

RAPPORTO ANNUALE

2019

Consiglio Generale del 27 marzo 2020



Progetto grafico

Undesign

Impaginazione

Primlab

Stampa

Tuttostampa

La Fondazione CRC è a disposizione di tutti i proprietari di diritti sulle immagini riprodotte, nel caso non si fosse riusciti a reperirli per debita autorizzazione.

Chiuso in tipografia a marzo 2020
© 2020 Fondazione Cassa Risparmio di Cuneo
Via Roma, 17 – 12100 Cuneo
www.fondazionecrc.it



INDICE

4 – 15

L'IDENTITÀ DELLA FONDAZIONE

Che cos'è la Fondazione CRC	6
La rete di collaborazioni	7
Il metodo di lavoro dell'attività erogativa e progettuale	8
Le novità 2019	10

16 – 19

GLI ORGANI DI GOVERNO DELLA FONDAZIONE

Gli organi in sintesi	18
Le riunioni degli organi	18

20 – 25

LA STRUTTURA DELLA FONDAZIONE

Organigramma	22
Funzionigramma	23

26 – 33

L'ATTIVITÀ DI ANALISI E INNOVAZIONE

Analisi e ricerca	28
Monitoraggio e previsione	29
Ascolto e confronto	30
I laboratori di innovazione	31
Informazione e diffusione	32

34 – 43

LA COMUNICAZIONE

L'attività di comunicazione	36
La comunicazione istituzionale	37
La Fondazione tra web e social	38
Far conoscere la nostra attività	39
Altri eventi 2019	42

44 – 51

LA GESTIONE DEL PATRIMONIO E LE RISORSE GENERATE

Gli investimenti della Fondazione	46
Il patrimonio della Fondazione	48
I numeri del bilancio 2019	50

52 – 106

L'ATTIVITÀ PROGETTUALE ED EROGATIVA

L'attività istituzionale 2019 in sintesi	54
Il processo erogativo	57
Monitoraggio e valutazione	58
I numeri dell'attività istituzionale	59
Piccoli interventi a sostegno del territorio	65
Progetti e Bandi	66

SVILUPPO LOCALE E INNOVAZIONE	68
ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI	74
PROMOZIONE E SOLIDARIETÀ SOCIALE	84
EDUCAZIONE ISTRUZIONE E FORMAZIONE	90
SALUTE PUBBLICA	96
ATTIVITÀ SPORTIVA	100

L'IDENTITÀ DELLA FONDAZIONE

4

1

Dal 1992, la Fondazione CRC sostiene progetti per la crescita della comunità provinciale, a fianco del non profit e delle istituzioni locali, lavorando per promuovere lo sviluppo economico, culturale e sociale della provincia di Cuneo, in particolare nelle zone dell'Albese, del Braidese, del Cuneese e del Monregalese. La Fondazione sostiene il territorio erogando contributi a favore di enti pubblici o privati non profit e attraverso progetti promossi direttamente, in partenariato con altri soggetti.

CHE COS'È LA FONDAZIONE CRC

La Fondazione CRC è un ente non profit, privato e autonomo, che da oltre 25 anni sostiene progetti e iniziative per promuovere lo sviluppo economico, sociale, culturale della provincia di Cuneo, in particolare nelle zone dell'Albese, del Cuneese, del Monregalese e, dal 2018, dopo la fusione per incorporazione della Fondazione Cassa Risparmio di Bra, del Braidese. Le risorse che vengono utilizzate per sostenere le attività progettuali ed erogative derivano dalla gestione del patrimonio (circa 1,6 miliardi di euro) e dal suo investimento in attività diversificate. La Fondazione promuove e sostiene progetti in

sei ambiti di intervento: Sviluppo locale e innovazione, Arte, attività e beni culturali, Promozione e solidarietà sociale, Educazione, Istruzione e formazione, Salute pubblica e Attività sportiva. L'attività a sostegno del territorio si sviluppa attraverso due modalità principali: l'erogazione di contributi a favore di enti pubblici o privati non profit, attraverso gli strumenti dei bandi e delle sessioni erogative, e la promozione diretta di progetti realizzati in partenariato con altri soggetti. A questi si aggiungono gli investimenti con ricadute positive sul territorio, i cosiddetti "investimenti a impatto".



FONDAZIONE CRC



1,562 miliardi €

Patrimonio*, che genera le risorse disponibili per la comunità

PROGRAMMAZIONE PLURIENNALE E ANNUALE



Attività erogativa



Sessioni

erogative e impegni pluriennali



Attività progettuale



promossi dalla Fondazione



Settori di intervento



Zone di intervento



Albese



Cuneese



Braidese



Monregalese



Altre zone

* Per patrimonio si intende l'Attivo di Stato Patrimoniale



LA RETE DI COLLABORAZIONI

La Fondazione CRC è fortemente radicata nella comunità di riferimento e ha rapporti istituzionali e di collaborazione operativa con tutti gli enti del territorio.

ORGANISMI DI CONTROLLO

Ministero dell'Economia e delle Finanze, Collegio Sindacale, Organismo di Vigilanza, società di revisione, controllo interno verificano il rispetto della normativa e dello Statuto e la corretta amministrazione

BENEFICIARI DEGLI INTERVENTI REALIZZATI

Sono coinvolti tramite progetti promossi dalla Fondazione o dai destinatari dei contributi

DESTINATARI DEI CONTRIBUTI

Ricevono fondi deliberati tramite le sessioni erogative o i bandi

PARTNER DEI PROGETTI

Collaborano alla realizzazione dei progetti promossi dalla Fondazione e delle ricerche

ORGANI E STRUTTURA

Amministrano e assicurano il funzionamento della Fondazione

ENTI DESIGNANTI

Designano i componenti degli Organi

SISTEMA DELLE FONDAZIONI

Collaborazioni a livello istituzionale e su progetti specifici con Acri, Associazione Fondazioni Piemontesi, European Foundation Centre, Fondazione Con Il Sud

RAPPRESENTANTI DELLE DIVERSE ISTANZE

Tramite audizioni e tavoli di lavoro rendono la Fondazione vicina alle esigenze del territorio

BANCHE DI RIFERIMENTO E GLI ALTRI SOGGETTI DA CUI PROVIENE LA REMUNERAZIONE DEL PATRIMONIO



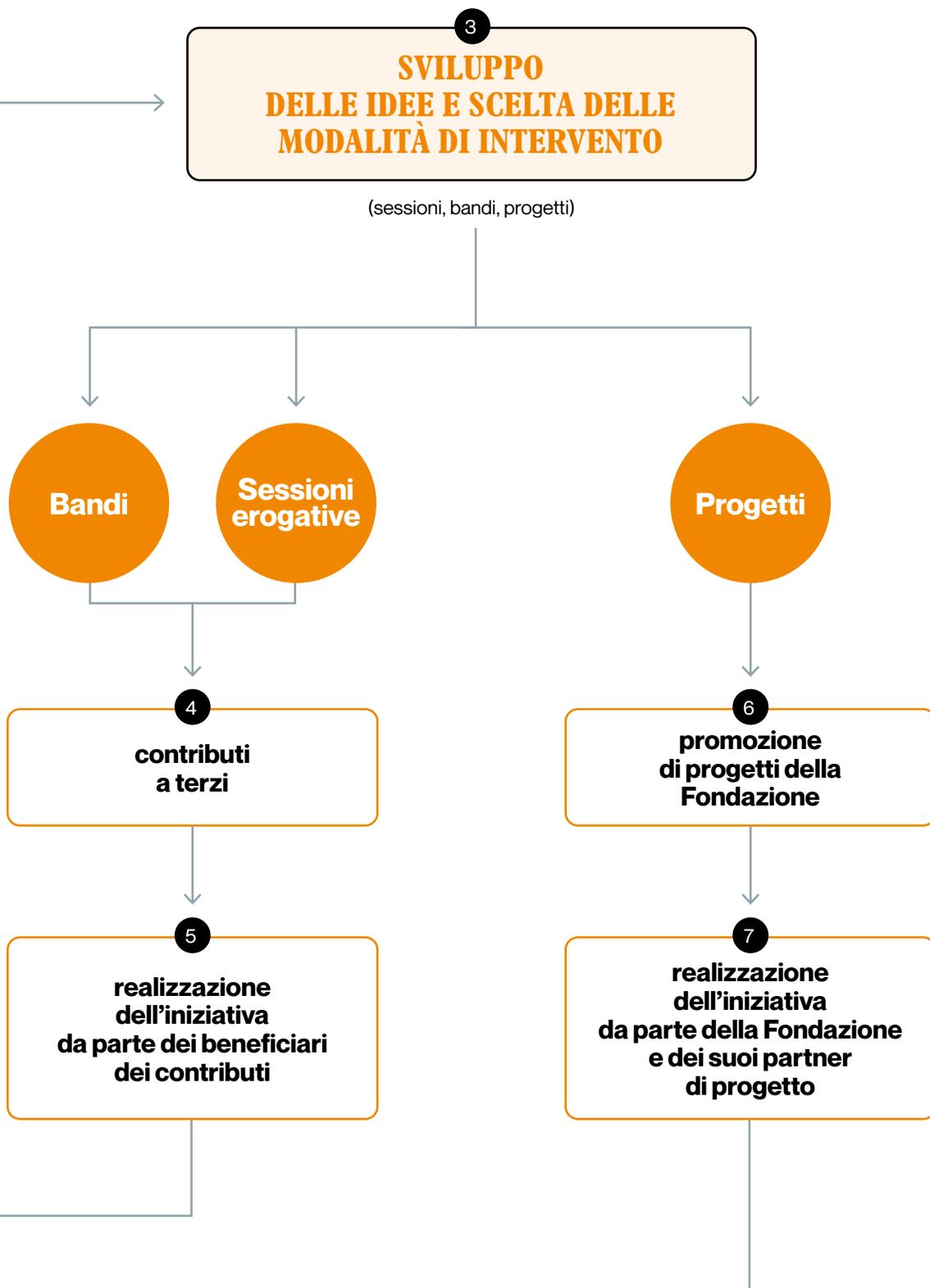
IL METODO DI LAVORO DELL'ATTIVITÀ EROGATIVA E PROGETTUALE

L'attività della Fondazione segue un ciclo consolidato, che fa tesoro dei risultati ottenuti per migliorare la programmazione successiva.



programmi annuali e pluriennali





APRIRE NUOVI SPAZI AL SERVIZIO DELLA COMUNITÀ

Il 2019 è stato un anno importante per la Fondazione, la quale ha dato vita ad una nuova modalità operativa attraverso cui realizzare, in modo oculato e innovativo, le proprie progettualità, trovando il giusto equilibrio tra i servizi resi e il bilanciamento dei relativi costi.

In corso d'anno, infatti, sono state perfezionate le acquisizioni di un terreno e di due immobili di UBI Banca. Nel dettaglio:

- **una vigna storica, ai piedi del Castello di Grinzane Cavour**, nel cuore delle Langhe e del territorio riconosciuto come patrimonio dell'Unesco. Insieme alla Scuola Enologica di Alba e a un Comitato scientifico appositamente costituito, la Fondazione sta mettendo in campo le azioni più opportune per valorizzare quest'importante vigna, non soltanto sotto il profilo produttivo, ma anche scientifico e didattico;
- **un fabbricato, da cielo a terra, che si affaccia sul Viale degli Angeli a Cuneo**, in prossimità del Rondò Garibaldi, che la Fondazione intende ristrutturare completamente, al fine di creare un nuovo polo educativo e culturale per la comunità. I progettisti a tal fine incaricati sono stati selezionati con un bando pubblico riservato a professionisti under 40, attivando in tal modo una competizione virtuosa, che ha portato alla premiazione di un progetto innovativo, con cui si darà una nuova veste e identità all'immobile;

- **un fabbricato, da cielo a terra, in Piazza Europa, nel cuore di Cuneo**, per cui la Fondazione sta progettando le migliori iniziative per poterlo valorizzare, considerato anche che si tratta di edificio in gran parte disabitato e bisognoso di un completo restyling, anche in un'ottica di abbellimento della città.

Infine la Fondazione ha partecipato, con successo, a un bando indetto dal Comune di Cuneo, aggiudicandosi l'immobile conosciuto come **"Ex frigorifero militare"**, inserito nel contesto storico cittadino, in prossimità del Complesso monumentale di S. Francesco. Si è al momento intervenuti ripulendo l'immobile, da troppi anni abbandonato, e approntando le più opportune attività di studio e approfondimento, al fine di dare una nuova identità a tale spazio, ritenuto estremamente importante, data la sua posizione di assoluta centralità.

La Fondazione pertanto, con queste acquisizioni, intende avviare un processo di riqualificazione e rivitalizzazione finalizzato non soltanto a restituire alla collettività degli spazi rimasti in questi anni inutilizzati, ma anche dare corpo a progettualità da mettere al servizio dei giovani, delle famiglie e di tutta la nostra comunità, coinvolgendola in iniziative di natura didattica, educativa e culturale, che possano arricchire il patrimonio di conoscenze ed esperienze di ognuno.





SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ

La Fondazione CRC si avvale del Sistema di Gestione per la Qualità a partire dal 2007, in quanto si tratta di uno strumento che contribuisce a soddisfare le esigenze dei portatori di interessi: ottenere la loro soddisfazione significa infatti offrire servizi erogativi con caratteristiche qualitative e tecniche d'eccellenza, capaci di generare ampie ricadute.

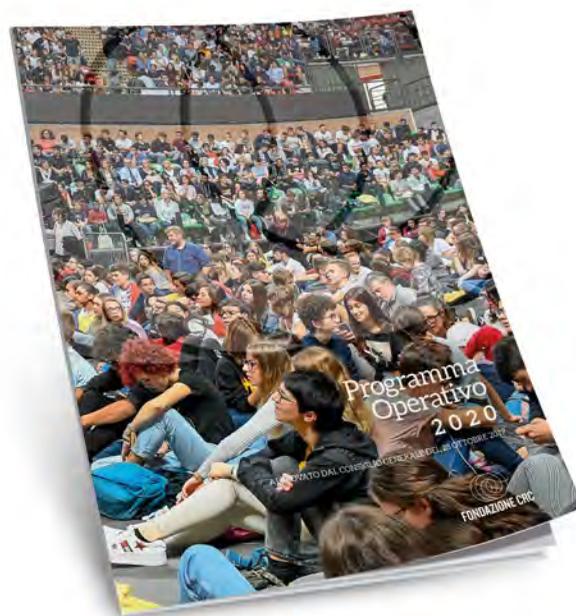
La **Fondazione CRC** utilizza a tal fine adeguati strumenti di monitoraggio in itinere dei propri interventi e di valutazione ex post dei risultati raggiunti, in maniera da appurare, in termini quantitativi e qualitativi, gli esiti delle attività condotte; al tempo stesso la Fondazione adotta strumenti di valutazione degli effetti, così da rilevare, in modo strutturato, l'impatto delle attività realizzate. Per soddisfare i propri portatori di interessi, infatti, si ritiene indispensabile adottare strategie di miglioramento continuo che mirino a porre la Fondazione CRC ad un livello d'eccellenza nei servizi offerti al territorio.

Per questa ragione la Fondazione CRC ha perseguito i richiamati obiettivi con il supporto di metodologie e strumenti integrati in un Sistema di Gestione per la Qualità, orientato alla prevenzione ed al miglioramento continuo. S'informa al riguardo che nel 2018, a fronte dell'entrata in vigore della nuova norma ISO 9001:2015, è stato aggiornato il **Manuale della Qualità**, effettuando nella circostanza un'attenta valutazione dell'organizzazione e del contesto in cui la Fondazione CRC opera, analizzando i relativi rischi e l'eventuale impatto che gli stessi possono determinare sui servizi offerti.

A seguito di tale verifica ispettiva triennale di ri-certificazione condotta dalla Società Det Norske Veritas Italia s.r.l., è stato emesso, nel 2018, un nuovo certificato ISO 9001:2015, confermato anche nel 2019 a seguito di ulteriore attività ispettiva ed efficace fino a luglio 2021. La certificazione in tal modo ottenuta è valida per il seguente campo applicativo: "Progettazione, gestione di iniziative filantropiche ed erogazioni di contributi a supporto dello sviluppo del territorio; gestione attività patrimoniali e finanziarie".

IL PROGRAMMA OPERATIVO 2020

Partendo dall'indirizzo dettato dal Piano Pluriennale 2018-2021 a fine ottobre il Consiglio Generale ha approvato il **Programma Operativo 2020**, predisposto dal Consiglio di Amministrazione per definire le iniziative progettuali ed erogative per il 2020. La Fondazione ha stimato di poter destinare 22 milioni di euro all'attività progettuale ed erogativa per il 2020, superando lo stanziamento di 20 milioni all'anno previsto dal Piano Pluriennale. Il Piano 2020 ha confermato le regole per il cofinanziamento obbligatorio e la "regola dei 40.000 euro" introdotta per la prima volta nel 2018 con l'intento di porre un limite al contributo richiedibile e applicabile sugli interventi di tipo infrastrutturale.



CRC INNOVA S.R.L.

Il 9 ottobre 2018 è stata costituita la società strumentale **CRC Innova s.r.l.**, partecipata al 100% dalla Fondazione CRC, che si pone quale oggetto sociale la promozione e la realizzazione di attività artistiche, culturali, didattiche, sociali, d'innovazione e sviluppo territoriale in genere.

La stessa potrà pertanto organizzare e realizzare, a tal fine, sia in proprio sia tramite soggetti terzi: mostre, convegni, rappresentazioni, workshop, corsi di formazione, pubblicazioni ed eventi in genere, oltre a iniziative di ricerca, d'innovazione o di sviluppo territoriale. La società potrà altresì occuparsi della gestione e relativa regolamentazione dell'utilizzo di immobili, spazi espositivi e/o sale e strutture adibite ad attività pertinenti all'oggetto sociale, di proprietà o non, sia per eventi organizzati in proprio, sia concedendone l'utilizzo per eventi formativi e divulgativi organizzati da terzi.

CRC Innova potrà infine svolgere qualsiasi altra attività, mobiliare, immobiliare, commerciale e finanziaria, purché finalizzata a favorire il raggiungimento dell'oggetto sociale. L'investimento effettuato dalla Fondazione CRC in tale società ammonta a **100 mila euro**.

Fundraising è uno dei progetti promossi da CRC Innova con l'obiettivo di raccogliere fondi per la realizzazione delle iniziative artistiche e culturali. È stato affidato a un consulente esterno l'incarico per la realizzazione dell'attività di fundraising. Nello specifico, si è avviato un dialogo con alcune tre le più importanti aziende della provincia di Cuneo a cui è stata presentata l'opportunità di collaborazione sull'offerta artistica e culturale della Fondazione CRC.

Humus s.r.l. è invece una startup innovativa a vocazione sociale in cui CRC Innova ha una partecipazione al capitale sociale del 20%. Humus favorisce l'incontro tra domanda e offerta di lavoro nel settore agricolo, offrendo alle aziende i vantaggi economici e temporali di un'assunzione condivisa di uno o più lavoratori attraverso una piattaforma basata sui contratti collettivi.

IL FONDO NAZIONALE CONTRO LA POVERTÀ EDUCATIVA

Il **Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa minorile** rappresenta un'importante iniziativa di livello nazionale sui temi della povertà, nata dalla sottoscrizione di un protocollo operativo tra il Governo, ACRI e il Forum del terzo settore. La povertà economica è infatti spesso causata dalla povertà educativa: le due si alimentano reciprocamente e si trasmettono di generazione in generazione. Un'alleanza per contrastare questo preoccupante fenomeno è stata messa in campo dalle Fondazioni di origine bancaria e dal Governo che, con apposite agevolazioni fiscali previste nella Legge di stabilità per il 2016, ha voluto incentivare l'ulteriore impegno delle Fondazioni su questo fronte.

Nel corso del 2019, la Fondazione CRC ha rinnovato l'adesione al Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa per il triennio 2019-2020-2021.

Il Fondo, di durata triennale, prevede il ricorso a bandi pubblici a valere sul territorio nazionale per la selezione delle migliori progettualità volte al contrasto della povertà educativa.

Nell'ultimo triennio sono stati deliberati a favore della provincia di Cuneo circa 2,3 milioni di euro per finanziare progetti nell'ambito dei bandi promossi (il bando Prima infanzia 0-6 anni, il bando Adolescenza 11-17 anni e il bando Nuove Generazioni 5-14 anni) a cui vanno ad aggiungersi 250.000 euro ottenuti per la progettazione della Città dei Talenti. Nel 2018 si è svolto inoltre il quarto bando (Un passo avanti) dotato di un ammontare complessivo di 70 milioni di euro, a cui ha partecipato un partenariato provinciale con capofila la cooperativa Momo. La Fondazione ha destinato nel 2019 oltre 2,7 milioni di euro a favore del Fondo, promuovendo altresì incontri di presentazione dei bandi sul territorio, per stimolare e agevolare la partecipazione di reti e soggetti della provincia di Cuneo.



