vocazione e realizzare ciò che di buono possiamo offrire alla società.

È quindi compito di ogni studente battersi affinché questo diritto fondamentale venga concesso con i giusti mezzi, per evitare che l'inadeguatezza del sistema scolastico finisca per "tarpare le ali" a chiunque sogni e persegua un desiderio per il proprio futuro.

Un consiglio che mi sento di darti, dunque, amico mio, è quindi… sogna! Non porti limiti! Supera pregiudizi e combatti per vedere realizzato ciò che vagheggi ed aneli! Costruisciti con dedizione eimpegno il tuo futuro, attraverso l'arma più potente che possiedi: lo studio.

Davide Bramardo,
studente diciottenne speranzoso ed ottimista.

Lucia Bressi

AMICIZIA

LA SCUOLA CHE VORREI

La scuola che vorrei è uguale a quella di ieri, oggi e domani
È uguale a quella in cui ci vado:
Lunedì, Martedì, Mercoledì, Giovedì, Venerdì e Sabato
È uguale a quella in cui ci vado ora, bellissima e stupenda.
Ma se proprio devo cambiarla vorrei che gli alunni la trattassero
meglio e che esistessero solo le elementari, niente medie o superiori
così per chi è difficile lasciare le elementari
come me, sarà contento perchè resterebbe per molto tempo
con le persone a cui vuole bene,
cioè le maestre e i compagni con cui sono stati cinque anni.

Pietro Bruno

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA MIA SCUOLA DEI SOGNI

La scuola dei miei sogni è simile a quella che sto frequentando, ma con alcune modifiche per renderla più moderna e funzionale.

Prima cosa la mia scuola dei sogni ha armadietti tutti colorati per metterci dentro il materiale scolastico in modo tale da non avere zaini troppo pesanti che ti spaccanola schiena! Prima dell'inizio delle lezioni puoi riporre all'interno le tue cose, la giacca, la merenda, gli indumenti per le ore di educazione fisica… L'armadietto ti viene affidato con un paio di chiavi all'inizio dell'anno scolastico e il colore degli armadietti cambia a seconda dell'anno che stai frequentando. In questa scuola ogni professore ha la sua aula e sono gli studenti a spostarsi da un'aula all'altra.

Le aule sono luminose, con pareti bianche, una lim super moderna, sedie comode ebanchi spaziosi, ognuno dotato di un computer; oltre alle aule ci sono laboratori a scopo didattico. Nei corridoi della mia scuola dei sogni ci sono dei distributori di acqua e cibo biologico in modo tale che se ti dimentichi la merenda non resti con il buco nello stomaco per sei ore!

In questa scuola ,oltre ad una palestra super accessoriata, ci sono anche campi da tennis, da basket e calcetto all'aperto, ovviamente in questa scuola non si fanno sol odue ore di educazione fisica alla settimana ma molte di più! La mia scuola dei sogni ha più zone verdi sia all'interno che all'esterno dove poter sostare durante l'intervallo. Tutti, studenti, professori e bidelli, sono tranquilli, disponibili e allegri, non ci sono barriere architettoniche in modo tale che anche gli studenti con disabilità possano accedere in autonomia sia alle aule che ai laboratori! In fondo la scuola che sto frequentando non è poi così diversa dalla mia scuola dei sogni, con qualche piccolo accorgimento potrebbe diventare la scuola ideale, luogo in cui si va ad imparare con gioia condividendo con gli altri un pezzo della propriavita.

Francesco Antonio Bruno

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE VORREI

Nella mia scuola da sogno gli alunni non stanno sei ore seduti, ma hanno pause più lunghe per poter riposare la mente e avere prestazioni migliori.

Gli alunni non vengono giudicati in base a un numero che crea solo disagio personale e con la famiglia. Inoltre le famiglie e gli alunni non devono spendere soldi per fare sport al di fuori della scuola, ma è la scuola stessa ad offrire servizi sportivi all'interno del suo istituto. La mia scuola da sogno possiede strutture e laboratori moderni, spazi liberi dedicati agli studenti come aule studio, ogni spazio è dotato di tecnologie avanzate.

La mia scuola da sogno consente libera scelta agli studenti sulle materie che vogliono studiare (oltre a quelle obbligatorie come italiano, matematica, lingue straniere), gli allievi così potrebbero concentrarsi solo sulle materie e sugli argomenti in cui sono più bravi.
Nella mia scuola da sogno non si studia così tanto la matematica, la scuola stessa offre possibilità di recupero delle carenze, gli studenti non sono continuamente stressati da verifiche e interrogazioni e non ci sono settimane in cui i professori ci fissano cinque/sei verifiche a settimana obbligando gli alunni così a cancellare impegni come l'allenamento o gite in famiglia per pensare solo alla scuola.

Nella mia scuola da sogno non esiste lo stress o l'ansia prima di un'interrogazione per paura di valutazioni negative e delusioni personali e da parte dei famigliari.

Nella mia scuola da sogno le verifiche sono strutturate in modo da mettere in evidenzale capacità e le competenze, non le carenze.

La mia scuola da sogno si trova in montagna dove c'è il sole, aria fresca e spazi liberi a contatto con la natura. Oppure mi piacerebbe che fosse al mare, vicino alla spiaggia per sentire il rumore delle onde, altrimenti la scuola potrebbe essere allestita in un antico palazzo nella piazza principale di una città antica dell'italia. Sarebbe bello uscire o affacciarsi alla finestra della scuola e vedere la bellezza della città.

La mia scuola da sogno ha un campo da calcio a 11 e uno a 5, un campo d'atletica blu con grandi spalti e begli spogliatoi, un campo da tennis e uno da basket. Come ho detto prima mi piacerebbe che fosse la scuola ad offrire i servizi sportivi e non le associazioni private.

La scuola del futuro che mi piacerebbe non inizia alle otto di mattina, ma alle nove e finisce a mezzogiorno. Non esistono rientri pomeridiani in modo da facilitare il riposo e la possibilità di seguire impegni extra scolastici pomeridiani.Penso che queste innovazioni incentiverebbero molto di più gli studenti a venire ascuola e a studiare, ma so benissimo che i miei desideri difficilmente verranno esauditi e dovrò continuare a convivere con questo sistema scolastico.

Alessio Bruno

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

A MIA MAMMA

Vieni angioletto, vinei nel mio lettino
e tutti insieme ci faremo un abbraccio.
Ma ora ascoltami e per favore fammi nascere.
Ecco questo è il mio desiderio,
vedermi nascere e crescere.
Ed eccomi qui appena nato in un piccolo fagotto.
Ed ora ancora dopo undici anni eccomi qui
A DIRE: MAMMA

Marta Cambiano

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE MI PIACE

Per la scuola che mi piace
farei fare tutti pace.

Inizierò così, ci metto un'altalena
leggera coe un'ala di falena.

Poi farò un sacco di stanze
tutte divertenti ma sempre pazze.

Ci metterò una stanza per scatenarsi
e una tranquilla per rilassarsi.

Ci sarà una stanza sportiva
per allenarsi ogni mattina,
poi una tutta colorata:
io me ne sarei già innamorata!

Dopo creerei una sala giocosa
pronta per ogni cosa.

In questa cuola vedo il mio domani
con la vita che speravo nelle mie mani!

Samuele Cappa

CREATIVITÀ

UN POSTO TRANQUILLO

Un posto tranquillo, dove il silenzio sussurra
La scuola dorme nel tepore della luce mattutina
Banchi vuoti, come navi ormeggiate,
l'aula è un'oasi di pace, di quiete desiderata.
Le pareti respirano saggezza e conoscenza
Tra libri e quaderni riposa la mente in attesa.
Qui regna la calma, il tempo si dilata e si ferma
In questo rifugio di serenità che la mente culla.

Francesco Caramia

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Spesso mi è capitato di sentire delle lamentele sulla scuola da parte di alcuni miei amici o di altri ragazzi sui social.
Mi sono quindi più volte domandato come dovrebbe essere la scuola o cosa si potrebbe migliorare per renderla un ambiente più piacevole.

Vorrei iniziare il mio testo raccontando in breve la mia esperienza scolastica, almeno dalle superiori in poi.
Ho iniziato le superiori al liceo classico, scuola che ho frequentato per il primo anno e la prima metà del secondo anno per poi passare all'Itis, in cui sto attualmente frequentando il terzo anno.

Ho cambiato scuola perché non mi trovavo bene, non trovavo interesse per le materie e non ero più sereno nel continuare un percorso di studi che non rispondeva ai miei interessi.

Nel cambiare scuola sono rinato perché in pochissimo tempo mi sono trovato in una situazione molto positiva: ho creato subito un bellissimo legame con la classe stringendo in pochi mesi più amicizie di quante ne avessi trovate nel primo anno e mezzo. Inoltre ho subito provato interesse e piacere nel svolgere quasi tutte le materie, riuscendo fin da subito ottenere anche dei buoni risultati.

Il mio consiglio per altri ragazzi che si ritrovano nella mia situazione iniziale, come prima cosa, è quello di riflettere sulla scuola che si sta frequentando per capire se il percorso scelto corrisponde alle proprie esigenze. Se così non fosse allora consiglio vivamente di guardarsi bene intorno e, anche se è difficile, di provare a trovare una strada che possa piacere davvero.

Anche se all'Itis ho trovato un ambiente molto positivo naturalmente avrei dei suggerimenti per rendere più piacevole la scuola in generale, qualunque essa sia. La cosa che più mi piacerebbe sarebbe un sistema di valutazione diverso da quello dei voti questo perché, secondo me, un voto molto negativo dopo che uno studente si è impegnato può demoralizzare veramente tanto. Mi piacerebbe, inoltre, avere un rapporto con i professori più aperto, basato sulla collaborazione e sull'empatia, così da poter anche chiedere consigli circa le scelte formative future.

Una cosa che mi piace molto dell'Itis è lo spazio esterno, che secondo me è moltoimportante a scuola. Mi piacerebbe però che si svolgessero più attività collettiveall'aperto perché le trovo molto piacevoli e coinvolgenti. Per concludere, penso che si potrebbero attuare dei miglioramenti, ma che alla base di una bella scuola ci debba essere il piacere e la felicità nel frequentarla.

Emma Casassa

BELLEZZA

LA SCUOLA CHE HO SOGNATO

La scuola che ho sognato
La bellezza salverà il mondo
e il nostro mondo, la nostra aiuola,
è la scuola.
Così ho immaginato
una scuola in mezzo a un prato
piena di fiori e di colori.
Una scuola profumata
luminosa, aerata,
con grandi finestre
e vasi di ginestre.
Niente polveri, né fumi, né amianto,
neanche un pianto,
nessun sogno infranto.
Solo luce, fiducia
e in ogni stanza tanta speranza.
Una scuola spalancata,
pure un cane o una gallina
possono farci una visitina.
Una scuola rotonda,
senza angoli, barriere,
senza muri divisori.
Una scuola senza confini,
nemmeno disegnati,
che poi creano tensioni
e questioni senza fine.
Una scuola morbida:
ci si può inciampare,
ma senza farsi male.
Ci sono libri, quaderni, fogli,
matite, pennarelli,
disegni dappertutto.
Non c'è silenzio,
ma tanti rumori.
Parole formano storie,
voci formano cori.
Si ride certamente
Qui imparare è divertente.
Si studia in questa scuola,
si cresce e si matura,
si diventa bravi in geografia
ma anche in empatia.
Questa la scuola che ho sognato,
scrigno di grande bellezza
che forse il mondo intero
non potrà salvare
ma da tutti gli studenti
si farà amare.

Giorgia Chiale

BELLEZZA

LA SCUOLA CHE VORREI

Nella scuola che vorrei
c'è un grandissimo giardino
dove gioca ogni bambino,
con molti alberi e piantine
da osservare tutte le mattine.

Nella scuola che vorrei
c'è un'enorme palestra per potersi
allenare
e belle aule per imparare
ci sono laboratori colorati,
dove fare esperimenti da scienziati.

Nella scuola che vorrei
abbiamo abbattuto le frontiere
e non ci sono più barriere,
le lezioni sono divertenti
così gli alunni stanno più attenti.

Nella scuola che vorrei
ci sono bambini di ogni colore
ma con il cuore pieno dello stesso amore
e si studiano solo le guerre del passato
perché la pace ora il mondo ha
conquistato.

Giovanni Costamagna

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

L'INTERVISTA

1) è uno sport che percepisci pericoloso?
No non molto poi va ovviamente in base alla personalità, il coraggio di ogni persona perché sicuramente se visto da fuori a primo impatto viene subito da dire che sia uno sport pericolosissimo perché quando vedi i piloti fare salti da tre metri fa impressione, ma se eseguito con intelligenza, concentrazione e ovviamente le giuste precauzioni il rischio di gravi traumi o fratture e basso.

2) Da quanto è che pratichi questo sport
Io pratico questo sport da quando sono molto piccolo sono cresciuto praticando questo sport addirittura che all'età di sedici anni sono arrivato agli italiani e all'età di ventitré anni sono arrivato agli europei e quando sembrava che fossi riuscito a diventare un professionista e già mi immaginavo di riuscire anche ad arrivare ai mondiali poco dopo la prima settimana di academy durante un banale allenamento feci una brutta caduta e mi fratturai malamente il polso destro; una persona normale direbbe che il polso non sia grave, ma quando sei agli europei e lo fai quasi come lavoro romperti il polso è grave perché significa non poter più guidare e ciò è un gran problema.

I medici mi diedero moltissimi antidolorifici e riuscii a fare la gara e a ottenere un buon risultato. Ma quando gli antidolorifici non ebbero più effetto decisi di ritirarmi e tornare a casa , non fù una scelta per niente facile infatti non so se per il dolore o la tristezza ma ricordo solo il dolore e la tristezza che avevo nel cuore.

3)Ti piace? perchè?
Si mi piace molto probabilmente perchè lo faccio da tutta la vita, mi piace anche perché quando lo pratico sono "costretto" a sospendere ogni mio pensiero e concentrarmi solo su esso, trovo che sia molto rilassante per il corpo, (a dispetto del corpo) è davvero uno scarico di stress rabbia e tensione.
4) Come e dove si pratica? Si pratica in apposite piste non serve nessuna patente ma solo un tesserino di assicurazione medica. Ovviamente non è che ci siano vere e proprie regole per praticarlo in base alla professionalità, all'esperienza e costanza il livello si alza col tempo e l'esercizio e prima lo inizi e meglio è.

5) Perché hai iniziato a praticarlo?
Non ricordo bene la motivazione probabilmente perché i miei genitori mi hanno influenzato e stradato su questo sport (penso perché mio padre ha sempre detto che preferiva che facessi motocross anziché calcio) mi ricordo solo che mio padre mi mise su quella moto e da li non ci scesi mai più e quel giorno penso sia stato quello più bello della mia vita e nacque la mia passione, ho ancora quei vaghi ricordi dei pomeriggi passati a guardare le registrazioni delle finali dei mondiali alcune addirittura in bianco e nero.

6) I tuoi genitori hanno paura quando ti guardano o sono sereni?
Sinceramente ricordo che certe volte mia mamma se avesse potuto avrebbe appeso mio padre al lampadario quando tornavo a casa alle nove con il gesso entravamo in silenzio atesta bassa. Mia madre non è mai venuta a portarmi alle gare o agli allenamenti perché come ogni madre aveva un po' di paura. Invece mio padre è sempre stato sereno e infatti ancora oggi viene a vedermi ogni tanto mentre faccio le gare più vicine a casa

7)Che tipo di protezioni sono necessarie e importanti?
Io ritengo fondamentale il casco e la "tartaruga" poi solitamente la gente indossa anche ginocchiere, paragomiti e paracollo per limitare i colpi ecc... poi si indossano anche una maglietta, pantaloni, guanti e stivali.

8)Come vengono classificate le varie categorie?
Le categorie vanno classificate in base a i campionati solitamente in base alla cilindrata del motore ma in certi si tiene anche conto di un'età massima sono oramai molti anni che si utilizza questo criterio (anche perchè è l'unico funzionale) io li ho passati uno a uno e anche di più perché in quei anni ci fù un cambiamento nelle cilindrate dei motori perché furono introdotte le prime centraline e quindi si diminuiva la cilindrata e si aumentano i cavalli così che i motori siano più scattanti ma a volte dato l'eccessivo sforzo i motori avevano minor durata.

9)A chi consiglieresti questo sport?
Lo consiglierei alle persone molto attive e agitate, coraggiose, con voglia di imparare, e ovviamente bisogna saper perdere perché è uno sport preciso che richiede tempo e metodo per poter avere dei risultati soddisfacenti però con impegno tutto si può fare e ottenere.

10) A chi ti aspiravi ?
Non ricordo esattamente chi era il mio idolo perchè all'epoca i campioni ce ne erano molti quasi tutti gli anni qualcuno di diverso, però sono contento dei miei risultati magari avrei potuto averne di migliori ma sono soddisfatto. Speravo di un giorno anch'io essere di ispirazione per qualche ragazzino ma sono molto contento di tutto ciò che ho realizzato.

Roberta Crosetti

CREATIVITÀ

UNA SCUOLA DA SOGNO

La scuola che vorrei
é cosí che la sognerei.
Matematica e italiano
li studio non invano.
Il giardino curerei
e i rifiuti raccoglierei.
I compiti abolirei
e anche le verifiche caccerei.
Ma tu la scuola che vorresti
come la sogneresti?

UNA SCUOLA DA SOGNO

La scuola che vorrei…
vorrei che alle pareti avesse dei disegni
felici e sereni
dove i bambini fossero arcobaleni
dove le maestre fossero contente
dove ci fosse un rifugio ad ogni stagione
per imparare ogni giorno
il segreto del mondo.

Chrstian Di Domenico

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

COME VORREI LA SCUOLA DEL FUTURO

“Napoli crolla il tetto della scuola, ragazzo si rompe la clavicola”<<Ennesimo infortunio scolastico, un ragazzo si è ferito a causa del crollo di uncornicione;gli allievi protestano e organizzano occupazioni>>. Queste sono le parole di un’insegnante del Liceo Classico Diaz del capoluogo campano. Nell’anno scolastico in corso sono stati molti gli allievi infortunati a causa di muri pericolanti, vetri che si rompevano, sedie che cedevano. Il numero maggiore di incidenti è dovuto alla scars a(quasi nulla) manutenzione degli impianti elettrici e idrici dei laboratori contenenti sostanze chimiche o pericolose. Inoltre si nota una scarsa sorveglianza da parte del personale delle aree ad alto rischio di incidenti.

Se gli alunni vengono considerati dei lavoratori durante l’orario scolastico, allora lo Stato dovrebbe tutelare maggiormente alunni e personale scolastico riducendo al minimo il rischio di infortuni. Ciò comporterebbe la manutenzione delle apparecchiature e la ristrutturazione degli edifici per renderli più sicuri e accessibili.

