

SCHEMA IDEA PROGETTUALE

Idea progettuale da allegare al modulo di richiesta di contributo compilato online
entro il 30 aprile 2019.

Tale idea progettuale dovrà essere corredata da elementi video o grafici o audio in tema con il bando
realizzati o prodotti con il coinvolgimento dei ragazzi (classe o gruppo classe).

RISPONDEZZA AGLI OBIETTIVI DEL BANDO

- A. Come rispondo all'obiettivo generale del bando?
- B. Come rispondo agli obiettivi specifici?

CARATTERISTICHE DELL'INIZIATIVA

C. Come è strutturato il percorso di riflessione?

In questo paragrafo inserire come si arriverà a fare la riflessione tra ragazzi su cosa è il bello, che cosa è artistico, che cosa è arte oggi, che cosa è il gusto per il bello e a che cosa può servire – a me come persona, al mio gruppo, alla mia scuola, paese, collettività...

D. Come individuo l'oggetto culturale su cui voglio lavorare?

E. Livello e modalità di coinvolgimento di insegnanti e ragazzi

Come sarà coinvolto il gruppo classe, che cosa farà?

Si tenga presente il lavoro di riflessione, il lavoro di individuazione del bene e le attività laboratoriale artistiche oltre che la preparazione dei momenti di restituzione e l'ipotesi di "premio" che si vorrebbe nella percentuale del massimo 5% del contributo assegnato. Si tengano presenti anche gli incontri di accompagnamento e i laboratori che verranno seguiti tra ottobre e dicembre presso la Fondazione CRC.

E come saranno coinvolti gli altri compagni di classe e di scuola?

Si tenga presente il lavoro di riflessione, il lavoro di individuazione del bene e le attività laboratoriale artistiche oltre che la preparazione dei momenti di restituzione.

Che cosa faranno gli insegnanti, che ruolo avranno?

Si tengano presenti anche gli incontri di accompagnamento e i laboratori che verranno seguiti tra ottobre e dicembre presso la Fondazione CRC.

F. Quali sono le azioni previste? Come sono collegate agli obiettivi? Quale è l'entità di costo previsto per ogni attività e perché?

G. Visione di cambiamento e di prospettive future

Che cosa immagino succederà dopo un percorso di questo tipo? che cosa immagino accada a me, al gruppo classe e ai miei compagni rispetto alla fruizione culturale futura - alla lettura dei libri, alle visite ai musei, alla cura e rispetto dei beni del territorio, ...? Che cosa vorrei accadesse grazie alla scoperta della bellezza? Il premio a che cosa servirà? Diventerete "artisti o fruitori di arte/cultura"? "attenti al bello"?

H. Processo di documentazione in itinere e restituzione finale

Che cosa produrrò durante il percorso? Video, locandine, grafica, libri, poesie, fumetti, spettacoli teatrali, disegni, guide conoscitive del territorio, fotografie, canzoni o concerti, flash mob...

I. PARTNERSHIP CON ASSOCIAZIONI CULTURALI DEL TERRITORIO A GARANZIA DEL COLLEGAMENTO TRA LA DISCIPLINA ARTISTICA, LA CRESCITA DEI RAGAZZI E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

Con quali associazioni o enti si intende costruire il progetto