GLI ORGANI DI GOVERNO DELLA FONDAZIONE

16



Lo Statuto della Fondazione CRC prevede una forma di governo duale in cui, accanto all'organo di gestione, rappresentato dal Consiglio di Amministrazione, è in funzione il Consiglio Generale con compiti di indirizzo, orientamento e definizione delle linee guida e dei criteri di intervento della Fondazione. Entrambi gli organi sono presieduti dal Presidente della Fondazione che ha il compito di garantire il necessario raccordo tra i due, assicurandone il reciproco dialogo e garantendo l'operatività dell'organizzazione in rispondenza agli indirizzi del Consiglio Generale.

Gli organi attualmente in carica sono stati nominati tra aprile e giugno 2016 per il mandato 2016-2020.

GLI ORGANI IN SINTESI

Età media: 59 anni

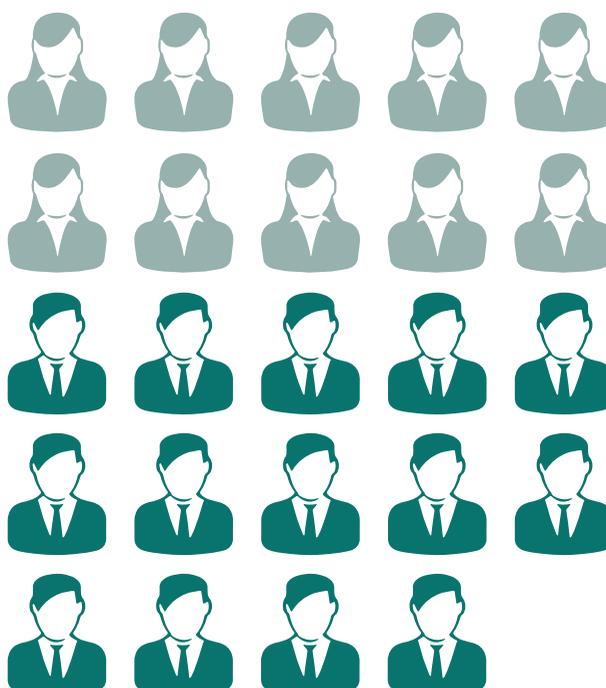


Presidente

Consiglio di Amministrazione



Consiglio Generale



Collegio Sindacale



18

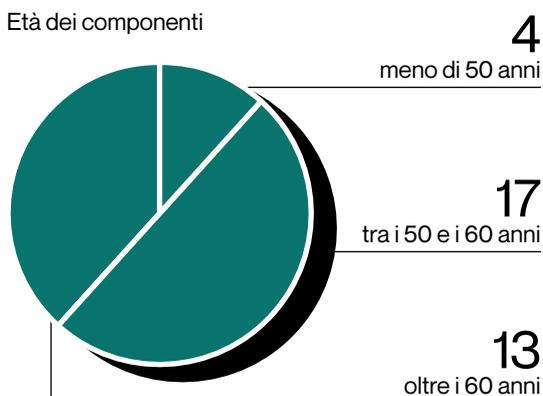
LE RIUNIONI DEGLI ORGANI

Nel corso del 2019 il Consiglio di Amministrazione si è riunito 21 volte, il Consiglio Generale 6 volte e il Collegio Sindacale ha preso parte a tutte le riunioni degli Organi collegiali effettuando inoltre 13 verifiche sindacali. Gli Organi hanno anche partecipato a riunioni senza funzione deliberativa: i membri del Consiglio di Amministrazione hanno infatti partecipato a 16 incontri di tipo preparatorio;

i membri del Consiglio Generale hanno partecipato a 2 incontri di tipo preparatorio, 3 riunioni delle Commissioni congiunte e 11 incontri delle Commissioni Consultive. Oltre a queste riunioni nel corso del 2019 si è tenuta 1 riunione della Commissione istituita per la Revisione dello Statuto, 2 riunioni della Commissione di valutazione per le nomine e 4 riunioni dell'Organismo di Vigilanza.

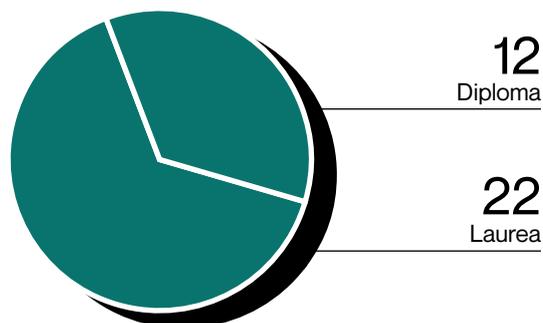
Fasce di età dei componenti degli organi al 31.12.2019

Età dei componenti



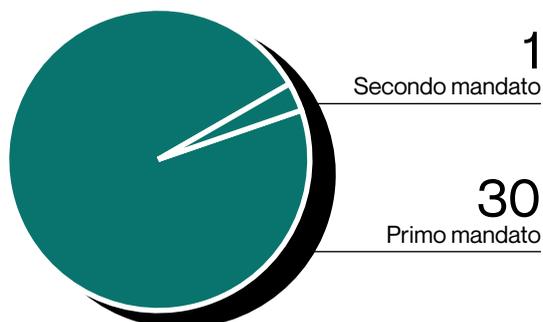
Titolo di studio dei componenti degli organi al 31.12.2019

Titolo di studio



Esperienza in Fondazione dei componenti del CG e del CdA

Esperienza in Fondazione



CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE 2016-2020

- **GENTA** Giandomenico – *Presidente*
- **VIGLIONE** Giuliano – *Vice Presidente*
- **RAVIOLA** Ezio – *Vice Presidente*
- **MERLINO** Davide
- **MERLO** Paolo
- **PELLEGRINO** Michelangelo Matteo
- **REGGIO** PierGiorgio

CONSIGLIO GENERALE 2016-2020

- **GENTA** Giandomenico – *Presidente*
- **ADAMI** Eleonora
- **ALLISIARDI** Stefano
- **ARTUFFO** Giuseppe
- **CANE** Andrea
- **CERETTO** Roberta
- **CHIECCHIO** Elvio
- **COLLIDÀ** Enrico
- **CROCE** Donatella
- **FINO** Michele Antonio
- **FORMICA** Marco
- **FRANCO** Patrizia*
- **GARELLI** Giorgio
- **GULA** Massimo
- **LOMBARDI** Elda
- **LONGO** Giovanni
- **MARENCO** Mirella
- **MARTIN** Claudia
- **OVIDI** Roberto
- **PEJRONE** Franca Maria
- **ROATTA** Silvestro
- **SCHENA** Elma
- **STROPPIANA** Silvano
- **TURCO** Giuliana
- **VIADA** Giuseppe

COLLEGIO SINDACALE 2017-2021

- **GAIERO** Nicola – *Presidente*
- **PASQUALE** Vitale
- **ROSSOTTI** Maria Gabriella

Gli elenchi si riferiscono agli organi in carica al 31/12/2019.

*trattasi di Consigliere designato in corso d'anno in rappresentanza del territorio braidese a seguito della fusione per incorporazione della Fondazione C.R. Bra.

LA STRUTTURA DELLA FONDAZIONE

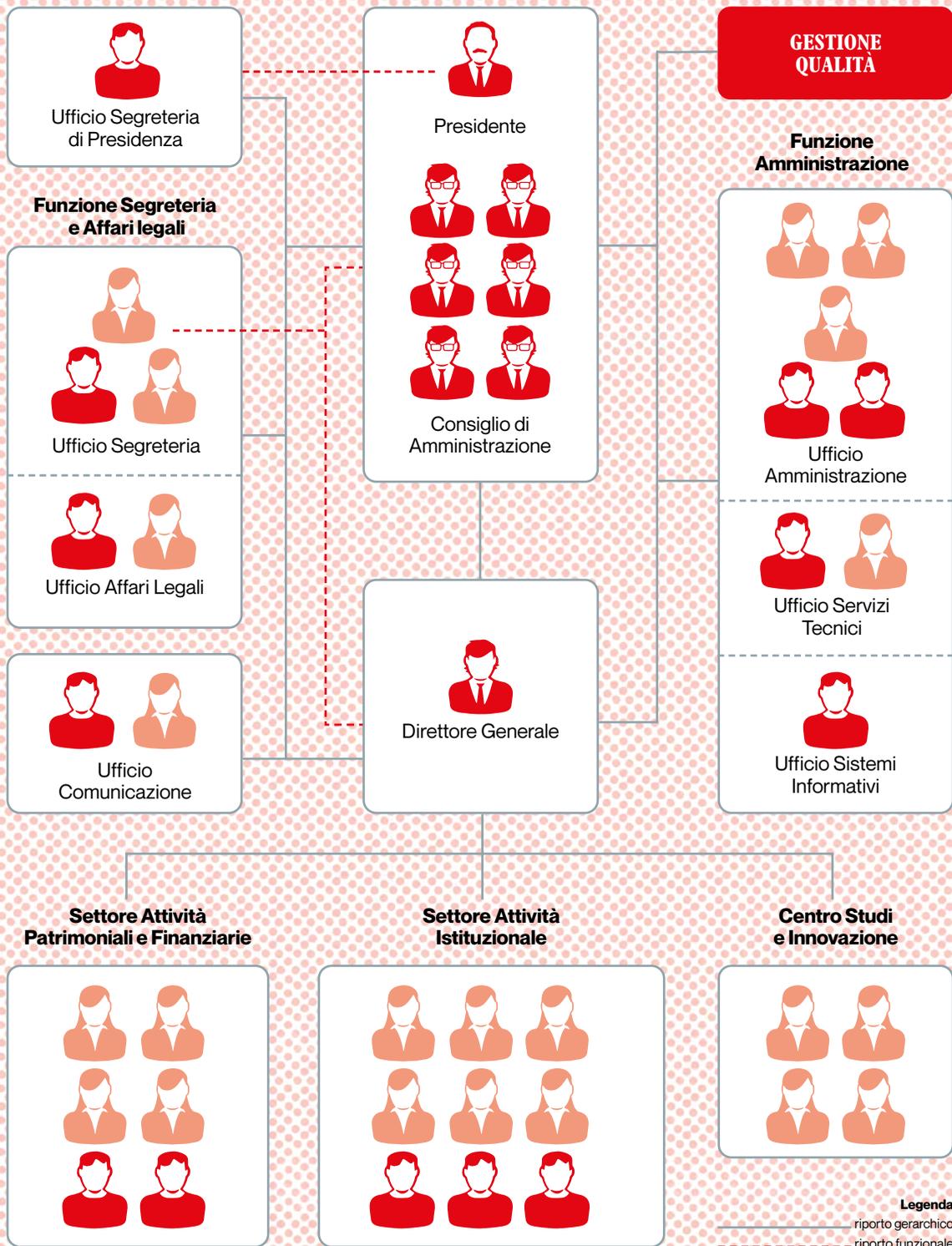
20



La struttura della Fondazione è articolata in diversi settori, funzioni e uffici. Le persone che vi lavorano, ciascuno con le proprie competenze specifiche, contribuiscono alla crescita e allo sviluppo dell'attività della Fondazione sul territorio. Il capitolo fotografa la situazione aggiornata al 27 marzo 2020.

ORGANIGRAMMA

L'attuale organigramma è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 16 aprile 2018.





FUNZIONIGRAMMA

La Fondazione è composta da oltre 30 persone che, ciascuna con le proprie competenze specifiche, contribuiscono a garantire il funzionamento e l'operatività del nostro Ente operando in diversi settori, funzioni e uffici in cui l'organizzazione si articola.



- **SILVESTRI** Andrea – *Direttore Generale*
- **GIORDANA** Roberto – *Vice Direttore Generale*



Ufficio Segreteria di Presidenza

Ha il compito di supportare il Presidente nelle attività di dialogo e di ascolto degli enti presenti sul territorio, coadiuvandolo in tutti gli aspetti organizzativi legati allo svolgimento delle proprie mansioni.

- **ALBERTO** Claudio – *Responsabile*

FUNZIONE SEGRETERIA E AFFARI LEGALI

- **MAZZOLA** Alessandro – *Responsabile*



Ufficio Segreteria

Gestisce la segreteria del Presidente, dei Consiglieri e del Direttore Generale, organizza le riunioni degli Organi, cura la reception, provvede alla gestione dello Spazio Incontri e si occupa dell'organizzazione degli eventi promossi dalla Fondazione.

- **ARLOTTO** Lorenza – *Responsabile*
- **DALMASSO** Melania
- **PUGLIESE** Nicola



Ufficio Affari Legali

Garantisce assistenza e collaborazione nell'applicazione delle normative vigenti e in tutte le vertenze, redige e monitora le disposizioni interne, supporta l'Organismo di Vigilanza, assolve alle informative obbligatorie nei confronti dell'Autorità di Vigilanza.

- **MAZZOLA** Alessandro – *Responsabile*
- **GIRARDI** Elena



Ufficio Comunicazione

Mantiene i rapporti con i media, gestisce gli strumenti di comunicazione propri, supporta i settori e i beneficiari terzi nella realizzazione di eventi di presentazione delle iniziative e cura l'immagine della Fondazione verso l'esterno.

- **BERTELLO** Francesco – *Responsabile*
- **DALMASSO** Ilenia

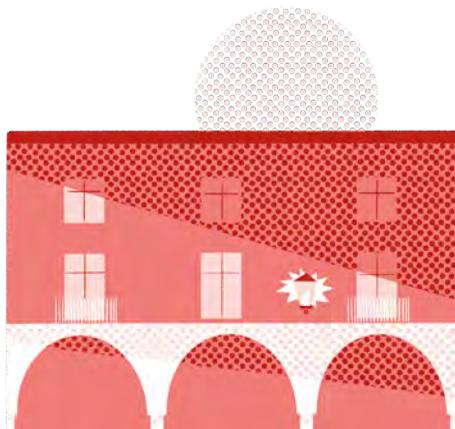


Settore Attività Patrimoniali e Finanziarie¹

Assicura la corretta ed efficiente gestione delle attività patrimoniali e finanziarie, eseguendo le decisioni di investimento e l'attuazione delle strategie operative, monitorando la diversificazione degli investimenti e gestendo il portafoglio delle partecipazioni detenute, incluse quelle strategiche.

- **GIORDANA** Roberto – *Responsabile*
- **TESIO** Wilma – *Vice Responsabile*
- **BOTASSO** Debora
- **CORTASSA** Deborah
- **DI SAPIO** Lorenzo
- **GASTINELLI** Jennifer

1 - Fino al 31/01/2020 ha prestato servizio
Rostagno Giorgio



Settore Attività Istituzionale²

Cura la realizzazione dei progetti promossi dalla Fondazione, bandi e sessioni erogative, in tutte le loro fasi; si occupa delle attività di monitoraggio e valutazione, supporta gli Organi nella definizione della programmazione annuale e pluriennale, sviluppa le diverse attività di rendicontazione e comunicazione delle attività svolte.

- **CESANA** Enea – *Responsabile*
- **ALFIERI** Andrea
- **BASSO** Valeria
- **DANI** Saverio
- **DANIA** Valentina
- **GARINO** Ilenia
- **LUSSIGNOLI** Paola
- **MILETTO** Irene
- **TALLONE** Federica

2 - Fino al 31/12/2019 responsabile
Manassero Giulia



Centro Studi e Innovazione³

Assicura la funzione di antenna sul territorio, attraverso l'analisi del contesto locale, l'identificazione dei principali bisogni, l'anticipazione di scenari e sviluppi futuri, per fornire indicazioni agli Organi per la programmazione e l'attività progettuale. Inoltre, ha il compito di gestire le aree Promozione e solidarietà sociale e Salute, in particolare rispetto all'ambito della programmazione e gestione dei progetti promossi dalla Fondazione e dei bandi, anche con l'obiettivo di testare sul campo iniziative innovative.

- **BOTTASSO** Elena – *Responsabile*
- **AVETTA** Stefania
- **BALLATORE** Ilaria
- **CUSAN** Daniela

3 - Fino al 29/04/2019 ha prestato servizio
Olivero Gianluca

FUNZIONE AMMINISTRAZIONE

- **BOTANICA** Donatella – *Responsabile*



Ufficio Amministrazione⁴

Assicura la corretta ed efficiente gestione delle attività amministrative, provvede alla contabilizzazione dei fatti di gestione, alla predisposizione del bilancio d'esercizio, agli adempimenti di natura fiscale e previdenziale e alla gestione delle retribuzioni e dei compensi.

- **BOTANICA** Donatella – *Responsabile*
- **BERSEZIO** Antonella
- **FRANCO** Elia
- **TASSONE** Valentina
- **VEZZA** Fabio

4 - Vezza Fabio assunto il 03/02/2020



Ufficio Sistemi Informativi

Gestisce la rete informatica della Fondazione, implementa il sistema di sicurezza nel rispetto della normativa sulla privacy e fornisce supporto in caso di guasti/inefficienze dei sistemi informatici.

- **BOTTASSO** Stefano – *Responsabile*



Ufficio Servizi Tecnici⁵

Assicura il buon funzionamento e la manutenzione della sede, effettua sopralluoghi sui cantieri dei progetti finanziati e predisponde verbali sullo stato di avanzamento lavori.

- **GIRAUDO** Carlo – *Responsabile*
- **MORANDI** Greta

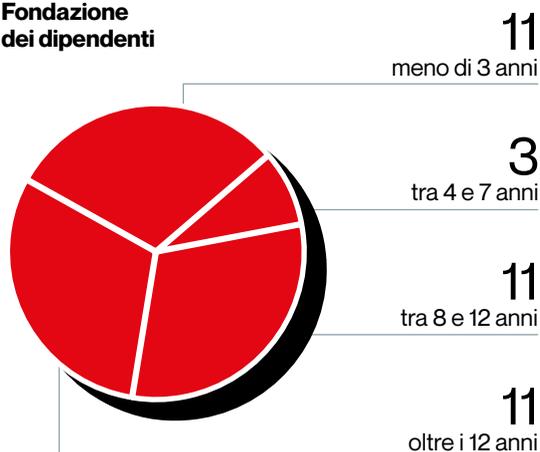
5 - Morandi Greta assunta il 20/01/2020

GESTIONE QUALITÀ

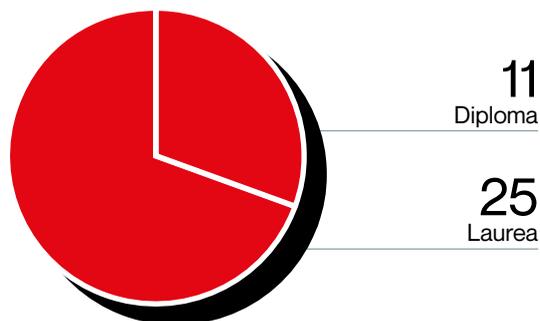
Gestione Qualità

Verifica che il Sistema di Gestione per la Qualità sia mantenuto conforme alla normativa, assicura che i processi interagiscano e producano gli output attesi.

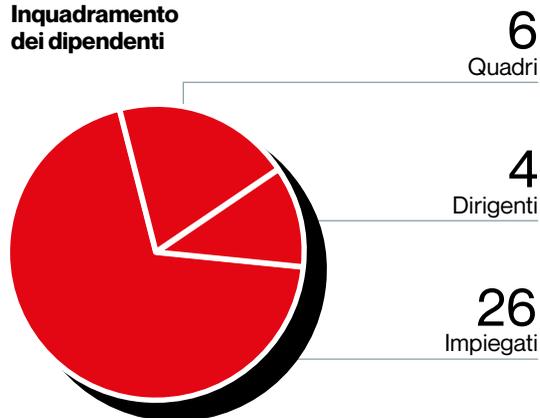
Anzianità in Fondazione dei dipendenti



Titolo di studio dei dipendenti



Inquadramento dei dipendenti



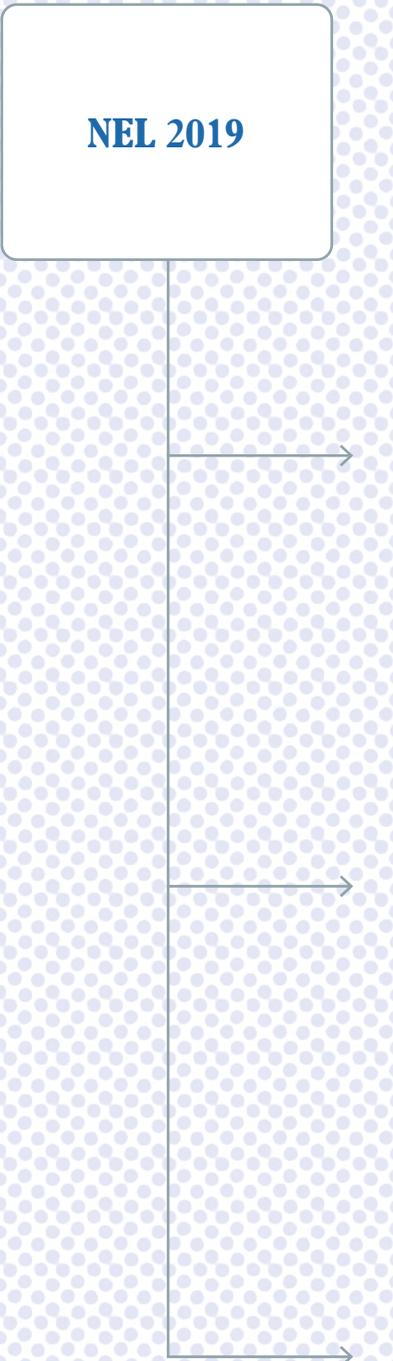
Le tabelle si riferiscono ai 36 dipendenti.