L’unico fattore positivo (meno negativo) di questi accaduti è che sono quasi sempre successi in scuole secondarie di primo e secondo grado dove gli alunni sono più grandi e quindi più reattivi e attenti in caso di pericolo. Se fatti simili accadessero in una scuola elementare, molto probabilmente il numero di vittime e feriti gravi sarebbe di gran lunga più alto.

<<Non vogliamo computer nuovi o più distributori automatici ma una scuola più sicuradove le attrezzature non rischiano di rompersi durante il loro utilizzo e ferirci permancata manutenzione.>>
Sono le parole di una studentessa della scuola alberghiera di Dronero, in provincia di Cuneo, dove molti studenti si lamentano delle scarse condizioni igieniche dei laboratori da cucina e della inidoneità della strumentazione. Purtroppo lo Stato taglia i fondi per la scuola di ogni ordine o grado.

<<È inconcepibile che i muri cadono a pezzi, gli impianti idrici e le fogne siano danneggiate e i bagni siano inagibili, che manchi anche della banale carta igienica o del sapone o che molte scuole non siano dotate di ascensori o rampe per agevolare lo spostamento di persone in sedia a rotelle, ciò pone molti limiti nella scelta del proprio percorso di studio.>>
Questa è un’altra dichiarazione rilasciata da una madre nonché insegnante di un istituto tecnico del pisano la professoressa si è vista costretta a iscrivere il proprio figlio in una scuola che non era desiderata dal ragazzo poiché essendo in sedia a rotelle, non poteva accedere ai laboratori a causa della mancanza di dispositivi per eliminarele barriere architettoniche. In alcuni istituti gli insegnanti arrivano molti giorni dopo gli inizi delle lezioni.
Ciò accadespesso per gli insegnanti specializzati per alunni in difficoltà cognitive e sociali.
Molte volte vengono assunti degli insegnanti senza specializzazione e così facendo si rischiadi mettere ancora più in difficoltà l’allievo.

Molti adulti credono che la scuola dei sogni di un ragazzo adolescente sia quella dove non si studia, non sono assegnati compiti, non vengono date valutazioni negative, dove le lezioni iniziano nella tarda mattina e finiscono a mezzogiorno o dove puoi usare il cellulare senza andare incontro a sanzioni disciplinari; in pratica una “scuola” che non è una scuola ma un posto alternativo dove passare il tempo anche se non è così.
Gli alunni di oggi, invece, sanno benissimo che avere delle regole da rispettare serve per convivere civilmente e per apprendere serenamente gli argomenti di studio anche se a volte tutti compiono delle trasgressioni, minime o meno, alle regole.
La scuola che tutti vorrebbero è una scuola sicura, moderna e dove nessuno rischia di farsidel male.

Matilda Tele Donkor

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA MIA SCUOLA DA SOGNO

La mia scuola da sogno è un luogo vivace e accogliente, dove la creatività e l'allegria si mescolano all'apprendimento.

Immagino aule colorate e piene di libri che incitano lafantasia a spiccare il volo. Ogni pagina letta è come un viaggio in un mondo tutto nuovo, dove la mia mente può esplorare e sognare. Una gigantesca biblioteca accoglie storie di ogni genere, pronta a regalarmi infinite emozioni… ma non finisce qui, perché la mia scuola ideale ha anche un grande parco dove correre e giocare con gli amici o semplicemente godersi la tranquillità tra le aiuole fiorite all'ombra degli alberi secolari.

Immagino che la mensa della mia scuola da sogno sia un luogo colorato, dove vengonoserviti piatti gustosi e sani.
I tavoli sono decorati con fiori freschi e le risate degli amiciriempiono la stanza. I marciapiedi della scuola sono decorati con opere d'arte realizzate dagli studenti con i gessetti colorati, ognuna racconta una storia diversa e ispira la nostra creatività. Le lezioni sono sempre stimolanti, perché gli insegnanti amano le materie che insegnano e ci trasmettono la loro passione. Per di più utilizzano la tecnologia per rendere ogni lezione ancor più coinvolgente. La collaborazione tra studenti è alla base di ogni attività e vengono valorizzate tutte le diversità. Le aule sono illuminate da finestre ampie che lasciano entrare la luce del sole.
Gli spazi comuni sono arredati con divani comodi e librerie piene di libri interessanti che ci invitano a esplorare tanti nuovi mondi. Le gite scolastiche sono frequenti e vengono programmate con cura per per metterci di imparare non soltanto quando siamo in classe.

Durante l'estate partecipiamo a campi estivi organizzati dalla scuola dove possiamo coltivare le nostre passioni e conoscere nuovi amici.

Insomma la mia scuola da sogno è un luogo magico dove imparare diventa un'avventura indimenticabile e ognuno di noi ha qualcosa da offrire ai propri compagni!

UNA SCUOLA DA SOGNO : COME IMMAGINI LA SCUOLA DI DOMANI

Al giorno d'oggi le scuole sono molto tecnologiche e ci cono continue innovazioni e trasformazioni.
Penso che, oltre alle innovazioni tecnologiche ci vorrebbero anche delle innovazionidal punto di vista delle metodologie didattiche ed educative. Sentendo le testimonianze di persone più anziane mi rendo conto che la scuola nel passato era molto diversa, una scuola più severa però dava vera preparazione alla vita futura e al mondo del lavoro.

Trovo che la scuola di oggi sia molto basata sul voto. Il voto può influenzare sia il nostro ingresso nel mondo del lavoro sia la nostra vita sociale e il voto può influire sulla nostra salute mentale. Vorrei che oltre alle ore di lezione dedicate alle materie, ci fossero anche delle orededicate al dibattito, al confronto, alla discussione e alle riflessioni, al rilassamento e degli esperti esterni che possono dare una mano a qualcuno a cui serve una mano. Le persone con qualsiasi tipo di disabilità e difficoltà fisiche o mentali, dovrebbero essere aiutate superare le proprie difficoltà.

Forse non sempre ce ne accorgiamo, ma intorno a noi chiunque potrebbe avere un problema con se stesso, con la famiglia, con gli amici, dovrebbero essere aiutate. Sarebbe bello che le aule fossero molto colorate, con dei banchi a isole 4 o 6 postazioni e così si potrebbero svolgere molti lavori di gruppo e migliorare la socializzazione.

Le aule dovrebbero avere delle pareti trasparenti e interattive e allora dovrebbero essere dedicate a ogni materia.
Negli spazi dedicati agli studenti, le immaginavo con una colorazione perché i colorichiaro danno un senso di libertà e serenità. Metterei anche delle piante che fanno sembrare l'ambiente più fresco e sereno.
Collocherei le aule a tema per attività curriculari ed extracurriculari come ad esempioteatro, cinema, canto e tanto altro.

La scuola dovrebbe avere degli spazi dedicati alle attività sportive: campi da calcio, da tennis, da basket e altro. Dovrebbe esserci anche una palestra per tenersi informa.
Dal mio punto di vista sarebbe importante allestire uno spazio relax con distributori dicibi, bevande, snack o metterei anche dei tavoli in cui sedersi a rilassarsi o perstudiare. Secondo me ci dovrebbero anche essere delle navette o delle linee bus più comode e frequenti per gli studenti in modo da rendere più agevole l'andare a scuola e per il ritorno a casa e verso gli impianti sportivi.

Infine la possibilità agli studenti di studiare e fare i compiti a scuola in modo da levarsi il più possibile dai compiti a casa. In questo modo mi immagino una scuola nel futuro o vorrei essere io a capo diquesta scuola. Vedo difficile un cambiamento del genere, magari, qualcosa che ho citato potrà verificarsi

Letizia Durando

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Cara mia scuola elementare,

questo è il mio ultimo anno insieme a te, ti voglio raccontare come sarebbe la mia scuola ideale così puoi migliorare per tutti i bambini che ti frequenteranno il prossimo anno!

Questa nuova scuola sarebbe un posto dove ogni classe ha bambini da tutto ilmondo e dove si insegnano tutte le lingue. Vorrei anche che la mensa fosse come un ristorante cinque stelle, e che ogni settimana si facessero tantissime gite.
Vorrei classi più grandi e intervalli più lunghi, una scuola con armadietti personali pieni di caramelle. Vorrei più progetti d'arte, e che le sedie e i banchi fossero più comodi, una scuola senza interrogazioni e senza verifiche! Questa scuola è già molto bella, però non basta ancora: ci vorrebbe un cortile esterno immenso che contenga un campo da pallavolo, un campo da calcio, un campo da basket e un campo da tennis!

Dentro vorrei che ci fosse anche una mensa enorme, una piscina per allenarsi a nuotare, una grande palestra, una biblioteca con milioni di libri in tutte le lingue.

Vorrei anche che ogni bambino e ogni bambina avesse un computer tutto per sè e che lo possa decorare e anche portarlo a casa! A mensa tutti potranno scegliere quello che vogliono e per ultimo vorrei che le prove Invalsi non si facessero più!!!!!!

Questa sarebbe la mia scuola perfetta, anche tu però non sei male come scuola!!!!!
Tanti saluti.

Anis Fejry

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

EDUCARE NEL BELLO

Educare nel Bello: La Scuola dei Sogni.
Benvenuti nella scuola dei sogni, dove ogni giorno è un'avventura e ognicorridoio un viaggio verso il sapere e la creatività. In questapresentazione vi porterò attraverso i dettagli di ciò che rende questascuola così speciale.

Educare nel Bello: Colori e Spazi.
Immaginate una scuola avvolta dai colori dell'arcobaleno, dove l epareti sono dipinte con opere d'arte fatte dagli studenti stessi. Qui, glispazi sono aperti e flessibili, adattabili alle esigenze di apprendimento di ogni individuo. Ogni aula è un'oasi di ispirazione, con angoli accoglienti per la lettura e spazi per l'apprendimento collaborativo.

Educare nel Bello: Innovazione Digitale.
Nella scuola dei sogni, la tecnologia è una parte integrante dell'esperienza di apprendimento. Ogni studente ha accesso adispositivi digitali e risorse online, che vengono utilizzati per esplorare nuovi mondi, creare progetti multimediali e collaborare con compagni di classe in tutto il mondo. Le lezioni sono interattive e coinvolgenti, trasformando l'apprendimento in un'avventura virtuale.

Educare nel Bello: Ogni Studente Conta.
In questa scuola, ogni studente è importante e viene supportato nel suo percorso di apprendimento e crescita personale. Gli insegnanti sono mentori dedicati, pronti ad ascoltare e incoraggiare gli studenti in ogni sfida. Ci sono programmi di sostegno emotivo e sociale per garantireche ogni individuo si senta accettato e valorizzato.

Educare nel Bello: Coltivare la Bellezza.
Infine, nella scuola dei sogni, l'educazione nel bello è un principio fondamentale. Gli studenti sono immersi nelle arti, nella musica, nel teatro e nella natura, apprendendo a valorizzare la bellezza che li circonda e a esprimere la propria creatività in modi unici. Qui, l'apprendimento non è solo un compito, ma un'esperienza meravigliosa e senza limiti.

Asia Ferrera

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE SOGNO

La scuola dei miei sogni dovrebbe essere totalmente ecologica.

Mi piacerebbe che i tetti fossero ricoperti di erba e di piante, con sopra appoggiati dei pannelli fotovoltaici e termici pergarantire l'illuminazione e il riscaldamento.
Il giardino sul tetto potrebbe essere curato dagli studenti appassionati di giardinaggio, aiutati da un professore che condivida la loro stessa passione.

La scuola dovrebbe essere costituita da due edifici: l'edificio principale e quello dei laboratori. Ci dovrebbero essere anche delle panchine per stare all'aperto, un campo da calcio, da pallavolo e altre attrazioni per attività sportive ricreative. Nei spazi interni alla scuola, cambierei alcune cose. Nelle aule dedicate alle materie letterarie proporrei di cambiare totalmente arredamento: i banchi li sostituirei con delle penisole e isole fatte in compensato verniciato di marrone, con sopra appoggiatouna lastra di vetro per facilitare la pulizia. Sui tavoli sarebbe bello avere delle belle lampade vintage che ricordino vecchie biblioteche. In queste aule mi piacerebbe che ci fosse una luce soffusa, che renda piacevole la lettura di poesie e brani dinarrativa.

Tutte le aule sarebbero belle da vedere tinteggiate concolori tenui. Per le aule di materie scientifiche, un'altra idea potrebbe essere quella di posizionare i grandi lavagne dove poter svolgere icalcoli. Sarebbero anche utili dei tavoli a isole per lavorare meglio in gruppo. Mi piacerebbe che tutti potessero avere un dispositivo su cui prendere appunti e studiare; a mio parere noi ragazzi ormai siamo abituati ad usare tablet, cellulari e PC.

Per quanto riguarda l'orario mi piacerebbe entrare un'ora dopo cioè alle nove, e uscire un'ora dopo cioè alle 14:30 vorrei che le pause fossero di durata più lunga. Sarebbe bello svolgere molte lezioni all'aperto per stare a contatto con la natura.

Le gite penso che sarebbero piú gradite se svolte in dei luoghi collegati alle materie di studio, mi piacerebbe anche che durassero almeno due giorni, così si potrebbe unire all'aspetto culturale anche con momenti di divertimenti così da avere dei bei ricordi e sarebbe più facile socializzare con allievi ed allieve della stessa classe e di altre classi.

La scuola dovrebbe essere un luogo in cui gli alunni si sentano aproprio agio, e siamo invogliati ad apprendere, a fare nuoveamicizie, perché la scuola è anche un luogo per socializzare, non solo per studiare .

Martina Flecchia

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Scuola, cara scuola
Ti vorrei tutta nuova!
Bella come una stella
dolce come una caramella.

Di tutti i colori:
giallo per i fiori
verde per le stelle.

Felice, ma non troppo
Bella, ma senza ritocco.

Senza pensarci troppo,
con classi tutte diverse
una un po' grossa,
l'altra tutta blu
per ospitare una tribù
una tribù di bambini,
simpatici e carini.

Scuola, dolce scuola
Ti vorrei come una rosa
come il mio giardino bello fiorito.

Scuola, cara scuola
Sei bella come sarai
I nostri sogni realizzerai!

Valentina Fornaro

CREATIVITÀ

IL MONDO DELLA SCUOLA, LA SCUOLA DEL MONDO.

Cari genitori che, come me, avete figli nell'età della scuola dell'obbligo...
Ci avete provato davvero a chiedervi "quale scuola vorrei per loro"? Io sì!
Ho fantasticato tanto e ovviamente la scuola che sogno è speciale... ogni giorno in viaggio alla scoperta di un nuovo paese! I ragazzi li immagino così: senza cartella con dentro i pesanti astucci, diari e quaderni ma con una piccola valigia! Entusiasti informano che l'indomani l'argomento è "le Ande peruviane" e agitati frugano negli armadi di casa alla ricerca di scarponi, bastoncini da montagna, un cappello per il sole e una carota per l'asinello da portarsi con il loro prezioso taccuino di bordo. Al loro ritorno raccontano le interessanti scoperte della giornata: i condor, i coetanei che sulla sierra hanno scuole modeste a due ore di cammino, la vegetazione florida sopra i 2500 metri di altitudine, i "combi" carichi fin sul cofano che viaggiano su strade strette e curve a ridosso di precipizi mozzafiato.

Le donne che attendono l'essicazione delle erbe e che, anche se hanno la pelle scuretta, gli si arrossano le guance.
Tanti tipi di patate di ogni forma e colore, le proprietà del mate. Il silenzio di quelle alture e l'aria rarefatta che fa venir subito il fiatone!

....Tra i racconti sorge la speranza di assaggiare l'indomani un'altra prelibatezza come "las papas a la hauncaina" del Perù!....Immagino una scuola di tutti i colori, gusti e profumi in un istituto che si "trasforma" ognigiorno in un paese diverso. I bambini entrano con la campanella ma ad accoglierli possono trovare una nativa spagnola, africani che suonano o asiatici che fanno eleganti inchini...I colori cambiano giornalmente, come i piatti tipici che si preparano sporcandosi le mani....gli odori ispirano scommesse, i costumi suscitano indovinelli e avanti di curiosità in esperienze!

Sogno i nostri figli sempre entusiasti, pronti all'imprevisto, pieni di domande e insaziabili dirisposte....Dei ragazzi VIVI! Immagino questa come una scuola di vita dove ci si prepara a partire e a non scappare di fronte a dure realtà, dove si impara ad accogliere l'altro e apprezzarne le diversità, dovesi affrontano le fatiche assieme e si hanno sempre più ampie vedute. Che sogno! Un viaggio continuo, una continua scoperta! Ci pensate genitori? Non si chiederebbe più ai nostri figli: << Com'è andata scuola?>>, ma piuttosto :<< dove siete stati di bello oggi?>>.

E ora mi immedesimo in voi, caro personale scolastico.... State pensando che una scuola del genere non è fattibile oltre al fatto che è solo divertimento per i bambini...come non darvi ragione sul fatto che quella che sogno è una scuola immaginaria e di gestione complicata, ma l'aspetto vincente è la collaborazione digenitori interessati a trasmettere la propria cultura e rendere nota la propria provenienza. Immagino così: mamme a preparare piatti tipici, papà stranieri orgogliosi di spiegare qualche loro strana parola, qualcuno che azzarda ad indossare divise riesumate da polverose soffitte, caciara e risa nelle aule per la prova dei balletti tipici, l'agitazione per l'arrivo di monaci in visita straordinaria ....Insomma...Un istituto aperto a chi ha idee, iniziative e voglia di trasmettere qualcosa che gli sta a cuore. Vi state domandando....Come valutare se un alunno ha acquisito determinate nozioni e ne padroneggia i contenuti? Difficile quantificare....Ma nella scuola che sogno ci sono anche dei nuovi criteri... queste domande per ogni singolo studente: <<Quale paese gli piacerebbe scoprire?>>,
<<Si sente solo? Nei suoi progetti ci sono gli altri?>>,
<<Ha deisogni? Li conosce?>> e soprattutto: <<Sente di far parte di un mondo meraviglioso?>>.

Infine e sostanzialmente non saprei che ditta chiamare per adeguare gli edifici delle scuolea questo progetto ma fantasticare e condividere non costa nulla ed è il fulcro di quello che desidero per tutti, grandi e piccoli, avere uno scambio continuo di sogni!

