



**PATRIMONIO  
CULTURALE**



### **Alessandro Masserdotti**

Interaction designer e programmatore, Alessandro è **co-fondatore di studio Dotdotdot** e del **Fab Lab OpenDot**. Ha studiato Filosofia della scienza a Bologna, iniziando da subito a svolgere attività di ricerca nel campo della fotografia, del video e della programmazione. Dal 2002 lavora nel campo dell'interattività e degli ambienti sensibili, progettando nuove forme di interazione tra uomo e tecnologia.

### **Dotdotdot**

**We use design and technology to create new and unique ways for humans to interact with the world.**

Siamo uno studio di progettazione multidisciplinare fondato a Milano nel 2004, che crede che la sperimentazione sia la base dell'innovazione.

Integriamo architettura, design, installazioni con tecnologie digitali e nuovi media per creare esperienze uniche, che spaziano da mostre allo sviluppo di sistemi integrati dedicati di smart living.

Siamo un team di architetti, designer, filosofi e programmatori che superano le distinzioni disciplinari e abbracciano il progetto nella sua complessità, partendo dall'idea fino al risultato finale.

Nel 2014 abbiamo fondato OpenDot, un Fab Lab, un polo di ricerca e innovazione nato dalla necessità di creare uno spazio dedicato alla prototipazione rapida e alla sperimentazione tecnologica in una modalità aperta e condivisa.

[www.dotdotdot.it](http://www.dotdotdot.it)



### **Giovanni Franchina**

Giovanni Franchina, milanese dal 1983. Ha studiato filosofia. Dal 2007 al 2013 si avventura nel mondo dell'arte contemporanea come **manager dell'artista Chiara Dynys** progetta e programma numerose mostre e installazioni in musei internazionali come **ZKM Karlsruhe**,

**MART Rovereto, GAM Roma**, ecc. Viaggia in medio oriente ripetutamente collaborando con numerose aziende manifatturiere e artigiani. Dal 2012 fonda e dirige **CasciNet**, un hub agricolo e sociale nella città di Milano ([cascinet.it](http://cascinet.it)). È fondatore e amministratore delegato di **Bepart** Società Cooperativa Impresa Sociale dal 2014 con un impegno full time ininterrotto.



## **Dario Benedetti e Cristina Covati**

Il progetto **Smart Conservation** nasce dalla collaborazione tra l'Ing. Dario Benedetti e l'ARCH. Cristina Ciovati e l'informatico Mattia Fontana.

L'Ing. Benedetti ha un dottorato di ricerca in Materiali per l'ingegneria e svolge la sua attività professionale come **progettista** e come **consulente** per campagne diagnostiche su cantieri di restauro di beni architettonici e di opere d'arte sia in Italia che all'estero, oltre che essere **docente** presso alcune Scuole di Restauro (Accademia Santa Giulia, Scuola di Botticino)

L'arch. Ciovati ha conseguito il titolo di Specialista in Beni architettonici e del Paesaggio e svolge la sua attività professionale nell'ambito della progettazione di interventi di restauro sul patrimonio architettonico, come **consulente per le imprese** e ha sviluppato un particolare per i processi di conservazione preventiva e programmata.

Mattia Fontana mette invece a disposizione del progetto le competenze informatiche messe a punto anche tramite esperienze pregresse nella realizzazione di applicazioni per il mondo del restauro dei beni culturali.

**SMARTconservation** è una **startup** quindi che nasce da una idea di professionisti del settore del restauro architettonico che vogliono trovare un modo per diffondere la cultura e la pratica della conservazione programmata sul territorio.