L'ATTIVITÀ DI ANALISI E INNOVAZIONE

26

4

Nel corso del 2019 il Centro Studi e Innovazione ha proseguito la propria funzione di antenna sul territorio, attraverso l'attività di monitoraggio, l'analisi e la ricerca esplorativa, l'ascolto attivo degli attori locali, il supporto alla progettazione, l'anticipazione di scenari e sviluppi futuri. Il compito del Centro Studi e Innovazione è quello di fornire agli Organi della Fondazione e ai soggetti istituzionali, economici e sociali del territorio indicazioni utili per la programmazione e l'attività progettuale ed erogativa. Inoltre, a partire dai risultati dell'attività di ascolto e ricerca, propone l'avvio di interventi innovativi e lo sviluppo di idee progettuali, anche attraverso percorsi laboratoriali e di progettazione partecipata con gli attori locali. Il Centro Studi e Innovazione coordina, inoltre, le funzioni delle aree Promozione e solidarietà sociale e Salute, con particolare riferimento alla programmazione e gestione di bandi e progetti.



NEL 2019

ANALISI E RICERCA

Nel 2019 sono state concluse e avviate diverse analisi e ricerche socioeconomiche, coordinate dal Centro Studi e Innovazione e realizzate con la collaborazione di centri di ricerca esterni, su temi prioritari ed emergenti per la Fondazione e la provincia di Cuneo. Inoltre, la Fondazione ha sostenuto e partecipato a progetti di ricerca promossi in rete con le principali Fondazioni di origine bancaria italiane.

PRESENTATE

- **Famiglie in provincia di Cuneo:** bisogni, servizi, nuovi interventi (Quaderno online)
- **Alternanza scuola lavoro.** I giudizi di chi la fa (Quaderno 36)
- **Rigenerare spazi dismessi.** Nuove prospettive per la comunità (Quaderno 37)
- **OrizzonteVela: Verso l'autonomia.** Lavoro, abitare, progetto di vita nella disabilità intellettuale (Quaderno online)
- **L'alternanza che funziona:** fare rete per rispondere ai bisogni (Quaderno online)

IN CORSO

- **Internazionalizzazione delle imprese.** Multinazionali estere in provincia di Cuneo e imprese cuneesi all'estero
- Focus di approfondimento sulle **Fondazioni d'impresa** in provincia di Cuneo
- **L'istituto del 5 per mille** in provincia di Cuneo
- **Turismo e innovazione in provincia di Cuneo.** Focus sul turismo outdoor
- **Il lavoro stagionale e migrante nel settore agricolo** in provincia di Cuneo
- **Alta formazione in provincia di Cuneo** in relazione al sistema imprenditoriale

IN RETE

- **Percorsi di secondo welfare,** con Laboratorio Percorsi di secondo welfare
- **Welforum-Net – Osservatorio nazionale sulle politiche sociali,** con ARS – Associazione per la Ricerca Sociale
- **Progetto europeo Below 10,** programma Erasmus+, per il contrasto alla dispersione scolastica
- **Ruolo, problemi e compiti dei corpi intermedi nella società e nella democrazia italiana,** ricerca promossa con Fondazione Astrid
- **Vita indipendente e durante-dopo di noi in Piemonte,** ricerca promossa con Compagnia di San Paolo e Ires Piemonte

MONITORAGGIO E PREVISIONE

Il Centro Studi e Innovazione ha proseguito l'attività di analisi dell'andamento congiunturale, delle tendenze e delle previsioni per il futuro della provincia di Cuneo nel contesto nazionale ed europeo, attraverso l'elaborazione dell'annuale Dossier socio economico.

DOSSIER SOCIO ECONOMICO

Il Dossier, presentato nel mese di ottobre di ogni anno, mette a disposizione i principali dati congiunturali e previsionali dal livello europeo a quello locale, con un approfondimento della situazione e delle tendenze in corso sul territorio provinciale, in riferimento ai settori di intervento della Fondazione.



ASCOLTO E CONFRONTO

Nel corso dell'anno, si è sviluppata un'intensa attività di ascolto degli attori locali, sia nell'ambito delle attività di ricerca - tramite interviste, questionari, focus group, presentazioni -, sia attraverso gli "Incontri fuori tema", gli eventi annuali promossi dalla Fondazione per riflettere insieme ai principali stakeholder su bisogni, sfide prioritarie e proposte di azione per il futuro, in riferimento ai settori di intervento.

"INCONTRI FUORI TEMA"

100

partecipanti ai tre incontri

L'ATTIVITÀ DI RICERCA E NUMERI

80

interviste in profondità

120

partecipanti a focus group e workshop

1.600

questionari raccolti

5

eventi di presentazione

500

partecipanti agli eventi

AMBITI DEGLI INCONTRI

5 GIUGNO

Sviluppo locale e innovazione



5 GIUGNO

Promozione sociale e Salute



12 GIUGNO

Educazione Arte e Cultura, Sport



I LABORATORI DI INNOVAZIONE

Il 2019 ha visto la realizzazione di alcuni percorsi di progettazione partecipata avviati sulla base dei risultati delle ricerche, anche con la promozione di tavoli di progettazione con il coinvolgimento dei principali attori locali. In particolare, dalla ricerca **Famiglie in provincia di Cuneo** è scaturito il percorso di progettazione del Bando FamigliARE. Azioni, relazioni, esperienze. Sono proseguiti i **“Laboratori di innovazione”**, percorsi di accompagnamento degli attori locali promossi a seguito di analisi o ricerche su temi di particolare interesse o prospettiva e finalizzati a promuovere il confronto, approfondire buone pratiche e casi di successo, stimolare soluzioni innovative su scala provinciale.



LABORATORIO UNA SCUOLA CHE CAMBIA



A partire dalle evidenze emerse dal percorso valutativo che ha accompagnato la realizzazione delle tre edizioni del bando Officina Didattica, che hanno rilevato la necessità di sostenere il processo di innovazione delle pratiche didattiche e pedagogiche, è stato realizzato il laboratorio di innovazione “Una scuola che cambia”.

- **5 incontri** di approfondimento, confronto e dibattito su temi particolarmente rilevanti: didattica inclusiva ed educazione alle differenze, gestione delle classi multiproblematiche, promozione dell’impegno sociale e civico degli studenti.
- Conduzione: **Istituto Italiano di Valutazione**.
- Partecipanti: a fronte di 88 domande, selezionati **30 dirigenti scolastici e docenti**.
- Nei primi mesi del 2020 disponibile il rapporto “Una scuola che cambia”

31

LABORATORIO RIGENERARE SPAZI DISMESSI



A partire dai risultati e dall’interesse suscitato dal Quaderno 37 dedicato alla rigenerazione di spazi dismessi in provincia di Cuneo – curato da Fondazione Fitzcarraldo – è stato avviato il laboratorio di innovazione.

- **4 incontri** di approfondimento, confronto e dibattito sul tema della rigenerazione degli spazi dismessi, focalizzandosi su aspetti particolarmente rilevanti: sostenibilità economica nella gestione degli spazi, partenariati pubblici-privati per la gestione degli spazi e riattivazione di territori montani e abbandonati.
- Conduzione: **Fondazione Fitzcarraldo**.
- Partecipanti: a fronte di 67 domande, selezionati **30 rappresentanti** di istituzioni, enti locali operatori culturali e sociali ed enti gestori di spazi.

INFORMAZIONE E DIFFUSIONE

Nel 2019 sono stati pubblicati, in cartaceo e online, i principali risultati delle analisi e delle ricerche, e sono stati realizzati eventi di presentazione e diffusione dei risultati, al servizio del territorio.

Alternanza scuola lavoro. I giudizi di chi la fa

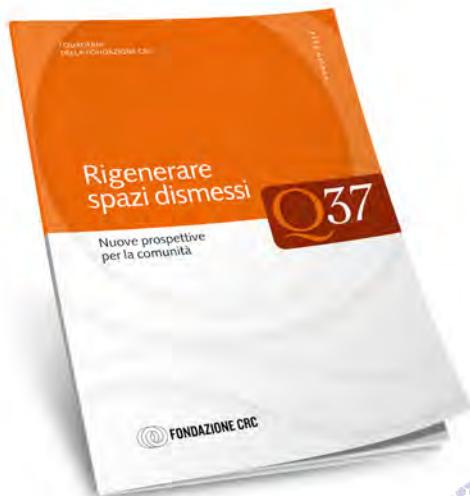
(Quaderno 36)

A cura di Ires Piemonte

*Convegno del 16 maggio 2019
presso lo Spazio Incontri della Fondazione*



32



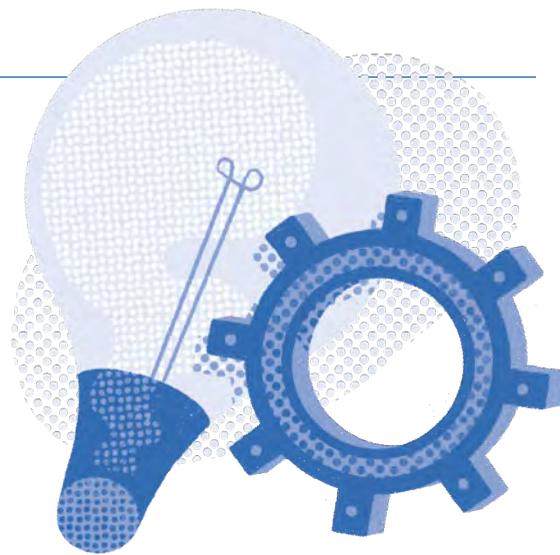
Rigenerare spazi dismessi. Nuove prospettive per la comunità

(Quaderno 37)

A cura di Fondazione Fitzcarraldo

*Convegno del 15 luglio 2019
presso l'Auditorium Foro Boario di Cuneo.*





**Famiglie in provincia di Cuneo:
bisogni, servizi, nuovi interventi**
(Quaderno online)

A cura di CISF Centro Internazionale Studi Famiglia
*Convegno del 13 maggio 2019
presso l'Auditorium Foro Boario di Cuneo*

**L'alternanza che funziona:
fare rete per rispondere ai bisogni**
(Quaderno online)
A cura di Ires Piemonte



**OrizzonteVela: Verso l'autonomia.
Lavoro, abitare, progetto di vita
nella disabilità intellettiva**
(Quaderno online)

A cura di Laboratorio Percorsi di secondo welfare

LA COMUNICAZIONE



Al centro dell'attività della Fondazione ci sono i progetti per lo sviluppo della provincia di Cuneo e dietro ogni progetto ci sono persone e storie da raccontare. L'attività di comunicazione e rendicontazione realizzata nel corso del 2019 ha voluto far emergere all'esterno non solo le attività promosse, realizzate e sostenute dalla Fondazione CRC, ma anche le persone e il grande lavoro dietro a bandi e progetti.

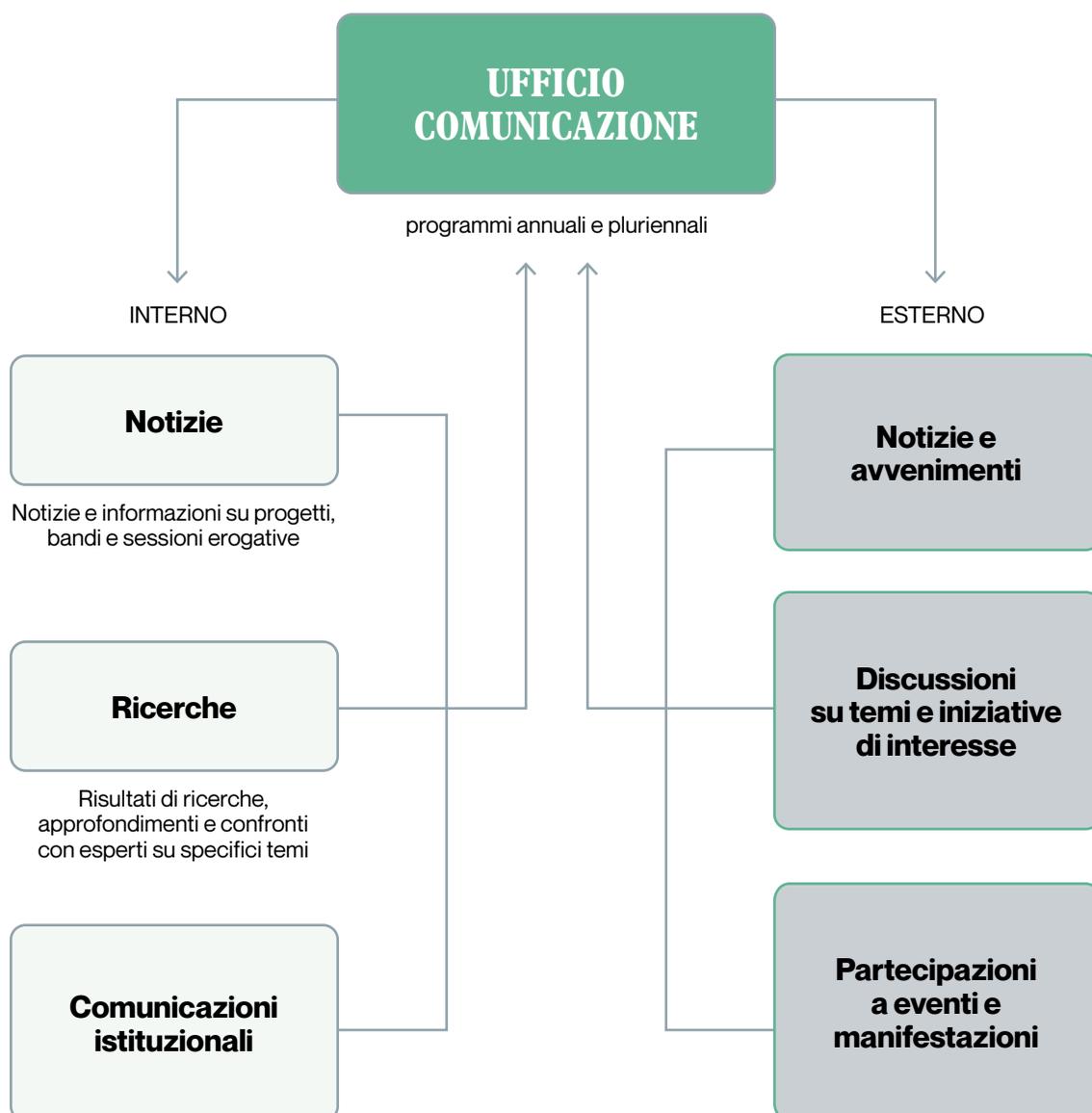
L'ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE

Nel 2019, l'Ufficio Comunicazione ha lavorato per far conoscere i programmi e le attività della Fondazione CRC lungo i tre assi di intervento previsti dal Piano Pluriennale 2018-2021:

- **la Fondazione per un territorio connesso, innovativo e green;**

- **la Fondazione per la creatività, la cultura e un'educazione innovativa;**
- **la Fondazione per il contrasto alle fragilità, la promozione della salute e la qualità della vita.**

36



LA COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE

Come la Fondazione racconta la propria attività attraverso i media (giornali, siti web di informazione, radio, televisioni), incontri ed eventi aperti al pubblico.

MEDIA

- **47 comunicati stampa** inviati direttamente dalla Fondazione CRC
- **Comunicati stampa realizzati in collaborazione con partner e collaboratori** sulle diverse iniziative promosse e realizzate
- **17 video comunicati stampa** realizzati in occasione di eventi pubblici
- Monitoraggio delle **uscite stampa**
- Collaborazione con **Radio e Televisioni**, anche con rubriche periodiche dedicate a far conoscere l'attività realizzata dalla Fondazione

OCCASIONI PUBBLICHE

- **Organizzazione di eventi di presentazione** per iniziative progettuali promosse dalla Fondazione e per sensibilizzare la cittadinanza e stimolare il dibattito su tematiche di attualità
- **Partecipazione e supporto all'organizzazione di iniziative** sostenute con il contributo della Fondazione (bandi, progetti e sessioni erogative)
- **Presentazioni di Quaderni e Ricerche** realizzate dal Centro Studi

IMMAGINE ISTITUZIONALE

- Autorizzazione e controllo del **corretto utilizzo del logo della Fondazione**
- **Realizzazione di loghi e materiale divulgativo** per far conoscere i progetti e i bandi promossi
- **Cura dell'immagine istituzionale** in occasione di manifestazioni ed eventi di particolare rilievo, con la realizzazione di materiali comunicativi ad hoc



LA FONDAZIONE TRA WEB E SOCIAL

Nel 2019 abbiamo continuato a sviluppare la comunicazione on-line attraverso il sito web, i canali social (Facebook, Instagram, Twitter e Vimeo) e la newsletter con l'obiettivo di informare le persone sulle nostre iniziative e avvicinare la Fondazione alle persone, rendendole protagoniste e aprendo un dialogo attivo sui temi di principale interesse.



SITI WEB SATELLITE

Dedicati alla diffusione di notizie e al racconto di alcuni progetti significativi, sono stati realizzati in collaborazione con partner del territorio. Nel 2019 è proseguita l'attività di aggiornamento di siti dedicati.



TRASPARENZA E RENDICONTAZIONE

Il sito internet della Fondazione è il punto di riferimento per trovare tutte le informazioni relative a:

- **bandi e scadenze** di tutte le iniziative promosse
- la **documentazione istituzionale** (Statuto, Regolamenti, Codice Etico...)
- **le delibere di contributo** assunte
- **aggiornamenti** su novità e scadenze
- **informazioni** sugli eventi e le iniziative in corso
- **materiale di approfondimento** come i Quaderni e le Ricerche realizzate dal nostro Centro Studi e Innovazione



www.grandup.org

è il sito lanciato per raccontare il progetto, le diverse fasi e raccogliere le candidature.



www.bandodistruzione.it

è il sito realizzato per raccontare il bando, l'evoluzione dei progetti sostenuti e raccogliere le votazioni on-line.



www.spazioinnovazione.com

sito lanciato nel 2017 per fornire informazioni sulle mostre promosse nello Spazio Innov@zione

Sono stati aperti due nuovi siti:



www.mondoideare.it

è il sito lanciato per raccogliere le candidature al bando Mondo Ideare e per ospitare il racconto delle progettualità che si svilupperanno nel 2020.

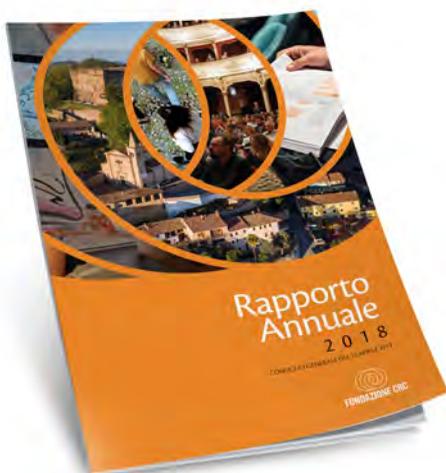


www.disegniurbani.org

è la landing page lanciata nel 2019 per raccogliere le iscrizioni a Disegni Urbani e per raccontare gli esiti della giornata di progettazione sul futuro dell'ex Frigorifero Militare.

FAR CONOSCERE LA NOSTRA ATTIVITÀ

Anche nel corso del 2019, è proseguito l'impegno della Fondazione per dare voce ai progetti e rendicontare in maniera puntuale i risultati ottenuti, le ricadute sul territorio e le attività promosse e sostenute con il nostro contributo.



PROGRAMMA OPERATIVO 2020

Mantenuto più snello nell'articolazione dei contenuti, il Programma Operativo è stato reso disponibile sia in versione web – scaricabile on-line – sia in versione cartacea. Il Programma Operativo è stato distribuito in occasione di presentazioni pubbliche, con l'obiettivo di favorirne la diffusione in un'ottica di massima trasparenza.