Andrea Luigi Franchino

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA DI XIU

Nella città di Roma viveva un ragazzo di nome Paolo che frequentava la quarta superiore.
Paolo faceva un istituto tecnico e aveva scelto, già tanti anni prima, l'indirizzo di meccanica. Paolo andava a scuola dal lunedì al venerdì e faceva un solo pomeriggio il giovedì fino alle quattro. Paolo è sempre andato bene a scuola con la sua media del sette. Anche se non studiava molto è sempre riuscito a cavarsela ascoltando le lezioni e prendendo appunti. Paolo viveva un po' lontano dalla scuola, quindi ogni mattina prendeva l ametropolitana e scendeva dopo sei fermate. Un giorno, prima di prendere la metro, vide in un parchetto una strana cosa che si dondolava sull'altalena.

Quindi Paolo andò a vedere cos'era quella strana cosa.
Si avvicinò un po' di più e vide un essere con due occhi tutti neri, una bocca non tanto grande, la testa ovale e un corpo come un umano ma di colore blu. Paolo era molto spaventato, ma quella creatura gli dissedi stare tranquillo. Questa creatura disse di provenire dal pianeta Mat, che si trova a cento mila anni luce dalla terra e di essere venuto sulla terra per visitare la scuola. Paolo, dopo aver sentito queste parole, gli credette, ma non capiva perché volesse vedere un posto come la scuola, tra tutte le meraviglie che ci sono nel mondo.

La creatura si chiamava Xiu e disse che era venuto sulla terra per capire se il sistema scolastico terrestre era migliore di quello del suo pianeta. Voleva anche spiegare agli esseri umani come rendere migliore la scuola. Quindi Paolo portò Xiu a scuola nascondendolo dentro il suo zaino perché avrebbe dovuto spaventare gli altri allievi. Finite le ore di lezione, Paolo e Xiu tornarono a casa di Paolo. I due iniziarono a parlare della scuola e Xiu, dopo quella mattina, era molto sbalordito perché la sua scuola era molto diversa da quella terrestre.

Xiu raccontò che nel suo pianeta i ragazzi andavano a scuola fino ai diciotto anni. Quelli che arrivavano al livello diecie superavano il test finale potevano già dedicarsi al lavoro.
La loro scuola prevedeva tre livelli diversi di apprendimento. Si poteva passare al livello superiore superando dei test con il massimo dei voti. I voti andavano dal cinque al 10
Era possibile ripetere l'anno successivo i test per il passaggio di livello. Quando si arriva adiciott'anni, se si finisce con il livello medio, il voto farà media con l'elaborato finaleche si farà a fine anno. Le materie che si insegnavano nelle varie scuole dai cinque ai tredici anni erano uguali per tutti.

Dopo c'erano varie scelte ed ogni scuola offriva uno sbocco lavorativo diverso. In ogni percorso si studiavano materie relative al profilo professionale previsto per quel percorso di studi. Paolo, dopo aver ascoltato tutto sulla scuola del pianeta di Xiu avrebbe voluto anche lui andare a frequentare lascuola sul pianeta perché gli sembrava che preparasse molto di più al mondo del lavoro

Simone Galliano

CREATIVITÀ

UNA SCUOLA DA SOGNO

La scuola da sogno, per me,
è quella dove apprendere è un viaggio incantato
quella dove c'è molto artigianato

la scuola da sogno per me
è quella dove il foglio e la penna non possono star fermi
per non utilizzare esclusivamente gli schermi

la scuola da sogno per me
è quella dove la natura è regina
dove il banco è come una cabina

Thomasmichele Giordano

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Buongiorno, sono Thomas Giordano della 2a logistica dell'itis Mario Delpozzo Cuneo e in questo racconto vorrei parlare della scuola che mi piacerebbe frequentare e dei miglioramenti che attuerei alla scuola che sto frequentando ora.

Prima di tutto io farei costruire una scuola elementare, media e superiore per ognipaese così gli studenti non dovrebbero svegliarsi troppo presto la mattina diminuirebbero i mezzi di trasporto inquinanti in circolazione.
Poi vorrei che le lezioni iniziassero alle 9 di mattina, così chi viene da fuori potrebbe svegliarsi un po' più tardi anche perchè dormire un'oretta in più fa bene a tutti.

Ci dovrebbero essere solo 4 ore di lezioni al giorno perché si sa l'attenzione e la concentrazione degli adolescenti non è molto lunga, le classi dovrebbero essere composte da circa 30 allievi e dovrebbero essere incentivati i lavori di gruppo, così facendo gli allievi lavorerebbero in compagnia e in modo più piacevole.

Secondo me non ci dovrebbero essere compiti a casa, ma tutte le attività di apprendimento dovrebbero essere svolte a scuola. Tornati a casa, gli studenti, dovrebbero essere liberi di svolgere attività sportive, ricreative e altro. Tra un'ora e l'altra ci dovrebbero essere circa 20 minuti per riposare e fare delle attività alternative per liberare la mente e diminuire lo stress. A tal proposito in tutte le scuole costruirei una zona relax in cui si può riposare, studiare, consumare cibi o bevande.

A mio parere bisognerebbe accorciare le vacanze estive e avere più periodi di riposodurante l'anno scolastico.
Queste proposte renderebbero la scuola migliore o mi piacerebbe che la scuola fosse così in futuro e credo che molti ragazzi approverebbero questi cambiamenti.

Come ultimo punto aggiungerei che dovrebbero essere aumentati gli stipendi degli insegnanti, perché mi sembra giusto che una persona che ha studiato per tanti anni venga retribuita in modo corretto.

Christel Girodengo

BELLEZZA

UNA SCUOLA DA SOGNO

La scuola dei miei sogni: un posto bellissimo per imparare!

Pensate a una scuola diversa dalle altre: nessuna aula noiosa o buia,ma spazi super moderni che cambiano magicamente in base alle esigenze degli studenti e dei docenti. Pareti di vetro che lasciano entrare la luce naturale in modo da creare più connessione con il mondo esterno e conmobili d'arredo modulabili che stimolano la creatività. In questa scuola del futuro imparare è divertente, ogni studente ha un percorso di studi personalizzato e su misura, in base ai talenti e agli interessi specifici di quest'ultimo. Inoltre la tecnologia sarà un prezioso alleato, che non andrà però a sostituire la figura dell'insegnant. Infatti con l'uso dell'intelligenza artificiale della realtà virtuale si offrono esperienze uniche e stimolanti.

Le piattaforme online daranno la possibilità di approfondire le proprie conoscenze in modo autonomo e di confrontarsi con altristudenti di tutto il mondo. Si useranno persino i robot per rendere le lezioni più divertenti! Non cisaranno le elezioni noiose e monotone, si impara sperimentando e creando! Perciò ci saranno laboratori attrezzati per ogni materia: robotica, stampa 3D, biologia, chimica eccetera...

Si imparerà a progettare e programmare e sviluppare competenze utili per il mondo del lavoro, a risolvere i problemi attraverso il lavoro di squadra inoltre tutti i professori saranno come degli amici che ti aiuteranno e supporteranno sempre.

La scuola del futuro sarà un luogo accogliente dove tutti si sentono rispettati e uguali.. studenti con disabilità con bisogni speciali e saranno seguiti e aiutati per raggiungere il loro massimo potenziale e ci saranno delle attività poste perloro. Questo insegnerà a rispettare gli altri ed aiutare chi ne ha bisogno. Ci saranno molte attivitàdi educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità ambientale.

La scuola del futuro sarà un posto dove si cresce e si diventa grandi insieme pronti ad affrontare il mondo e il lavoro con le giuste competenze. Ecco come sarebbe la scuola dei miei sogni in parole semplici: un posto fantastico dove si impara divertendosi e sperimentando cose nuove, un posto positivo e accogliente per tutti quelli che lo frequentano, un posto dove si impara a costruire il proprio futuro.

Luca Gorga

NATURA

LA SCUOLA CHE VORREI

La scuola che vorrei…
dovrebbe avere le pareti pitturate
con paesaggi diversi,
con animali e cieli tersi.
Una classe prima con
una prateria,
lepri, conigli e il soffio del vento che ti porta via.
Una classe seconda
con una savana
leoni, leopardi, pantere
e fiumi che scorrono alle ricorrenti primavere.
Una classe terza
con il mondo incantato
unicorni, cuori e affetto.
Una classe quarta
con alle pareti gli Egizi
piramidi, il Nilo e sfingi.
Una classe quinta
con paesaggi matematici
problemi, frazioni e operazioni.
Tutto questo perché
il sapere è importante
ma salvaguardare l'ambiente
è l'obiettivo di ogni bambino autocosciente.

Lorenzo Gramazio

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Una scuola perfetta sarebbe una scuola dove si può apprendere le varie materie i modo efficace, che può significare utilizzare metodi diversi.

Nella nostra scuola sono presenti molti laboratori (per es. arte, tecnologia, musica, scienze…), i quali sono sicuramente un punto a vantaggio. L'unico problema è il loro utilizzo: spesso negli open day si mostra la scuola come una scuola avanzata e inclusiva, ma non sempre significa che le varie opportunità saranno utilizzate in modo regolare.

Senza ombra di dubbio bisogna seguire il programma, ma se si può integrare anche un laboratorio… è lì e non si sposta. Alcuni professori lo utilizzano "per necessità", altri perché pensano che servano ad aiutare, ma alcuni semplicemente non colgono la palla al balzo. Per esempio per arte non si può pitturare sui banchi, quindi spesso scendiamo nell'area dedicata. Di scienze non siamo mai andati nel laboratorio (faccio terza media).
Un po' perché c'era il Covid-19, un po' perché è in ristrutturazione. Io non chiedo di andarci sempre, ma almeno di utilizzarla qualche volta. Lì dentro c'è un tesoro in fatto di minerali, scheletri e altri manufatti.

Concludendo, la nostra scuola è perfettamente attrezzata, ma non garantisco che si usufruisca di tutte le possibilità.

Eliana Sara Guzzardi

CREATIVITÀ

UNA SCUOLA DA SOGNO

Nella scuola che vorrei…
Tra stanze colorate danzano emozioni,
nei piccoli armadietti riposano sogni, custodi di passioni.
Il verde della speranza, brillante acceso,
Dona al cuore la forza di un nuovo inizio inteso.

I fiori della mente sbocciano in classe,
In un caleidoscopio di sapere e creatività,
dipingendo la tela della nostra esperienza,
con sfumature di saggezza e curiosità.
Il rosso della passione, ardente e vibrante, infonde vita alle idee,
alla mente galante .

Il blu della conoscenza, profondo e sereno,
ci guida nel mare di sapere ameno.
Il giallo della gioia, luminoso e fiero,
risplende nei sorrisi di ogni vero pioniere.

Scuola, luogo di crescita e meraviglia,
dove ogni giorno si scrive una nuova filigrana.
Colori ed emozioni, intrecciati con cura,
nell'opera d'arte della nostra avventura.
Giornale e scuola, pagine da scrivere,
nel cuore degli anni che abbiamo da vivere.

Stefania Isoardi

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

POESIA PER UNA SCUOLA DA SOGNO

Poesia per una scuola da sogno
La scuola che sogno
ha un giardino da sogno
con piante e fiori per ogni gusto
e studiare con più buongusto.

Un giardino per il ripasso,
ma anche per un gran chiasso.
Una scuola studiata per tutte le età,
con tutte le accessibilità,
tutti gli studenti accoglierà.

Ambienti luminosi e accoglienti
diminuiranno gli assenti
con banchi e sedie
adatti a grandi e piccoli allievi
e una tecnologia amica
per evitare l'amnesia.

Un teatro per l'aspirante attore,
un auditorium per l'aspirante suonatore.

La scuola che sogno è autosufficiente
con energia efficiente,
rispettosa dell'ambiente:
l'energia solare i consumi potrà limitare
e l'inquinamento arrestare.

La scuola che sogno
è collegata a una rete efficiente di trasporti
per evitare sconforti.

Prima di tutto, però, la scuola che sogno
è un luogo per trovare il proprio sogno
e scoprire sé stessi
considerati i propri interessi.

Lyna Malak Khelloufi

BELLEZZA

UNA SCUOLA DA SOGNO

É una mattina cupa e desolata, una fittissima nebbia trasfigura ogni cosa. Mi guardo attorno con aria sperduta, quando in lontananza noto un edificio. Incuriosita, mi avvicino sempre dipiù, la nebbia si dissipa ad ogni mio passo e il mio cammino si illumina. Percorro una stradina di ciottoli delimitata da una serie di cespugli verde smeraldo punteggiati daprofumati fiorellini di ogni colore. Il canto degli uccellini mi coccola quando mi ritrovodavanti all'ingresso principale.

I raggi solari colpiscono l'insegna e le sue lettere dorate quasi accecanti: questo edificio incantato è una scuola.
Mi addentro con curiosità: varcato l'ingresso vengo avvolta dal profumo dei libri e da un'atmosfera allegra e accogliente. Le pareti sono tele che illustrano la creatività di ogni studente, adornate da vivaci murales. Cammino lungo i corridoi di questa magnifica scuola, in cui ogni angolo sussurra ispirazione e ogni muro racconta una storia.

Attraverso la porta massiccia della biblioteca e sono subito inebriata dal legnoso e avvolgente profumo dei libri. Le mie scarpe si immergono nel morbido tappeto scarlatto che attenua i miei passi, mentre davanti a me si apre uno spazio infinito di scaffali che si ergono come grattacieli. Ogni libro è un portale verso nuove avventure che mi chiede di essere letto. Mi avvicino a uno scaffale e,nel silenzio, inizio a sfogliare le pagine ruvide, lasciandomi trasportare dalla magia delle parole per ore. Uscita dalla tranquillità della biblioteca percorro il corridoio fino a ritrovarmi davanti a una rampa di lucide scale in marmo. Salgo e varco la prima porta alla mia destra. Entro in uno spazioso laboratorio di chimica: le pareti bianche sono tappezzate da tavole periodiche variopinte e coperte da alti scaffali di vetro pieni di becker, provette, matracci e attrezzaturedi ogni genere.
La luce fioca filtrata dalle finestre illumina i banconi che ospitano una serie di sostanze colorate. Dopo aver esplorato il laboratorio con curiosità noto che si sta facendo sera, dunque esco, lasciando alle mie spalle le meravigliose reazioni chimiche e le provetteche si tingono dei colori del tramonto. I miei passi rimbombano sul pavimento lucido del corridoio mentre mi dirigo verso la mia prossima destinazione.

Quando varco la porta automatica dell'aula di informatica sento di essermi catapultata improvvisamente nel futuro: le pareti sono rivestite di schermi interattivi, facendomi sentirein un film di fantascienza. I banchi sono disposti in modo perfettamente ordinato, ognuno è dotato di un computer moderno e di una sedia ergonomica regolabile, per garantire comfort aogni studente. Decido di sedermi affondando nel morbido schienale imbottito, lasciandomi trasportare dal suono ritmico battuto dalle mie dita sulla tastiera e il leggero ronzio delle ventole del computer.
Mentre sono immersa in un vortice di concentrazione, le lancettedell'orologio avanzano impercettibilmente e le luci accese di questo ambiente futuristico mi fanno perdere la cognizione del tempo. Esco dalla classe: i corridoi, così vibranti e allegri in mattinata, ora sono avvolti dall'oscurità. La scuola pare un labirinto, la mia voce echeggia nei corridoi desolati e ogni mio passo sembra portarmi sempre più in profondità nel buio. Dopo aver vagato e aver salito diverse rampe di scale, intravedo una porta socchiusa dalla cui fessura esce una luce calda e misteriosa. Mi avvicino all'aula, che appare come un lume di speranza in questa notte solitaria. Giro la fredda maniglia e rimango subito affascinata: è un osservatorio. Le paretisono decorate con immagini di stelle e pianeti, ma la mia attenzione è catturata dal telescopio, che si erge maestoso al centro di questo piccolo stanzino. Mi avvicino con curiosità e, con gliocchi pieni di meraviglia, inizio a osservare le stelle, rapita dalla loro bellezza. È come se il mio spirito abbracciasse l'infinità dell'universo. Improvvisamente, sento un brivido lungo la schiena e mi sveglio di soprassalto. Tutte le stelle svaniscono.

Mi guardo attorno e vengo travolta dalla delusione alla vista delle pareti rovinate e i banchi consumati pieni di incisioni e scarabocchi della mia classe. La luce fredda delle lampade dona all'aula un'atmosfera monotona e triste, contrastante con la bellezza e la vivacità del sogno appena vissuto.
Un senso di amarezza e frustrazione mi pervade mentre confronto la mia deludente realtà con l'illusione di perfezione che ho appena lasciato alle spalle. Con un sospiro avvilito, mi preparo a concentrarmi nuovamente sulla lezione, portando con me il ricordo fugace di quel sogno meraviglioso. Nonostante la delusione, nel profondo del mio cuore continua a bruciare una fiamma di speranza. Sogno una scuola che rifletta la bellezza e la creatività che ho ammirato nel mioviaggio onirico: immagino spazi luminosi e accoglienti, decorati con arte e colori vivaci dovegli studenti si sentono stimolati all'apprendimento. Desidero dei laboratori moderni e ben attrezzati e spazi dedicati alla lettura, dove gli studenti possano ritrovare la pace e la serenità necessarie per coltivare il proprio benessere mentale.

Questo quadro di una scuola bella e innovativa non è solo un sogno, ma un obiettivo da perseguire con determinazione e impegno. Sono convinta che con il lavoro di tutti, compresi studenti, insegnanti e genitori, possiamo trasformare questo sogno in realtà, creando un ambiente educativo migliore.

Emanuele Lapice

AMICIZIA

LA SCUOLA DEI MIEI SOGNI

Una scuola dove tutti siano felici
e possano trovare un legame con ognuno,
senza dover badare al loro aspetto fisico.
Una scuola in cui le aule siano tecnologiche,
all'avanguardia e che non manchino di niente senza avere difetti.
Una scuola in cui ci siano aule interattive.
Una scuola in cui ci siano gite educative e intrattenenti.
Una scuola in cui ci siano professori sempre pronti ad aiutare gli alunni.
Una scuola in cui ci sia un ampio cortile bello esteticamente.
Una scuola in cui si faccia molta educazione civica.
Una scuola in cui i professori siano rispettosi
verso tutti gli alunni anche durante le riprese.
Una scuola che accetti tutti gli adolescenti nonostante la disabilità.

Kevin Marenco

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE VORREI

La scuola che vorrei è un luogo dove imparare.
La scuola che vorrei è un luogo dove socializzare.
La scuola che vorrei è un luogo dove essere sereno e spensierato.

Queste sono le principali caratteristiche della scuola che vorrei in futuro. Vorrei che non ci fossero aule noiose e buie, ma luminose e con pareti interattive che possonocambiare in base alle esigenze degli alunni e dei professori, sempre in forte connessione con il mondo esterno.
In questa scuola studiare diventerebbe piacevole. Gli stessi studenti dovrebbero poter scegliere le materie fondamentali peril loro futuro e per le loro conoscenze. Le nuove tecnologie sarebbero oggetto delle discipline più importanti perché conoscere la tecnologia vuol dire essere all'altezza del mondo attuale e futuro.

