



BANDO DISTRUZIONE



INDICE

<i>1. Introduzione e obiettivi del bando</i>	<i>p. 2</i>
<i>2. Oggetto del bando</i>	<i>p. 2</i>
<i>3. Enti ammissibili e Territorio di riferimento</i>	<i>p.2</i>
<i>4. Modalità di presentazione delle domande</i>	<i>p. 3</i>
<i>5. Documenti allegati da presentare</i>	<i>p. 3</i>
<i>6. Criteri di valutazione delle domande</i>	<i>p. 4</i>
<i>7. Modalità di comunicazione dell'esito del bando</i>	<i>p. 5</i>
<i>8. Monitoraggio e rendicontazione</i>	<i>p. 5</i>
<i>9. Richiesta di informazioni</i>	<i>p. 5</i>

1) INTRODUZIONE E OBIETTIVI DEL BANDO

La Fondazione CRC promuove il **BANDO DISTRUZIONE** con l'obiettivo di finanziare interventi di recupero e tutela del paesaggio nei contesti urbani della provincia di Cuneo.

Le azioni che potranno essere finanziate dovranno apportare una riqualificazione artistica e ambientale al contesto oggetto dell'intervento in modo tale da offrire un nuovo orizzonte, privo di brutture, ai centri urbani identificati.

2) OGGETTO DEL BANDO

Il Bando Distruzione potrà accogliere proposte e richieste riguardanti interventi di demolizione di strutture/immobili che deturpano un contesto urbano della provincia di Cuneo, oppure interventi di mitigazione ambientale, volti a promuovere l'utilizzo dell'arte come strumento per mascherare le deturpazioni dei contesti urbani. In questo secondo caso, la Fondazione individuerà alcuni artisti di fama nazionale/internazionale ai quali verrà proposto di elaborare un progetto artistico *ad hoc* per le iniziative selezionate.

Non sono considerati ammissibili interventi su beni di proprietà di privati, salvo quelli appartenenti a un ente ammissibile a ricevere contributi della Fondazione CRC o in comodato d'uso a ente ammissibile.

Il Bando ha un budget complessivo pari a **135.000 euro** e garantirà il finanziamento di **3 iniziative**, ciascuna delle quali potrà contare su un contributo da parte della Fondazione CRC fino a un massimo di **45.000 euro**, corrispondenti **all'80% del costo complessivo dell'iniziativa**. Ne consegue che ciascun soggetto proponente dovrà garantire un cofinanziamento pari al 20% delle spese sostenute.

3) ENTI AMMISSIBILI e TERRITORIO DI RIFERIMENTO

Le candidature dovranno essere presentate **da enti che risultino ammissibili** ai sensi dell'art. 11, commi 1, 2, 3 e 6, Titolo IV del **Regolamento Attività Istituzionali** (il capitolo 3 del Programma Operativo 2017 riporta le regole per l'Ammissibilità degli Enti: il Programma Operativo 2017 è disponibile nella sezione **Programmazione** sul sito internet della Fondazione CRC, www.fondazionecrc.it).

Sono ammissibili interventi in contesti urbani localizzati **nella provincia di Cuneo, riservando una priorità agli interventi sulle tre aree di tradizionale operatività (albese, cuneese, monregalese) della Fondazione.**

4) MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le candidature dovranno essere presentate, entro e non oltre **venerdì 6 ottobre 2017**, tramite apposita comunicazione via email all'indirizzo progetti@fondazionecrc.it (oggetto: BANDO DISTRUZIONE), utilizzando il format di istanza reso disponibile sul sito internet della Fondazione e allegando i documenti di cui alla sezione successiva.

Ogni soggetto richiedente potrà presentare una sola richiesta, nell'ambito del presente Bando.

Si prevede di procedere alla delibera dei contributi entro la fine del mese di novembre 2017.