39

RAPPORTO ANNUALE 2018

Realizzato in formato digitale e messo a disposizione sul sito web della Fondazione CRC, racconta l'attività progettuale ed erogativa svolta, con un focus su alcune iniziative divise per settori di intervento.

ALTRI STRUMENTI PER RACCONTARCI

Canali dedicati a far conoscere la Fondazione a determinati pubblici e su temi specifici:

- **Brochure e materiale informativo** per raccontare progetti e iniziative
- **Video** per far conoscere luoghi, progetti e iniziative dalla voce dei protagonisti

EVENTI ESPOSITIVI 2019

In parallelo a quanto realizzato attraverso gli strumenti finora citati, l'Ufficio Comunicazione ha affiancato e supportato i colleghi dell'Attività Istituzionale nella realizzazione delle iniziative di comunicazione, necessarie per far conoscere gli eventi espositivi 2019:

- **Destinazione luna. Il futuro è adesso** (Cuneo, 15 maggio 2019 – 18 gennaio 2020)
- **Per un rinnovamento immaginista del mondo:** Il congresso di Alba (21-22 settembre 2019) e la mostra "Per un rinnovamento immaginista del mondo. Pellizza da Volpedo (Taner Ceylan), Pinot Gallizio (con Constant, Giorgio Gallizio, Asger Jorn, Jan Kotik e Piero Simondo), Mario Merz" (21 settembre – 10 novembre 2019)

- **Giuseppe Penone. Incidenze del Vuoto** (Cuneo, 12 ottobre 2019 – 2 febbraio 2020)
- **Leonardo da Vinci. The Genius** (Alba, 18 novembre – 5 dicembre 2019)
- **Le trame di Raffaello** (Mondovì, 16 novembre 2019 – 15 marzo 2020)
- **FotoCamera. Paolo Bedino** (Cuneo, inaugurazione 6 dicembre 2019)

La promozione di questi appuntamenti è stata gestita dall'Ufficio Comunicazione, insieme al Settore Attività istituzionale, alla Segreteria e al supporto di partner esterni per le attività di ideazione e realizzazione grafica, diffusione e distribuzione del materiale a livello locale e nazionale.





ALTRI EVENTI 2019

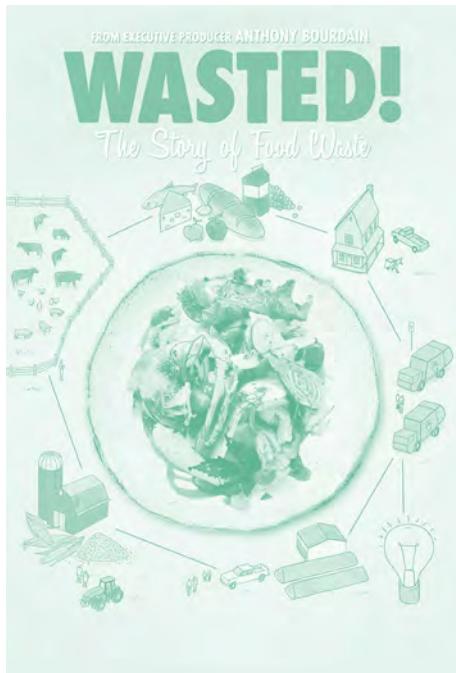
L'Ufficio Comunicazione ha curato e gestito, in stretta collaborazione con la Segreteria Istituzionale e i Settori della Fondazione volta per volta coinvolti, la comunicazione e l'organizzazione di più di 30 eventi. Oltre a quelli già citati (presentazioni Quaderni, eventi artistici, ...), qui di seguito alcuni altri particolarmente significativi.

42



INCONTRO CON LO SCRITTORE ALESSANDRO BARBERO

Nel corso del 2019 la Fondazione ha lavorato per potenziare l'offerta culturale, attraverso l'organizzazione di incontri con scrittori, giornalisti e personalità di rilievo. Tra questi, venerdì primo marzo al Teatro Toselli di Cuneo è stato organizzato un incontro aperto al pubblico con **Alessandro Barbero**, professore di Storia Medievale presso l'Università del Piemonte Orientale, autore di narrativa e saggistica, tra le voci più conosciute del panorama italiano. In dialogo con Valter Boggione, professore di Letteratura italiana presso l'Università di Torino, Barbero ha tenuto una lezione dal titolo **“La storia è ancora maestra di vita?”** aprendo una riflessione importante sugli insegnamenti che possiamo trarre dalla storia, sul tema della memoria, del revisionismo storico e dell'insegnamento.



WASTED CONTRO IL CIBO SPRECATO

Martedì 5 febbraio, in occasione della VI Giornata Nazionale contro lo spreco alimentare, la Fondazione ha organizzato una proiezione gratuita in contemporanea a Cuneo, Alba e Mondovì del film **“Wasted! – Contro il cibo sprecato”** (Zero Point Film, 2018).

L'incontro, aperto alle scuole e alla cittadinanza, ha visto la partecipazione di oltre 900 studenti e di circa 300 persone. La proiezione, realizzata in collaborazione con la F-TV di Feltrinelli (Sky 135), è stata promossa con l'obiettivo di stimolare la riflessione su un tema di stretta attualità che vede impegnata la Fondazione in provincia di Cuneo con il progetto **“SOS - Pane al Pane”**. Il lungometraggio, nato da un'idea di Anthony Bourdain con la partecipazione di alcuni dei più grandi chef internazionali tra cui l'italiano Massimo Bottura, racconta un vero e proprio viaggio intercontinentale per dimostrare come sia possibile creare un sistema alimentare più equo, trasformando in piatti incredibili e prelibati ciò che la maggior parte di noi considera scarti.



DISEGNI URBANI

Nel 2019 la Fondazione CRC ha acquisito l'**ex Frigorifero Militare**, uno spazio dismesso situato nel cuore del centro storico di Cuneo. Per riflettere sulle opportunità culturali, sociali e architettoniche che la riqualificazione dell'edificio può offrire alla città, sabato 8 giugno è stata organizzata una giornata di ispirazione collettiva in cui la comunità è stata coinvolta, stimolata e guidata al confronto attivo.

Alla giornata hanno partecipato oltre 90 persone che, in gruppi di lavoro, accompagnati dagli esperti di innovazione sociale di **SocialFare**, hanno condiviso punti di vista e riflessioni sulla nuova identità dello spazio.

Gli spunti raccolti sono stati sintetizzati all'interno di un report disponibile su: www.disegniurbani.org

LA GESTIONE DEL PATRIMONIO E LE RISORSE GENERATE

44

6

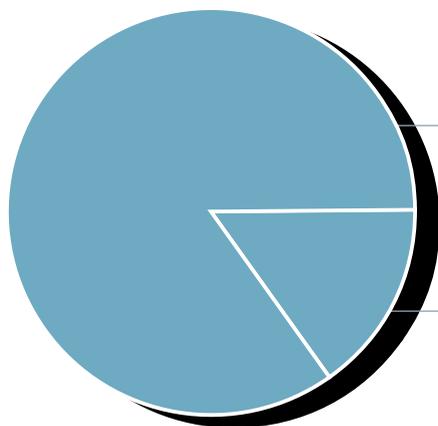
La Fondazione CRC gestisce il proprio patrimonio in maniera accurata, preservandolo e facendolo crescere nel tempo. Oggi il valore del patrimonio ammonta a 1,6 miliardi di euro, che pone la Fondazione CRC tra le prime dieci Fondazioni di origine bancaria in Italia. Il patrimonio viene gestito utilizzando un'ampia diversificazione di strumenti finanziari, con caratteristiche differenti, facenti parte di più mercati, settori e Paesi, espressi in diverse valute.

GLI INVESTIMENTI DELLA FONDAZIONE

Il totale degli investimenti

1.497.043.581 €

Diversificazione del patrimonio



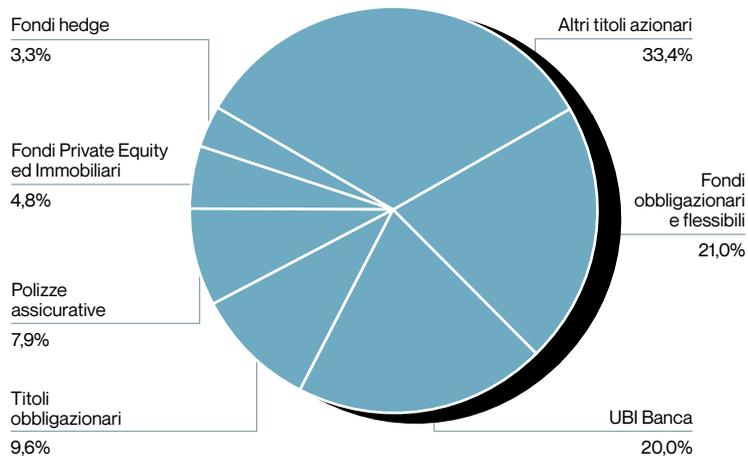
1.270.462.884 €
Gli investimenti a medio-lungo termine
84,9%

226.580.697 €
Gli investimenti a breve termine
15,1%



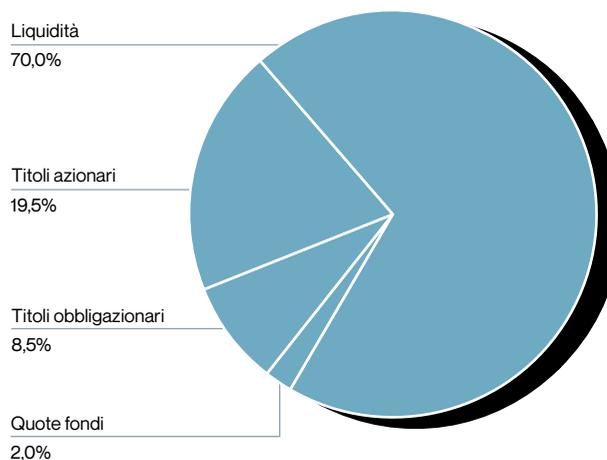
Investimenti a lungo termine

Descrizione	mln€
Altri titoli azionari	424,4
Fondi obbligazionari e flessibili	266,2
UBI Banca	254,0
Titoli obbligazionari	121,9
Polizze assicurative	100,5
Fondi Private Equity ed Immobiliari	61,2
Fondi hedge	42,3



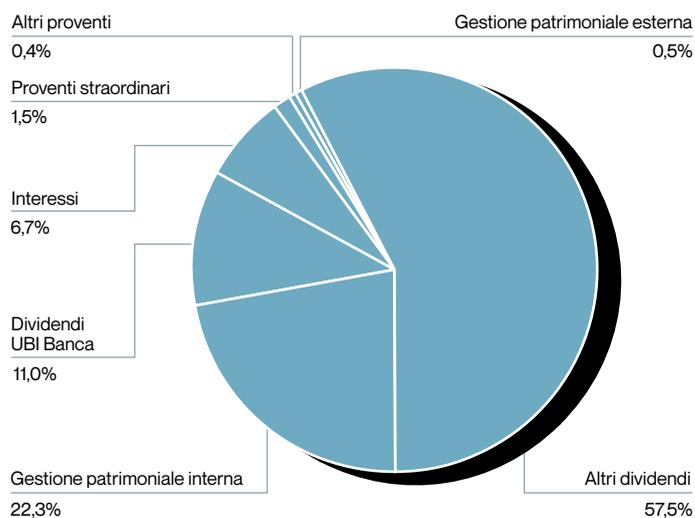
Investimenti a breve termine

Descrizione	mln€
Liquidità	158,6
Titoli azionari	44,3
Titoli obbligazionari	19,2
Quote fondi	4,5



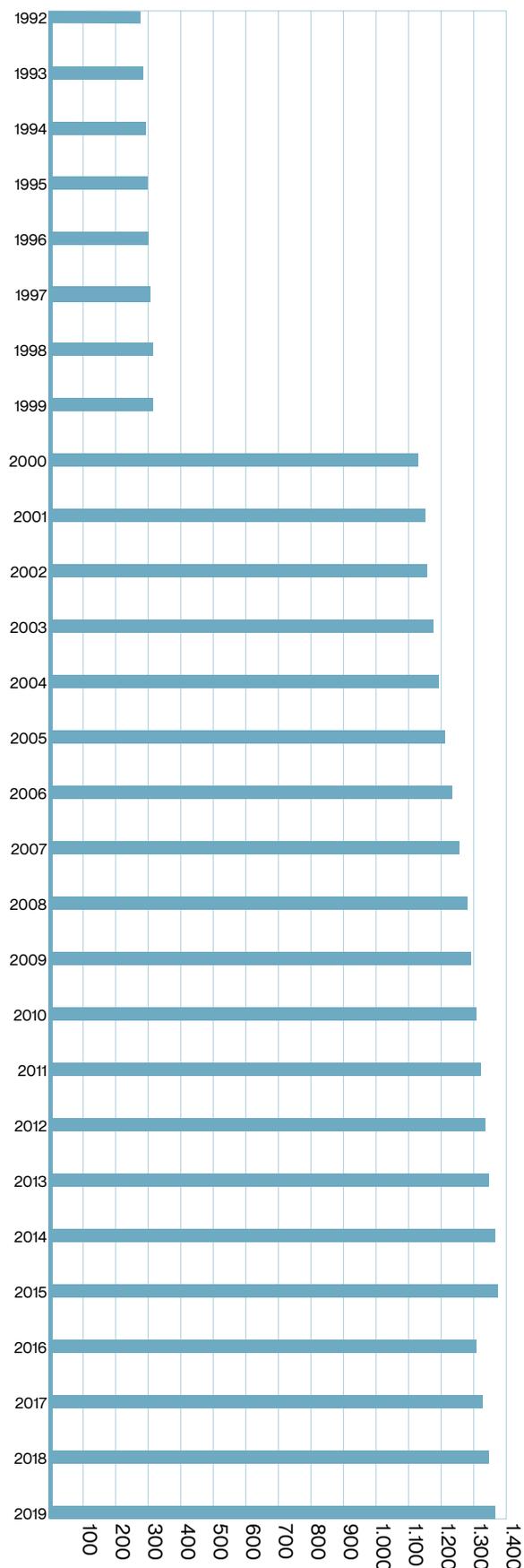
Ripartizione dei ricavi

Descrizione	mln€
Altri dividendi	42,4
Gestione patrimoniale interna	16,4
Dividendi UBI Banca	8,1
Interessi	5,0
Proventi straordinari	1,1
Gestione patrimoniale esterna	0,4
Altri proventi	0,3



IL PATRIMONIO DELLA FONDAZIONE

Nel 2019 la Fondazione ha incrementato la dotazione della Riserva Obbligatoria e della Riserva per l'integrità del Patrimonio effettuando accantonamenti nella **misura massima consentita dalla Legge**, in linea con gli esercizi precedenti. Complessivamente il Patrimonio Netto è aumentato di Euro 47 milioni grazie anche alla fusione per incorporazione con la Fondazione C.R. Bra e al valore delle donazioni ricevute e destinate esplicitamente a incremento del patrimonio da parte del donante. L'incremento verificatosi tra il 1999 e il 2000 è legato alla cessione della maggioranza della ex conferitaria Banca Regionale Europea S.p.A. a Banca Lombarda S.p.A., mentre il decremento del 2016 è dovuto all'allineamento del valore contabile della banca conferitaria UBI Banca al valore della transazione di cessione della Banca Regionale Europea S.p.A., incorporata in UBI Banca.

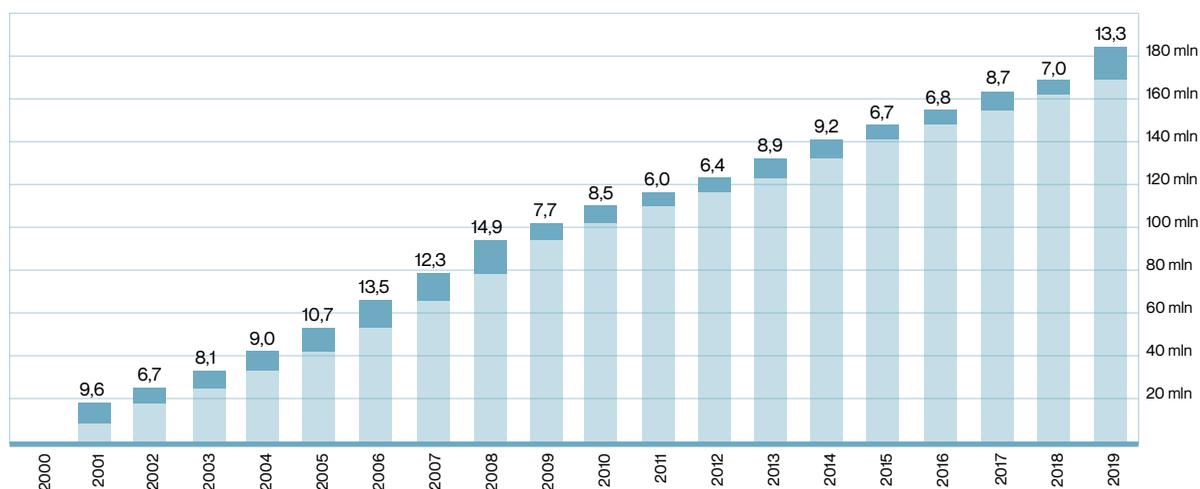




I NUMERI DEL BILANCIO 2019

Riserva obbligatoria:

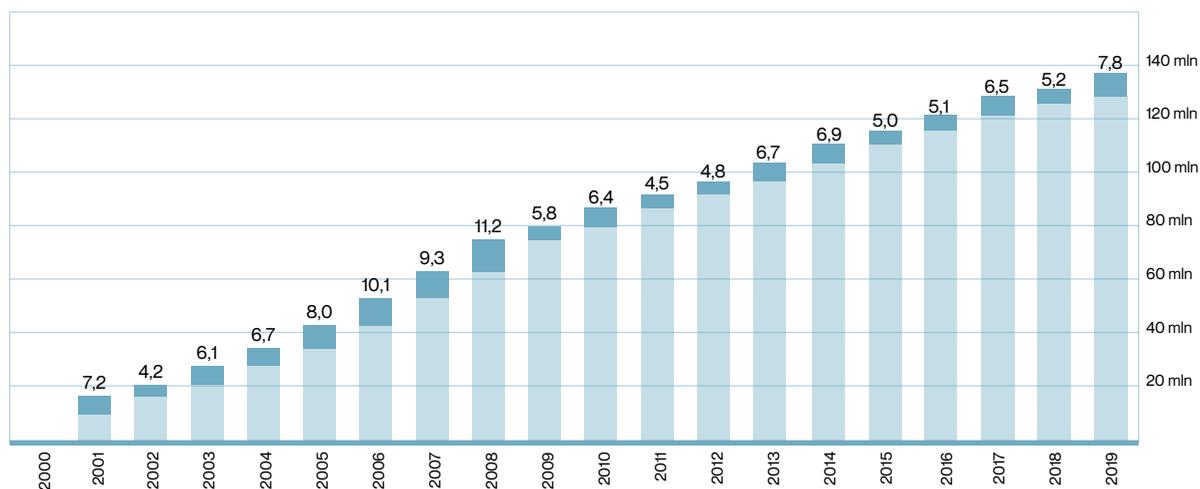
183,7 milioni €



50

Riserva per l'integrità del patrimonio:

137,1 milioni €



Com'è prodotto il reddito della Fondazione

Il totale delle voci sotto elencate, al netto dei costi e degli accantonamenti, rappresenta le risorse destinate al territorio da parte della Fondazione CRC. Da questa tabella sono escluse le voci Altri proventi e Proventi straordinari.

Descrizione	2019 (milioni di euro)	2018 (milioni di euro)
Dividendi e interessi	55,4	45,6
Risultato della gestione patrimoniale interna	16,4	15,8
Risultato della gestione patrimoniale esterna	0,4	0,9
Rivalutazioni e svalutazioni	-2,3	-15,6
TOTALE	69,9	46,7

Costi di funzionamento

Descrizione	2019 (milioni di euro)	2018 (milioni di euro)
Imposte e tasse	10,812	8,474
Costo del personale	2,842	2,377
Oneri di funzionamento	1,142	0,852
Costo degli Organi	0,944	0,908
Consulenti e collaboratori esterni	0,348	0,305
TOTALE	16,088	12,916

L'avanzo dell'esercizio 2019, comprendendo tutte le poste di conto economico, è pari a 51,6 milioni € (34,9 milioni € nel 2018).

Risorse per il territorio

I ricavi netti generati dalla Fondazione CRC, dedotti i costi di funzionamento (personale, Organi, imposte....) sono destinati al territorio nei settori di intervento. In base ad accordi nazionali, una quota di questi viene assegnata a tre destinazioni speciali: il sostegno dei Centri Servizi del Volontariato, della Fondazione con il Sud e del Fondo nazionale per le iniziative comuni delle Fondazioni.