In tutti i locali dovrebbero esserci i computer e tablet dotati di intelligenza artificiale e della realtà virtuale. Gli allievi saprebbero usare tuttele piattaforme per collegarsi con altre scuole e con altri studenti. Non ci sarebberolezioni noiose e stressanti, ma lezioni interattive e interessanti.

La scuola del futuro dovrebbe essere un luogo accogliente, dove tutti si possono sentire a casa propria, senza avere paura del giudizio altrui. Per ragazzi con disabilità o bisogni specifici, dovrebbero esserci tutti i dispositivi necessari a superare le difficoltà di ogni tipo. In conclusione la scuola che sogno sarebbe una scuola dove nessuno ha paura delgiudizio altrui, dove ciascuno trova risposte alle proprie esigenze e dove ciascunostudia per costruire il proprio futuro.

Matteo Marengo

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO: COME IMMAGINI LA SCUOLA DI DOMANI

Secondo me la scuola in questo momento non funziona male, ma sicuramente, potrebbe essere migliorata.

Secondo me per prima cosa le lezioni dovrebbero iniziare un'ora/mezz'ora dopo per permettere a tutti di svegliarsi dopo perché la mattina a scuola noi studenti siamo spesso addormentati perché per essere a scuola alle 8 bisogna svegliarsi presto. Un'altra cosa importantissima sarebbe fornire tutto il materiale scolastico necessario fino al compimento dei 16 anni essendo obbligati a frequentare la scuola.

Per quanto riguarda l'educazione fisica bisognerebbe cambiare un po' il programma aggiungendo più sport come il calcio, l'arrampicata e tanti altri, e poi l'opportunità diutilizzare la palestra gratuitamente dopo scuola.
Poi aggiungere un distributore di gelati o un gelataio e un paninaro o direttamente unbar all'interno dell'istituto.
Poi mi piacerebbe che ci fosse una squadra d'istituto pergli sport più praticati. Vorrei migliorare le prossime visite d'istruzione facendo più gite lunghe e in posti più interessanti e che magari riguardino anche il nostro percorso di studio, ma non solo nelle uscite scolastiche, anche nelle ore scolastiche sarebbe bello fare delle attività (anche in gruppo) che riguardano la specializzazione che abbiamo scelto.

Inoltre mi piacerebbe che in un po' tutte le materie ci fossero delle parti svolte in inglese o nell'altra lingua straniera studiata anche con l'aiuto di google traduttore.
Istituirei un giorno al mese dedicato allo svolgimento di tornei di qualsiasi genere incui ognuno sceglie a quale partecipare e ai vincitori potranno essere assegnati deipremi.
Queste sono le cose, che secondo me, non sono difficili da realizzare e che sia perprofessori e studenti migliorerebbe moltissimo la scuola.

Ci sono altre cose che, secondo me, sono da cambiare ma sono più difficili darealizzare… ma ad esempio, qualche volta, farei venire una persona famosa che parlasse della propria vita. Poi gli insegnanti dovrebbero evitare di assegnare note se una persona pronuncia una "parolaccia" perché questi termini ormai sono usati per scherzare.
Alla prima e all'ultima ora ci dovrebbero essere le materie più leggere. Dovrebbe esserci un distributore di benzina/miscela, dovrebbe poi esserci vicino alla scuola: un McDonald, un Burger King, un KFC, una pizzeria, un kebabbaro, un Old Wild Weste qualche negozio.

Le attività nei laboratori dovrebbero essere più interessanti. Si potrebbero organizzare dei giri in moto. I rappresentanti degli studenti dovrebbero avere più potere. Inoltre nei giorni vicino alle vacanze di Natale si potrebbe, con la collaborazione ditutti, costruire un grande albero di Natale, si potrebbero dedicare delle giornate alla visione di film scelti dagli studenti e anche delle giornate in cui si va a vedere una partita o una gara. La scuola dovrebbe fornire un pc a tutti gli studenti e ci dovrebbero essere delle lezioni in cui studenti e professori parlano liberamente diqualsiasi argomento.

Al proprio compleanno inoltre dovrebbe essere data l'opportunità di stare assentisenza bisogno di una giustificazione e l'assenza non dovrebbe essere considerata.Si dovrebbe dare la possibilità, a chi desidera, di dormire e l'intervallo dovrebbe essere di almeno tre quarti d'ora o un'ora. Non dovrebbe essere concesso di bocciare o rimandare per delle materie che si perderanno l'anno successivo. So che alcune di queste cose sono impossibili o inutili ma, secondo me, ma lamaggior parte delle mie proposte migliorerebbe moltissimo il benessere deglistudenti, diminuirebbe molto l'ansia e di conseguenza i voti si alzerebbero.

Claudio Marengo

DALL'ALTRO LATO

Ogni giorno: 1' obiettivo.
GIù 11 muro, la parola viva
Tra me e loro, sguardi delusi, gioios1, attenti, ma non troppo
Poi la voce li cattura
Si inizia, tra uno sbadiglio
E l' apostrofo cattivo
Un foglio, macchiato di rosso.
L()otto...
Contatti umani che odorano di
Sempre
Il sempre è qui, ora.
E fu subito scuola.

Eglantina Marku

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Vorrei una scuola dove tutti possano trovare
la loro classe perfetta con un legame bello
con tutte le persone della classe e della scuola.
Vorrei una scuola dove tutti gli oggetti elettronici funzionino
e che i piccoli difetti vengano riparati.
Vorrei gite scolastiche belle,
divertenti e con un po' di libertà per girare
in piccoli posti.
Vorrei un cortile grande dove si possa stare tutti insieme anche con classi come le prime e le seconde.
Vorrei una scuola in cui ci siano professori che accettino alunni per come sono e che aiutino tutti nelle difficoltà.

Sofia Martino

NATURA

UNA SCUOLA DA SOGNO

La scuola che vorrei
è un sole lucente
nel centro di un cielo azzurro splendente.
Bambini che riposano sdraiati
su un telo a pois colorati.
Davanti a loro…
un mare di gioie
che non si posson contare.
E un prato di fiori
che sbocciano felici
come i colori delle tamerici.

Felipe Mattis

BELLEZZA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Mi immagino come un edificio grande quanto una città, doveall'interno, oltre alla scuola vera e propria, dovrebbero essere situati negozi di abbigliamento, punti di ritrovo, una zona relax… vorrei una scuola dove none sistessero bocciature, dove vivi la scuola come un luogo stupendo in cui trascorreresti tutto il giorno.

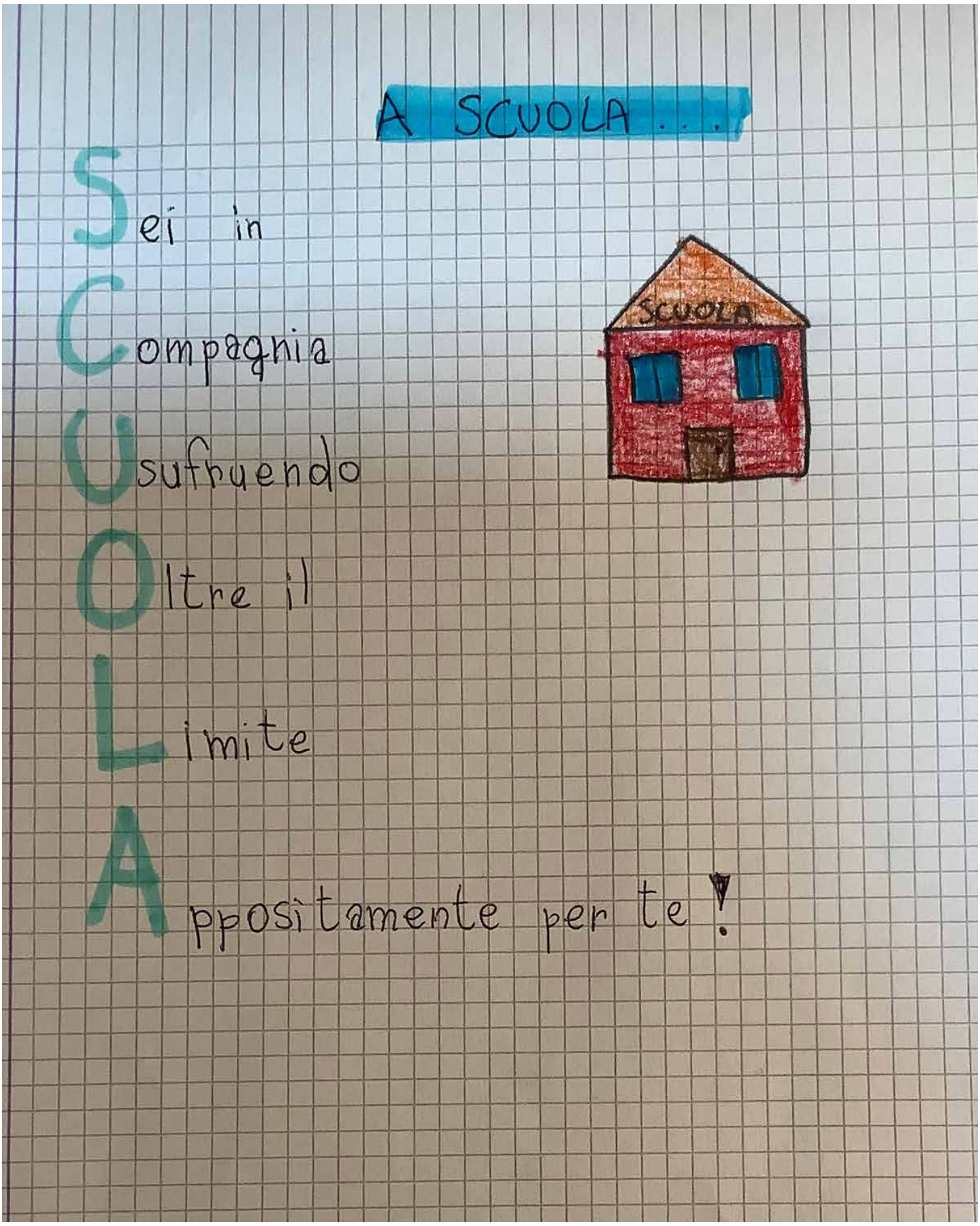
Vorrei che vicino al banco si potessero tenere cibi e bevande, dove le lezioni dovrebbero svolgersi in maniera tranquilla e serena, vorrei che le ore di lezione fossero digitalizzate, dove al posto del professore dovrebbe esserci uno speaker da ascoltare in video conferenza. Vorrei anche che venissero aggiunte delle ore pomeridiane, per svolgere attività sportive, culturali e ricreative, dove in queste ore ognuno di noi è libero di fare ciò che gli pare, rispettando le regole però.

Oppure, sarebbe bello e interessante, se due volte a settimana si mangiasse a scuola, ma con una cucina di alto livello, dove i migliori chef del mondo vengano acucinare solo per gli alunni. Vorrei anche giardini enormi, dove potersi divertire etranquillizzare, durante le pause scolastiche. Mi piacerebbe e vorrei che i voti, nelle scuole future, non vengano più dati indecimali (10,9,8), ma per esempio con un giudizio, tipo: "bravo, non è ben fatto il lavoro", complimenti".

E altri giudizi simili. Anche sulla pagella, vorrei che non ci fossero giudizi in decimali. Inoltre, mi piacerebbe che venissero fatti più lavori in gruppo trattando argomenti chepossano riguardare di più noi ragazzi di oggi e del mondo che ci circonda.

Marianna Mellano

CREATIVITÀ



Christian Monasterolo

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Per me la parola scuola sta a significare studio e imparo oltre alle ore di lezione, molte volte al pomeriggio dobbiamo ancora studiare per 2/3 ore e svolgere i compitiassegnati.

Per me la maggior parte delle attività didattiche dovrebbero essere svolti a scuola o gli eventuali compiti al di fuori degli orari scolastici. Dopo la scuola media, dobbiamo scegliere un indirizzo scolastico che influirà nelle nostre scelte lavorative. Nel biennio le materie sono tutte uguali all'inizio del triennio alcune di esse si vanno a perdere e vengono introdotte materie più specifiche dell'indirizzo scelto.

A mio parere sarebbe più utile, fin dal biennio, seguire materie relative all'indirizzo scelto tralasciando le materie comuni ciò migliorerebbe la nostra preparazione al mondo del lavoro. Mi piacerebbe che nelle aule esistessero i banchi ad isola, grazie ai quali sarebbe più facile svolgere lavori di gruppo per conoscerci meglio, socializzare e studiare insieme. Infatti in classe c'è sempre qualcuno che tende a chiudersi in se stesso. Molto spesso ciò avviene perché si ha paura del giudizio altrui o perché si è timidi.

Spero anche che, in futuro, nelle scuole vengano installate delle telecamere con microfono in tal modo da riprendere gli atti di bullismo e di violenza. Spero anche che in futuro si possano fare gite che riguardino l'indirizzo scelto in modo tale da capire meglio come funziona il mondo del lavoro relativo all'indirizzo. Le gite potrebbero durare anche più di un giorno. Nella scuola che vorrei nel futuro dovrebbero esserci esperti per aiutare i ragazzi a socializzare e anche attraverso le varie discipline sportive.

Quello che vorrei che venisse rimosso durante tutto l'anno scolastico e assegnazione di voti. Secondo me ognuno dovrebbe essere valutato con un giudiziosu tutte le materie e su tutto l'anno scolastico. Ci sono stati casi di suicidio a causa divalutazioni negative. Una valutazione non dovrebbe distruggere l'autostima dell'allievo, ma aiutarlo a migliorare. Secondo me, se si eliminassero i voti la vita sarebbe più serena. Spesso capita che i ragazzi vivono il periodo dell'adolescenza male per colpa deivoti.

Ho espresso le mie idee sulla scuola che vorrei in futuro. Spero che alcune delle mieproposte vengano realizzate per migliorare l'esperienza di tutti gli studenti.

Tommaso Mustazzu

CREATIVITÀ

LA SCUOLA CHE VORREI

- CAMBIARE GLI INFISSI.
- AGGIUSTARE LE “LIM”.
- AGGIUNGERE LIBRI IN BIBLIOTECA.
- RIMPIAZZARE ALCUNE PIASTRELLE.
- LARGARE L’ORTO.
- ORGANIZZARE DI CORSI DI : CUCINA, SPORT E ATTIVITÀ
- IN PALESTRA ECC.

Giorgia Pace

LA SCUOLA CHE VORREI

La scuola che vorrei
dovrebbe avere voti
che non vanno sotto il sei

Nella scuola che vorrei
ci si dà tutti del tu
e non ci si dà del lei

Nella scuola che vorrei
l'intervallo dura un'ora
anzi, un'ora e trentasei

Perché sarebbe bello
che la scuola avesse un bar
per bere caffè e limoncello

Perché sarebbe spettacolare
che la mia scuola promuovesse
tanti sport da praticare e poco da studiare

E per finire sarebbe proprio bello
uscire nel giardino
e fare un bel pisolino

Sofia Palmeri

CREATIVITÀ

LA SCUOLA CHE VORREI

La scuola che vorrei
è una scuola a colori
una scuola senza litigi,
una scuola divertente
una scuola leggera come una falena,
metterò una stanza per ballare
e una per cantare,
un grande giardino comodo per un pisolino
da fare ogni mattino.
Una stanza da ginnastica
per una corsettina di sera e di mattina
farei una piscina per farsi una nuotatina
La filastrocca è finita
la scuola è la mia vita.

Veronica Parola

AMICIZIA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Caro Riccardo,
ormai è un anno che ci hai lasciati per andare a vivere dall'altra parte del mondo, lasciando un vuoto immenso all'interno della classe. Spero comunque con tutto il cuore che tu stia inseguendo il tuo sogno di entrare nel mondo del cinema americano e tutto il resto.
Io invece ti scrivo perché sento la tua nostalgia: mi manca la tua presenza nelle mie giornate. Voglio raccontarti di come stanno cambiando le cose qui, soprattutto a scuola.

Tralasciando il fatto che dal quarto al quinto anno hanno bocciato e rimandato un sacco di persone, sono state apportate un sacco di modifiche all'interno della scuola!
Ad esempio, siccome in molti si sono lamentati degli zaini troppo pesanti, il preside ha acconsentito all'uso di computer o tablet per prendere appunti o per leggere i libri online. Fidati, tutto ciò è il doppio più comodo che portarsi sulle spalle dei pesanti volumi.

Un'altra cosa che è cambiata è che ora possiamo scegliere noi le lezioni daseguire e non abbiamo un orario definito, anche se, logicamente, non possiamo seguire più di un'ora al giorno della stessa materia, salvo imprevisti come educazione fisica. Piccola parentesi: ti ricordi la gattina di cui ti parlavo praticamente tutti i giorni, la randagia a cui davo sempre da mangiare? Ecco, i miei hanno finalmente acconsentito al prenderla con noi, quindi ad "adottarla"! L'abbiamo chiamata "Meu" come mi hai consigliato tu per il suo miagolio acuto.

Ora, però, torniamo alla scuola e ai cambiamenti che ci sono stati, anche se ti parlerei per ore e ore di Meu. Un altro grande cambiamento che c'è stato è che hanno aggiunto delle ore extracurricolari per imparare nuove lingue come ad esempio il tedesco, lo spagnolo, il giapponese. Io, come avrai già potuto immaginare, ho scelto il corso di tedesco.
Altri corsi che sono stati aggiunti sono, ad esempio, quello di pittura e di scrittura creativa. Il nostro istituto è stato unito al liceo artistico e al liceo classico, al liceo scientifico e al liceo delle scienze umane.

Quelli del corso di pittura, inoltre, sono stati incaricati di disegnare dei "graffiti" sui muri scolastici, per abbellire e colorare di più la scuola! Gli aggiornamenti riguardo la scuola sono questi, non sono tanti, ma sono stati molto significativi siccome ci sono stati dei cambiamenti profondi rispetto allo scorso anno ed io ne sono felice. Prossimamente ti arriverà un'ulteriore lettera riguardo le novità sulla mia vita e tutto il resto.

Spero di ricevere notizie da parte tua, attraverso una chiamata lunghissima in cui mi racconti tutto quando.
Ci sentiamo Ricky, stammi bene!
Tua, Vittoria.

Lucia Paschetta

AMICIZIA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Per me la scuola è un gran divertimento, un luogo dove si imparano molti concetti che saranno utili per tutta la vita.
É come un centro in cui fare nuove amicizie, dove si cresce, ma soprattutto un ambiente che ti rende felice!