5) DOCUMENTI ALLEGATI DA PRESENTARE

Al momento della presentazione della candidatura, i soggetti richiedenti dovranno trasmettere alla Fondazione, oltre al format di istanza compilato e sottoscritto dal legale rappresentante, i seguenti documenti:

1. l'Atto costitutivo e lo Statuto dell'ente richiedente (oppure, qualora i documenti fossero già stati inviati alla Fondazione in anni precedenti e non siano intervenute modifiche, Autodichiarazione di assenza di cambiamenti rispetto alla versione già inviata precedentemente alla Fondazione);
2. **la relazione descrittiva dell'iniziativa prevista che contenga:**
 - fotografie e immagini del bene da distruggere/mitigare
 - fotografie e immagini del contesto e dei beni culturali situati nei pressi del bene da distruggere/mitigare;
 - relazione dettagliata in cui si descrivano, ove previste, le attività di distruzione, il contesto paesaggistico e culturale in cui è inserito il bene, la presenza di beni culturali limitrofi, le prospettive future di valorizzazione del centro storico e di sistemazione dell'area;
 - il cronoprogramma delle attività di distruzione, ove previste (per le richieste riguardanti interventi di mitigazione ambientale, per i quali la Fondazione individuerà un artista chiamato a redigere apposito progetto artistico, il cronoprogramma non è richiesto)
3. Budget complessivo del progetto e documentazione di natura tecnica, elaborati, computi metrici, ecc. (per le richieste riguardanti di interventi di mitigazione ambientale, per i quali la Fondazione individuerà un artista

- chiamato a redigere apposito progetto artistico, il budget e la documentazione di natura tecnica non sono richiesti)
4. delibere e altra documentazione attestante la presenza di fonti di cofinanziamento certe (se previste);
 5. la composizione dell'Organo direttivo;
 6. l'ultimo Bilancio consuntivo approvato;
 7. il documento di identità del legale rappresentante;
 8. il certificato di attribuzione del codice fiscale (oppure Autocertificazione che attesti e indichi il codice fiscale).

Si specifica che gli enti pubblici e gli enti religiosi civilmente riconosciuti non sono tenuti ad allegare i documenti di cui al punto 1,5,6,7,8.

6) CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE DOMANDE

Le richieste saranno valutate sulla base dei seguenti criteri di valutazione.

CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO MAX (100)
Urgenza dell'intervento	25 punti
Contesto paesaggistico e culturale in cui è inserita l'opera che si propone di distruggere/mitigare	25 punti
Presenza di beni culturali limitrofi di elevato valore/ attrattività che risultano danneggiati dall'opera oggetto della distruzione/mitigazione	20 punti
Cantierabilità dell'iniziativa	10 punti
Prospettive future di valorizzazione del centro storico e sistemazione dell'area dopo la distruzione	20 punti

7) MODALITÀ DI COMUNICAZIONE DELL'ESITO DEL BANDO

Ogni tipo di comunicazione relativa al Bando sarà pubblicata nell'area dedicata sul sito internet della Fondazione CRC (www.fondazionecrc.it).

La comunicazione ufficiale dell'esito della selezione finale oltre a essere pubblicata sul sito internet della Fondazione CRC, sarà inoltrata ai richiedenti tramite invio di lettera in formato elettronico.

8) MONITORAGGIO E RENDICONTAZIONE

Il progetto dovrà essere avviato necessariamente, salvo giustificati motivi, **entro un anno dalla delibera del contributo**, che è prevista nel mese di novembre 2017.

Per tutta la durata del progetto e prima dell'erogazione del saldo del contributo, la Fondazione CRC si impegnerà in verifiche intermedie sull'effettivo sviluppo dell'iniziativa.

Le modalità operative di rendicontazione del progetto saranno comunicate agli enti beneficiari contemporaneamente alla delibera del contributo.

9) RICHIESTA INFORMAZIONI

Per qualsiasi tipo di informazione si può fare riferimento al numero 0171-452736 (Cesana Enea), al sito internet www.fondazionecrc.it o all'indirizzo mail progetti@fondazionecrc.it specificando nell'oggetto "BANDO DISTRUZIONE".