Descrizione	2019 (milioni di euro)
Fondi per l'attività erogativa	26,2
Fondo di stabilizzazione delle erogazioni	5,0
Fondo per il volontariato	1,4
Risorse disponibili da Bilancio 2019	1,1
Fondazione con il Sud e Fondo Nazionale ACRI	0,8
TOTALE	34,5

L'ATTIVITÀ PROGETTUALE ED EROGATIVA

52

7

Gli utili, prodotti ogni anno dalla gestione del patrimonio, vengono erogati a sostegno delle iniziative del territorio e dei progetti promossi direttamente dalla Fondazione CRC. In ventisette anni di attività, la Fondazione ha finanziato oltre 29 mila iniziative: più di mille progetti ogni anno per un totale di oltre 576 milioni di euro di contributi distribuiti sulla provincia di Cuneo. Nel 2019 la Fondazione ha deliberato 1.523 contributi, per un totale di 24,6 milioni di euro sul territorio provinciale, a cui si aggiungono circa 3 milioni di euro erogati a livello nazionale.

L'ATTIVITÀ ISTITUZIONALE 2019 IN SINTESI

612.577 €

deliberati a favore del Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa al netto del credito d'imposta riconosciuto¹

**24,6
MILIONI €**

deliberati a favore
del territorio

54

27,7 milioni €

liquidati su contributi rendicontati nel 2019

60,2 milioni €
LEVA = 4,5

totale importo a consuntivo delle 1150 iniziative finanziate che hanno compilato il questionario Analisi dei risultati nel 2019

1 - Il deliberato totale di Fondazione CRC a favore del Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa nel 2019 è stato pari a **2,7 milioni €**, il che porta il deliberato complessivo a **27,6 milioni €**. Poiché questo impegno determina un corrispondente credito d'imposta, il deliberato "netto" di Fondazione CRC a favore del Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa è pari a 612.577 €.

1.896

richieste pervenute

1.523

contributi deliberati

34

Progetti promossi
dalla Fondazione

15

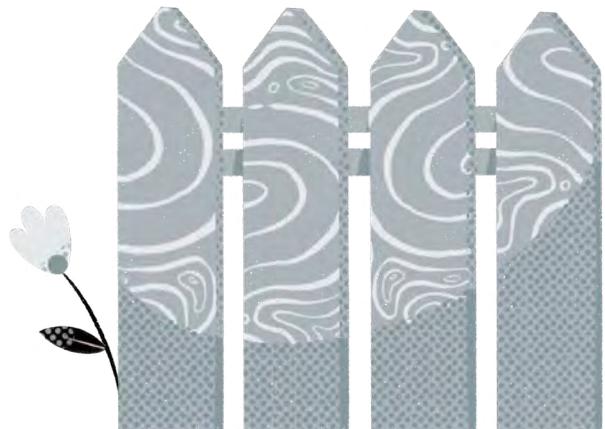
Bandi

3

Sessioni
erogative

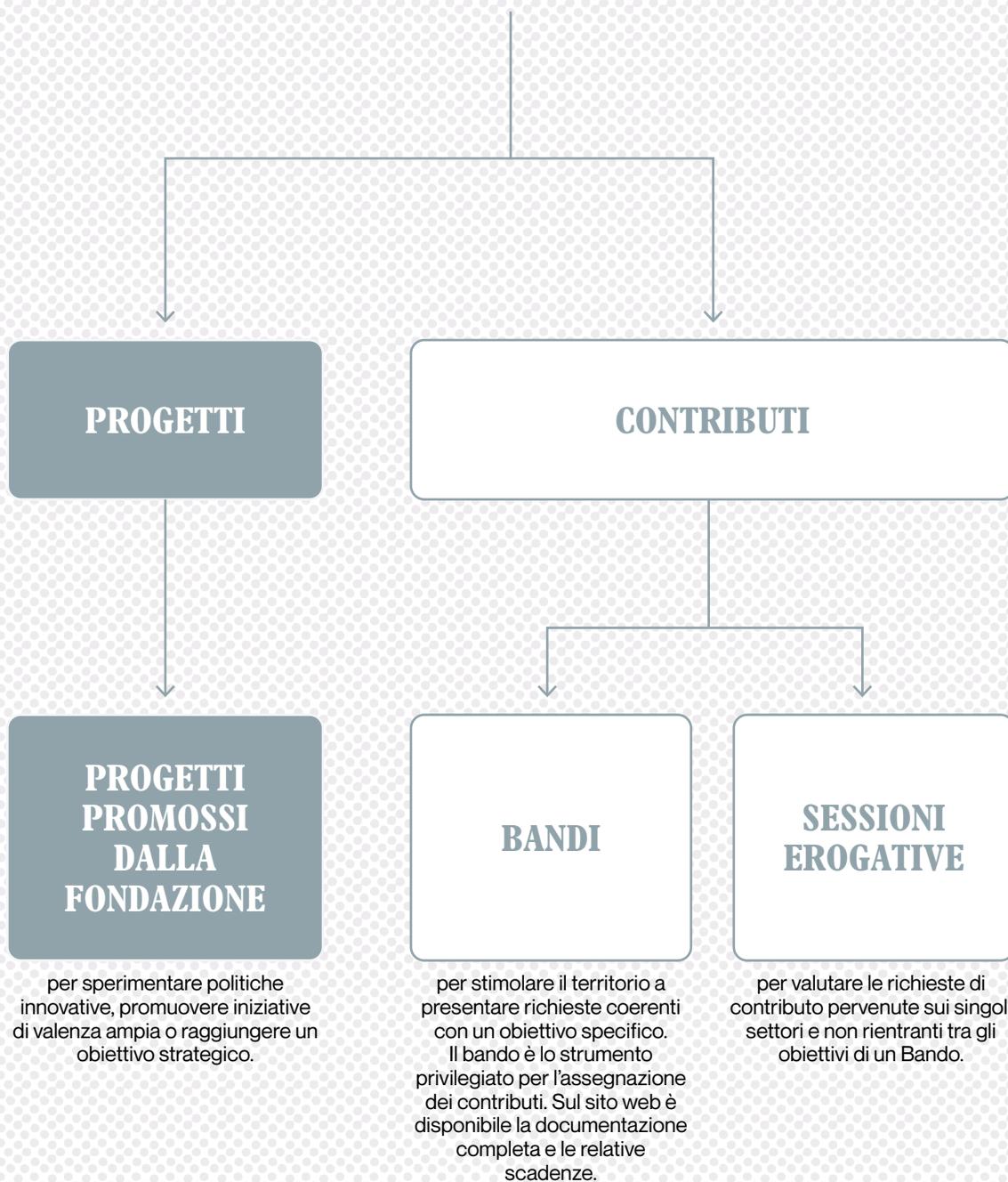
Inoltre nel 2019:

- Confermato il cofinanziamento obbligatorio del 20% del costo totale dell'iniziativa per tutte le richieste di contributo superiori o uguali a 5.000 euro e del 30% per le richieste di contributo superiore a 20.000 euro presentate nella Sessione erogativa generale (la maggior parte dei Bandi prevedono simili regole di cofinanziamento obbligatorio).

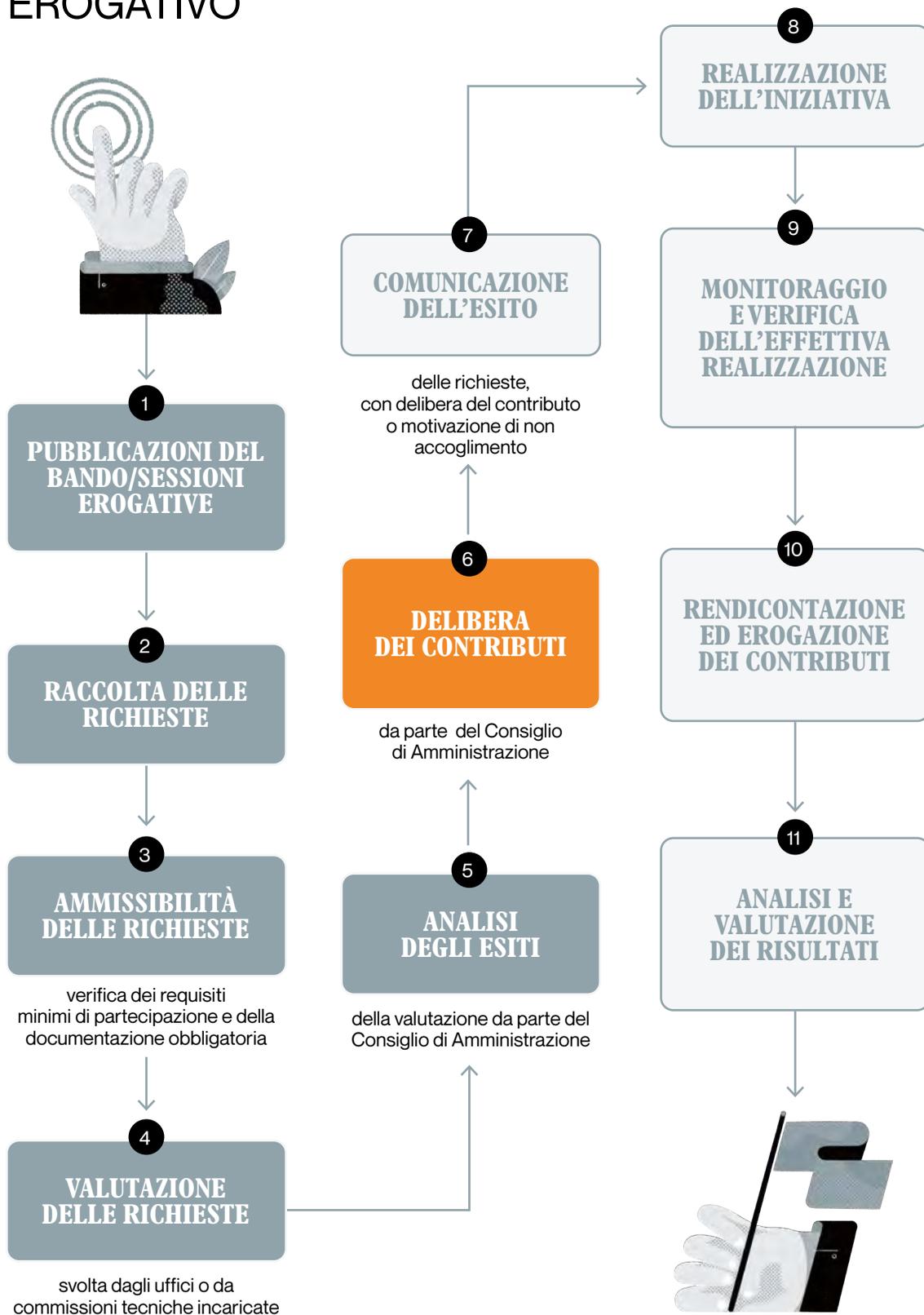




FONDAZIONE CRC



IL PROCESSO EROGATIVO



MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

Oggetto	Monitoraggio	Valutazione dei risultati	Valutazione degli effetti	Verifica sulla realizzazione
Progetti promossi dalla Fondazione	Analisi dello stato di avanzamento dei Progetti propri in termini economici e operativi con eventuale presentazione delle criticità emerse in confronto al Piano di Lavoro iniziale (2 volte all'anno, giugno/dicembre).	Analisi strutturata dei dati raccolti dalla Fondazione o dai Partner di progetto sui risultati delle iniziative.	Realizzata in casi specifici, per Progetti a forte valenza innovativa e sperimentale o di grande impatto sul territorio.	●
Bandi	Analisi dello stato di avanzamento dei Bandi in termini economici e operativi con eventuale presentazione delle criticità emerse in confronto al Piano di Lavoro iniziale (2 volte all'anno, giugno/dicembre).	Analisi strutturata dei dati raccolti dalla Fondazione o dai Partner di progetto sui risultati delle iniziative.	Realizzata in casi specifici, per progetti a forte valenza innovativa e sperimentale o di grande impatto sul territorio.	●
Contributi assegnati a terzi tramite sessioni erogative	89 incontri specifici di monitoraggio per iniziative con contributi uguali o superiori a 15.000 € per verificare il corretto svolgimento delle attività dichiarate. 138 sopralluoghi per i contributi che riguardano restauri o interventi strutturali rilevanti, verifiche tecniche in loco prima dell'erogazione.	Analisi strutturata di dati sui risultati delle iniziative, anche in riferimento ai risultati attesi dichiarati nella richiesta di contributo, tramite la procedura web di autovalutazione denominata "Analisi dei risultati", 1.150 questionari compilati.	Non è prevista un'analisi sistematica degli effetti per tutti i contributi deliberati. In casi specifici di grande rilevanza possono essere realizzati studi ad hoc.	Analisi a campione di pratiche concluse, in cui verranno verificate le attività realizzate, gli importi rendicontati e i giustificativi di spesa dell'evento a consuntivo, in particolare per i contributi fino a 5.000 €, gestiti in autocertificazione.



I NUMERI DELL'ATTIVITÀ ISTITUZIONALE

Modalità di intervento	2019
Deliberato in Sessioni Erogative	28%
Impegni su progetti pluriennali	13%
Progetti promossi dalla Fondazione	29%
Bandi	30%

Importi deliberati nel 2019 suddivisi per modalità di intervento (escluso il contributo complessivo di € 3.056.013,00 destinato a Fondazione con il Sud e al Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa).

Settori di intervento	Risorse assegnate da DPP	Risorse assegnate da DPP	Importi deliberati 2019	Importi deliberati 2019
Sviluppo locale e innovazione*	24,5%	€ 5.390.000	31,6%	€ 7.767.023,43
Arte, attività e beni culturali	19,5%	€ 4.290.000	20,4%	€ 5.025.051,28
Promozione e solidarietà sociale	18,5%	€ 4.070.000	14,9%	€ 3.664.020,22
Educazione, istruzione e formazione	18,5%	€ 4.070.000	15,4%	€ 3.775.298,44
Salute pubblica	12,0%	€ 2.640.000	11,2%	€ 2.765.137,20
Attività sportiva	7,0%	€ 1.540.000	6,5%	€ 1.592.000,00
TOTALE	100%	€ 22.000.000	100%	€ 24.588.530,57

Confronto tra risorse assegnate nel PO 2019 e importi deliberati per settori (escluso contributo complessivo di 3.056.013 € destinato a Fondazione con il Sud e al Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa).

* Nel Settore Sviluppo Locale e Innovazione sono stati inclusi anche i contributi straordinari relativi agli interventi strategici deliberati nell'autunno del 2019 (Progetto pista ciclabile Eurovelo8 Borgo San Dalmazzo - Limone, Restauro Palazzo del Vescovado di Mondovì, Unione Montana Alta Langa cofinanziamento GAL per la riqualificazione degli elementi paesaggistici e architettonici, Intervento Housing Sociale Diocesi di Alba, Impianti Sportivi di Bra).

Settori di intervento	2019	2018	Variazione del 2019 rispetto al 2018
Sviluppo locale e innovazione	€ 7.767.023	€ 6.475.075	20,0%
Arte, attività e beni culturali	€ 5.025.051	€ 5.194.228	-3,3%
Promozione e solidarietà sociale	€ 3.664.020	€ 4.305.312	-14,9%
Educazione istruzione e formazione	€ 3.775.298	€ 3.691.404	2,3%
Salute pubblica	€ 2.765.137	€ 4.031.231	-31,4%
Attività sportiva	€ 1.592.000	€ 1.790.108	-11,1%
TOTALE DELIBERATO SUL TERRITORIO	€ 24.588.531	€ 25.487.359	-3,5%
Fondazione con il Sud	€ 338.539	€ 336.332	0,7%
Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa	€ 2.717.474	€ 3.626.220	-25,1%
Fondo nazionale iniziative comuni ACRI		€ 27.000	
TOTALE DELIBERATO CON ALTRE VOCI	€ 27.644.544	€ 29.476.911	-6,2%

Importi deliberati nel 2019 a confronto con l'annualità precedente.



Settori di intervento	Deliberato complessivo	N° di Delibere	Deliberato medio 2019
PROGRAMMI STRATEGICI TRASVERSALI			
Bando interventi faro	€ 1.500.000	3	
Progetto interventi strategici	€ 1.424.801	5	
Programma attrazione risorse	€ 258.416	3	
Università e alta formazione in provincia di Cuneo	€ 1.020.000	2	
Bando educazione alla bellezza	€ 313.000	19	
Mondo ideare	€ 270.000	14	
Progetto donare	€ 225.000	1	
Fondo emergenze	€ 238.000	21	
Progetto monitoraggio	€ 10.000	1	
Ascolto e ricerca socioeconomica	€ 160.000	1	
Progettazione e laboratori di innovazione	€ 60.000	1	
SETTORI DI INTERVENTO			
Sviluppo locale e innovazione	€ 4.923.307	437	€ 11.266
Arte, attività e beni culturali	€ 4.402.551	394	€ 11.174
Promozione e solidarietà sociale	€ 3.131.520	179	€ 17.495
Educazione istruzione e formazione	€ 2.669.798	184	€ 14.510
Salute pubblica	€ 2.585.137	54	€ 47.873
Attività sportiva	€ 1.397.000	204	€ 6.848
TOTALE DELIBERATO SUL TERRITORIO	€ 24.588.531	1.523	€ 16.145
Fondazione con il Sud	€ 338.539	1	
Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa	€ 2.717.474	1	
TOTALE DELIBERATO CON ALTRE VOCI	€ 27.644.544	1.525	€ 18.128

Importi deliberati nel 2019 e numero di delibere.

Scaglione di importo	2019		2018	
	% su numero di interventi deliberati	% su importi deliberati	% su numero di interventi deliberati	% su importi deliberati
0-3.000	37,6%	4,3%	31,6%	3,6%
3.001-10.000	32,0%	13,3%	31,4%	13,9%
10.001-50.000	26,2%	33,9%	30,7%	36,0%
50.001-100.000	1,6%	7,4%	2,2%	7,5%
100.001-500.000	2,5%	39,1%	3,9%	26,7%
oltre 500.001	0,1%	2,0%	0,2%	12,4%

Scaglione di importo	Valori assoluti degli importi nell'anno 2019	Valori assoluti degli importi nell'anno 2018
0-3.000	€ 1.049.414	€ 907.303
3.001-10.000	€ 3.261.832	€ 3.531.481
10.001-50.000	€ 8.347.592	€ 9.170.663
50.001-100.000	€ 1.811.747	€ 1.922.174
100.001-500.000	€ 9.615.845	€ 6.807.704
oltre 500.001	€ 502.100	€ 3.148.034

Importi deliberati nel 2019 suddivisi per fasce di importo (escluso contributo complessivo di 3.056.013 € destinato a Fondazione con il Sud e al Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa).

Oggetto dei contributi	2019 Importi in valori assoluti	2019 Importi in percentuale
Immobile (costruzione, ristrutturazione, riqualificazione)	€ 6.114.121	24,9%
Attività didattica e formazione	€ 3.731.240	15,2%
Organizzazione manifestazioni	€ 3.589.824	14,6%
Sostegno attività	€ 2.459.623	10,0%
Servizi sanitari e assistenza sociale	€ 2.258.057	9,2%
Progetti di ricerca	€ 1.678.692	6,8%
Attrezzature	€ 1.574.897	6,4%
Valorizzazione prodotti e cultura locale	€ 1.514.995	6,2%
Opere d'arte e restauro tele e arredi	€ 941.522	3,8%
Varie	€ 374.558	1,5%
Automezzi	€ 166.500	0,7%
Borse di studio	€ 165.500	0,7%
Pubblicazioni	€ 19.000	0,1%

Importi deliberati nel 2019 suddivisi per oggetto dei contributi (escluso contributo complessivo di 3.056.013,00 € destinato a Fondazione con il Sud e al Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa).



Descrizione Destinatari	2019 Importi in valori assoluti	2019 Importi in percentuale	2018 Importi in percentuale
Enti Locali (Comuni, Unioni Montane e Province)	€ 5.909.715	24,0%	23,2%
Associazioni e Fondazioni Culturali	€ 2.938.076	11,9%	8,6%
Scuole e università	€ 2.428.922	9,9%	12,6%
Associazioni di Volontariato e Assistenza (Case di Riposo)	€ 1.744.519	7,1%	5,7%
ASL e Ospedali*	€ 1.313.240	5,3%	12,4%
Parrocchie e Diocesi	€ 1.305.000	5,3%	3,9%
Associazioni e Società Sportive	€ 989.000	4,0%	4,2%
Associazioni Economiche e Consorzi	€ 861.500	3,5%	5,0%
Cooperative	€ 377.800	1,5%	1,9%
Pro Loco e Comitati	€ 316.144	1,3%	1,7%
Consorzi Socio-Assistenziali	€ 92.000	0,4%	0,4%
Iniziative proprie e attività gestite direttamente dalla Fondazione	€ 6.312.616	25,7%	20,5%

Importi deliberati nel 2019 suddivisi per enti destinatari dei contributi (escluso contributo complessivo di € 3.056.013 destinato a Fondazione con il Sud e al Fondo nazionale per il contrasto alla povertà educativa).