Avrei alcuni desideri per rendere la scuola ancora più interessante…sarebbe utile costruire un'enorme sala, colma di strumenti musicali, dove poter sfogare le proprie emozioni. A me succede con il pianoforte, di sera, non riesco a prender sonno, se non suono! Poi c'è chi ama cantare e potrebbe dar libero sfogo alla propria voce.

Un'altra splendida idea, è quella di realizzare un laboratorio di biologia in cui poter eseguire esperimenti, con l'aiuto di un esperto, che risponda anche alle domande degli studenti. In questo modo si può provare l'ebrezza di essere unvero biologo! Sarebbe anche fantastico predisporre una sala totalmente buia, solo illuminata da stelle sul soffitto… arredata da comode poltrone, per potersi godere lo spettacolo. Nel frattempo si potrebbero visionare testi di approfondimento sulle costellazioni, i moti della Terra…

Nella mia scuola da sogno, immagino che le classi si possano mescolare e che, alcune volte, siano gli alunni a fare lezione. I ragazzi delle quinte potrebbero svolgere attività con i piccoli delle prime. Il momento della ricreazione si potrebbe fare in libertà, tutti insieme, peravere la possibilità di confrontarsi con bambini e ragazzi di età differenti. Si potrebbe anche allestire un'area con tappeti elastici per potersi divertire ed esprimere liberamente.

Il mio più grande desiderio è quello di poter svolgere ricerche su molteplici argomenti (scienze, storia, geografia…).
La realizzazione potrebbe avvenire in gruppi, a coppie e anche con studenti di classi diverse. E una stanza dedicata alla storia? Allestita con i resti di dinosauri, ovviamente ricostruiti con diversi materiali, che si possano osservare e analizzare. La storia è una disciplina molto interessante per tanti di noi (compresa io!).

Poi un'aula con a disposizione computer, dove poter seguire le videolezioni e eseguire delle ricerche. Uno spazio esterno, magari in giardino, in cui poter seminare o piantare fiori, per poi prendersene cura. Al pomeriggio, ogni giorno, predisporre dei laboratori: di inglese, francese, scienze, informatica, cucina…Ogni giorno, una classe a scelta, potrebbe rimanere a scuola un'ora in più per sfogliare i quotidiani e informarsi sulle notizie del giorno.

Ecco, queste sono le mie idee!!!
Spero che almeno una, si avveri!!

Giulia Pasero

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE VORREI

Voglio una scuola che parla ai bambini come la rondine ai rondinini che insegna a volare aprendo le ali e sa che i voli non sono mai uguali.
Voglio una scuola che scavalca muretti e accoglie disegni che non sono perfetti che guarda avanti e traccia sentieri senza scordarsi di quelli di ieri.
Voglio una scuola con dentro il sole che toglie polvere alle parole con porte aperte, grandi finestre e bimbi che ridono con le maestre.

La scuola che vorrei avere, dovrebbe essere un luogo in cui ognuno di noi voglia andare volentieri ogni giorno.
Deve essere un luogo accogliente e capace di creare nuove conoscenze tra i ragazzi. Per arrivare a questo, si potrebbe partire dal curare gli ambienti della scuola per esempio in luoghi in cui non c'è nulla come i corridoi della mia scuola, si potrebbero aggiungere degli armadietti nei quali si possano posare i libri per evitare che gli zaini siano troppo pesanti.

Un'altra cosa che vorrei avere, se decidono che le scuole rimarranno aperte anche d'estate, sono attività "ricreative" e non ore di lezione;

1. Con il caldo che fa in questa stagione è difficile rimanere concentrati. Non possiamo nemmeno indossare pantaloncini troppo corti

2. Ogni tanto dallo studio bisogna staccare un po', non siamo dei robot.

Nella mia scuola vorrei avere i muri all'interno colorati, non tutti o verdi o bianchi.

Nella mia scuola vorrei avere una squadra per ogni attività extra scolastica (pallavolo, basket, calcio...), un po' come nelle scuole americane.

La scuola che vorrei dovrebbe permettere di fare l'intervallo con tutte le altre classi e non diviso in base alle annate.
Cosa mi piace della mia scuola? Della mia scuola mi piacciono un sacco di cose, al suo interno troviamo moltissimi laboratori che, anche se non sfruttiamo molto a causa delle ristrutturazioni, sono luoghi che almeno una volta abbiamo visto e sappiamo che stanno subendo una trasformazione per poter per mettere ai ragazzi che frequenteranno le medie di usarli e speriamo anche tanto. Della mia scuola mi piace anche la biblioteca, un luogo, anche se non accessibile tutti i giorni, che offre moltissimi libri per ragazzi.

Emanuele Peisino

UNA SCUOLA DA SOGNO: COME VORREI LA SCUOLA DEL FUTURO.

Come scuola da sogno io mi immaginerei un ambiente innovativo e inclusivo, dove ogni studente ha la possibilità di esplorare, conoscere e imparare ciò a cui è interessato in modo personalizzato così da facilitare l'apprendimento.

Le aule di questa scuola sarebbero dotate di dispositivi digitali avanzati e pareti interattive, con la quale gli studenti possono accedere a una vasta fonte di risorse educative.
Gli alunni della scuola avrebbero la libertà di muoversi e lavorare in gruppi, per promuovere la collaborazione.
Il curriculum sarebbe personalizzato in base agli interessi di ogni studente, in mododa facilitare l'apprendimento.
Le lezioni non si limiterebbero solo alla teoria, ma includerebbero più ore di attività pratica, rispetto alle scuole attuali, ma non solo, anche attività di problem solving e attività basate sull'apprendimento esperienziale. Ovviamente la tecnologia in questa scuola è fondamentale, non solo come strumento didattico, ma anche come mezzo per connettere gli studenti con altre culture e realtà.

In questa scuola gli studenti imparerebbero l'importanza del rispetto reciproco, dell'empatia e della cittadinanza globale, per diventare cittadini responsabili econsapevoli. Ovviamente, parlando di una scuola del futuro, questa sarebbe un modello di sostenibilità ambientale e sociale, cioè costruita con materiali eco-friendlye dotata di sistemi energetici rinnovabili, per promuovere pratiche di vita sostenibili e instaurando un rapporto di rispetto tra le persone e l'ambiente. La mia scuola inoltre sarebbe un centro di connessione con la comunità globale, per facilitare partnership con aziende, università e organizzazioni non profit, per offrire l'opportunità di apprendimento pratico e stage formativi agli studenti.

In questa scuola un argomento fondamentale che verrà spiegato in modo più dettagliato possibile da tutti i docenti presenti sarà l'educazione alla cittadinanza globale.
Gli studenti saranno incoraggiati a comprendere le sfide globali e adiventare agenti di cambiamento positivo nella comunità globale. Tramite progetti di servizio comunitario e esperienze di approfondimento immersivo, gli studenti avrebbero l'opportunità di applicare le loro conoscenze e competenze incontesti reali.

Infine, la scuola del futuro sarebbe un luogo di ispirazione e di speranza dove ognistudente viene valorizzato e incoraggiato a sognare in grande e a realizzare il loro proprio pieno potenziale.

Michele Pellegrino

TECNOLOGIA

MARK E IL SUO VIAGGIO NEL PASSATO

Siamo nel 2040 e un giovanotto di nome Mark sta andando a scuola. Durante il tragitto incontra un ragazzo mai visto, con un aspetto molto misterioso, e decide di andargli a parlare per conoscerlo visto che Mark è una persona molto socievole.

Inizia così il dialogo tra i due:
Mark: "Non ti ho mai visto da queste parti, sei nuovo?"
Ragazzo misterioso: "Io provengo da Cuneo e proprio stamattina mentre stavo andando a scuola mi sono imbattuto in un portale che mi ha portato fin qua…, ah comunque piacere mi chiamo Victor.
Mark: "Che strano questa è Cuneo".
Victor: "Cosa?! Ma in quale anno ci troviamo?"
Mark: " Siamo nel 2040".
Victor: " Ah… io vengo dal 2024."
I due decisero di incamminarsi verso il portale dal quale era provenuto Victor .
Ci entrarono nel 2024; Victor doveva sbrigarsi perchè doveva arrivare in tempo per sostenere l' esame di Victor, passato l'esame andarono a casa sua.
Durante la giornata si conoscono meglio. Il padre di Victor invitò Mark a fermarsi da loro per quella sera.
Mark accetta ben volentieri perché si era trovato bene con il nuovo amico.

Il giorno seguente i due andarono alla scuola di Victor cioè l'ITIS di Cuneo. Il giovane proveniente dal futuro rimase molto stupito perché trovò il metodo scolastico totalmente diverso da quello del 2040.
Victor, vedendo Mark incuriosito, iniziò a descrivere il loro metodo scolastico.

Victor: " Vedi in questa scuola noi scriviamo sui quaderni e portiamo ancora uno zaino pieno di libri.
Qui dentro abbiamo un ampia scelta tra i vari indirizzi ci sono quello di informatica, meccanica, elettrotecnica, logistica, biotecnologie, robotica e chimica, noi entriamo alle otto di mattina e finiamo all' una e mezza del pomeriggio, inoltre il nostro intervallo dura quindici minuti e abbiamo anche abbastanza cose da studiare a casa, invece la vostra scuola com'è?"

Mark: "Nella mia scuola non portiamo uno zaino ma portiamo un tablet col quale consultiamo i libri digitali e facciamo i compiti. Abbiamo anche noi i vostri stessi indirizzi. Ho visto che voi avete distributori di cibi e bevande. Noi invece abbiamo un area bar.
Entriamo a scuola alle nove e finiamo all' una e mezza anche noi. Il nostro intervallo dura venti minuti.
Utilizziamo l'ultima ora del giorno per fare i compiti così, quando usciamo da scuola, siamo più liberi.

Victor: " Che Bello! Vorrei avere anch'io una scuola organizzata in questo modo".

Dopo questa bellissima esperienza Mark tornò nel futuro e si chiuse così il portale che collegava i due periodi.

Michele Pellegrino

TECNOLOGIA

MARK E IL SUO VIAGGIO NEL PASSATO

Siamo nel 2040 e un giovanotto di nome Mark sta andando a scuola. Durante il tragitto incontra un ragazzo mai visto, con un aspetto molto misterioso, e decide di andargli a parlare per conoscerlo visto che Mark è una persona molto socievole.

Inizia così il dialogo tra i due:
Mark: "Non ti ho mai visto da queste parti, sei nuovo?"
Ragazzo misterioso: "Io provengo da Cuneo e proprio stamattina mentre stavo andando a scuola mi sono imbattuto in un portale che mi ha portato fin qua…, ah comunque piacere mi chiamo Victor.
Mark: "Che strano questa è Cuneo".
Victor: "Cosa?! Ma in quale anno ci troviamo?"
Mark: " Siamo nel 2040".
Victor: " Ah… io vengo dal 2024."
I due decisero di incamminarsi verso il portale dal quale era provenuto Victor .
Ci entrarono nel 2024; Victor doveva sbrigarsi perchè doveva arrivare in tempo per sostenere l' esame di Victor, passato l'esame andarono a casa sua.
Durante la giornata si conoscono meglio. Il padre di Victor invitò Mark a fermarsi da loro per quella sera.
Mark accetta ben volentieri perché si era trovato bene con il nuovo amico.

Il giorno seguente i due andarono alla scuola di Victor cioè l'ITIS di Cuneo. Il giovane proveniente dal futuro rimase molto stupito perché trovò il metodo scolastico totalmente diverso da quello del 2040.
Victor, vedendo Mark incuriosito, iniziò a descrivere il loro metodo scolastico.

Victor: " Vedi in questa scuola noi scriviamo sui quaderni e portiamo ancora uno zaino pieno di libri.
Qui dentro abbiamo un ampia scelta tra i vari indirizzi ci sono quello di informatica, meccanica, elettrotecnica, logistica, biotecnologie, robotica e chimica, noi entriamo alle otto di mattina e finiamo all' una e mezza del pomeriggio, inoltre il nostro intervallo dura quindici minuti e abbiamo anche abbastanza cose da studiare a casa, invece la vostra scuola com'è?"

Mark: "Nella mia scuola non portiamo uno zaino ma portiamo un tablet col quale consultiamo i libri digitali e facciamo i compiti. Abbiamo anche noi i vostri stessi indirizzi. Ho visto che voi avete distributori di cibi e bevande. Noi invece abbiamo un area bar.
Entriamo a scuola alle nove e finiamo all' una e mezza anche noi. Il nostro intervallo dura venti minuti.
Utilizziamo l'ultima ora del giorno per fare i compiti così, quando usciamo da scuola, siamo più liberi.

Victor: " Che Bello! Vorrei avere anch'io una scuola organizzata in questo modo".

Dopo questa bellissima esperienza Mark tornò nel futuro e si chiuse così il portale che collegava i due periodi.

Ludovica Pennelli

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Nella scuola dei miei sogni l' orario scolastico va dalle 9:00 fino alle15.00.
Ci sono due intervalli da dieci minuti più una pausa pranzo di trenta minuti, e seconde e terze fanno gli intervalli insieme. Le interrogazioni e le verifiche sono programmate e le lezioni sono più interattive e creative.

Le classi e i corridoi hanno un sacco di disegni coloratissimi, ognuno con un significato diverso e ogni studente ha un armadietto personale, dove poter riporre i libri e la merenda. Facciamo un sacco di gite bellissime e divertenti.

Dei miei professori apprezzo molto il fatto che non etichettano come non studiosi gli alunni che hanno tutti voti alti tranne magari in una materia, ma ne capiscono la reale difficoltà, poiché tutti abbiamo delle potenzialità e delle debolezze.

Nella mia scuola non esistono compiti a casa, ma solo un ripasso giornaliero perchè le parti teoriche delle materie le ripetiamo per una settimana insieme alla professoressa, dopo dichè ci interroga; per la leparti pratiche, facciamo per una settimana esercizi in classe, in seguito si fa la verifica.

Un altro aspetto positivo di non avere compiti a casa, è che non ci roviniamo la schiena per portare tutti i giorni da casa ascuola e viceversa, tutti i libri, ma solo il libro che ci serve per il ripasso.

Ovviamente questa non è veramente la mia scuola, ma spero che lopossa diventare.

Beatrice Perotti

CREATIVITÀ

UNA SCUOLA DA SOGNO

Sono le sette e cinquanta,
si entra a scuola,
c'è chi canta,
e chi fissa l'aiuola,
qualcuno è ancora addormentato
qualcun'altro a causa dell'interrogazione è spacciato
e mentre una folla di alunni calpesta i vecchi pavimenti,
i professori sono già nelle classi ad aspettarli,
e di questo gli studenti non sono molto contenti.
La prima ora inizia, l'attenzione è bassa,
e tanta è la pigrizia,
qualcuno sogna la sua cambiella con la glassa,
mentre lo spuntino è solo un sogno,
la campanella suona stridula,
e qualcuno va in bagno,
ma nessuno può usare la monotona scala.
Intanto arriva l'intervallo
sono solo dieci minuti ma per noi fanno tanto
non si sente più il suono dei flauti
solo un fastidioso brusio,
poi tutto scompare,
e rimane un solo un tintinnio
sono i passi degli alunni nell'anonimo corridoio.
C'è chi torna in aula,
chi si dirige nella grossolana biblioteca,
e chi invece in classe non ci vuole tornare ma poi viene
costretto ad andare.
Le ore sono eterne tra quei muri rovinati
e al piano terra quei tubi sui soffitti sono sgraziati.
Ogni tanto per i corridoi si intravede qualche scatolone,
o qualche pila di banchi,
ma devono essere proprio alla vista di tutti quanti?
Questi sono i difetti della mio istituto,
grazie della visione e una saluto.

Giovanna Petitti

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA CHE VORREI

Avendo cambiato scuola questo stesso anno, ho notato molte differenze, positive e negative, tra la mia vecchia scuola e la mia scuola attuale, e confrontandole più volte sono arrivata adavere un'idea sulla scuola che vorrei.
La mia vecchia scuola: quello che non mi piaceva della mia vecchia scuola era principalmente la mancanza di spazio nelle aule e il modo in cui le pareti erano vuote e semplici, anche troppo. Mancavano alcune aule, ad esempio, non avevamo una libreria; altre invece erano inappropriate in quanto non erano state progettate per ragazzi delle medie, ad esempio l apalestra.

Quello che mi piaceva, invece, era la grandezza dell'aula di informatica, anche se non sono mai entrata con la mia classe per qualche attività. La mia scuola attuale: della scuola che frequento ora ci sono alcuni angoli che non mi piacciono, come quelli dove vengono posizionati i cestini, cupi e abbandonati a loro stessi.

Una cosa che ho notato siadella vecchia scuola, che nell'attuale è la mancanza di uno spazio personale dove poterlasciare i libri, visto che ci carichiamo la schiena di pesi.

Quello che mi piace è che spesso veniamo portati in aule diverse che sono attrezzate permaterie specifiche (arte, musica, robotica…) e che riusciamo anche a fare delle lezioni all'aperto.

Perciò, questa è la scuola che vorrei:
Una scuola dove sentirsi bene
Una scuola con tante attività da svolgere
La scuola che vorrei è un luogo accogliente, con spazi personali dove lasciare libri
La scuola che vorrei è una scuola colorata e spaziosa
Dove guardando ogni angolo si può sognare.

Thomas Pisano

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO: COME IMMAGINI LA SCUOLA DI DOMANI

Io vorrei che la scuola del futuro fosse migliore su alcuni aspetti, per prima cosa trovo ingiusto che vengano assegnate note di classe e sanzioni collettive anche se, in realtà, solo alcuni si sono comportati in modo scorretto.

Un altro aspetto di cui vorrei parlare sono le materie per quanto riguarda l'itis. Ci sono delle materie che fanno parte del corso di studi ma hanno poco a che fare con l'indirizzo scelto. Al contrario sono poco presenti materie che sarebbero più utili rispetto all'indirizzo scelto. Anche le uscite o gite scolastiche spero che nel futuro siano più frequenti, perchè le gite sono un importante momento per l'apprendimento e per la socializzazione.

Spero che nel futuro possano partecipare ai progetti come l'Erasmus anche gli alunni che non hanno un voto di condotta dall'8 in su e con una media non altissima. Secondo me non è corretto che possano partecipare solo i ragazzi con voti migliori perché tutti dovrebbero avere l'occasione di fare nuove esperienze frequentando scuole di altri Stati.

Di certo non devono andarci alunni con voti gravemente insufficienti o con un voto di condotta molto basso, perché rischierebbero di creare problemi nelle scuole di accoglienza.

Spero che nel futuro queste proposte vengano realizzate.

Giulia Piucco

CREATIVITÀ

UN GRUPPO UNITO

Nella mia scuola ideale
ogni componente è un amico leale.
Gli alunni sono un gruppo unito
in cui nessuno si sente ferito.
Vorrei una grande aula curata
un luogo dove tutti si sentono
a casa.

Anxhelo Qafa

BELLEZZA

UNA SCUOLA DA SOGNO

La mia scuola da sognoavrebbe degli armadietti dautilizzare per lasciare i libridurante la mattinata per nonlasciare le cartelle in classe.

Vorrei che la scuola iniziassealle 9 e mezza così potremmoavere più ore di sonno e chefinisse alle 15. Vorrei unamensa gestita non dalla Caritas o associazioni simili. Successivamente vorrei che in tutte le classi ci fosse una Lim Della Smart che è una marcadi lavagne interattive.

Poi cambierei le porte dell eaule mettendole di materiale robusto e antincendio.

Jeremias Quiroga Ponente

UNA SCUOLA DA SOGNO

La scuola dei miei sogni sarebbe una combinazione tra questa scuola e le scuole in cui sono andato in Argentina. Quello che penso che le scuole in Argentina sono meglio di quella in cui sono attualmente sarebbero l'intervalo, perché nell'intervalo di la avevi alcune sedie e anche alcune possibilità di giocare a carte, e nell'intervalo ci sono i chioschi dove comprare dolci e altre cose.

Dalla mia scuola vedo poche cose da migliorare, perché è abbastanza buono in generale, ma migliorerebbe il corridoio, ma sembra ancora buono.

Questa scuola è sicuramente mille volte meglio di qualsiasi scuola in Argentina così che io non lo vedo tante cose da migliorare più di quelle che ho già detto prima.

Andrea Re

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

LA SCUOLA DEI MIEI SOGNI

Frequento un istituto tecnico e tutt'ora sono molto soddisfatto della mia scelta. Ovviamente, in questi tre anni all'itis posso dire che tanti sono i lati positivi di questa scuola, ma alla domanda:< Che scuola vorresti?>.
Mi vengono in mente delle idee e delle proposte.

Come prima cosa, nella mia scuola ideale, ogni alunno dovrebbe avere un PC da utilizzare in tutte le ore. In questo modo il peso della cartella si ridurrebbe diminuendo anche il carico alla schiena.
Un'altra motivazione per promuovere l'utilizzo del PC è il fatto che le lezioni potrebbero prevedere anche interventi come video, immagini o video lezioni di esperti. In questo modo le lezioni sarebbero più interessanti e coinvolgenti.

Un'altra attività che proporrei è il confronto settimanale o comunque periodico tra gli allievi delle classi del triennio e quelli del biennio. Così facendo questi ultim iavrebbero le idee più chiare sul percorso di studi scelto.

La scuola dei miei sogni dovrebbe trovarsi in un luogo isolato, tranquillo e sicuro. In questo modo gli alunni avrebbero la possibilità di uscire e di fare lezioni all'aperto immersi nella natura. Durante le pause e gli intervalli gli allievi potrebbero giocare edivertirsi in gruppo.

Mi piacerebbe molto che gli alunni avrebbero la stessa divisa scolastica. Ciò eviterebbe confronti e giudizi sull'abbigliamento altrui e ci sarebbe un clima più sereno.

Nella mia scuola ideale, nessuno dovrebbe sentirsi in imbarazzo o a disagio per le proprie debolezze o difetti, tutti dovrebbero essere sereni e contenti.
A scuola cidovrebbe essere rapporti di solidarietà reciproca e empatia. La scuola del futuro, secondo me, dovrebbe offrire più ore di laboratorio cosicché gli allievi possano mettere in pratica ciò che studiano. Le lezioni sarebbero anche più interessanti e più divertenti.
In questo modo i ragazzi sarebbero più motivati ad imparare.

Sofia Re

SCUOLA DA SOGNO (INTERVISTA A NONNO)

1) Quali differenze ci sono tra la scuola di oggi equella di un tempo?
Oggi è più bella ma c'è qualcosa di troppo, una volta era più rigida e seria. Bocciavano tanto e per qualsiasi cosa chiamavano i genitori.

2) Com'era la scuola al tempo? E comefunzionava?
A scuola andavamo a piedi o in bicicletta, in inverno ci portavano con i trattori. In classe i banchi erano doppi dal basso verso l'alto, c'era solo una maestra. Avevamo due libri di storia e geografia, un calamaio, un piumino e carta assorbente. Avevamo solo un quaderno a righe e uno aquadretti, sei colori pastelli, una matita e un temperino. Eravamo poveri e, quindi, avevamo una cartella di cartonedura e una valigetta. Non abbiamo mai detto "ciao" alla maestra sennò ci ricevevamo la bacchetta sulle dita.Per andare in bagno si chiedeva il permesso e la scuola iniziava alle 8.00 e finiva a 12.00, si andava tutti i pomeriggi dalle 14.00 alle 16.00.

3) Che scuole hai fatto?
Ho fatto le elementari con il diploma e dopo da adulto ho fatto le medie serali. Eravamo poveri e quindi dovevamo lavorare nei campi.

4) L'esame come funzionava?
Funzionava come quello odierno: tema, matematica e l'orale di tutte le materie. C'era solo una maestra all'esame.

5) Com'erano le punizioni?
Erano molto dure, ci mettevano dietro le lavagne e ci mettevano le noci sotto le ginocchia.

6) Se tu potessi andare a scuola oggi, cosa cambieresti?
Aggiungerei il pomeriggio ma non riporterei la scuola vecchia.

Chiara Risso

CREATIVITÀ

UNA SCUOLA DA SOGNO

Sempre più spesso.
Penso
Che la scuola che viviamo
Abbia proprio bisogno di una mano:
di spazi sorridenti,
accoglienti,
sorprendenti
abbiamo proprio bisogno,
per costruire la nostra SCUOLA DA SOGNO.
Un ingresso grande e colorato,
disegnato, magari tematizzato:
bambini e ragazzi che devono entrare
mai più devono dire: "Non ci voglio andare!"
Delle aule spaziose e interessanti
Dove crescere e scoprire,
Conoscere e fiorire;
La loro luminosità deve aprire la mentalità,
il loro profumo di conoscenza deve donare una coscienza.
Qui si cresce insieme, adulti e ragazzini,
perché solo prendendosi per mano
possiamo diventare grandi, piano piano.
Una palestra ampia e accattivante
Per imparare ad affrontare
Ogni sfida importante.
Dei laboratori un po' dentro
E un po' fuori
Dove fare a volontà
E sfogare la curiosità.
E poi ci sono gli insegnanti,
quei condottieri grandi e motivanti:
oggi saremo esploratori, matematici, scrittori,
domani musicisti, atleti, tutti artisti.
Che quando fuori piove e
Non hai voglia di essere lì
Ti abbraccian con lo sguardo
E ti fanno dire sì.
Io credo fermamente
Che un giorno noi avremo
La nostra SCUOLA DA SOGNO,
Se tutti crederemo
E insieme lavoreremo
Essa diventerà
La nostra realtà.

Angelica Roffredo

CREATIVITÀ

LA SCUOLA CHE VORREI

La scuola che vorrei
ha a cuore i sogni miei,
ogni desiderio più bello
è avverato dal suono del campanello.

Nella scuola che vorrei,
storia, geografia e antologia
non causano allergia.

Inglese e francese
li apprendo facilmente in un mese.
Arte e musica mi fanno cantare,
ed io divento più brava ad amare.

La scuola che vorrei
mi conosce, mi ascolta, mi valorizza,
e spazza via ogni insicurezza.

Non ha muri, non ha pareti,
solo consigli e pochi divieti.

Esistesse la scuola che vorrei
tutto l'anno di gioia impazzirei!

Gabriele Rosso

BELLEZZA

LA SCUOLA DEI MIEI SOGNI: L'AULA DI MUSICA

Sono l'aula di musica della scuola media di Madonna dell'Olmo. Sono una bellissima aula, certamente, ma ci sono molte cose che si possono migliorare
Partiamo dal presupposto che non sono molto utilizzata dagli studenti e sono frequentata da poche classi.
Prima di tutto, in un'aula di musica, non capisco perché c'è una lavagna in ardesia a quadretti e non a righe, che faciliterebbe la scrittura delle varie note e migliorerebbe la comprensione dei ragazzi dello spartito. Inoltre non comprendo perché tutti i laboratori, o quasi, hanno L.I.M. avanzate, moderne, che non hanno bisogno dell'ausilio di un computer, mentre io ho una L.I.M. ancora arretrata rispetto alle loro, con un proiettore che vibra tutto il tempo e che infastidisce la lettura delle battute, in più ha bisogno del collegamento con un computer, il che rende l'accensione e la ricerca più lenta togliendo tempo alla musica, essenziale nelle ore in cui vengo utilizzata.

Adesso parliamo della questione banchi.
Durante il periodo del covid sono arrivate nelle scuole i banchi con le rotelle e io, ovviamente, sono l'unica aula in cui ci sono queste tipologie di banchi. Questo provoca grande distrazione tra gli alunni che, al posto di suonare, cantare oconoscere la storia della musica, preferiscono sbattere dappertutto, girare su se stessi e disturbare dunque la professoressa, i compagni e quindi la lezione.
Inoltre, lo spazio di appoggio è ridotto è ridotto, i ragazzi non possono mettere sul banco più di un libro o un quaderno, obbligandoli a tenere il porta penne o il flauto appoggiati sulle gambe. I banchi normali, come quelli di qualsiasi altra classe, sarebbero molto più comodi e permetterebbero ai ragazzi di avere più spazio per il proprio materiale.

Come una vera aula di musica, dovrebbero esserci supporti con strumenti musicali di ogni tipo e provenienza, di culture lontane o diculture vicine, dagli strumenti più strambi e articolati, a quelli più semplicie conosciuti da tutti.
Questo potrebbe suscitare interesse nei ragazzi per uno strumento, farglielo conoscere e farglielo, magari, suonare. Inoltre, se ci sono studenti con doti musicali e capaci di suonare uno strumento, dare loro la possibilità di mostrare ai professori e ai compagni ciò che sanno e ciò che fanno per hobby può essere un'ottima idea, permetterebbe la creazione di lezioni molto più colorate da suoni differenti dal solito flauto dolce soprano.

Se tutti i ragazzi si buttano nell'impresa di conoscere e studiare la storia di uno strumento ben specifico, nei dettagli, e la possibilità di imparare a suonarlo, permetterebbe alla scuola di creare piccole orchestrine o band per fare saggi alla fine dell'anno, esibizioni in festival o concorsi per vincere soldi per la scuola.
L'unica parte del mio ambiente che mi piace veramente sono le pareti decorate a tema musica e gli angoli più spogli riempiti da decori creati dagli stessi studenti.

Antonio Ruiu

JACOPO E LA SUA SCUOLA DA SOGNO

Nel futuro immaginario di Jacop, un ragazzo di quindici anni, la scuola diventa un luogo incantevole e coinvolgente dove l'apprendimento è un avventur aentusiasmante.

Le aule sono spazi aperti e luminosi, circondate da pareti interattive le quali sitrasformano a seconda della lezione del giorno. I banchi sono dotati di schermi touch, dove i ragazzi come lui possono interagire coni materiali didattici in modo molto innovativo. I libri di testo, sono stati sostituiti da dispositivi digitali ultra sottili che permettono airagazzi di accedere in modo istantaneo a una vasta gamma di video, simulazioni e applicazioni interattive.

Le lezioni non sono basate su nozioni teoriche noiose, ma sono progettate per incuriosire molto i ragazzi, parlando di calcio, di moto e auto. Le aule sono dotate tutte di tecnologie molto avanzate come la realtà aumentata e la realtà virtuale per trasportare gli studenti nello spazio e nel tempo.

I laboratori scientifici sono dotati di strumenti di ultima generazione, che permettono agli studenti di condurre esperimenti sui principali principi scientifici. Le aule di arte e musica sono attrezzate con strumenti che aumentano la creatività personale.

Nella scuola del futuro, l'ambiente è progettato per favorire assai la collaborazione tra tutti e il lavoro di squadra
Gli spazi comuni sono creati per incoraggiare glistudenti a condividere idee. Le attività extracurricolari, sono varie e stimolanti e soprattutto ogni ragazzo può scegliere una attività che realmente lo appassiona.

Tutti gli strumenti di intelligenza artificiale sono utilizzati per personalizzare l'esperienza di ciascuno studente, aiutandolo a identificare la sua area di forza e di debolezza e adottando il curriculum di conseguenza.

Questa è la scuola del futuro secondo Jacopo, ogni ragazzo ha la possibilità di realizzare il proprio potenziale e di trasformare i propri sogni in realtà.

Oltretutto è una scuola molto tecnologica e quindi di grande interesse per tutti.

Mariam Saadi

CREATIVITÀ

UNA SCUOLA DA SOGNO

Vorrei una scuola tutta di cioccolato,
con il tetto di zucchero filato.
Vorrei una scuola fatta di fiori,
con uccelli e farfalle di mille colori.
Vorrei la scuola più grande per me:
ma la mia scuola è la più bella che c'è!

Mihaela Serban

CREATIVITÀ

IL CAMBIAMENTO

Grace è una ragazza di sedici anni e nella sua uità affronta diversi problemi, ma ciò che cambiò la sua fu: lei è una ragazza orfana appena uscita da un orfanotrofio chiamato "Grave".
La govemante, Lily si prendeva cura di tutti i bambini senza fare preferenze, se qualcuno sbagliava veniva spiegato tutto con colcezza e tranquillità. La sua vita cambiò quando fu adottata da una famiglia "La famiglia Rossi", era una famiglia morto calorosa e fin dal primo istante Grace si è sentita la benvenuta; quel giomo Grace ha dovuto salutare tutti i suoi amici e la govemante; le dispiaceva ma sapeva che si sarebbe sentita "come a casa".

È già passata una settimana da quando Grace si era trasferita dalla sua nuova famiglia, ma proprio quella domenica la sua nuova mamma, che si chiamava Isabel le disse che da lunedi avrebbe frequentato una nuova scuola. Grace appena l'ha saputo è staia felicissima, in realtà non aveva mai frequentatato una vera e propria scuola, ma solo alle lezioni che faceva la governante dell'orfanotrofio.

Grace ha subito chiesto inforazioni su questa nuova scuola e cosa avrebbe dovuto portare, per fortuna Isabel e Ivan, i suoi nuovi genitori avevano già pensato a tutto e le avevaro comprato tutto il materiale necessario, Grace quella sera non faceva altro che pensare al suo bellissimo domani, a come lo vurebbe affrontato ma soprattutto se le sarà piaciuto.

La mattina seguente grace appena arivata a scuola vide che non era proprio come se lo aspettava ma bensì tutto il contrario. Tutti in quella scuola non facevano erroni: Grace non si è sentiva la benvenuta, ma bensì la criticata e non solo dai suoi compagni ma anche dal professore a partire dal suo nome, che tanti dicevano che quel nome non era un nome normale, ma di persone che non erano in grado di fare niente riferendosi a Grace. Oppure quando sbagliava in classe, tutti iniziavano a ridere e il professore sgridandola la faceva sentire diversa e non le spiegava mai cosa sbagliava.

Grace ogni giorno tornava da souola in lacrime, e si chiudeva in camera sua senza rivolgere parola a nessuro. Ovviamente i suoi genitori hanno provato a parlarle ma non potevano fare niente perché sapevano che i professori non avrebbero mai capito la sofferenta che ogni giorno provava Grace.

Però un giomo tutto cambiò; era un normale gromo di scuola quando il professore di Italiano scrisse in modo sbagliato una frase, sbaglia nel mettere la virgola davanti al soggetto cosi dividendolo dal predicato, come al soirto tutti iniziarono a ridere, tutti tranne Grace, che si alzo in piedi e disse
"È normale sbagliare e può succedere a tutti, quindi non bisogna giudicare nessuno dagli errori che fa, ma autarlo a capire dagli errori che fa. Tutti si fermarono e pensarono a ciò che aveva appena detto Grace e il professore le fece i complimenti e Grace chiarì con il professore ma anche con i suoi compagni voci si sparsero in tutta la scuola, e se qualcuno sbagliava c'era qualcun'altro ad aiutare.

Paolo Sereno

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

TRASFORMARE IL FUTURO DELLA SCUOLA

Frequento la classe seconda sezione ainformatica dell'istituto tecnico industriale statale Mario del Pozzo" di cuneo.
In questo elaborato proverò ad immaginare e descrivere lascuola "ideale" per tutti gli studenti o perlomeno per me!

La scuola è un luogo di apprendimento e di conseguenza aiuta ad acquisire fiducia in sestessi e sicurezza. Non è solo un luogo per studiare e conoscere, ma anche per vivere in comunità, socializzare e "avvicinarsi "alla vita del mondo reale. Nell'istituto che frequento sono presenti discipline tecniche, scientifiche e umanistiche, ma soprattutto materie pratiche. Di conseguenza in una ipotetica scuola ideale vorrei dei laboratori molto attrezzati e dotati di strumenti, macchinari e materiali in utilizzo nelle aziende.

Essendo un allievo dell'indirizzo informatico preferirei dei laboratori senza le pareti "finte", vale a dire i separatori. Farei costruire delle pareti con il cablaggio non piú all'esterno, ma all'interno dei muri. Inoltre insonorizzerei le aule e aggiungerei delle cuffie per rimanere isolati durante il coding, cioè la programmazione informatica che consente di apprendere e usare in modo critico le tecnologie e la rete.

Infine sostituirei i vecchi computer con quelli di ultima generazione. Per quanto riguarda la parte esterna dell'edificio migliorerei gli spazi del cortile, introducendo un'area per giochi di movimento come un campetto da calcio, pallavolo e basket, una zona di riposo con delle panchine, dei muretti bassi per sedersi e dei tavoli per pranzare all'aperto, abbelliti e circondati con piante, zone ombreggiate, aiuole di fiori colorati e un angolo con un verdeggiante prato calpestabile.

Collocherei anche delle aree idonee per disegni sul suolo, dei posteggi con tettoie per le biciclette e aggiungerei una fontana centrale e delle fontanelle di acqua potabile. Ho scelto di introdurre queste attrezzature supplementari per rendere lo spazio esterno alla scuola piú interessante, accogliente ed attrattivo. Il cortile rappresenta, infatti, un luogo di gioco, insegnamento, ginnastica e punto di incontro e di ritrovo per i ragazzi.