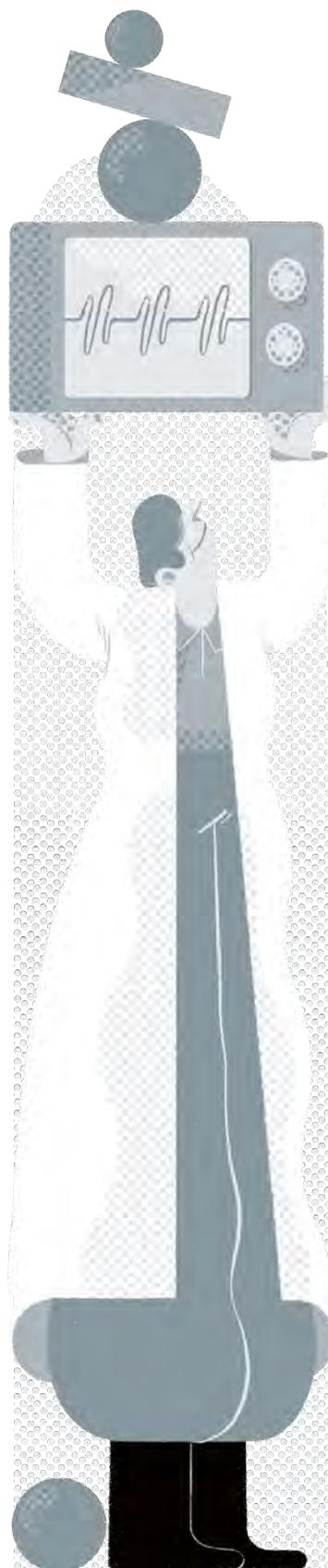
* La variazione percentuale del 2019 rispetto al 2018 è dovuta al contributo straordinario di € 2.000.000 per l'acquisto di 2 acceleratori lineari.

PICCOLI INTERVENTI A SOSTEGNO DEL TERRITORIO

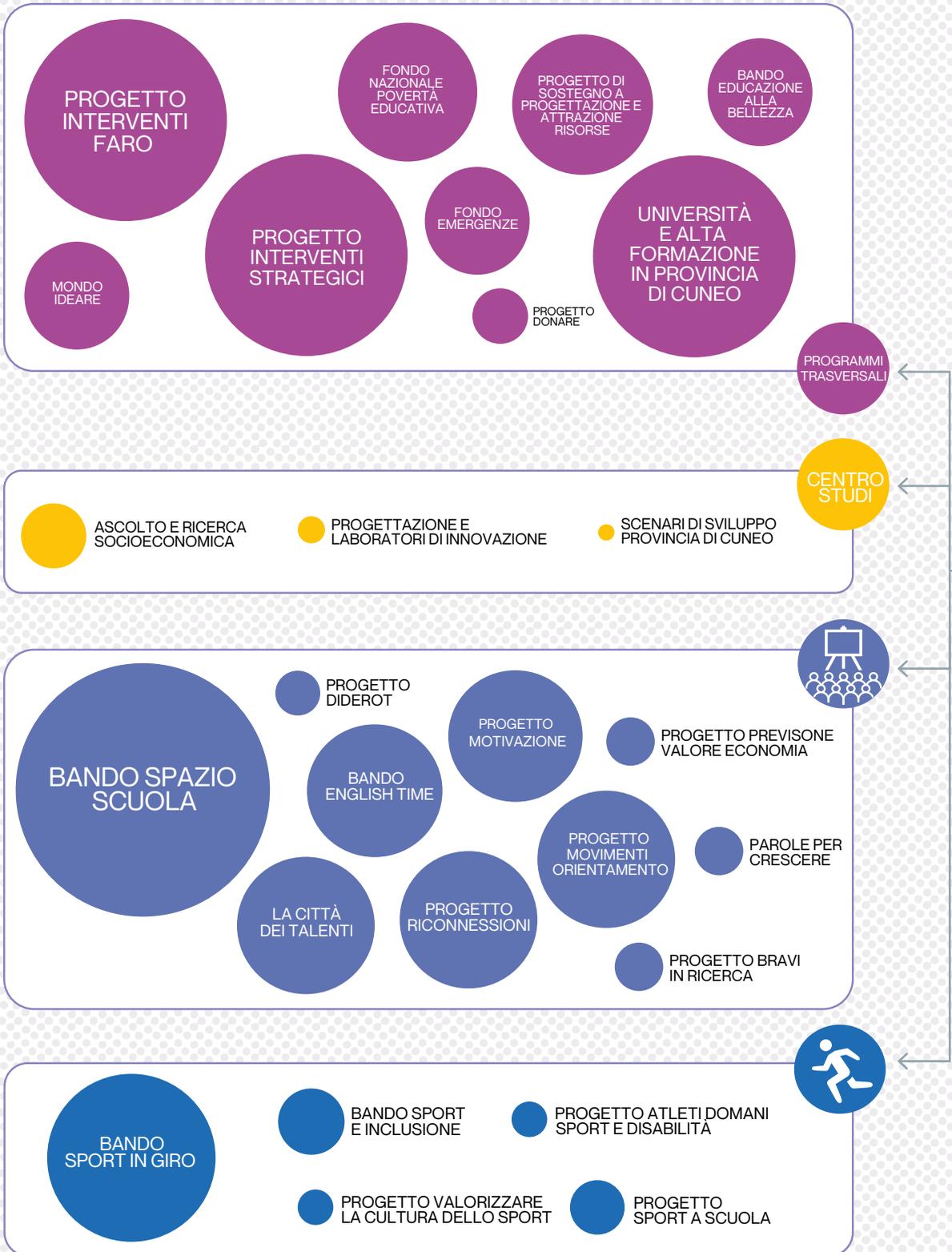
La Fondazione CRC nel 2019 ha continuato a sostenere le piccole iniziative utili a garantire la coesione sociale e la vivacità dei territori rispondendo in urgenza alle attività proposte.

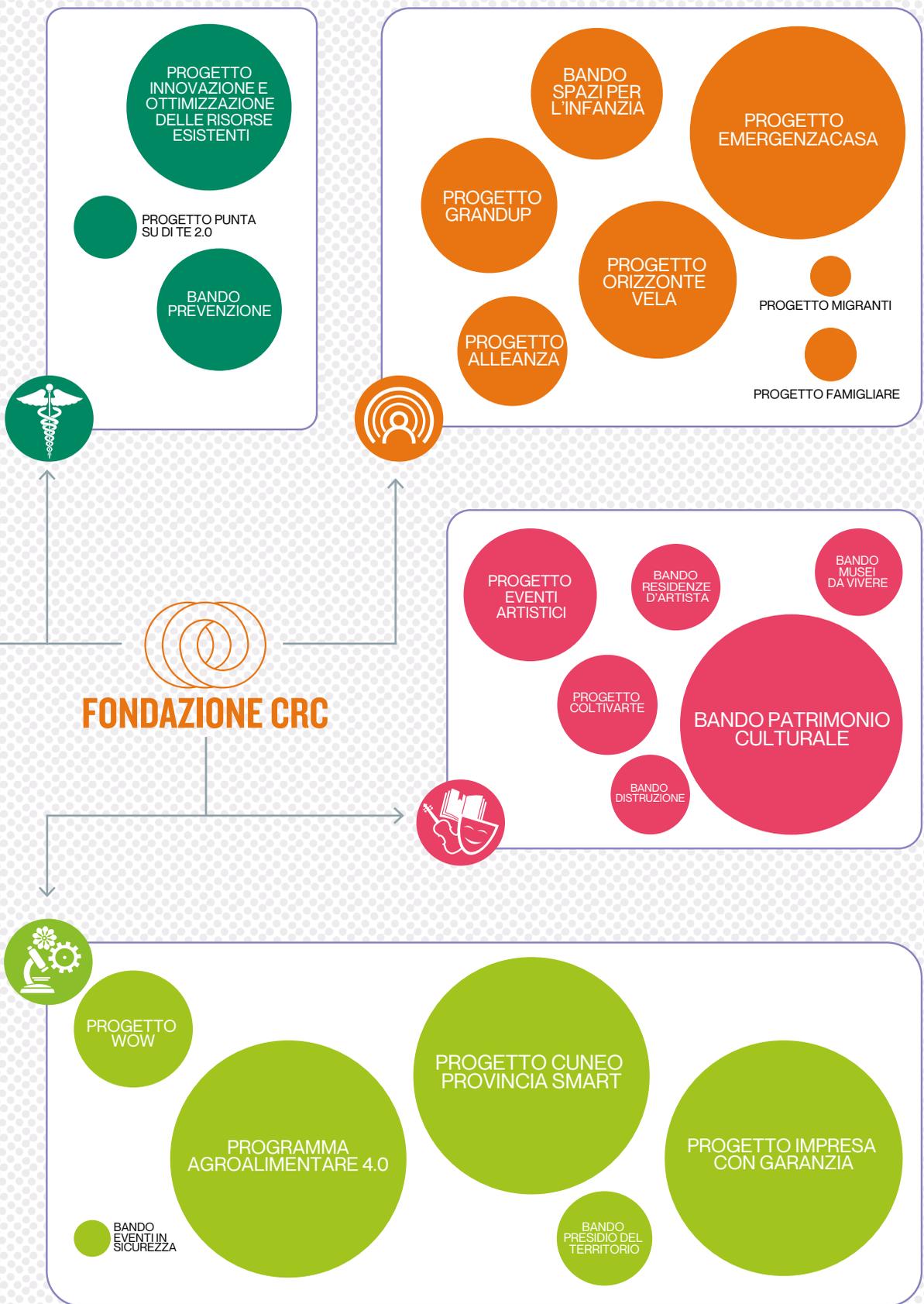
Tra queste, si riportano alcuni esempi:

- LILT, Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori Onlus: **per l'acquisto di un ecografo**
10.000 euro di contributo;
- Caritas Diocesana di Cuneo: **per l'acquisto di un automezzo solidale**
12.000 euro di contributo;
- Parrocchia di San Giorgio e Madonna della Neve di Niella Belbo: **per la messa in sicurezza della torre campanaria**
10.000 euro di contributo;
- ANPI, Associazione Nazionale Partigiani d'Italia – Comitato Provinciale: **per la realizzazione del Concerto della Memoria 2019**
2.000 euro di contributo;
- Cooperativa Sociale Alice Onlus: **per il supporto delle scuole e delle famiglie nel percorso educativo dei ragazzi con disabilità**
1.000 euro di contributo;
- Comune di Murazzano: **per il mantenimento del servizio scolastico di doposcuola**
4.000 euro di contributo;



PROGETTI E BANDI





SVILUPPO LOCALE E INNOVAZIONE



Gli ambiti di intervento aperti nel 2019:

- **Competitività e sviluppo sostenibile**
- **Innovazione, infrastrutture e ricerca**
- **Ambiente e paesaggio**
- **Valorizzazione del territorio e turismo**

Nel 2019 la Fondazione ha proseguito le attività previste dal **programma Agroalimentare 4.0**, ampia iniziativa a sostegno dell'innovazione e della competitività dell'agroalimentare quale comparto produttivo fortemente strategico per il territorio, e il **programma Cuneo Provincia Smart** che ha preso avvio dalle evidenze dello studio sulla smartness in provincia di Cuneo curato dal Centro Studi e si compone di diversi assi di intervento sui temi della mobilità, dell'energia e del living. La Fondazione ha inoltre rinnovato il suo impegno per la valorizzazione turistica del territorio attraverso il **Progetto WOW**, in collaborazione con le ATL del territorio e la Camera di Commercio di Cuneo, il **Bando Eventi in sicurezza** quale strumento di supporto agli organizzatori delle manifestazioni locali in risposta alle stringenti normative emanate sul tema della sicurezza. La Fondazione, inoltre, ha proseguito il suo impegno per l'avvicinamento del territorio alle risorse comunitarie, tramite il Bando per il sostegno alle spese di progettazione, i laboratori di progettazione e la compartecipazione ai cofinanziamenti (**programma di sostegno a progettazione e attrazione risorse**).

Per il settore Sviluppo locale e innovazione, sono stati deliberati contributi a terzi sia nell'ambito della Sessione erogativa generale sia per manifestazioni di valorizzazione turistica nelle Sessioni per eventi. Tutti i contributi deliberati sono presenti sul sito internet della Fondazione nella sezione Contributi deliberati www.fondazioneccrc.it.

PROGRAMMA AGROALIMENTARE 4.0

Il settore agroalimentare della provincia di Cuneo riveste un ruolo di primaria importanza non solo nel panorama regionale ma anche nazionale, come confermato dalle buone performance tecniche ed economiche. Tuttavia, il cambiamento climatico, l'apertura globale dei mercati, l'uso efficiente delle risorse e le conseguenze sulla salute sono sfide che richiedono continui adattamenti e innovazioni nei prodotti e nei processi.

Al fine di rispondere ai principali bisogni di innovazione è stato dato avvio alle attività previste dai principali assi di intervento:

Progetto SMAQ – strategie di marketing per l'Agroalimentare di qualità:

un percorso realizzato in collaborazione con l'Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo, l'Università degli Studi di Torino, il Politecnico di Torino e il Polo Regionale Agrifood - MIAC, per sostenere le imprese agroalimentari cuneesi nella trasformazione digitale, attraverso Digital ambassador appositamente formati, così da promuovere le eccellenze del territorio a livello nazionale e internazionale e promuoverne la tracciabilità.

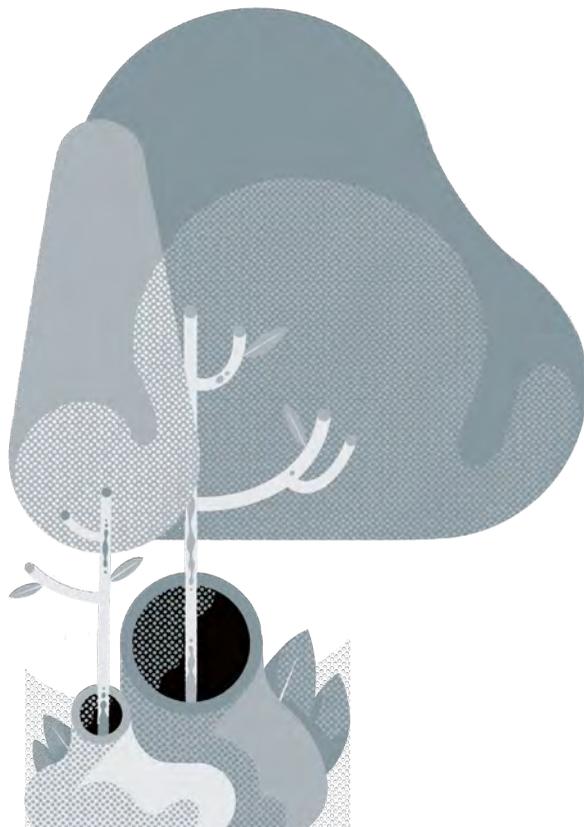
Progetto Fruttijob: realizzato in collaborazione con l'agenzia informativa INIPA e il CREA, è un'iniziativa di formazione sul campo e di sperimentazione nata per rispondere alla necessità del tessuto imprenditoriale locale in particolare del settore frutticolo di essere supportato nell'attuazione dei processi produttivi e nelle scelte gestionali e di mercato.

Studio delle interazioni della cimice asiatica nei vigneti piemontesi: ricerca finalizzata a validare scientificamente le strategie di contrasto e di contenimento della cimice asiatica, un insetto alloctono che ha invaso le nostre campagne causando gravi danni a un ampio numero di colture.

Per il programma agroalimentare 4.0, su un arco temporale di 4 anni, sono stati stanziati complessivamente 3,5 milioni di euro.

ASSOCIAZIONE PER L'AGROALIMENTARE

Per rispondere all'obiettivo di incentivare, raccogliere, stimolare e portare a compimento progetti condivisi nel settore agroalimentare e generare innovazione utile allo sviluppo del settore in Italia, nel corso del 2019 è stato approvato da un gruppo di lavoro lo statuto della costituenda **associazione per l'agroalimentare**. Apolitica, apartitica, aconfessionale, indipendente e priva di finalità di lucro, l'associazione nel suo operare si propone di collaborare con le iniziative messe in atto a livello nazionale, in modo da garantire le più opportune sinergie e il massimo raccordo possibile tra interventi simili e una particolare attenzione alla sostenibilità economica, ambientale e sociale delle iniziative intraprese, ponendo al centro i bisogni delle persone, delle comunità, degli enti e delle attività produttive coinvolte. L'associazione sarà formalmente costituita nel corso del 2020.







PROGRAMMA SOSTEGNO A PROGETTAZIONE E ATTRAZIONE RISORSE

Il **programma sostegno a progettazione e attrazione risorse** è volto a supportare gli enti del territorio nell'accesso ai contributi regionali, nazionali e europei. Nello specifico, il programma prevede i seguenti ambiti di intervento:

- **Bando Spese di Progettazione:** finalizzato a favorire la partecipazione degli enti cuneesi a bandi a gestione dell'Unione Europea finanziando parte delle spese per la scrittura dei progetti.
- **Bando Cofinanziamenti:** è volto a cofinanziare progetti a valenza strategica per lo sviluppo locale candidati su bandi regionali, nazionali o europei, migliorando così la capacità complessiva di attrazione delle risorse da parte del territorio.
- **Laboratori di Progettazione:** prevede la promozione di laboratori di formazione per rafforzare le competenze dei soggetti del territorio provinciale nell'ambito della progettazione europea.
- **Guida all'Europrogettazione:** frutto della collaborazione tra Fondazione CRC, Fondazione CRT e Fondazione Cariplo, con il patrocinio di ACRI, è uno strumento operativo, digitale e gratuito per orientarsi nel complesso sistema dei fondi comunitari. È regolarmente aggiornata e liberamente scaricabile dal sito www.guidaeuroprogettazione.eu



BANDO PRESIDIO DEL TERRITORIO

Rivitalizzare le aree marginali attraverso progetti innovativi di rigenerazione urbana e rurale e sostenere interventi di prevenzione e manutenzione ordinaria, con il coinvolgimento di enti locali e volontari, per mitigare il rischio idrogeologico sono tra gli obiettivi prioritari della Fondazione CRC. Il **Bando presidio del territorio** risponde a questa esigenza ed è articolato in due misure:

- **Acque sicure:** finanzia opere di pulizia e di manutenzione ordinaria dei corsi d'acqua, torrenti, fiumare e corsi d'acqua minori soggetti a rischio idrogeologico.
- **Rivitalizzazione di aree marginali:** fornisce un sostegno ai territori marginali, attraverso azioni di animazione sociale e territoriale, favorendo la presa in carico del territorio da parte dei giovani.

In totale sono pervenute 58 richieste. Sono stati erogati 53 contributi per un importo complessivo di 454.597 euro.

FONDO EMERGENZE

La Fondazione CRC ha costituito un Fondo per interventi emergenziali attraverso il quale poter contribuire ad affrontare eventi imprevisti e interventi improcrastinabili nei settori delle calamità naturali, della salute, della sicurezza e delle infrastrutture. Nel corso del 2019 sono stati deliberati 21 contributi straordinari per un totale di 230.500 euro.

Tra queste, si riportano alcuni esempi:

- Croce Rossa Italiana – Comitato Provincia Granda Onuls: per la **mesa in sicurezza urgente** della copertura del fabbricato adibito a magazzino e per la tutela della salute degli operatori CRI e dei cittadini.
- Parrocchia di Santa Maria – La Morra: per la **mesa in sicurezza dell'edificio in grave stato di degrado a seguito di calamità naturali**, al fine di garantire la pubblica incolumità.

ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI

74



**Gli ambiti di intervento
aperti nel 2019:**

- **Pubblico di domani**
- **Patrimonio culturale**
- **Produzione artistica
e culturale**
- **Luoghi di arte e
cultura diffusa**

Nel 2019 la Fondazione ha promosso numerosi programmi di intervento nell'ambito del settore Arte, attività e beni culturali. Particolare importanza ha assunto il programma di iniziative volto a valorizzare il patrimonio culturale e la sua fruibilità attraverso due bandi: il **Bando Distruzione** e il **Bando Patrimonio Culturale**. È stata promossa la seconda edizione del **Bando Musei da Vivere** finalizzato all'identificazione dei luoghi culturali come punto di riferimento per la comunità. Sono state inoltre riproposte le edizioni del **Bando Residenze d'Artista** e del **Bando Educazione alla Bellezza**, a cavallo tra l'arte e l'educazione.