Durante le ore extrascolastiche, al pomeriggio e nel periodo delle vacanze estive potrebbe essere utilizzato come struttura polivalente e costituire, in particolare nei centri urbani, un luogo tranquillo e facilmente raggiungibile.
All'interno dell'edificio vorrei delle porte scorrevoli, delle scale mobili per accedere ai vari piani e una mensa con un menù vario ed eterogeneo per soddisfare le esigenze e i gusti di ogni studente. Farei inserire un'infermeria per gli alunni e per il personale della scuola. Dal momento che l'aula è l'ambiente di apprendimento che offre numerosi stimoli alle giovani menti ricettive, cambierei i banchi e le sedie e le sostituirei con tipologie piú comode ed ergonomiche, per poter garantire comfort sia agli insegnanti che agli alunni.

Vorrei che lepareti fossero dipinte in base alla materia scolastica e decorate con elementi visivi sui muri come poster, plastici in scala e murales, per rendere piú stimolante l'ambiente di apprendimento; in ogni aula aggiungerei delle cartine geografiche aggiornate e introdurrei in quella di storia una "linea del tempo" per rappresentare in ordine cronologico il succedersi degli eventi. Organizzerei meglio gli spazidelle aule con un angolo relax dotato di comode poltrone, un distributore di bevande e degli scaffali provvisti di materiale didattico e libri da consultare in caso di necessità.

Vorrei che nei corridoi ci fossero degli armadietti personalizzati come nel sistema scolastico americano.
In ambito piú tecnico introdurrei un impianto fotovoltaico per l'elettricità, una pompa di calore geotermica per il riscaldamento, un sistema di filtraggio dell'aria e dei condizionatori per i mesi piú caldi. Per quanto concerne le uscite didattiche ne programmerei una ogni mese, per approfondire degli argomenti particolarmente interessanti per noi studenti, oppure organizzerei delle passeggiate o escursioni in bicicletta nei mesi piú soleggiati.

Alleggerirei gli orari, introducendo intervalli brevi durante la giornata scolastica. Come ulteriori proposte per migliorare l'offerta formativa organizzerei giteall'estero di piú giorni. Aggiungerei una bacheca digitale nell'atrio che permette di visualizzare attività e avvisi riguardanti la scuola e convocherei ogni mese un'assemblea degli studenti per ascoltare le loro richieste e le loro proposte.

Per concludere vorrei introdurre delle metodologie sempre piú innovative di apprendimento, come l'approccio basato su lavori di gruppo e progetti che permettono di mantenere viva l'attenzione e rendono davvero tutti gli studenti partecipi alle varie attività didattiche che si svolgono quotidianamente nel contesto classe. Credo che solo attraverso il coinvolgimento attivo dei ragazzi la scuola diventi davvero un luogo interessante e stimolante.

Privilegerei anche i lavori interdisciplinari, al fine di esaminare la realtà in tutti i suoi elementi, superando lavisione settorializzata e tradizionale delle singole discipline scolastiche.

Ciò che ho descritto in questo elaborato vorrei diventasse realtà e si trasformasse nella mia scuola da sogno per migliorare il mio futuro e quello di tutti gli studenti!

Alexandru Stefan Simion

BELLEZZA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Secondo me la scuola, essendo un punto di riferimento per quando riguarda l'istruzione, dovrebbe spronare i ragazzi a guardare oltre i propri limiti. Spesso noi ragazzi intendiamogiustamente la scuola come una parte della giornata in cui siamo obbligati ad ascoltare e imparare molte cose che magari non ci interessano affatto. Spesso si è demoralizzati perché dobbiamo studiare per una verifica e per questo non possiamo fare quello che amiamo davvero, ad esempio uno sport o frequentare la persona a cui vogliamo bene.

La scuola dovrebbe e deve cambiare affinché possa essere vissuta in modo più gradevole cosìpotremmo avere un bel ricordo degli anni trascorsi a scuola. L'istruzione non significa sololeggere, ma deve aiutarci a diventare persone mature, responsabili e autonome. A cosa serve avere un diploma se una persona non sa ragionare con la propria testa?

Secondo me possiamo rendere la scuola del futuro più piacevole partendo da adesso, attuando dei cambiamenti.
Se dovessi cambiare qualcosa partirei dall'organizzazione dei calendari scolastici. Ad esempio al sabato la frequenza potrebbe essere facoltativa. I ragazzi che lo desiderano potrebbero andare per fare compiti o seguire corsi facoltativi.

Proporrei corsi di economi afinanziaria, cosa che sarebbe utile perché la maggior parte delle persone non ha molteconoscenze in questa materia e può essere oggetto di truffe e imbrogli. Aggiungerei inoltre delle ore di socializzazione e di attività fisica durante la settimana in modo da conoscerci. Diminuirei il carico di compiti perché rendono molto faticoso il pomeriggio degli allievi.

Insomma, se dovessi immaginarmi un giorno di scuola nel futuro, la mattina mi alzerei più volentieri dato che magari avrei occasione di conoscere nuove persone e il pomeriggio avrei pochi compiti da fare, soprattutto frequentando anche il sabato. Avrei dunque molto più tempo per me stesso e per stare con gli amici.

In conclusione voglio dire questo: la scuoladeve aiutare ciascuno di noi a coltivare i propri sogni.

Bilel Smaani

AMICIZIA

SOTTO LO SGUARDO DELL'UNIVERSO

In un paesino avvolto dalla magia, si trovava la scuola dei sogni, un luogo dove ogni fine anno scolastico si svolgeva un evento tanto atteso: il grande ballo sotto le stelle.

Gli studenti, con entusiasmo e dedizione, pianificavano il grande evento, decorando il cortile con luci scintillanti e lanterne colorate che riflettevano i sogni e le speranze di ognuno.

La notte del ballo, il cielo si tingeva di un blu profondo, trapunto da stelle brillanti pronte a scendere in una danza celestiale. Mentre la musica dolce riempiva l'aria, i ragazzi iniziavano a ballare, tenendosi per mano, ridendo e condividendo segreti. Matteo, con gli occhi pieni di meraviglia, sussurrava a Carla, "Pensi davvero che le stelle possano esaudire i nostri desideri?" Carla, con un sorriso che illuminava il suo viso sotto il cielo stellato, rispondeva, "Certo che sì, basta solo crederci."
E in quelmomento, una pioggia di stelle cadenti iniziò a danzare nel cielo, come a confermarele parole di Carla.

Gli studenti, uno dopo l'altro, chiudevano gli occhi e esprimevano i loro desideri più profondi, sussurrandoli al vento che gentilmente li portava verso le stelle. "Voglio diventare un musicista famoso!" sussurrò Chiara, con il cuore colmo di speranza. "Io vorrei che tutti gli animali del mondo fossero felici e al sicuro," sussurrò Lorenzo, congli occhi pieni di compassione.

E così, quella notte, sotto lo sguardo benevolo dell'universo, i desideri si realizzavano, rendendo quella scuola non soltanto un luogo di apprendimento, ma un angolo di mondo dove i sogni diventavano realtà.

La scuola dell'Incanto viveva la sua fine bella e significativa, ricordando a tutti che, a volte, basta sollevare gli occhi al cielo e desiderare con tutto il cuore per vedere i propri sogni avverarsi.

Lorena Somale

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO

Cara scuola,
in te mi sono persa e ritrovata praticamente da quando avevo 5 anni… perché, da allora, non ho mai smesso.
È entrata per la prima volta una bambina molto timida, che non conosceva nessuno e aveva iniziato dopo tutti gli altri, senza una maestra che la aiutasse ad inserirsi, senza un gioco, senza un "benvenuta", niente.

Ecco, qui ho capito, subito, com'era la scuola che NON volevo, e quanto mi sarei impegnata per cambiarla e non far rivivere più quelle stesse emozioni a nessun altro. Quella bambina è cresciuta, ha incontrato molte altre insegnanti curiose, sorridenti, con voglia di accogliere e credere nelle facce a volte un po' spaurite che si trovavano davanti,con voglia di ascoltare, di abbracciare quando serviva, di spronare.

Negli anni ho capitoche avrei voluto contribuire anche io a costruire la MIA scuola, non solo come cliente, ma come educatrice in prima persona. Ed ecco che arrivo alla scuola che VOGLIO, in cui ogni giorno cerco di mettercela tutta e fare del mio meglio. Penso ai miei ragazzi, che negli anni si sono fidati e confidati come magari neanche a casa fanno, penso alle mille ore passate ad inventare materiale e preparare chissà quali schemi o strumenti perché tutti possano capire, penso alle colleghe con cui ho avuto la fortuna di lavorare che mi danno fiducia econ cui ci confrontiamo continuamente, penso alle famiglie, con cui a volte non è facile entrare in relazione, penso a me come mamma e a quanto sia difficile costruire quella relazione quando la persona a cui affidi i tuoi tesori è pressoché sconosciuta e l'unico aggancio che hai sono dei racconti, più o meno strampalati, fatti, quando va bene, sotto le coperte prima di dormire. La MIA scuola è come una seconda famiglia, dove il lavoro è solo una piccola fetta di quello che ogni giorno ci portiamo dentro. E come per una famiglia, vorrei che potesse essere libera, felice, accogliente, curiosa, creativa.

Libera, perché vorrei che potesse dimenticarsi dei ritmi frenetici e degli orologi, almeno tra la prima e l'ultima campanella, puntando sulla qualità del tempo passato insieme piuttosto che sulla quantità di pagine olavoro svolto. Felice e accogliente, perché un bambino ha il diritto di arrivare triste, arrabbiato, annoiato se quel mattino si è svegliato così, ma deve poter trovare, come prima cosa, un sorriso e, se vuole, un abbraccio o una stretta che gli facciano capire "qualsiasi cosa ci sia nella tua testa, sono qui per te e voglio il tuo meglio".

Curiosa, perché andare a scuola è un imparare infinito, non solo di nozioni e conoscenze, ma di rapporti,emozioni, sensibilità, modi di essere, talenti che ognuno di noi porta dentro. Creativa, perché l'unicità e la bellezza sono semini che vanno di pari passo, che ci permettono di non appiattire ciò che facciamo ma di renderlo frizzante, sempre nuovo, ricco diprospettive diverse.

Se tutto questo è idealmente più "facile" da realizzare, perché sta in ognuno di noi, è inutile negare che servirebbero anche ingredienti più concreti. Vorrei ad esempio pennelli e secchi di vernice, per ridipingere pareti nere e scrostate che cerchiamo di mascherare con i cartelloni; vorrei più immediatezza e facilità nel reperire materiale: abbiamo un afantastica aula Snoezelen, non è possibile produrre mille mail e preventivi e alla fine ogni volta arrivare con un trolley di materiale comperato a spese nostre.

Vorrei il supporto diuno psicologo, per le situazioni difficili che mi trovo a gestire e per poter fare da tramite trai ragazzi che mi confidano il loro disagio e una figura più competente del mio solo ascolto. Vorrei meno obblighi burocratici e adempimenti piovuti dall'alto (progetti con mille bandi erelazioni da compilare, scadenze, etc) e più tempo da dedicare alla didattica e ai compiti di realtà veri, non quelli preparati per la fine del quadrimestre.

Vorrei infine più riconoscimento e autorevolezza del mio ruolo, all'interno della scuola e fuori.

Cara scuola, hai cambiato nomi, organizzazione, programmi già tantissime volte, ma unacosa vorrei non si perdesse mai: l'unicità e la ricchezza di ognuna delle persone che tiattraversano, perché, come diceva Plutarco, "il cervello non è una vaso da riempire, ma un fuoco da accendere" o, come ripreso da Maria Montessori "una sorgente da lasciar sgorgare".

Carolina Sottimano

AMICIZIA

SOGNO

Costruirei
una grande scuola in cui giocare potrei,
calcio, basket, pallavolo
la palla la prenderei al volo!
Una scuola ecologica vorrei,
nella quale con nuove emozioni crescerei
Se potessi vorrei un ambiente sano
nel quale non soffrirei invano
con il compagno mio compaesano
Lezioni all'aperto farei,
tra margherite e alberi imparerei
Sogno insegnanti in grado di capirci,
che parlano con noi oltre ad istruirci,
capaci di ammorbidirci …

Fatine Soudassi

LA MIA SCUOLA IDEALE

Nella mia scuola ideale
c'è tanto spazio per respirare
chiunque vorrebbe entrare
Ognuno studia quello che vuole
non come nelle altre scuole
lezioni fuori tra le aiuole
Si condividono le culture
si affrontano le paure
e si raccontano le disavventure
tutti in una stanza specifica
non per una verifica
ma per una chiacchierata magnifica.

UNA SCUOLA DA SOGNO

LA SCUOLA CHE VORREI
LA SCUOLA E UN INTERVALLO
CHE SEMBRA
UN CRISTALLO,
MOTORIA E UNA SERENITÀ
LA LA MENSA UNA FELICITÀ
LA SCUOLA È COLORATA
COME UNA RISATA
LA BIBLOTECA È PIENA DI PENSIERI
COME SE FOSSE IERI,
COME SE FOSSE RARISSIMA
LA FILASTROCCA E FINITA
MA LA SCUOA È INFINITA!

Valentina Tardivo

CREATIVITÀ

UNA SCUOLA DA SOGNO

Una
Nuova
Armonia…
Senza
Confini,
Unica,
Ordinata,
Libera,
Accogliente…
Da
Amare
Sicuramente
Operativa,
Gioiosa…
Naturalmente
Organizzata

Desireè Victoria Torrusio

CREATIVITÀ

ODE ALLA SCUOLA PERFETTA

La scuola perfetta è quella
dove non ci sono sedie
ma divanetti,
dove le lezioni sono come gli intervalli,
le classi all'aperto,
non solo tra quattro mura
Tutti quanti si divertono,
in mensa si può scegliere il cibo,
come in America.
La scuola perfetta è quella
dove non esiste il bullismo,
dove tutti si supportano,
dove i prof scherzano,
e non sono sempre seri,
dove le verifiche sono programmate
non tutte nello stesso periodo.
La scuola perfetta ha
un metodo di insegnamento giocoso,
in cui si apprende divertendosi,
si organizzano delle recite,
per stimolare la memoria.

Martina Valle

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA LETTERA DAL FUTURO

Ciao Martina,
vorrei raccontarti com'è la scuola oggi. So che l'argomento scuola lo vuoi sempre evitare, ma fidati, oggi è cambiata.

Appena ne senti parlare ti vengono in mente interrogazioni e verifiche, di conseguenza lo definisci un posto brutto, ora non è più così. Certo, le verifiche e le interrogazioni ci sono ancora ma l'apprendimento è molto più divertente. Quando è una bella giornata di sole si falezione all'aperto, tu magari penserai che non cambia nulla dal rimanere in una classe e invece devo contraddirti, fare lezione fuori, sotto un albero, è molto più rilassante e non ci crederai ma ti viene anche più voglia di imparare cose nuove e di studiare.

Come avrai capito le nuove scuole sono basate sulla tranquillità e gli studenti finalmente riescono apensare un po' meno al voto e un po' di più all'imparare cose nuove. Anche le interrogazioni, quando c'è l'occasione vengono svolte all'aperto in modo che l'aria fresca e il silenzio della natura facciano sentire l'alunno un po' più a suo agio.

All'interno della scuola si sono fatte diverse modifiche. Hanno costruito delle stanze apposite per ascoltare musica in tranquillità, magari prima di una verifica, stanze per lavorare in gruppo e un'area che resta aperta anche nel pomeriggio per svolgere i compiti. Pensa che bello, invece di fare i compiti tutta sola nella tua cameretta, puoi andare in quella stanza insieme ai tuoi compagni e magari farti spiegare cose non capite in classe.

E poi hanno creato un'aula davvero pazzesca!
I muri sono tutti fatti da schermi enormi, tipo quelli del cinema, e in base all'argomento si proiettano le immagini e le scene. Ad esempio in storia spesso ci portano per farci immedesimare nell'epoca studiata facilitandoci lo studio.

Poi i compiti delle vacanze di Natale…. Copiati di fretta, l'ultimo giorno prima di rientrare. Ora iprofessori, prima delle vacanze, ci dicono di uscire, visitare città, musei, conoscere nuove persone, così facendo sarà molto più semplice capire le cose studiate.

Una cosa però non è cambiata, la scuola è rimasta sempre un posto dove si stringono le amicizie più belle, e dove potrai contare sull'appoggio degli insegnanti.

Eccola la scuola che hai sempre sognato, ora finalmente è stata creata. Molti ragazzi non vedono l'ora di imparare in questa realtà che tu hai sempre desiderato!
A presto.

Andrea Verra

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

UNA SCUOLA DA SOGNO: COME VORREI LA SCUOLA DEL FUTURO

La scuola del futuro che vorrei è simile ad un'università: ognuno sceglie le materieche preferisce o che ritiene interessanti, per il proprio futuro professionale.

Gli allievi saranno invogliati ad andare a scuola e non dovrebbero sentirsi obbligati. Infatti è molto più facile apprendere una materia che ci interessa, la apprendiamo e la memorizziamo meglio rispetto ad una che ci annoia.

La scuola del futuro vorrei che fosse una scuola dove sono disponibili dispense con il materiale dei corsi accessibili agli studenti, contenenti i riassunti e le spiegazioni delle singole lezioni, ma anche approfondimenti e curiosità inerenti alla materia. In questo modo anche chi è assente può acquisire gli argomenti della lezione persa come se fosse stato a scuola.

Nella scuola del futuro che vorrei i compiti assegnati dovrebbero essere facoltativi cosicché lo studente possa svolgerli a propria discrezione, in base al suo livello di preparazione in materia. Per quanto riguarda gli esami e le verifiche vorrei che cifosse un arco di tempo in cui possano essere affrontati, sempre a discrezione e a scelta dello studente così da conciliare anche la vita e gli impegni al di fuori della scuola.

Nella scuola del futuro che vorrei le lezioni si dovrebbero svolgere in grandi aule frequentate da tanti studenti così sarebbe possibile conoscere molte persone ancheappartenenti a culture diverse dalla nostra. Non dovrebbe essere un problema saltare una lezione: il mio pensiero è che l'importante dovrebbe essere che lo studente, durante l'orario scolastico sia all'interno dell'edificio scolastico. Per il motivo precedente nella scuola dovrebbero essere presenti aule ed aree ad uso libero degli studenti, utilizzate per chiacchierare o discutere o ripassare, ovviamente nel rispetto delle regole scolastiche.

Nella scuola del futuro che vorrei lo sport dovrebbe essere allo stesso livello dell'apprendimento in classe; come dice il detto latino "Mente sana in un corpo sano", l'attività fisica è importantissima perchè, oltre a prevenire alcune patologie, come quelle cardiovascolari o respiratorie, aiuta a superare lo stress a cui può essere soggetto uno studente. Nello stesso tempo lo sport libera la mente e favorisce il lavoro di gruppo.

Nella scuola del futuro che vorrei i professori non dovrebbero essere tropp distaccati dagli studenti, ma il divario tra loro e il corpo studentesco dovrebbe essere minimo per aumentare la comunicazione e il dialogo con gli studenti.