Ricco è stato il programma di iniziative culturali ed eventi artistici promossi dalla Fondazione con il **Progetto Coltivarte** e il **Progetto Eventi Artistici**: dalla Mostra "Giuseppe Penone. Incidenze del Vuoto", allestita nel complesso monumentale di San Francesco, alla mostra interattiva "Destinazione Luna. Il futuro è adesso" in occasione dei 50 anni dallo sbarco sulla Luna e allestita presso lo Spazio Innov@zione, fino alle mostre "Le trame di Raffaello" a Mondovì e "Per un rinnovamento immaginista del mondo" ad Alba focalizzate sull'esposizione di singoli capolavori artistici. Per il settore dell'Arte, sono stati deliberati contributi a terzi sia nell'ambito della Sessione erogativa generale sia per manifestazioni artistiche e culturali nelle Sessioni per eventi. Tutti i contributi deliberati sono presenti sul sito internet della Fondazione nella sezione Contributi deliberati www.fondazioneccrc.it.

EVENTI ARTISTICI 2019

Nel corso del 2019 la Fondazione CRC ha promosso una nuova e ricca programmazione di eventi artistici sul territorio provinciale, in collaborazione con istituzioni accreditate e amministrazioni locali, rinnovando l'intento di far nascere nuovi poli della cultura in provincia di Cuneo e di avvicinare i cittadini al mondo dell'arte.

“Giuseppe Penone - Incidenze del Vuoto”

Complesso Monumentale di San Francesco, Cuneo

In collaborazione con il Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, la Fondazione CRC ha realizzato la mostra “Incidenze del Vuoto” con alcune grandi opere scultoree e disegni dell'artista Giuseppe Penone, originario di Garesio e uno dei massimi esponenti del movimento Arte povera emerso alla fine degli anni Sessanta del XX secolo. Concepita come un progetto espositivo tra le due istituzioni, la mostra è stata allestita nel Complesso Monumentale di San Francesco a Cuneo e nel giardino del Castello di Rivoli e rappresenta una riflessione sulla dualità tra vuoto e pieno come parti costitutive e materiali del lavoro artistico di Giuseppe Penone, attraverso una precisa selezione di opere che mettono in relazione le due sedi con giustapposizioni e rimandi. La mostra è stata aperta dall'11 ottobre 2019 al 2 febbraio 2020 e ha visto la partecipazione di oltre 7.500 visitatori di cui oltre 1.600 studenti delle scuole.

“Leonardo da Vinci The Genius”

Chiesa di San Domenico, Alba

Il celebre autoritratto attribuito al più grande artista di tutti i tempi, Leonardo da Vinci, protagonista di un'esclusiva mostra promossa da CRC Innova con il contributo di Fondazione CRC e allestita all'interno della Chiesa di San Domenico. La mostra è stata aperta al pubblico dal 18 novembre al 5 dicembre 2019 e ha visto la partecipazione di oltre 3.330 visitatori.

“Le Trame di Raffaello”

Museo della Ceramica, Mondovì

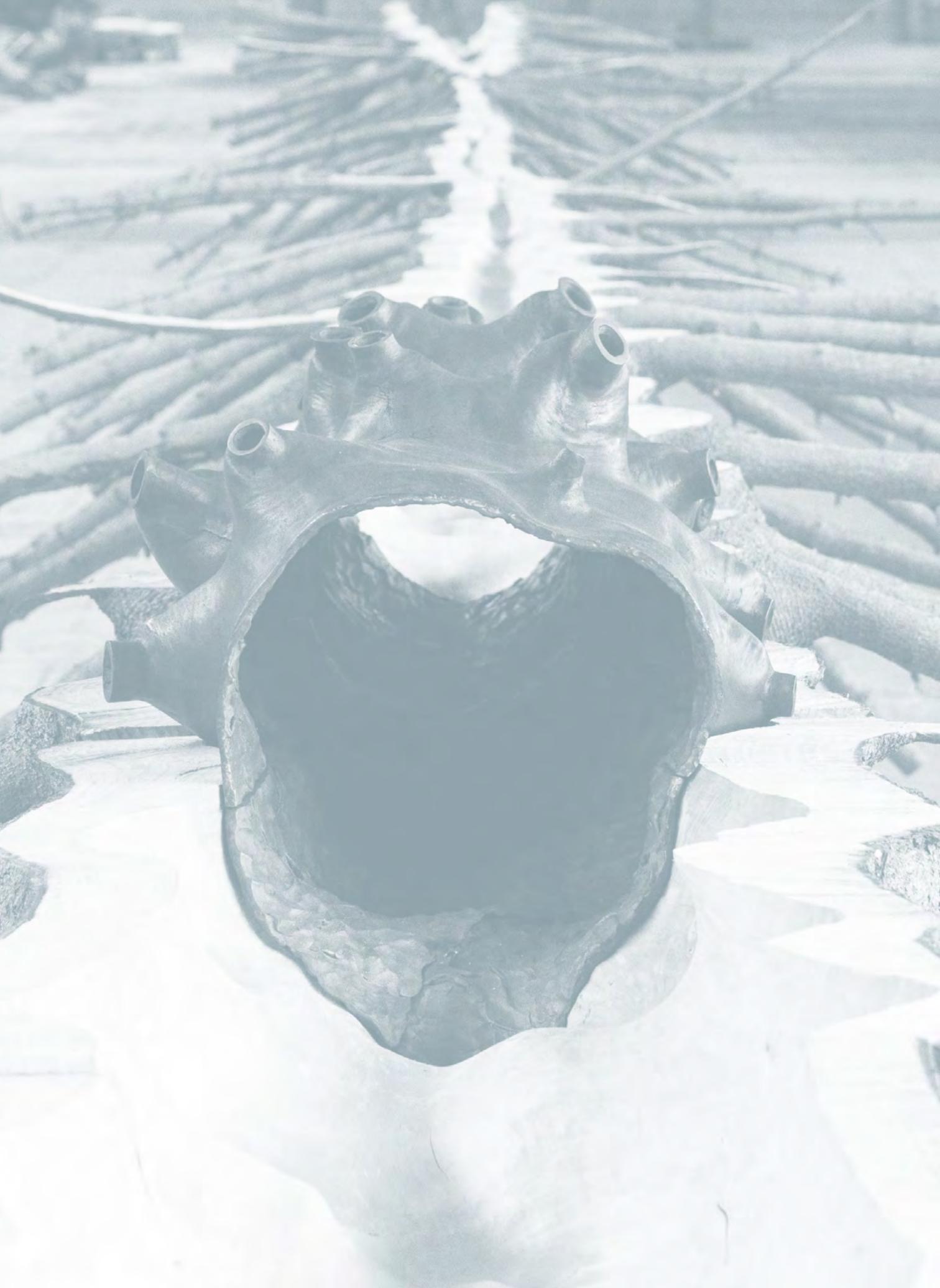
Il progetto espositivo nasce dalla collaborazione tra la Fondazione CRC, il Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale” e il Museo Pontificio di Loreto. Protagonista dell'esposizione, allestita nel Museo della Ceramica di Mondovì, è l'arazzo “Madonna del Divino Amore” realizzato ad inizio Cinquecento dalla raffinata manifattura di Bruxelles su cartone derivante da un'opera di Raffaello Sanzio e in seguito accuratamente restaurato dal Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”. La mostra, aperta dal 15 novembre 2019 al 15 marzo 2020, consente un'immersione e una visione ravvicinata del manufatto oltre allo svolgimento di un ricco programma di laboratori didattici per le scuole a cura del Museo della Ceramica.

“Per un rinnovamento immaginario del mondo”

Chiesa di San Domenico, Alba

La Fondazione CRC, proseguendo la collaborazione con il Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, ha presentato nella Chiesa di San Domenico di Alba lavori dalle collezioni della Fondazione CRC e del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, insieme a materiali d'archivio selezionati e provenienti dall'archivio Gallizio di Torino. La mostra ha riflettuto sulle relazioni tra la produzione artistica di Giuseppe Pellizza da Volpedo, Pinot Gallizio e Mario Merz e si è tenuta dal 22 settembre al 10 novembre 2019 e ha visto la partecipazione di oltre 22.400 visitatori. In occasione della Mostra si è tenuto anche il Congresso di Alba, una rievocazione poetica del primo Congresso mondiale degli artisti liberi che si svolse ad Alba dal 2 all'8 settembre 1956, anticipando di un anno la fondazione dell'Internazionale Situazionista. Il Congresso Internazionale si è svolto il 21 e il 22 settembre 2019 nella sala consiliare del Comune di Alba, nella Sala Beppe Fenoglio e nella scuola Enologica di Alba e poi si è sviluppato nelle strade e nei vicoli della città.





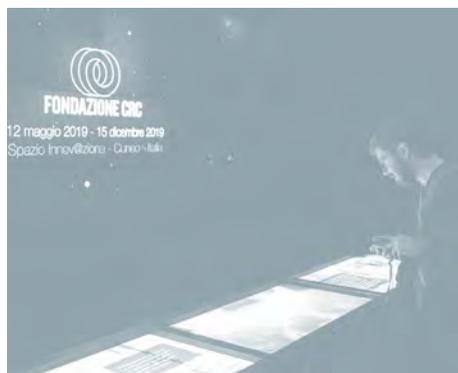
SPAZIO INNOV@ZIONE

“Destinazione Luna. Il futuro è adesso”
una immersive interactive experience, curata da Alessandro Marrazzo e allestita presso lo Spazio Innov@zione in occasione dei 50 anni dallo sbarco sulla Luna.

Una mostra innovativa dove passato, presente e futuro dialogano e si fondono in uno stile nuovo e affascinante. Attraverso un'eccezionale suggestione ispirata agli obli della Stazione Spaziale Internazionale i visitatori sono proiettati nella suggestiva atmosfera della conquista dello spazio.

Venerdì 20 settembre 2019 la Fondazione ha ospitato Paolo Nespoli, Astronauta dell'Agenzia Spaziale Europea, che ha incontrato migliaia di studenti delle scuole superiori presso il Pala Ubi Banca. Durante l'evento **Paolo Nespoli** si è raccontato attraverso la presentazione del docufilm “Expedition” che lo vede protagonista.

La mostra è stata aperta al pubblico dall'11 maggio 2019 al 19 gennaio 2020 e ha visto la partecipazione di oltre 17.000 persone, di cui 1.855 studenti che hanno partecipato ai laboratori didattici.



BANDO DISTRUZIONE

Dopo la positiva esperienza del 2017 la Fondazione CRC ha proseguito e rafforzato il suo impegno a favore del contesto ambientale e paesaggistico della provincia di Cuneo promuovendo una nuova edizione del **Bando Distruzione**.

La distruzione delle brutture e il ripristino della bellezza di un contesto paesaggistico e ambientale da una parte e il coinvolgimento delle comunità nella presa in carico del luogo attraverso processi di partecipazione, progettuale e/o fattiva, dall'altra, sono gli obiettivi prioritari del bando.

Sulla base di un nuovo e innovativo iter di selezione, alla data di scadenza del bando sono pervenute 57 idee progettuali, di cui 20 sono state ammesse alla II fase. 17 sono stati i progetti concretizzati in proposte di dettaglio che sono stati valutati dalla Commissione tecnica della Fondazione CRC e dalla comunità attraverso la piattaforma web.

Il Consiglio di Amministrazione ha deliberato i contributi per i **12 progetti** ammessi a finanziamento per un importo complessivo di **400 mila euro**. Nel mese di luglio i 12 progetti beneficiari di contributo hanno preso parte ad un percorso di co-progettazione al fine di definire nel dettaglio le modalità di intervento sul bene interessato e l'avvio dei lavori.



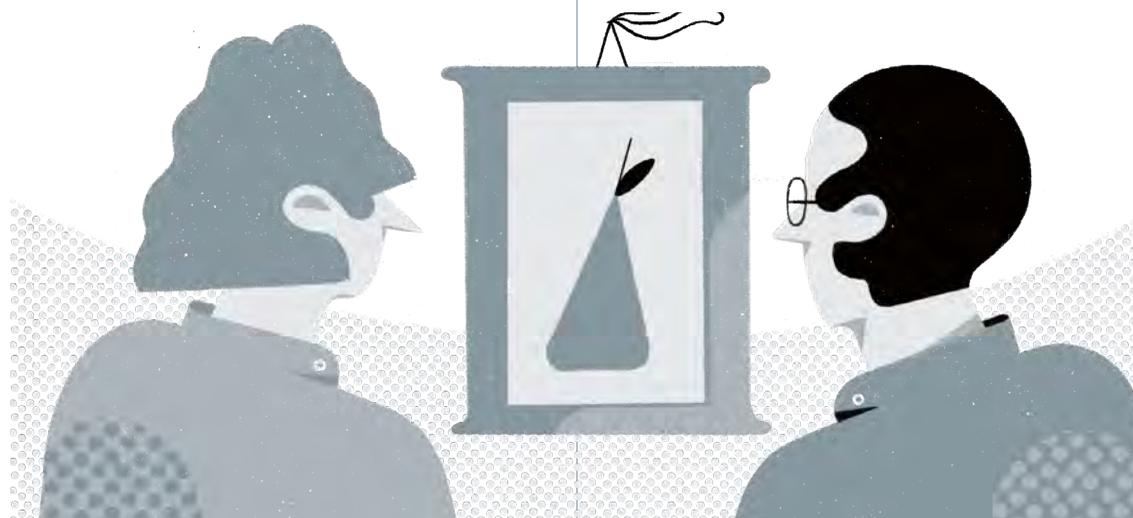
BANDO MUSEI DA VIVERE

Il **Bando Musei da Vivere**, giunto alla seconda edizione, è finalizzato al rafforzamento delle istituzioni culturali del territorio cuneese, nell'ottica della costruzione dell'offerta legata alla domanda culturale come punto di riferimento per la comunità.

Nel 2019 sono pervenute 20 richieste di contributo di cui 7 sono state finanziate per un importo complessivo di 152.000 euro.

Si riportano alcune iniziative, in fase di realizzazione, a titolo di esempio:

- **Museinsieme** – Comune di Bra: progettazione e realizzazione di un applicativo informatico ad uso del Sistema Museale Urbano di Bra, coinvolgendo le famiglie con bambini 0-12 anni, nell'ottica di una più viva consapevolezza del valore civico da attribuire alla tutela e alla preservazione del bene museale quale simbolo della Comunità.
- **Il Museo nella Valigia** – Fondazione Opere Diocesane Cuneesi: sostenere le famiglie nell'educazione culturale dei propri figli attraverso un allestimento degli spazi del Museo Diocesano San Sebastiano a misura di bambino e la realizzazione della valigia, uno strumento ludico contenente indicazioni e materiali per attività ed esperienze sensoriali ispirate alle opere esposte.





SIANO
L'ESCLUSIVO



— **IN TACCHEN**
 IL CANTIERE È STATO
 IL PRIMO A ESSERE
 IL PRIMO A ESSERE
 IL PRIMO A ESSERE

— **COMUNICAZIONE**
 IL PRIMO A ESSERE
 IL PRIMO A ESSERE
 IL PRIMO A ESSERE

— **IN TACCHEN**
 IL CANTIERE È STATO
 IL PRIMO A ESSERE
 IL PRIMO A ESSERE
 IL PRIMO A ESSERE

LIBRIA



PROGETTO DONARE

Il **Progetto Donare** è un programma trasversale promosso dalla Fondazione a partire dal 2017. L'iniziativa intende rafforzare nella comunità provinciale lo spirito di condivisione e rilanciare la cultura del dono promuovendo nuove e concrete opportunità per destinare le donazioni da parte di privati a favore dell'intera comunità provinciale. L'obiettivo è dunque quello di promuovere la cultura del dono e successivamente valorizzare nel tempo le donazioni ricevute.

Nel 2019 i donatori sono stati:

- **Flavio e Luca Rolandone:** hanno donato una collezione di disegni e alcune opere artistiche e letterarie appartenute a Ego Bianchi.
- **Sergio Unia:** ha donato una collezione di 645 disegni e bozzetti da lui stesso realizzati fra il 1980 e il 2000;
- **Francesco Maccarella:** ha donato l'opera "Due – Cascina di Monteoliveto 2019, acrilico su tela/Tamponi su tela rotante" da lui stesso realizzata;
- **Valerio Berruti:** ha donato una formella in cemento armato, denominata "Frammenti", raffigurante una bambina con le mani congiunte;
- **Mario Fulcheri:** ha donato una macchina fotografica d'epoca appartenuta al fotografo A. Scoffone insieme a una serie di fotografie originali del fotografo;
- **Caterina Bottari Lattes:** ha donato un dipinto dell'artista Mario Lattes in cartone su tela con tecnica mista;
- **Patrizia Bedino:** ha donato la parte restante dell'archivio Bedino.



L'attività di valorizzazione delle donazioni ricevute nell'ambito del progetto ha inoltre portato alla realizzazione di due esposizioni:

"Michele Pellegrino. Langa"

Castello di Grinzane Cavour

Dal 18 ottobre al 25 novembre 2019 presso il Castello di Grinzane Cavour la comunità ha potuto visitare una mostra interamente dedicata al lavoro del fotografo Michele Pellegrino e al suo percorso artistico. In occasione della mostra è stato anche presentato il catalogo Langa di Michele Pellegrino promosso dalla Fondazione CRC quale atto di valorizzazione dell'archivio fotografico.

"Paolo Bedino. FotoCamera Istantanee. Cuneo, il suo territorio e la sua gente"

Cuneo

Il patrimonio fotografico di Paolo Bedino, composto da più di 8 mila negativi, liberamente fruibile all'interno dello spazio "FotoCamera" attraverso un monitor touch che consente di esplorare l'intero archivio Bedino e consultare gli scatti che raccontano 40 anni di storia.

Lo spazio è stato inaugurato il 5 dicembre 2019.



PROMOZIONE E SOLIDARIETÀ SOCIALE



Gli ambiti di intervento aperti nel 2019:

- **Fragilità: politiche per le famiglie e i nuclei familiari**
- **Lavoro**
- **Integrazione e cittadinanza**
- **Innovazione tecnologica, infrastrutturale e strumentale**

Nell'ambito del settore Promozione e Solidarietà Sociale la Fondazione CRC nel 2019 ha promosso diverse iniziative rivolte alle famiglie in situazioni di fragilità: da una parte è stato avviato il **Bando FamigliARE. Azioni, Relazioni, Esperienze** volto a promuovere un processo di progettazione partecipata sul territorio cuneese per rispondere ai bisogni delle famiglie in condizioni di "normale fragilità", dall'altra è stato riproposto il **Bando Emergenza Casa** per la prevenzione e il contrasto dell'emergenza abitativa. Sul tema della disabilità si è invece concentrato il **Progetto Orizzonte Vela** con una serie di azioni sperimentali volte a favorire l'autonomia delle persone con disabilità intellettiva. Al fine di favorire la creazione e il recupero di spazi ludici accessibili e inclusivi che incrementino l'integrazione e la socializzazione dei bambini, è stato promosso il **Bando Spazi per l'infanzia**. Sul tema del lavoro si è ampliato il **programma GrandUP!** finalizzato a fare emergere nuove idee e progettualità imprenditoriali a impatto sociale: è infatti proseguita l'attività di coinvolgimento e formazione dei giovani delle scuole superiori della provincia di Cuneo, con l'azione GrandUP! Energia giovane per lo sviluppo. Inoltre, è stato avviato il progetto GrandUP! Generiamo impatto sociale, promosso e cofinanziato da Fondazione CRC e Camera di Commercio di Cuneo, dedicato allo sviluppo di un ecosistema favorevole allo sviluppo di impatto sociale in provincia di Cuneo. La Fondazione ha inoltre rinnovato il suo impegno sul tema dell'accoglienza dei migranti, sia con la partecipazione al progetto nazionale **Never Alone**, sia con il sostegno del **Progetto Migranti**, in collaborazione con la rete di cooperative Rifugiati in Rete, per favorire l'autonomia e l'inclusione dei giovani migranti garantendo il pieno rispetto dei diritti dei minori e con l'intento di costruire una nuova cultura dell'accoglienza. Nella Sessione erogativa generale sono stati deliberati numerosi contributi a iniziative volte a prevenire il disagio minorile e a incrementare il benessere delle fasce più deboli della comunità. Tutti i contributi deliberati sono presenti sul sito internet della Fondazione nella sezione Contributi deliberati www.fondazione crc.it.