La scuola del futuro che vorrei dovrebbe avere un esame per materia ogni due mesi, e alla fine dell'anno un esame per valutare le competenze fondamentali appresedurante l'anno.

In conclusione la scuola del futuro che vorrei è un po' diversa dal sistema odierno italiano, mira di più all'autonomia dell'alunno che proverà ad autogestirsi.

Dovrebbero esserci dei tutor per aiutare gli allievi in difficoltà.

Mi rendo conto del fatto che alcune delle mie proposte sono molto difficili darealizzare, ma prima o poi ce la faremo.

Giulia Vignale

GIOCO E SPORT

UN SCUOLA IDEALE

Considero ideale una scuola
dove il rispetto di ognuno è fondamentale
e ogni studente si sente speciale
Considero ideale una scuola
dove tutti insieme possono giocare
e non per questo smettere di imparare
Considero ideale una scuola
dove attraverso il gioco
gli insegnanti provano a spiegare
senza dimenticare le giuste regole da rispettare
Considero ideale una scuola
in cui l'attività sportiva è la materia principale
perché fare movimento è d'importanza vitale.

Gioele Vivalda

AMICIZIA

LA SCUOLA CHE VORREI

La scuola che vorrei frequentare e che nella mia mente appare è una scuola con pareti supercolorate, dipinte con colori accesi e sgargianti.

Le aule devono essere arredate con banchi nuovi, colorati ma senza scarabocchi, sperando che magari durante le ore delle materie tecniche e artistiche non si rovinino. Ovviamente i banchi devono essere accompagnati da sedie super comode e colorate.

Le finestre dell'aula devono oscurarsi quando i raggi solari sono diretti così si evita l'uso di tapparelle o veneziane.
I corridoi che mi immagino sono con dei grossi armadi per riporre i libri, con delle sedie e pouf perfare sedere chi fa il preingresso e così non deve aspettare in piedi, visto che la mia scuola da sogno è su più piani le scale che li collegheranno saranno suddivise su due parti, ovvero un pezzo fatto di rampa e l'altra metà costituita da scale mobili.

Riguardo all'orario vorrei che iniziasse alle 9:00 del mattino e finisse alle 16:00 del pomeriggio; le ore del mattino le organizzerei in modo che si studi e facciano le materie con un intervallo tra la seconda e terza ora e a mezzogiorno quando si farebbe pranzo nella mensa che dura un' ora e mezza; così si riprenderebbero le lezioni alle due del pomeriggio con laboratori, camminate, attività sportive, attività per disabili e attività didattiche con una pausa alle tre del pomeriggio.

Riguardo alle attività sportive ritengo che sia importante che la palestra sia un luogo dove i ragazzi si trovano a praticare degli sport: essa deve essere grande e colorata con delle porte da calcio, una rete da tennis, quattro canestri sulle pareti opposte della palestra e della attrezzatura nuova.

Ritengo che sia più che opportuno che la scuola debba programmare delle attività didattiche e delle gite fuori scuola come ad es. andare a camminare in un ambiente verde.

Penso che sia bello che la scuola faccia dei club ad es. di calcio, basket con delle divise con il logo del club e lo stemma della scuola.

L'ultima cosa che vorrei cambiare della scuola sono i sistemi di trasporto ovvero i pulmini che li trovo piccoli invece dovrebbero essere spaziosi e accoglienti.

Niccolò Zanda

BELLEZZA

UNA SCUOLA DA SOGNO: COME VORREI LA SCUOLA DEL FUTURO

La scuola del futuro me la immagino migliore di quella attuale. Per me non dovrebbero esserci valutazioni, perchè il mio desiderio è quello che si guardino di piu' le capacità dei singoli individui e non le carenze.

Oltre a questo, desidererei meno compiti per casa e meno studio. Vorrei che si riorganizzassero dei gruppi di studio pomeridiani per aiutare le persone che hanno difficoltà nello studio enell'attenzione. Negli edifici scolastici vorrei che fossero di colori piu vivaci e allegri. Vorrei che fossero esteticamente gradevoli, ecologiche e accoglienti.

Migliorerei anche i mezzidi trasporto. Dovrebbero anche mezzi di trasporto piu' efficienti e sarebbe da aumentare il numero delle corse. Invece a livello di orario settimanale diminuirei leore e le ore rimanenti le farei molto più concentrate, in modo tale da essere meno stanchi e disattenti, alla fine delle giornate. Desidererei che gli alunni, nel futuroavessero più rispetto verso il personale scolastico e per il materiale scolastico, come ad esempio i muri delle aule, i banchi ecc.

Dovrebbero esserci sanzioni severe e adeguate per chi non rispetta il materiale scolastico e le classi in cui si svolgono le attività. Manterrei gli attuali professori/insegnanti perchè sono severi quando occorre e, ogni tanto scherzano per smorzare la pesantezza delle lezioni.

A livello didattico, invece tratterei di piu argomenti di attualità, dando la possibilità ad ognuno di esprimersi senza problemi.Tratterei anche più argomenti utili della vita, come informazioni ad esempio su com eottenere un mutuo ecc. Perchè ci sono persone che non hanno un'idea e hanno già un'età avanzata.

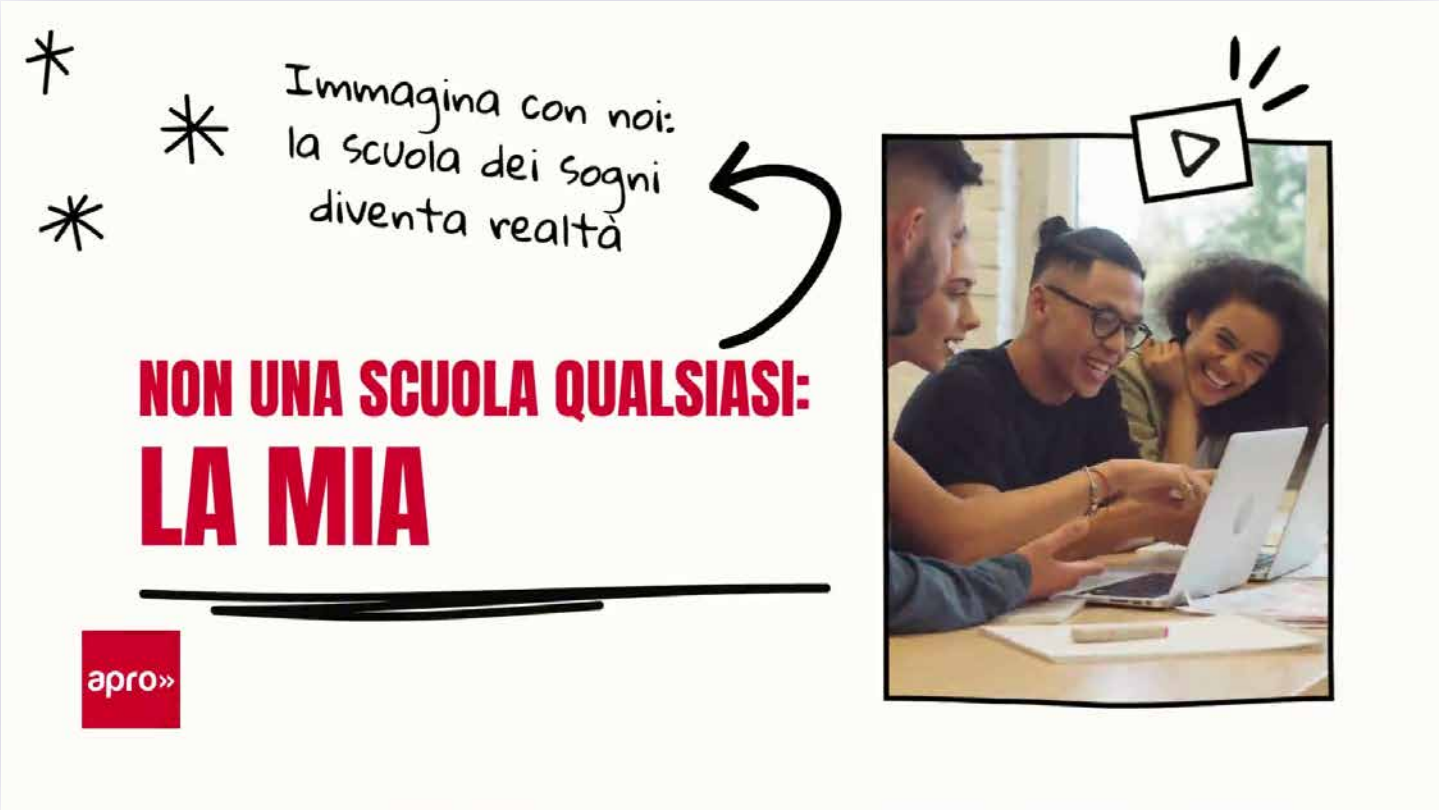
Vorrei che venissero proposte più materie umanistiche per aiutare gli allievi nel mondo del lavoro. Mi piacerebbe che si affrontassero più argomenti di attualità che interessano maggiormente i giovani e ci aiutano a comprendere meglio i fenomeni contemporanei.

VIDEO

PRIMA CLASSIFICATA

Leonardo Grimaldi

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



GUARDA IL VIDEO

Samuele Agosto

BELLEZZA

GUARDA IL VIDEO

Cristina Rocca

NATURA

TERZA CLASSIFICATA

GUARDA IL VIDEO

Edoardo Abrate

NATURA

GUARDA IL VIDEO

Paola Barra

BELLEZZA

GUARDA IL VIDEO

Carola Bertaina

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Alessandro Blanchi

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Paola Bonetto

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Giulio Antonio Borsarelli

CREATIVITÀ

GUARDA IL VIDEO

Martina Carassone

CREATIVITÀ

GUARDA IL VIDEO

Giovanna Coggiola

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

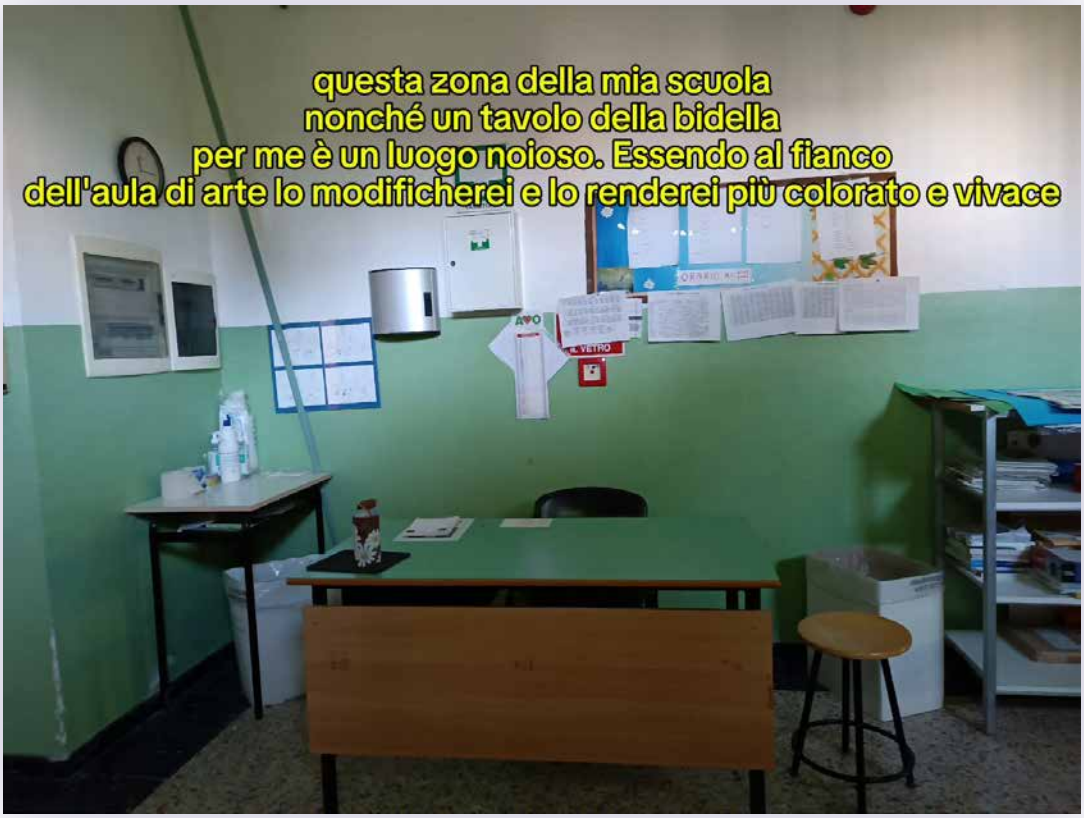
Isabel Cometto

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Pietro Corbeddu

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



GUARDA IL VIDEO

Alice Destefanis

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Hajar El Fassihi

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Nicole Ferlita

CREATIVITÀ

GUARDA IL VIDEO

Stefania Fina

BELLEZZA

GUARDA IL VIDEO

Greta Forestiero

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Marco Fresia

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Maria Giletta

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Elisabetta Giraudo

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Amina Lahniche

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

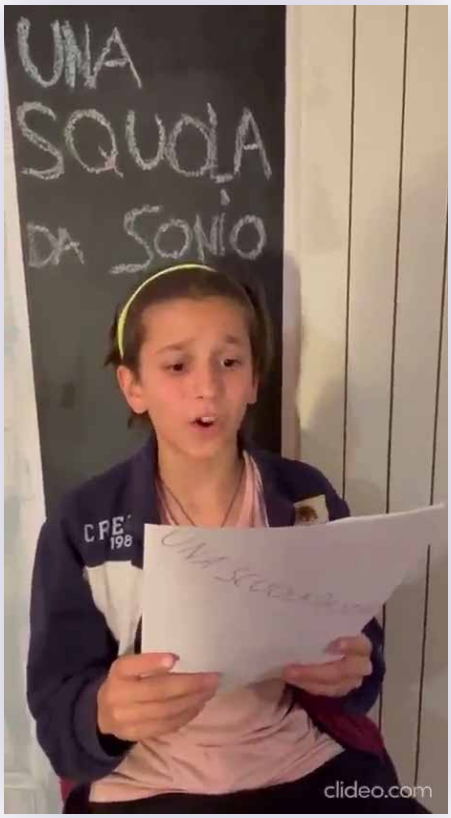
Agnese Malaspina

CREATIVITÀ

GUARDA IL VIDEO

Tommaso Marchisio

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



GUARDA IL VIDEO

Arianna Moiso

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Maria Lucia Paseri

BELLEZZA

GUARDA IL VIDEO

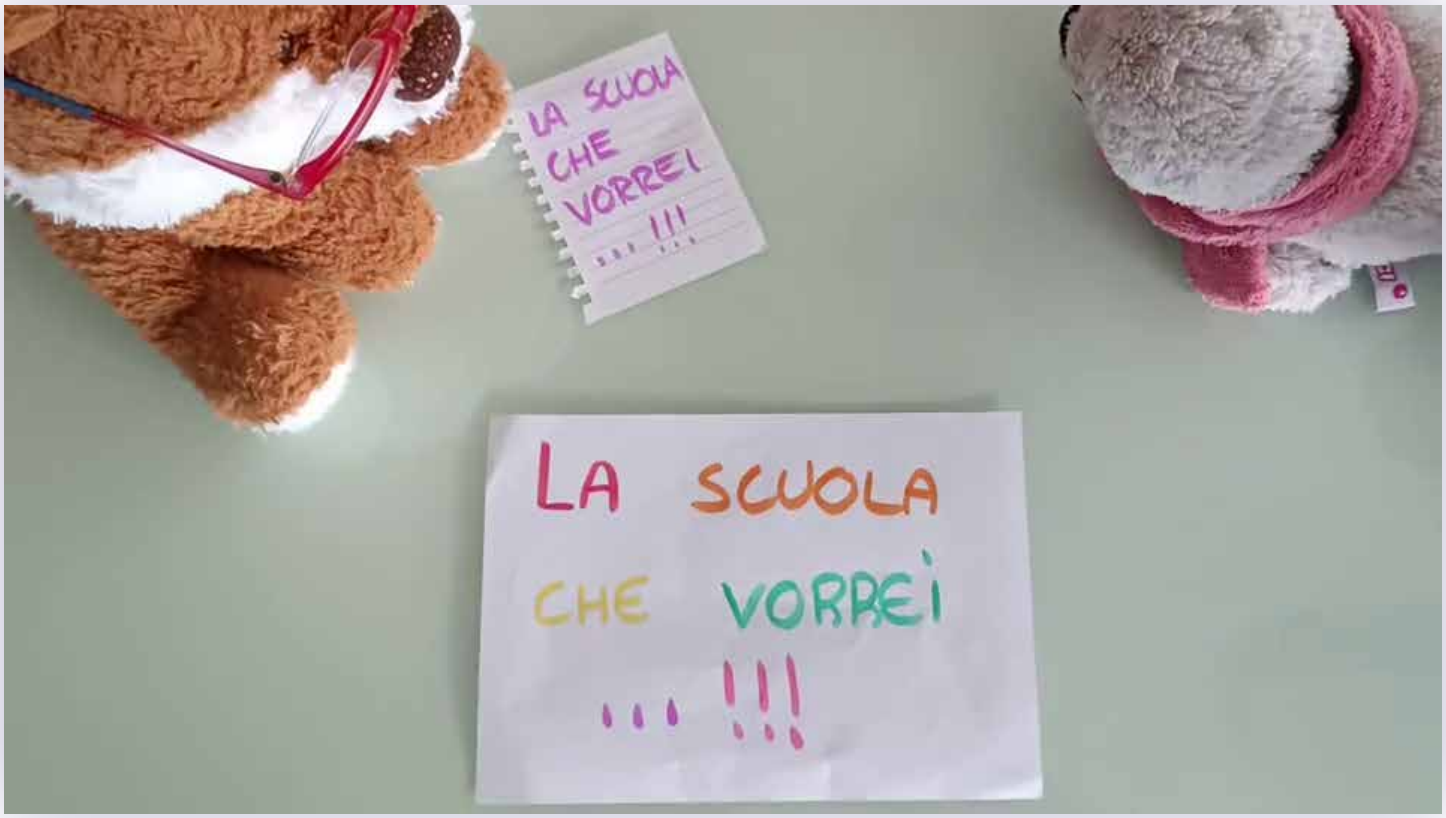
Martina Prato

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Chiara Racca

ORGANIZZAZIONE SCUOLA



GUARDA IL VIDEO

Sofia Raimondi

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Lorenzo Sacchetto

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Gabriele Sorasio

ORGANIZZAZIONE SCUOLA

GUARDA IL VIDEO

Gloria Vinai

BELLEZZA

GUARDA IL VIDEO