FAMIGLIARE AZIONI, RELAZIONI, ESPERIENZE

Il Piano Pluriennale 2018-2021 della Fondazione CRC identifica come ambito prioritario di intervento quello delle “Fragilità delle famiglie e dei nuclei famigliari” al fine di promuovere il sostegno dei nuclei famigliari, attraverso la promozione del benessere e della qualità della vita. In virtù di questa indicazione, la Fondazione CRC ha condotto, con il coordinamento del Centro Studi e Innovazione e la collaborazione del CISF – Centro Internazionale di Studi sulla Famiglia di Milano –, la ricerca “Famiglie in provincia di Cuneo: bisogni, servizi, nuovi interventi” realizzando un’indagine diretta su un campione di circa 500 famiglie residenti nella provincia di Cuneo e una raccolta di indicazioni da parte degli operatori pubblici e privati attivi nel settore dei servizi. Alla luce dei risultati della ricerca, nel 2019 è stato promosso un percorso di progettazione partecipata, da cui è scaturito il **Bando FamigliARE. Azioni, Relazioni, Esperienze [per creare una comunità]** che ha come obiettivi l’attivazione e l’ampliamento delle reti collaborative sul territorio e il potenziamento del protagonismo delle famiglie nella fase di progettazione e realizzazione degli interventi.

Il bando è articolato in 2 differenti fasi:

FASE 1:

Animazione territoriale per ambiti

Fra maggio e settembre 2019 ha preso il via la prima fase di coinvolgimento e animazione territoriale, su cinque ambiti territoriali (Albese, Braidese, Monregalese-Cebano, Cuneese, Fossanese-Saluzzese-Saviglianese), dedicata alla costruzione di partnership e allo sviluppo di idee progettuali, in cui le famiglie si sono trasformate in attivatori della comunità proponendo processi e soluzioni per una migliore gestione della vita familiare.

FASE 2:

Definizione progetti di dettaglio

Nel mese di novembre i proponenti delle idee progettuali, selezionati nella prima fase, hanno presentato i dettagli dei progetti esecutivi, secondo le modalità previste. Il bando, finalizzato al sostegno delle famiglie in condizioni di “normali fragilità”, dispone di uno stanziamento complessivo di 700 mila euro. Al termine della fase di co-progettazione sono pervenute 5 richieste di contributo, una per ogni ambito territoriale individuato, presentate da ampi partenariati.

Nel mese di febbraio 2020 è previsto l’avvio dei progetti finanziati e una fase di accompagnamento iniziale per la definizione del monitoraggio e del piano di comunicazione della progettualità.





FamigliARE
Ricerca e Sviluppo
per la famiglia e la comunità

Conciliazione tra tempi di lavoro,
famiglia e comunità

FamigliARE
Ricerca e Sviluppo
per la famiglia e la comunità

Prevenzione e gestione
dei conflitti familiari

FamigliARE
Ricerca e Sviluppo
per la famiglia e la comunità

Collaborazione intergenerazionale
e di comunità



BANDO MONDO IDEARE

Il **Bando Mondo Ideare** intende favorire e incentivare il protagonismo giovanile per promuovere la responsabilizzazione e la partecipazione attiva dei giovani nelle diverse realtà associative operanti sul territorio della provincia di Cuneo e generare forme di ricambio generazionale.

Il bando prevede un percorso, rivolto ai ragazzi tra i 16 e i 25 anni e alle associazioni attive sul territorio, propedeutico alla presentazione delle proposte progettuali. Il percorso è articolato in 5 fasi:

FASE 1:

informazione al territorio per intercettare associazioni e giovani, incontri territoriali per promuovere la partecipazione attiva e le prime occasioni di matching. Si è conclusa il 22 giugno 2019.

FASE 2:

realizzazione, nei mesi di giugno e luglio, di 4 incontri formativi rivolti ai giovani e alle associazioni, negli ambiti territoriali individuati.

FASE 3:

matching e focalizzazione delle idee progettuali, con il supporto di Associ&Rete.

FASE 4:

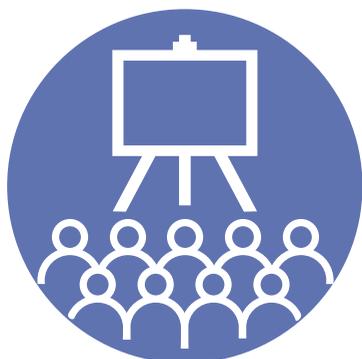
accompagnamento metodologico e coprogettazione tra i giovani e le associazioni coinvolte con incontri di gruppo che si sono tenuti, a partire dal mese di settembre, presso lo Spazio Incontri della Fondazione e colloqui individuali dislocati sui territori.

FASE 5:

presentazione dei progetti congiunti alla Fondazione CRC per la richiesta di finanziamento, previa partecipazione al bando.

Alla scadenza del bando sono pervenute 23 domande, con finanziamento previsto per il mese di gennaio 2020 di 13 proposte progettuali.

EDUCAZIONE ISTRUZIONE E FORMAZIONE



Gli ambiti di intervento aperti nel 2019:

- **Didattica e apprendimenti innovativi**
- **Condizioni e relazioni positive per il successo scolastico**
- **Educazione e territorio**
- **Spazi e strutture scolastiche**

Nel 2019 la Fondazione CRC ha proposto la seconda edizione del **Progetto MotivAzione**, che prevede la realizzazione di un programma di formazione volto a far riscoprire il valore e la responsabilità degli insegnanti, con particolare attenzione agli aspetti relazionali, riattivando così la motivazione quale componente funzionale al successo e al benessere scolastico.

Nel corso del 2019 è stata promossa una nuova edizione del **Bando English Time**, un'iniziativa volta a favorire e a rafforzare l'apprendimento della lingua inglese fin dalla prima infanzia; inoltre è stato riproposto il **Bando Spazio Scuola**, finalizzato al miglioramento degli spazi educativi del territorio.

Nell'ambito del **programma Movimenti** sono state finanziate altre importanti iniziative: il **Progetto Parole per Crescere** finalizzato a favorire pari opportunità di successo formativo agli studenti non madrelingua e di fascia debole; il **Progetto Previsione-Valore Economia** che mira a rafforzare le competenze economiche e finanziarie degli studenti delle scuole superiori; il **Progetto Città dei Talenti** che prevede l'allestimento di uno spazio dove bambini e ragazzi tra i 7 e i 13 anni possano acquisire maggiore consapevolezza di sé e dei propri talenti.

Nel 2019 inoltre la Fondazione ha proseguito la sua azione di sostegno alla presenza universitaria in provincia di Cuneo attraverso il **Progetto Università e Alta formazione in Provincia di Cuneo**, con particolare attenzione alla formazione specialistica collegata alle peculiarità del territorio. Nello specifico, è stata approvata una convenzione per l'insediamento a Cuneo di un nuovo corso in Scienze Motorie e una convenzione per la riapertura a Mondovì di una sede distaccata del Politecnico di Torino. La Fondazione ha inoltre nuovamente aderito al **programma Diderot** della Fondazione CRT, per aumentare le possibilità di partecipazione al progetto degli studenti della provincia di Cuneo. Infine, col **Progetto Riconessioni** in collaborazione con Fondazione per la scuola di Torino, la Fondazione CRC intende accompagnare le Scuole secondarie di I grado della provincia di Cuneo in un processo di innovazione didattica, digitale e strutturale, attraverso interventi sulle dotazioni scolastiche e di formazione dei docenti.

Per il settore dell'Educazione, sono stati deliberati contributi a terzi sia nell'ambito della Sessione erogativa generale sia nelle Sessioni per eventi. Tutti i contributi deliberati sono presenti sul sito internet della Fondazione nella sezione Contributi deliberati www.fondazionecrc.it.

PROGETTO CITTÀ DEI TALENTI

Il **Progetto Città dei Talenti**, collocato nell'ambito del programma **MoviMenti**, è frutto di un percorso di coprogettazione realizzato per sostanziare e sviluppare l'idea progettuale presentata dalla Fondazione CRC nell'ambito delle iniziative in cofinanziamento sostenute dall'impresa sociale **Con i Bambini**, il cui capofila è la **Cooperativa Orso** e prevede il coinvolgimento di numerosi partner pubblici e privati.

Il progetto prevede la realizzazione a Cuneo della Città dei Talenti, uno spazio dove bambini e ragazzi possano acquisire maggiore consapevolezza di sé e dei propri talenti, abilità e competenze indispensabili per affrontare il periodo di crescita e le scelte future.

L'immobile individuato come sede della Città dei Talenti è il Rondò Garibaldi di Cuneo, acquistato dalla Fondazione e concesso in comodato d'uso al soggetto attuatore. Il progetto ha una durata di 4 anni. Nel mese di settembre 2019 la Cooperativa Orso, soggetto capofila, ha dato avvio alle attività territoriali e alla progettazione di dettaglio, mentre nel mese di novembre è stato avviato il corso di Alta Formazione sulle tecniche di orientamento precoce. La Città inaugurerà nella primavera del 2020.

BANDO SPAZIO SCUOLA

Il **Bando Spazio Scuola** è un'iniziativa finalizzata al miglioramento degli spazi scolastici, per una scuola nuova, funzionale e innovativa, aperta al territorio e in grado di coinvolgere gli studenti in un'ottica di responsabilizzazione.

Con questo bando la Fondazione CRC ha inteso rispondere alle esigenze delle scuole affinché possano essere un luogo di eccellenza per l'apprendimento dei ragazzi, per l'aumento delle loro competenze e per una crescita individuale e collettiva. Sono state deliberate 30 richieste di contributo per un ammontare complessivo di 511.850 euro.









PROGETTO PAROLE PER CRESCERE

Il **Progetto Parole per Crescere** offre alle scuole secondarie di primo grado un insieme di strumenti volti a promuovere il successo formativo degli studenti non madrelingua e di fascia debole. Al fine di raggiungere questo obiettivo il progetto intende rafforzare le capacità di studio e di espressione, accompagnare gli insegnanti nella gestione delle classi multiculturali e potenziare le modalità di coinvolgimento genitoriale a livello scolastico.

Nello specifico il progetto prevede la realizzazione di 15 corsi di 36 ore ciascuno, in parte nell'a.s. 2019-2020, in parte nell'a.s. 2020-2021, rivolti a gruppi di allievi non madrelingua italiana e italiani di fascia debole con difficoltà nell'espressione scritta.

Nel mese di ottobre sono state individuate le 11 scuole partecipanti al progetto e successivamente è stata definita l'organizzazione delle attività. Nello specifico, la prima attività in avvio nella primavera 2020 sarà il corso di formazione finalizzato a ridurre il gap legato a contesti socioculturali e linguistici fragili.

95



SALUTE PUBBLICA



Gli ambiti di intervento aperti nel 2019:

- **Prevenzione e promozione della salute**
- **Innovazione sanitaria, tecnologica e infrastrutturale**

Nel 2019 è proseguita l'attività promossa nell'ambito dei progetti sostenuti con il **Bando Prevenzione e promozione della salute**. Inoltre, nel corso dell'anno è stato messo a punto e pubblicato il Bando dedicato al tema della prevenzione della cronicità e promozione della domiciliarità, rinominato **Bando Comunità 2030**, volto a coinvolgere le comunità locali in soluzioni innovative e di prospettiva con particolare attenzione al benessere e alla qualità della vita della fascia di popolazione over 65. Col **Progetto Punta su di te 2.0** sono proseguite, inoltre, le attività per il contrasto alla dipendenza dal gioco d'azzardo patologico, in collaborazione con i Dipartimenti Dipendenze Patologiche dell'ASL CN1 e CN2 e un'ampia rete territoriale rafforzatasi nel corso degli anni. La Fondazione ha inoltre rinnovato l'impegno verso le Aziende Sanitarie Locali ASL CN1 e ASL CN2 e nei confronti dell'Azienda Ospedaliera Santa Croce e Carle, al fine di migliorare l'accessibilità al sistema diagnostico, con il **Progetto Estensione erogazione prestazioni sanitarie**. Sono stati inoltre deliberati alcuni contributi per la formazione e la ricerca in ambito sanitario, per l'integrazione socio sanitaria e per l'innovazione tecnologica volta al miglioramento della capacità diagnostica e terapeutica delle strutture sanitarie della provincia. Tutti i contributi deliberati sono presenti sul sito internet della Fondazione nella sezione Contributi deliberati www.fondazioneccrc.it.

PROGETTO PUNTA SU DI TE 2.0

Nel 2019 sono proseguite le attività del **Progetto Punta su di te 2.0** promosso a partire dal 2016. L'iniziativa è volta alla sensibilizzazione e alla prevenzione del gioco d'azzardo patologico, condivisa e progettata con la collaborazione dei Dipartimenti Dipendenze Patologiche dell'ASL CN1 e ASL CN2, la cooperativa Ro&Ro, e con il coordinamento del Consorzio CIS.

L'iniziativa è rivolta principalmente ai giovani e alle famiglie con l'obiettivo di prevenire il fenomeno del gioco d'azzardo patologico e le situazioni di disagio che genera all'interno della comunità.

La terza annualità del progetto, avviata nel mese di gennaio 2019, ha previsto tre aree di intervento:

Informazione e aggancio precoce: attività di sportello telefonico e di sensibilizzazione, ampliata alla fascia di età over 65 con l'iniziativa "Game over" e creazione di una rete sempre più ampia di attori sociali al fine di diffondere la conoscenza dei rischi del gioco d'azzardo e la promozione di una cultura del gioco consapevole.

Osservatorio: collaborazione con i media provinciali per una maggiore consapevolezza e conoscenza del gioco di azzardo, oltre a un costante aggiornamento della mappatura dei luoghi di gioco e i presidi di cura.

Formazione: attività di formazione nei confronti di studenti e docenti delle scuole e dei corsi universitari in ambito socio-sanitario, operatori socio-sanitari, amministratori locali.

Nel corso del 2019 è proseguito il dialogo con i 7 Comuni coinvolti, i responsabili dei servizi per le dipendenze delle ASL CN1 e CN2, il personale tecnico di progetto e il referente salute. Inoltre, è stata realizzata, con il coinvolgimento di tutti i soggetti locali, una ricerca commissionata a Ires Piemonte, per l'analisi dell'andamento del gioco d'azzardo in provincia di Cuneo e i risultati del progetto promosso in questi anni.

PROGETTO ESTENSIONE EROGAZIONE PRESTAZIONI SANITARIE

Il 2019 ha visto la prosecuzione delle attività previste dal **Progetto Estensione erogazione prestazioni sanitarie**, promosso dalla Fondazione CRC e sviluppato in sinergia con l'azienda sanitaria ospedaliera S. Croce e Carle di Cuneo ed estesa a tutto il territorio provinciale, con il coinvolgimento delle aziende sanitarie locali ASL CN1 e ASL CN2. Il progetto ha l'obiettivo di ampliare le fasce orarie di accessibilità dei principali esami diagnostici, per venire incontro ai bisogni dei cittadini.

Inoltre, il progetto ha consentito di avviare un'attività di valutazione di appropriatezza degli esami prescritti, da cui identificare attività di informazione e formazione rivolte ai cittadini e al personale medico.



ATTIVITÀ SPORTIVA



Gli ambiti di intervento aperti nel 2019:

- **Cultura sportiva per tutti**
- **Attività e strutture sportive**
- **Sport e disabilità**

Nel 2019 sono proseguiti gli incontri di formazione rivolti alle attività per l'inclusione di persone con disabilità nelle realtà sportive della provincia di Cuneo (**Progetto Atleti Domani-Sport e Disabilità**), realizzate in collaborazione con il Comitato Italiano Paralimpico regionale; sono state rinnovate le attività di **Sport a Scuola** per stimolare la pratica sportiva diffusa tra gli studenti delle scuole della provincia.

È stata inoltre finanziata la seconda edizione del **Bando Sport in Giro** per l'acquisto di automezzi che possano facilitare la partecipazione dei giovani allo sport e incrementare la sicurezza dei trasferimenti alle strutture sportive. Con il nuovo **Bando Sport e Inclusione** la Fondazione CRC ha risposto all'esigenza di favorire l'inclusione e l'integrazione di bambini e ragazzi attraverso la pratica sportiva, al fine di contrastare la marginalità e la discriminazione.

Nel settore Attività Sportiva sono stati deliberati numerosi contributi sia nell'ambito della Sessione erogativa generale sia per manifestazioni sportive nell'ambito delle Sessioni per eventi. Tutti i contributi deliberati sono presenti sul sito internet della Fondazione nella sezione Contributi deliberati www.fondazioneCRC.it.

BANDO SPORT IN GIRO

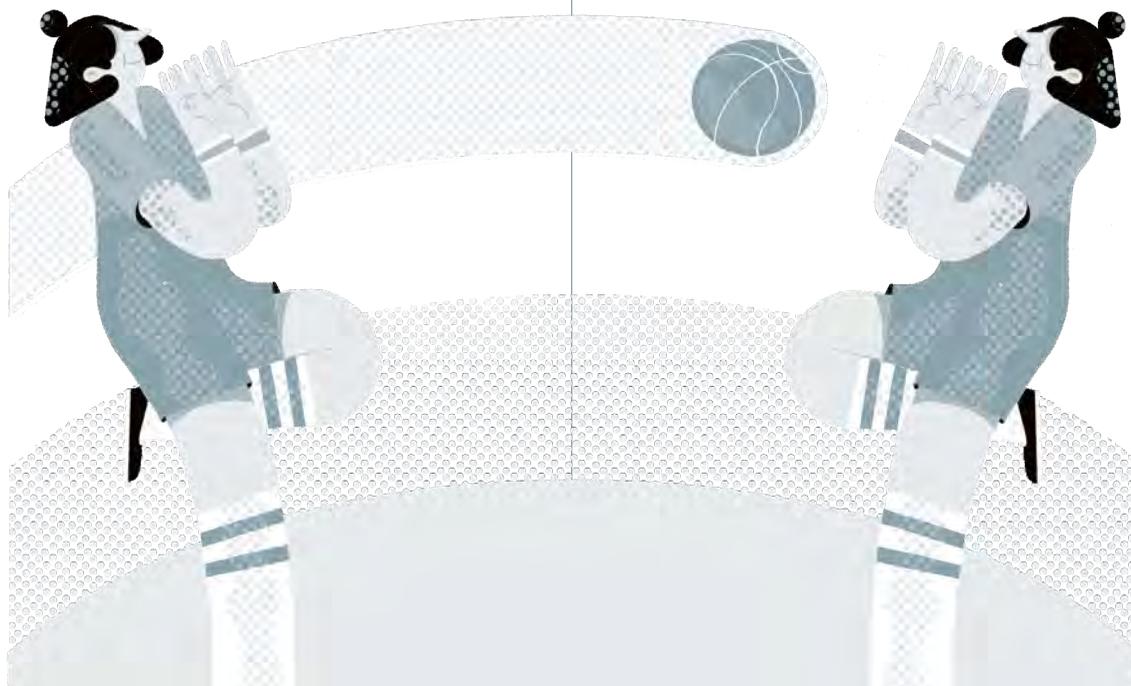
Il **Bando Sport in Giro** ha inteso facilitare la partecipazione dei giovani allo sport e incrementare la sicurezza dei trasferimenti alle strutture sportive. Nello specifico, la Fondazione CRC ha sostenuto l'acquisto di automezzi per il trasporto e l'accompagnamento dei giovani atleti che, per questioni logistiche, familiari o di altra natura, non possono raggiungere le strutture sportive dove vengono svolte le attività.

Sono pervenute 29 richieste di cui 7 non ammissibili poiché non chiuse correttamente e sono stati deliberati 22 contributi per un importo totale di 262.393 euro. Nel mese di settembre si è tenuto in piazza Galimberti a Cuneo l'evento pubblico di consegna dei mezzi acquistati con i contributi deliberati.

PROGETTO SPORT A SCUOLA

Il **Progetto Sport a Scuola**, rivolto alle scuole secondarie di primo grado della provincia di Cuneo ed esteso nel 2019 alle classi quinte delle scuole primarie, ha l'obiettivo di stimolare e facilitare l'avvicinamento all'attività sportiva da parte dei ragazzi che per questioni familiari o personali non possono accedere ad attività sportive extra scolastiche. Tramite questo progetto la Fondazione CRC ha quindi promosso un potenziamento delle ore di attività fisica in orario extracurricolare e una collaborazione con associazioni sportive per la diffusione e lo svolgimento delle discipline sportive meno praticate, favorendo nel contempo l'avvicinamento dei ragazzi a stili di vita sani e corretti per un benessere psicofisico.

Nello specifico, la Fondazione ha promosso, nell'anno scolastico 2018/19 l'iniziativa "Sport a scuola...in salute", realizzata in un'ottica di prevenzione e promozione della salute rivolta a informare, educare e sensibilizzare il mondo della scuola sull'importanza della prevenzione delle malattie cardiovascolari: sono stati realizzati incontri formativi in merito agli effetti di un corretto stile di vita nella riduzione del rischio di patologie cardiache e cardiovascolari, accanto alla promozione della possibilità di effettuare gratuitamente elettrocardiogrammi per gli alunni che non ne hanno possibilità. Sono stati realizzati 437 ECG e consegnati agli studenti 3.500 libretti informativi sui corretti stili di vita. Nel mese di dicembre 2019 sono stati erogati i contributi alle scuole partecipanti.







www.fondazioneerc.it